

### **Contents**

اجمالی فهرست	4
پیش افظ	5
محترم قارئين عظام!	9
كلماتِ آغاز	11
اهام احمدرضابريلوي رحمة الله تعالى	12
	27
N a C S	28
	32
امام احمدرضابریلوی سے	35
	35
ر کار از	62
	63
فبرست ضمنی مسائل	73
33.500000000 -	88
	89
12:	91
	97
	97
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	103 .
اجلَىالاعلام انّ الفتوى مطلقًا على قول الإمام " " "	103 .
(روشن تر آگاہی کہ فتویٰ قولِ امام پر ہے)	103 .
<b>كتابُ الطّهارة</b>	239 .
ياً الدفعة	239.

) شیرین،ارکان و ضو کے بیان میں )	<b>رساله اَلْجُوْدُ الْحُلُوُّفِى اَرْكَانِ الْوُضُوُّءِ <sup>٣٣٢ه</sup> (</b> بارال
اھ (رومال کے اوصاف بیان کرنے میں قندیل کا روشن کرنا۔ت) 313	رساله تَنُوِيرُ الْقِنْدِيلِ فِيُ اَوْصَافِ الْمِنْدِيلِ ""
(روشن احکام کہ زکام سے وضو نہیں)	رساله لمع الاحكام ان لاوضوء من الزكام """
369	رساله
<sup>اrrrه</sup> (نشان زدہ نقش اس بیان میں کہ خون کس حال میں نا قض وضو ہے ) . 369	الطراز المعلم فيماهو حدث من احوال الدم
م کو تنبیہ کہ کن نیند ہے وضو، فرض ہوتا ہے)	رساله نبه القوم ان الوضوء من ايّ نوم «۳۲۰» ( تو



# **فتاؤی رِضویّه** مع تخر ت<sup>ج</sup> و ترجمه عربی عبارات

امام احمد رضا بریلوی قدس سرهٔ رضا فاوُنڈیشن جامعہ نظامیہ رضوبیہ

> اندرون لوباری در وازه لا مور نمبر ۸ پاکستان (۴۰۰۰ ۵۴)

مَنْ يُّرِدِ الله بِهِ خَيْرًا يُّفَقِّهُهُ فِي الرِّيْنِ (الحديث) اَلْعَطَايَا النَّبَوِيَّة فِي الْفَتَاوِي الرِّضُوِيَّةِ مع تخرجَ وترجمه عربي عبارات

جلداوّل (حصّه اوّل)

تحقیقات نادره پر مشمل چود ہویں صدی کاعظیم الشان فقهی انسائیکلوپیڈیا

> امام احمد رضا بریلوی قدس سره العزیز ۲۷۲اه میسی ۴۳۳۱ه ۱۸۵۲ء ۱۹۲۱

رضا فاؤنڈیشن، جامعہ نظامیہ رضوبیہ اندرون لوھاری دروازہ، لاھور نمبر (۸) پاکتتان (۵۴۰۰۰) فون ۷۲۵۷۷۲ کون ۷۲۵۷۳۲

\*شبیر برادرز، ۲۰ بی،ار دو بازار، لاهور

	(جمله حقوق تجق ناشر محفوظ ہیں)
كتاب	فتاوی رضوییه جلداول (حصّه اول)
تصنیف	اعلحفرت شيخ الاسلام امام احمد رضا قادري بريلوي رحمة الله تعالى عليه
فيضانِ كرامت	_مفتىاعظم پاكتتان ُحضرت علامه مفتى محمر عبدالقيوم مزاروى رحمة الله تعالى عليه
ىمرپرىشق	صاحبزاده مولانا مجمه عبدالمصطفى مزاروى ناظم اعلى جامعه نظاميه رضوبه لامور وشيخو بوره
ترجمه عربی و فارسی عبارات	_مولانا محمد احمد مصباحی ناظم تعلیمات الجامعة الاشر فیه ، مبار کپور ،انڈیا
پیش لفظ	علامه حافظ محمد عبدالسار سعيدي ناظم تعليمات جامعه نظاميه رضوبيه لاهور وشيخو يوره
كلمات آغاز	_محمد عبدالحكيم شرف قادري شيخ الحديث جامعه نظاميه رضويه لاهور
ترتیب فهرست	_علامه حافظ محرعبدالستار سعيدي ناظم تعليمات جامعه نظاميه رضوبه لامور وشيخو پوره
تخر ت <sup>ج</sup> و تضيح	_ مولانا نذیر احمد سعیدی، مولاناسر داراحمد حسن سعیدی، مولاناحافظ محمد شنراد ہاشی
کتابت	_ محمد شریف گل، کڑیال کلال ( گوجرانوالا )
صفحات	llar_
اشاعت	_ رئیج الاول ۲ ۱۳۲ <i>ھ ااپر</i> یل ۲۰۰۶ <sub>ء</sub>
ناشر	_ رضا فاؤنژیشن جامعه نظامیه رضویه ،اندرون لوماری در دازه ، لامهور
مطبع	
قيمت	
5/	(3,1)
ملنے کے پیے	Mallis of Dawatelsla
*رضا فاؤنڈیشن، جامعہ نظامیہ رض	په ،انډرون لوماري در وازه ، لا هو ر
	244022r
*مكتبه املسنت جامعه نظاميه رضور	
	- 1
* ضياء القرآن يبليكيشنز، تَنْج بخش روهُ	עזיפר

# اجمالي فهرست

۵	<b>پ</b> یش لفظ	*
11	كلماتِ آغاز	*
٣١	مرجع العلماء (مقاليه)	*
۸٩	خطبة الكتاب	*
1+1"	رسم المفتى (اجلى الاعلام)	*
٢٣٩	كتاب الطهارة	*
	ماخذ ومر اجع	*
19	<u>پرست رسائل</u>	فب
1+11	اجلى الاعلام	*
٢٣٩	الجودالحلو	*
mım	تنويرالقنديل	*
٣٣٧	لمع الاحكام	*
m49	الطراز المعلم	*
^^	نبه القوم	*
۵۹۱	تبيان الوضو	*
4rm	الاحكام والعلل	*
۷۷۵	بأرق النور	*
۸۷۵	بركات السماء	*
•	ارتفاع الحجب	*

### بسمرالله الرحين الرحيم ط

## ييشلفظ

الحدل لله اعلی مزان المسلمین مولاناالشاه احدر ضاخان فاضل بریلوی رحمة الله تعالی علیه کے خزائن علمیه اور ذخائر فقهیه کو جدید انداز میں عصر حاضر کے تقاضوں کے عین مطابق منظر عام پر لانے کے لئے مفتی اعظم ۲۲ اگست ۲۰۰۳ء) کی زیر سرپر ستی دارا لعلوم جامعه نظامیه لا مور میں رضافاؤنڈیشن کے نام سے جو ادارہ مارچ ۱۹۸۸ء میں قائم موا تھاوہ انتہائی کامیابی اور برق رفتاری کے ساتھ مجوزہ منصوبہ کے ارتقائی مراحل کو طے کرتے ہوئے اپنا المداف کی طرف بڑھ رہا ہے۔اب تک یہ ادارہ امام احمد رضا کی متعدد تصانیف شائع کر چکا ہے جن میں بین الا قوامی معیار کے مطابق شائع مونے والی مندرجہ ذیل عربی تصانیف خاص ابھیت کی حامل ہیں:

(2144)	(١) الدولة المكيّة بالمادة الغيبية
(61874)	مع الفيوضات الملكية لمحب الدولة المكيّة
(61874)	(٢) انباء الهي ان كلامه المصون تبيان لكل شيئ
(۵۱۳۲۸)	مع التعليقات حاسم المفترى على السيد البرى
(۱۳۲۴)	(٣)كفل الفقيه الفاهم في احكام قرطاس الدراهم
(plm+a)	(٣)صيقل الرين عن احكام مجاورة الحرمين
(ماسام)	(۵)هادى الاضحية بالشاة الهندية
(p1 = 4)	(٢)الصافية الموحية لحكم جلود الاضحية
(۱۳۲۴)	(٧)الاجازات المتبنة لعلماء كة والمدينة

(٨) حسام الحرمين على منحر الكفر و المين (١٣٢٣ه)

مگراس ادارہ کا عظیم ترین کارنامہ العطایا الذہویہ فی الفتاوی الرضویہ المعروف به فتاوی رضویہ کی تخریج و ترجمہ کے ساتھ عمدہ و خوبصورت انداز میں اشاعت ہے۔ فتاوی مذکورہ کی اشاعت کا آغاز شعبان المعظم ۱۳۱۰ھ/مارچ ۱۹۹۰ء میں ہوا تھااور بفضلہ تعالی جل مجدہ و بعنایہ رسولہ الکریم تقریباً پندرہ اسال کے مختصر عرصہ میں وہ تمیں "جلدوں میں ممل ہو کر منظر عام پر آچکا ہے جن کے مشمولات کی تفصیل سنین اشاعت، کتب وابواب، مجموعی صفحات، تعداد سوالات و

جوابات اوران میں شامل رسائل کی تعداد کے اعتبار سے حسب ذیل ہے:

صفحات	سنين اشاعت	رسائل تعداد	جواباتِ اسئلة	عنوانات	جلد نمبر
liar	شعبان المعظم ١٣١٠مارچ ١٩٩٠ء	11	۲۲	كتاب الطبيحارة	1
۷۱+	ر بیج الثانی ۱۳ ۱۳ _ نومبر ۱۹۹۱	4	٣٣	كتاب الطهارة	r
∠6Y	شعبان المعظم ۱۴۱۲_ فروری ۱۹۹۲ء	۲	۵۹	كتاب الطهارة	٣
∠∀•	رجبالمرجب ساسما_ جنوری ۱۹۹۳	۵	Ira	كتاب الطحارة	۴
yar	ربیج الاول ۱۹۱۴_ ستمبر ۱۹۹۳	۲	14.	کتاب <sup>الص</sup> لاة	۵
۷۳۲	ر بیج الاول ۱۳۱۵_ اگست ۱۹۹۴	۴	ra2	كتاب الصلاة	۲
<b>∠</b> ۲•	رجبالمرجب ١٩٩٥_ دسمبر ١٩٩٣	۷	249	كتاب الصلاة	4
771	محرم الحرام ۱۹۷۷_جون ۱۹۹۵	7	٣٣٧	كتاب الصلاة	٨
9174	ذیقعده۱۲۱۸ <u>ا اپریل ۱۹۹</u> ۲	I۳	124	كتاب الجنائز	9
۸۳۲	ر بیج الاول ۱۲۱۷_ اپریل ۱۹۹۲	IA	۳۱۲	كتاب الجنائز ، كتاب الصوم كتاب الحج	1+
∠۳۲	محرم الحرام ۱۴۱۸_ اگست ۱۹۹۷	۲	r09	كتاب النكاح	11
rar	رجب المرجب ١٣١٨_ مئى ١٩١٧	۳	۳۲۸	كتاب النكاح، كتاب الطلاق	Ir
AAF	ذیقعده۱۸ام_نومبر ۱۹۹۷ خایقعده ۱۳۱۸م	۲	7911	كتاب الطلاق، كتاب الايمان، كتاب الحدود و	١٣
				التعزير	
∠۱۲	جمادیالاخریٰ۱۴۱۹_ ستمبر ۱۹۹۸	۷	779	كتابالسير	۱۳
∠ <b>~</b> ~	محرم الحرام ۱۳۲۰_اپریل ۱۹۹۹	10	Al	كتابالسير	10

427	جمادیالاولی ۱۴۲۰_ ستمبر ۱۹۹۹	٣	۲۳۲	كتاب الشركة ، كتاب الوقف	7
۷۱۲	ذیق <b>ع</b> ده ۱۴۲۰_فروری ۲۰۰۰	۲	100	كتاب البيوع، كتاب الحواله ، كتاب الكفاله	14
۷۴٠	ر پیج الثانی ۱۲۲۱_جولائی ۲۰۰۰	۲	101	كتاب الشهادة ، كتاب القصناء والدعاوي	IA
797	ذیقعده۱۲ <sup>۸</sup> ۱۱_فروری۲۰۰۱	٣	<b>797</b>	كتاب الوكاله، كتاب الاقرار، كتاب	19
				الصلح، كتاب المضاربة ، كتاب	
				الامانات، كتاب العاربيه، كتاب الهيبه، كتاب	
				الاجاره، كتاب الاكراه، كتاب الحجه،	
427	صفر المظفر ۱۴۲۲_مئی ۲۰۰۱	٣	۲۳۴	كتاب العضب، كتاب الشفعه، كتاب	۲٠
				القسمه، كتاب المزارع، كتاب الصيد	
		o i		والذبائح، كتاب الاضحيه	
727	ر ئیج الاول ۱۳۲۳_مئی ۲۰۰۲	9	<b>191</b>	كتاب الحظروالا باحة	۲۱
797	جهادی الاخری ۱۴۲۳ _ اگست ۲۰۰۲	7	١٣١	كتاب الحظر والاباحة	۲۲
۸۲۷	ذوالحجه ۱۴۲۳_فروری۲۰۰۳	4	r+9	كتاب الحظر والاباحة	۲۳
∠۲•	ذوالحجه ۱۴۲۳_فروری۲۰۰۳	9	۲۸۳	كتاب الحظر والاباحة	۲۴
NOY	رجب المرجب ۱۴۲۴_ ستمبر ۲۰۰۳	٣	IAT	كتا بالمداينات، كتاب	ra
		JII		الاشربه، كتاب الربهن، كتاب القسم	
	1/1/4	31		، کتاب الوصیا	
YIY	محرم الحرام ۱۳۲۵_مارچ ۴۰۰۲	Λ	rra	كتاب الفرائض، كتاب الشق حصه	77
		ZA	21	اول	
445	جمادی الاخریٰ۱۴۲۵_ اگست ۲۰۰۴	1•	۳۵	كتاب الشق حصه دوم	۲۷
YAF	ذ یقعده۱۴۲۵_جنوری ۲۰۰۳	٧	**	كتاب الشق حصه سوم	۲۸
∠ar	رجب المرجب ۱۴۲۷_ اگست ۲۰۰۵	11	710	كتاب الشق حصه چهارم	<b>r</b> 9
227	رجب المرجب ١٣٢٦_ اگست ٢٠٠٥	Day	لدلد	كتاب الشق حصه پنجم	۳۰

قادی رضویہ (قدیم) کی پہلی آٹھ جلدوں کے ابواب کی ترتیب وہی تھی جو معروف و متداول کتب فقہ و فتاوی میں مذکور ہے ۔رضا فاؤنڈیشن کی طرف سے شاکع ہونے والی ہیں ''جلدوں میں اسی ترتیب کو

ملحوظ رکھا گیا ہے مگر فقاوی رضوبیہ قدیم کی بقیہ چار مطبوعہ جلدوں (جلد نهم، دہم، یازدہم، دوازدہم) کی ترتیب ابوابِ فقہ سے عدم مطابقت کی وجہ سے محل نظر تھی۔ چنانچہ ادارہ ہذا کے سرپرستِ اعلی محن المسنت مفتی اعظم پاکستان حضرت علامہ مولانا مفتی محمد عبد القوم مزار وی رحمۃ الله علیہ ودیگر اکابر علاء و مشاکنے سے استشارہ واستفسار کے بعد اداکییں ادارہ نے فیصلہ کیا تھا کہ بیسویں جلد کے بعد والی جلدوں میں فقاوی رضوبہ مولانا مفتی محمد عبد المینان صاحب اعظمی دامت برکاتهم العالیہ کی گرانقدر تحقیق انیق کو بھی ہم نے پیش نظر رکھا اور اس سے بھر پور راہنمائی حاصل کی۔ عام طور پر فقہ و فقاوی کی کتب میں کتاب الاضحیہ کے بعد کتاب الحظمیہ الحظم والا باحد کا عنوان ذکر کیا جاتا ہوا ور ہمارے ادارے سے شاکع شدہ بیسوں '' جلد کا اختتام چو نکہ کتاب الاضحیہ پر ہوا تھا لہذا ایسویں'' جلد سے مسائل حظر والا باحد (جو چار جلد کا اختتام چو نکہ کتاب الاضحیہ پر ہوا تھا لہذا ایسویں'' جلد سے مسائل حظر والا باحد (جو چار جلد کول علامی ہوں پر مشتمل کیا معافی ور مشتمل پکھیسیوں '' جلد منفہ شہود پر آئی باقی رہے مسائل کلامیہ و دیگر متفرق عنوانات پر مشتمل مباحث و فراد ان کی تربیب و تبویب اگرچہ میان کی تربیب و تبویب اگرچہ میان کام نہ تھامگر رب العالمین عزو جل کی چلد منبی ور کر امرت سے را قم حقیر نے یہ گھٹائی بھی عبور کر کی اور کتاب الحظر والا باحد کی طرح اللہ انحد کی طرح کی ہوئے موتوں کو ابواب کی لڑی میں پرو کر مرتبط و منضبط کر دیا ہے۔ وہ للہ الصحد بی کا دور کتاب الحظر والا باحد کی طرح

اس سلسلہ میں ہم نے مندرجہ ذیل امور کو بطورِ خاص ملحوظ رکھا ہے۔

(۱) ان تمام مسائل کلامیه و متفرقه کو کتاب الشق کا مرکزی عنوان دے کر مختلف ابواب میں تقسیم کردیا ہے۔

(ب) تبویب میں سوال واستفتاء کا عتبار کیا گیا ہے نہ کہ جوابات میں مذکور مباحث کا۔

ج) ایک ہی استفتاء میں مختلف ابواب سے متعلق سوالات مذکور ہونے کی صورت میں م سوال کو مستفتی کے نام سمیت متعلقہ ابواب کے تحت داخل کردیا ہے۔

(c) مذکورہ بالا دونوں جلدوں (نہم و دواز دہم قدیم) میں شامل رسائل کوان کے عنوانات کے مطابق ابواب کے تحت داخل کر دیا ہے۔

(a) رسائل کی ابتداء اور انتهاء کو ممتاز کیا ہے۔

(و) کتاب الشق کے ابواب سے متعلق اعلی خرت کے بعض رسائل جو فقادی رضویہ قدیم میں شامل

نہ ہوسکے تھےان کو بھی موزوں ومناسب جگہ پر شامل کر دیا گیا ہے۔

(ز) تبویب جدید کے بعد موجودہ ترتیب چونکہ سابق ترتیب سے بالکل مختلف ہو گئ ہے لہذا مسائل کی مکمل فہرست موجودہ ابواب کے مطابق نئے سر ہے سے مرتب کرناپڑی۔

ے کتاب الشَّقّی میں شامل تمام رسائل کے مندرجات کی مکل فہرستیں مرتب کی گئی ہیں۔

### محترم قارئين عظام!

یہ خبر آپ کے لئے یقیناً خوش کن ہوگی کہ الحمد للله رضا فاؤنڈیشن کے تحت قاوی رضویہ شریف کی تخریج و ترجمہ کے ساتھ جدید انداز میں اشاعت پایہ جمیل کو پہنچ چک ہے، بلا مبالغہ ہم یہ دعویٰ کر سکتے ہیں کہ تمیں جلدوں پر مشتمل یہ دنیا کا ضخیم ترین فاویٰ ہے۔ یہ بلند فقہی شاہکار مجموعی طور پر ۲۱۹۷۰ صفحات، ۲۸۴۷ سوالوں کے جوابات اور ۲۰۲ رسائل پر مشتمل ہے جبکہ مزاروں مسائل ضمناً زیر بحث آئے ہیں۔

اس عظیم کارنامے کی شکیل پر رضا فاؤنڈیشن کے بانی اور اس بے مثال اشاعتی منصوبے کا آغاز فرمانے والے مرد کامل استاذنا الکریم مخدوم ملت شخ الحدیث مفتی اعظم پاکستان حضرت علامہ مولانا مفتی محمد عبدالقیوم قادری مزاروی نورالله مرقدہ کی روح پُر فتوح انتہائی مسرور ہو رہی ہوگی،الله تعالی ان کے درجات بلند فرمائے اور اس عظیم فتاوی کی بین الاقوامی اشات جدیدہ کو ان کے لئے قیامت تک صدقہ حاربہ بنائے۔

رضا فاؤنڈیشن سے وابسطہ تمام حضرات مبار کباد کے مستحق ہیں خصوصاً ادارے کے سرپرست جانشین مفتی اعظم حضرت علامه مولانه صاحبزادہ محمد عبدالمصطفا قادری مزاروی ناظم اعلی جامعه نظامیه رضویه ، فآوی رضویه کے متر جمین ، مخیر جین ، مصححین ، کاتب اور ناظم نشر و انثاعت جگر گوشه مفتی اعظم مولانا قاری نصیر احمد مزاروی لائق صد تحسین و تبریک ہیں۔ پروردگار عالم ان تمام حضرات کو اجرِ جزیل و ثوابِ عظیم عطا فرمائے ، آمین بجاہِ سیّد المرسلین۔

نوك:

رضا فاؤنڈیشن کے زیر اہتمام فتاوی رضوبہ کی جلد اول (مطبوعہ مارچ ۱۹۹۰ء)

کا ترجمہ حضرت علامہ مولانا الحاج مفتی سید شجاعت علی قادری رحمۃ الله تعالیٰ علیہ بانی دارالعلوم نعیمیہ کراچی نے فرمایا تھا جس میں کافی حد تک اجمال و اختصار کے باعث سقم محسوس کیا گیا ،الہذا حضرت علامہ مولانا مفتی محمہ احمہ مصباحی بھیروی دامت برکاتهم العالیہ ناظم تعلمیات الجامعۃ الاشرفیہ مبارکپور سے نئے ترجمہ کی درخواست کی گئی اور ترجمہ تفصیلی ہونے کی وجہ سے ضخامت پہلے کی بنسبت بڑھ گئی الہذا اس جلد کو اب دو تصول میں بیش کیا جارہا ہے، تاہم دونوں حصوں کی فہرست یکجا حصہ اول تمیں "جلدوں کی فہارس پر مشتمل ایک الگ جلد تیا ہر کر حبیب بھی ہے اور مسائل کے اشاریہ پر مشتمل بھی ایک جلد شائع کی جارہی ہے۔ اس طرح اس ذخیرہ کو مجموعی طور پر اب شنتیں ۳۳ مجلدات میں بیش کیا جارہا ہے۔

ر بیج الاول ۱۳۲۷ھ اپریل ۲۰۰۶ء

حافظ عبد الستار سعيدي ناظم تعليمات جامعه نظاميه رضويه لاهور و شيخو پوره، پاكستان

# بِسُمِ الله الرَّحْلَنِ الرَّحِيْم ط

## كلماتِ آغاز

سرزمین پاک وہندپر تقریباً ایک مزار سال تک مسلمانوں کی حکومت رہی، اس عرصے میں غیر مسلموں کو ممکل شہری حقوق حاصل رہے، ہر شخص کو اپنے دین پر عمل کرنے کی آزادی تھی، بلکہ بعض مواقع توایسے بھی آئے کہ غیر مسلموں کو ترجیحی مراعات حاصل رہیں، انگریز تاجربن کرآئے اور سازشوں کے بل بوتے پر حکمران بن بیٹھے، ان کی حکومت کوسب سے زیادہ خطرہ مسلمانوں سے تھا، ایک تواس لئے کہ مسلمان عرصہ درازتک یہاں حکومت کرچکے تھے، دوسرااس لئے کہ ان کی ایمانی حرارت انہیں کسی بھی وقت آ مادہ جہاد کر سکی تھی، یہی وجہ تھی کہ انہوں نے مسلمانوں کی قوت کو پامال کرنے اور ان کی وحدتِ ملی کو یارہ یارہ کرنے میں کوئی وقیقہ فرو گزاشت نہیں کیا۔

وہ اس حقیقت سے پوری طرح باخبر سے کہ مسلمانوں کی بقااور ترقی کاراز ایمان اور اتحاد میں مضمر ہے، اسی لئے انہوں نے اپنی تمام تر توانائیاں اسی بنیاد کو کمزور اور ختم کرنے پر صرف کردیں، دینی مدارس کو بے اثر بنانے کے لئے سکول اور کالج کھولے اور وہاں تعلیم پانے والے بچوں کے ذہنوں کو الحاد اور بے دینی کے زم سے مسموم کیا، اتحادِ ملت کو ختم کرنے کے لئے نئے نئے پیدا ہونے والے فرقوں کی حوصلہ افٹرائی کی، اسی دورِ بلاخیز میں اس قسم کے مباحث پھیلے کہ الله تعالی جھوٹ بول سکتا ہے پانہیں؟ نبی اکرم صلی الله علیہ والہ وسلم کے بعد کوئی نیانی آ جائے تو آپ کے خاتم النہیں ہونے میں فرق آئے گایا نہیں؟ بلکہ مرز اغلام احمد قادیانی نے تو نبی ہونے کا دعوی ہی کردیا، الله تعالی کے حبیب صلی الله علیہ والہ وسلم اور دیگر محبوبانِ خدا کی شان میں تو ہین و تنقیص کی زبان دراز کی گئی، نتیجہ سے ہوا کہ اُمتِ مُسلمہ کئی فرقوں میں بٹ گئی اور متحدہ پاک وہند میں اسے فرقے بیدا ہوئے کہ دوسرے کسی بھی اسلامی ملک میں اسے فرقے نہیں ملیں گے۔

امام احمد رضا بریلوی رحمة الله تعالیٰ نے فرقه بندی کی بھر پور حوصله شکنی کی اور وحدتِ ملیّ پرزور دیاان کی علمی اور تحقیقی مساعی کامحور ہی ملیّ اتحاد تھا۔

# امام احمدرضابريلوي رحمة الله تعالى

# ولادت — تعليم

یہ وہ ماحول تھا کہ ۱۰ ارشوال ۱۱۲۹ جون ۲۲ ۱۱ه ۱۲۵ مار کی شریف، یو پی، انڈیا میں امام احمد رضا قادری بریلوی پیدا ہوئے،
آپ کے والد ماجد غزالی زمال مولانا نقی علی خال اور جبّرا مجد مولانار ضاعلی خال قدس سر ہما اپنے دور کے اکابر علاء اور اولیاء میں
سے تھے، آپ کے آباء واجداد قندھار، افغانستان سے ہجرت کرکے پہلے لاہور پھر بریلی میں قیام پذیر ہوگئے۔
فاضل بریلوی قدس سرہ نے تمام مروّجہ علوم وفنون اپنے والد ماجد سے پڑھ کر تقریبًا چودہ اسال کی عمر میں سند فضیلت حاصل
کی اور مسند تدریس وافتاء کو زینت بخشی، والد ماجد کے علاوہ حضرت شاہ آل رسول مار ہم وی، علامہ احمد بن زینی دحلان مفتی مکہ مکرمہ، علامہ عبدالرحمٰن مکی، علامہ حسین بن صالح مکی اور حضرت مولانا شاہ ابوالحسین احمد نوری رحمہم الله تعالی سے بھی مکرمہ، علامہ عبدالرحمٰن مکی، علامہ سین بن صالح مکی اور حضرت مولانا شاہ ابوالحسین احمد نوری رحمہم الله تعالی سے بھی استفادہ کیا، امام احمد رضا بریلوی نے کچھ علوم تواپنے زمانے کے متبحر علماء سے پڑھے، باقی علوم خداداد قاببلیت کی بناپر مطالعہ کے دریاج عل کئے اور نہ صرف پچاس سے زیادہ علوم وفنون میں محیر العقول مہارت حاصل کی بلکہ مرفن میں تصانیف بھی درایے حل کئے اور نہ صرف پچاس سے زیادہ علوم وفنون میں محیر العقول مہارت حاصل کی بلکہ مرفن میں میں تصانیف بھی مادگار چھوڑس۔

امام احمد رضا بریلوی ۱۱/۲ مضان المبارک ۱۲۸۱ه/۱۸۰۱ه کو پونے چودہ سال کی عمر میں علوم دینیہ کی مخصیل سے فارغ ہوئے،
اسی دن رضاعت کے ایک مسئلے کاجواب لکھ کر والد ماجد کی خدمت میں پیش کیا جو بالکل صبح تھا، اسی دن سے فتوی نولیی کاکام
آپ کے سپر دکر دیا گیا اُ۔ اس دن سے آخر عمر تک مسلسل فتوی نولیی کافریضہ انجام ویتے رہے، اور فقاولی رضوبیہ کی ضخیم بارہ جلد
وں کا گراں قدر سرمایہ اُمتِ مسلمہ کو دے گئے۔ ردالمحتار علامہ شامی پرپانچ جلدوں میں حاشیہ لکھا، قرآن پاک کا مقبول انام
ترجمہ لکھا جو کنزالا بمان کے نام سے معروف و مشہور ہے۔

امام احمد رضا بریلوی نے الله تعالیٰ کی عظمت وجلالت کے خلاف لب کشائی کرنے پر مجرپور تقید کی، سجان السبوح عن عیب کذب مقبوح (الله تعالیٰ جموٹ ایسے فتیج عیب سے پاک ہے) کے علاوہ امکان کذب

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> محمه صابر نشیم بستوی، مولانا: اعلیٰ حضرت بریلوی (مکتبه نبوییه، لاہور) ص ۲۲-۳

کے رد پر پانچ رسالے لکھے، الله تعالیٰ کو جسم ماننے والوں کے ردمیں رسالہ مبارکہ قوارع القہار علی المجسمۃ الفجار تحریر کیا، دین اسلام کے خالف، قدیم فلاسفہ کے عقائد پر رد کرتے ہوئے مبسوط رسالہ الکلمۃ الملمۃ رقم فرمایا۔ رسول الله صلی الله علیہ والہ وسلم، صحابہ کرام، اہل بیت عظام، آئمہ مجہدین اور اولیاء کاملین کی شان میں گتائی کرنے والوں کا سخت محاسبہ کیا، قادیان میں انگریز کے کاشتہ پودے کی تیج کئی کی اور اس کے خلاف متعدد رسائل کھے، مثلًا

ا\_جزاء الله عدوة لابائه ختم النبوة

۲ قهرالديان على مرتد بقاديان

س\_المبين معنى ختم النبيين

م السوء والعقاب على البسيح الكذاب

٥ الجراز الدياني على المرتد القادياني

امام احمد رضانے اس دور میں پائی جانے والی بدعوں کے خلاف جہاد کیا اسلام اور مسلمانوں کے خلاف کی جانے والی ساز شوں کے تاروپود بھیر کرر کھ دیئے۔ مختصریہ کہ انہوں نے اسلام اور مسلمانوں کے تحفظ کی خاطر ہم محاذیر جہاد کیا اور تمام عمر اس کام میں صرف کردی۔ امام احمد رضا بریلوی مرقبہ علوم دینیہ مثلاً تقسیر، حدیث، فقہ، کلام، تصوف، تاریخ، سیرت، معانی، بیان، بدلجے، عروض، ریاضی، توقیت، منطق، فلسفہ، وغیرہ کے یکنائے زمانہ فاضل تھے۔ صرف یہی نہیں بلکہ طب، علم جفر، تکسیر، جبر ومقاببلہ، لوگار ثم، جیومیٹری، مثلث کروی وغیرہ علوم میں بھی کامل مہارت رکھتے تھے۔ بیہ وہ علوم ہیں جن سے عام طور پر علاء تعلق ہی نہیں رکھتے۔ انہوں نے بچاس سے زیادہ علوم وفنون میں تصانف کاذخیرہ یادگار چھوڑ ااور ہم فن میں قیمتی تحقیقات کا اضافہ کیا، غرض یہ کہ ایک فقیہ کے لئے جن علوم کی ضرورت ہوتی ہے وہ سب امام احمد رضا بریلوی کو حاصل تھے۔

### عبقرى فقيه

امام احمدر ضابر بیلوی مروّجہ علوم دینیہ مثلاً تغییر، حدیث، فقہ، کلام، تضوف، تاریخ، سیرت، معانی، بیان، بدیع، عروض، ریاضی، توقیت، منطق، فلسفہ، وغیرہ کے بکتائے زمانہ فاضل تھے۔ صرف یہی نہیں بلکہ طب، علم جفر، تکسیر، جبر ومقاببہ، لوگارثم، جیومیٹری، مثلث کروی وغیرہ علوم میں بھی کامل مہارت رکھتے تھے۔ یہ وہ علوم ہیں جن سے عام طور پر علاء تعلق ہی نہیں رکھتے۔ انہوں نے بچاس سے زیادہ علوم وفنون میں تصانیف کاذخیرہ یادگار چھوڑا اور ہر فن میں قیمتی تحقیقات کااضافہ کیا، غرض یہ کہ ایک فقیہ کے لئے جن علوم کی ضرورت ہوتی ہے وہ سب امام احمدرضا بر میلوی کو حاصل تھے۔

# علومقرأن

انہوں نے قرآن کریم کابہت گہری نظر سے مطالعہ کیا تھا، قرآن فہمی کے لئے جن علوم کی ضرورت ہوتی ہےان پرانہیں گہراعبور حاصل تھا،شانِ نزول، ناسخ ومنسوخ، تفسیر بالحدیث، تفسیرِ صحابہ اورا شنباطِ احکام

کے اصول سے پوری طرح باخبر تھے۔ یہی سبب ہے کہ اگر قرآنِ پاک کے مختلف تراجم کوسامنے رکھ کر مطالعہ کیاجائے توم انصاف پیند کونشلیم کر ناپڑے گا کہ امام احمد رضاکاتر جمہ کنزالا یمان، سب سے بہتر ترجمہ ہے جس میں شان الوہیّت کااحترام بھی ملحوظ ہے اور عظمت نبوت ورسالت کا تقدس بھی پیش نظر ہے۔

امام اعظم ابو حنیفہ رضی الله تعالیٰ عنہ کے مقلد ہونے کے باوجود عموماً مسائل پر مجتہدانہ انداز میں گفتگو کرتے ہیں۔ پہلے قرآن کریم سے، پھر حدیث شریف سے، پھر سلف صالحین اور اس کے بعد فقہائے متاخرین کے ارشادات سے استدلال اور استناد کرتے ہیں۔

## قرآن کریم سے اچھوتا استدلال

حضرت علامہ مولانا محمد وصی احمد محد ف سورتی نے ایک استفتاء بھجوایا جس میں سوال یہ تھا کہ کیامشرقی افق سے سیابی نمودار ہوتے ہی مغرب کاوقت ہوگا؟ امام احمد رضانے جواب دیا کہ سورج کی تکیہ کے شرعی غروب سے بہت پہلے ہی سیابی مشرقی افق سے کئی گزبلند ہوجاتی ہے۔ اس مسئلے پر استدلال کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "اس پرعیان وبیان وبرہان سب شاہد عدل ہیں....الحمد ملله! عجائبِ قرآن منتهی نہیں... ایک ذراغور سے نظر کھے تو اس پرعیان وبیان وبرہان سب شاہد عدل ہیں....الحمد ملله! عجائبِ قرآن منتهی نہیں... ایک ذراغور سے نظر کھے تو آیہ کریمہ " تُولِجُ النّه ابرو تولید میں داخل فرماتا ہے، ہنوز دن باقی ہے کہ سیابی اٹھائی، اور دن کو سوادِ مذکور میں لاتا ہے، ابھی ظلمتِ شبینہ موجود ہے کہ عروس خاور نے نقاب اٹھائی "۔ ا

تحریک پاکتان کے قافلہ سالار محد ث اعظم ہند مولاناسید محد محد ث کچھو چھوی فرماتے ہیں:

"علم قرآن کااندازہ صرف اعلی حضرت کے اس اردوتر جمہ سے کیجئے جوا کثر گھروں میں موجود ہے اور جس کی کوئی مثال سابق نہ عربی زبان میں ہے نہ فارسی میں اور نہ اردو میں ، اور جس کا ایک ایک لفظ اپنے مقام پراییا ہے کہ دوسرالفظ اس جگہ لایا نہیں جاسکتا، جو بظاہر محض ترجمہ ہے مگر در حقیقت وہ قرآن کی صیح تفسیر اور اردو زبان میں (روح) قرآن ہے 2۔"

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> امام احمد ر ضابریلوی، امام : فناوی ر ضویه (طبع مراد آباد) ج۲ص ۳۸ ۲۲۳)

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> عبدالنبی کوکب، مولانا: مقالات یوم رضاج اص اس

### علوم حديث

امام احمد ر ضابریلوی علم حدیث اور اس کے متعلقات پر وسیع اور گہری نظر رکھتے تھے۔ طرق حدیث، مشکلات حدیث، ناسخ و منسوخ، راجح ومرجوح، طُرق تطبیق، وجوہِ استدلال اور اساءِ رجال پیر سب امور انہیں متحضرر ہتے تھے۔ محدّث کچھوجھوی فرماتے ہیں:

" علم الحديث كاندازه اس سے <u>ک</u>ھئے كه جتني حديثيں فقه حنفي كى مأخذيہں،م وقت پيش نظر،اور جن حديثوں سے فقه حنفي بريظام ز دیڑتی ہے اس کی روایت ودرایت کی خامیاں مروقت از بر ، علم الحدیث میں سب سے نازک شعبہ علم اساءِ الرحال کا ہے اعلیٰ حضرت کے سامنے کوئی سندیڑھی جاتی اور راوپوں کے بارے میں دریافت کیاجاتا توم راوی کی جرح وتعدیل کے جوالفاظ فرمادیتے تھے اٹھا کر دیکھاجاتا تو تقریب و تہذیب اور تذہیب میں وہی لفظ مل جاتا تھا، اس کو کہتے ہیں علم راسخ اور علم سے شغف کامل اور علمی مطالعه کی وسعت <sup>1</sup>۔"

امام احدر ضابریلوی جس موضوع پر قلم اٹھاتے ہیں دلائل وبراہین کے انبار لگادیتے ہیں، وہ کسی بھی مسئلے پرطائرانہ نظر ڈالنے کی بجائے بحث و تحقیق کی انتہا کو پہنچتے ہیں۔ مسائل کی تنقیح اور تفصیل برآتے ہیں تودریا کی روانی اور سمندر کی وسعت کا نقشہ نظرآ تاہے، متقد مین فقہاء کے اقوال مختلفہ میں تطبیق دیتے ہیں توپوں محسوس ہو تاہے کہ اختلاف تھاہی نہیں۔

## طرقحديث

بنگال سے ایک سوال آیا کہ ہمارے علاقے میں ہیضہ، چھک، قحط سالی وغیرہ آ جائے تولوگ بلاکے دفع کے لئے جاول، گیہوں وغیرہ جمع کرکے پکاتے ہیں، علاء کو بلا کر کھلاتے ہیں اور خودمجلّے والے بھی کھاتے ہیں، کیابہ طعام ان کے لئے کھانا جائز ہے؟ امام احمد رضا بریلوی نے جواب دیا کہ بیہ طریقہ اور اہل دعوت کے لئے اس طعام کا کھانا جائز ہے، شریعت مطہرہ میں اس کی مبرگز ممانعت نہیں ہے۔اس دعوبے پر ساٹھ حدیثیں بطور دلیل پیش کیں، یہ حدیث بھی پیش کی:

اورم طرح کے لو گوں کو

الدرجات افشاء السلام و اطعام الطعام و الصلوة الله تعالى كه بال درجه بل كرنے والے امور بين سلام كا پھيلانا بالليل والناس

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> عبدالنبی کوکب، مولانا: ،مقالات بوم رضاج ا،ص ا<sup>۱</sup>

کھانا کھلانااور رات کانماز پڑھناجب کہ لوگ سور ہے ہوں۔	نامٌ۔
•••	· · ·

پھر جواس کی تخریج کی طرف توجہ ہوئی توفر مایا کہ یہ حدیث مشہور ومستنیض کاایک حصہ ہے جس میں بیان کیا گیا ہے کہ نبی اکرم صلی الله علیہ واللہ وسلم کوالله تعالیٰ کی زیارت ہوئی اور الله تعالیٰ نے اپنادستِ قدرت اپنی شان کے مطابق آپ کے کندھوں کے در میان رکھا، حضور صلی الله علیہ والہ وسلم فرماتے ہیں:

فَتَكَجَلَّى بِيْ كُلُّ شَيْءٍ وَعَرَفْتُ لَهِ كُلُّ شَيْءٍ وَعَرَفْتُ لِي كِلُّ شَيْءٍ وَعَرَفْتُ ل

اب اس مدیث کے حوالے ملاحظہ ہوں:

٥رواه امام الائمة ابوحنيفة والامام احمدوعبدالرزاق في مصنفه والترمذي والطبراني عن ابن عباسـ

٥ واحمد والطبراني وابن مردويه عن معاذبن جبل\_

٥ وابن خزيمة والدارمي والبغوي وابن السكن وابونعيم وابن بسطة عن عبد الرحمن بن عايش

والطبراني عنه عن صحابي ـ

٥ والبزار عن ابن عمر وعن صحابي

0 والطبراني عن ابي امامة

٥ وابن قانع عن ابي عبيدة بن الجراح

0 والدار قطنی و ابوبکر النیسابوری فی الزیادات عن انس\_

٥ وابوالفرج تعليقاً عن ابي هريرة

٥ وابن ابى شيبة مرسلا عن عبدالرحمن بن سابط (رضى الله تعالى عنهم)

آخر میں فرماتے ہیں کہ ہم نے اس حدیث کے طرق کی تفصیلات اور کلمات کااختلاف اپنی بابر کت کتاب سلطنة المصطفیٰ فی ملکوت کل الوادی میں بیان کیا ہے 1۔ قلم بر داشتہ کسی حدیث کے اسٹے مآخذ کا بیان کردینا معمولی بات نہیں۔

امام احمد رضابر بلوی نے یہ فتوی راد القحط والوباء بدعوۃ الجیران ومواساۃ الفقراء کے نام سے ماہ رہے الآخر التام میں مکل کیا۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> احدر ضابر بلوي، امام: رادّ القحط والوباء (مكتبه رضوبيه، لا هور) ص اا

احمد رضابر بلوی نے تخریج احادیث کے آ داب پرایک رسالہ لکھا جس کانام ہے: الروض البھیج فی آ داب التخریج۔ مولوی رحمٰن علی اس رسالہ مبار کہ کے بارے میں لکھتے ہیں: "اگراس سے قبل اس فن میں کوئی کتاب نہیں ملتی تومصنف کو اس فن کاموجد کہہ سکتے ہیں۔"<sup>1</sup>

### فناسماءالرجال

ایک سوال پیش ہوا کہ سفر میں دو نمازوں کو جمع کرنا جائز ہے یانہیں؟ چونکہ اس موضوع پر غیر مقلدین کے شخ الکل میاں
ندیر حسین دہلوی، معیارالحق میں کلام کر چکے تھے،اس لئے امام احمد رضا بریلوی نے اس مسئلے پر تفصیلی گفتگو کی اور ۱۳ اصفحات
پر مشتمل رسالہ حاجز البحرین تصنیف فرمایا۔ رسالہ کیا ہے علم حدیث اور علم اساء الرجال کا بحر مواج ہے، اس کامطالعہ کرتے
وقت غیر مقلدین کے شخ الکل علم حدیث میں طفلِ مکتب نظر آتے ہیں، آج تک غیر مقلدین کو علم حدیث کے مدعی ہونے
کے باوجود اس کا جواب دینے کی جرات نہیں ہوسگی۔

امام نسائی حضرت نافع سے روایت کرتے ہیں کہ میں ایک سفر میں حضرت ابن عمر رضی الله تعالی عنہما کے ساتھ تھاوہ تیزی کے ساتھ سفق غروب ساتھ سفر کررہے تھے، شفق غروب ہونے والی تھی کہ اتر کر نمازِ مغرب ادائی پھر عشاء کی تکبیر اس وقت کہی جب شفق غروب ہو پھی تھی۔ اس روایت سے صاف ظاہر ہے کہ ابن عمر رضی الله تعالی عنہمانے دو نمازیں ایک وقت میں جمع نہیں کیں، بلکہ صورة اور عملاً جمع کیں۔ یہ بات میاں صاحب کے موقف کے خلاف تھی انہوں نے اس پر اعتراض کیا کہ امام نسائی کی روایت میں ایک راویت میں ایک راویت میں ایک روایت میں خطابوتی تھی تقریب میں ہے: صَدُوْقٌ یُّدُخْطِیعی۔

اس اعتراض پر امام احمد رضا ہریلوی نے متعدد وجوہ سے گرفت فرمائی:

ا۔ یہ تحریف ہے، امام نسائی نے ولید کافقط نام ذکر کیاتھا، میاں صاحب نے ازراہ چالائی اسی نام اور اسی طبقے کاایک راوی متعین کرلیا جو امام نسائی کے راویوں میں سے ہے اور جس پر کسی قدر تنقید بھی کی گئی ہے حالانکہ یہ راوی ولید بن قاسم نہیں بلکہ ولید بن مسلم ہیں جو صبح مسلم کے رجال اور ائمہ ثقات اور حفاظ اعلام میں سے ہیں، ہاں وہ تدلیس کرتے ہیں، لیکن اس کائیا نقصان کہ اس جگہ وہ صاف کی آئیٹی نکافی فرمارہے ہیں۔

۲۔ اگر تشلیم بھی کرلیاجائے کہ وہ ابن قاسم ہی ہیں تاہم وہ مستحق رَد نہیں امام احمد نے ان کی توثیق کی ہے، ان سے روایت کی، محد ثین کو ان سے حدیث لکھنے کا حکم دیا۔ ابن عدی نے کہاجب وہ کسی ثقہ سے روایت

Page 17 of 590

<sup>1</sup> رحمٰن علی، مولوی: مذ کره علائے ہندار دو (پاکتتان ہشاریکل سوسائٹی، کراچی) ص ۱۰۰

کریں توان میں کوئی عیب نہیں ہے۔

سر صحیح بخاری و مسلم میں کتنے راوی وہ ہیں جن کے بارے میں تقریب میں فرمایا صَدُوْق یُنْخُطِیُّ، کیاآپ قتم کھائے بیٹھے بیں کہ صحیحین کی روایات کو بھی رد کردوگے ؟

پھر امام احمد رضا بریلوی نے حاشیہ میں قلم بر داشتہ صحیحین کے اسالیسے راویوں کے نام گنوادیئے جن کے بارے میں اساء رجال کی کتابوں میں اَخْطَاً کَا کَیْشِیْرُ الْخَطَاءِ کے الفاظ وار دہیں۔

۷۔ حسان بن حسان بھری، صیحے بخاری کے راوی ہیں ان کے بارے میں تقریب میں ہے صَدُوق یخطُی،ان کے بعد حسان بن حسان واسطی کے بارے میں ان کے بعد حسان بن حسان واسطی کے بارے میں لکھا ابن مندہ نے انہیں وہم کی بناپر حسان بھری سمجھ لیاحالانکہ حسان واسطی ضعیف ہیں۔ دیکھئے عہان بھری کوصد وق بیخطی کے باوجود واضح طور پر کہہ دیا کہ وہ ضعیف نہیں ہیں۔

# مطالبحديث

مرزائیوں نے حدیث شریف کعن الله الیکھؤد وَالنّصَالی اِتّحَدُنُوا قُبُوْرَ اَنْبِیکَائِهِمْ مَسَاجِلَ سے حضرت عیلی علیہ السلام کی وفات پراس طرح استدلال کیا کہ حدیث کامطلب یہ ہے کہ یہود ونصالی نے اپنے اپنے نبیوں کی قبروں کو مسجد بنایا، اس سے ظاہر ہوا کہ نبی یہود حضرت موسی اور نبی نصالی حضرت عیسی علی نبینا وعلیہم الصلاۃ والسلام کی قبریں تھیں جن کی عبادت کی جاتی تھی۔امام احدر ضابر یلوی حدیث مذکور سے استدلال کاجواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

ا۔ آئیبیائیھٹ میں اضافت استغراق کے لئے نہیں ہے حتی کہ اس کا یہ معنی ہو، کہ حضرت موسی سے بچی علیم الصلوة والسلام تک مرنبی کی قبر کو تمام یہود ونصاری نے مسجد بنالیا ہو، یہ یقینا غلط ہے، اور جب استغراق مراد نہیں تو بعض میں حضرت علیٰی علیہ السلام کو داخل کرلینا باطل اور مردود ہے۔ یہود ونصال کا بعض انبیاء کی قبور کریمہ کو مسجد بنالینا صدقِ حدیث کے لئے کافی ہے۔ علامہ ابن حجر نے فتح الباری میں یہ سوال اٹھایا کہ نصال کے انبیاء کہاں ہیں؟ ان کے نبی توصرف حضرت علیٰی علیہ السلام تھے، ان کی قبر نہیں ہے۔ اس سوال کا ایک جواب یہ دیا:

"انبیاء کی قبروں کومسجد بناناعام ہے کہ ابتداءً ہو یا کسی کی پیروی میں، یہودیوں نے ابتداء کی اور عیسائیوں نے ان کی پیروی کی اور اس میں شک نہیں کہ نصال ی بہت سے ان انبیاء کی قبور کی تعظیم کرتے ہیں جن کی یہودی تعظیم کرتے ہیں۔" (ترجمہ)

۲ حافظ ابن حجر عسقلانی نے دوسر اجواب بید دیا کہ اس حدیث میں اقتصار واقع ہوا ہے۔ واقعہ بیہ ہے کہ یہود اپنے انبیاء کی قبر وں کو مسجدیں بناتے تھے اور نصالی اپنے صالحین کی قبر وں کو ۔ صحیح بخاری، حدیث ابوم برہ درضی الله تعالی عنه میں قبور انبیاء کے بارے میں صرف یہودیوں کاذکر ہے اور ان کے ساتھ ان کے انبیاء کاذکر ہے۔ رسول الله صلی الله علیه واله وسلم نے فرمایا:
قَاتَکَ اللّٰهُ الْیَهُوْ دَاِ تَنْحَذُهُواْ قُبُوْرَ اَنْدِیماً مِعِهُمُ مَسَاجِلَ الله تعالی یہودیوں کوہلاک فرمائے کہ انہوں نے اپنے نبیوں کی قبر وں کو سجدہ گاہیں بنالیا۔

صحیح بخاری، حدیث حضرت ام سلمه رضی الله تعالی عنها میں صرف نصالی کاذکر تھاان کے ساتھ صرف صالحین کاذکر ہے،
انبیاء کرام کاذکر نہیں ہے۔ چنانچہ رسول الله صلی الله علیه واله وسلم کاارشاد ہے کہ: اُولیٹک قوّم اِذَا مَاتَ فِیْهِمُ الْعَبْدُ السَّالِحُ بَنَوْا عَلی قَبْرِم مَسْجِدًا وَّصَوَّدُوْا فِیْهِ تِلْکَ الصَّور نسلم کاارشاد ہے کہ جب ان میں کوئی نیک آدمی فوت الصَّالِحُ بَنَوْا عَلی قَبْرِم مَسْدِمًا وَّصَوَّدُواْ فِیْهِ تِلْکَ الصَّور نسلم حضرت جندب رضی الله تعالی عنه کی حدیث میں ہوجاتا تواس کی قبر پر مسجد بنالیتے اور اس میں وہ تصویریں بنالیتے۔ اور صحیح مسلم حضرت جندب رضی الله تعالی عنه کی حدیث میں یہود ونصالی دونوں کاذکر قرمایا، چنانچہ ارشاد فرمایا: الکوَمَنی کان قَبُلکُمْ کَانُوْا فَیْوَدُونَ قَبُورَ اَنْبِیَائِهِمْ وَصَالِحِیْهُمْ مَسَاجِلَ۔

خبر دار! تم سے پہلے لوگ اپنے انبیاء اور صالحین کی قبروں کو سجدہ گاہیں بنالیتے تھے۔اسی حدیث کامطلب اسی وقت واضح ہو تاہے جب اس کے متعدد طرق کو جمع کر لیاجائے۔1

### دین کے اصول وقواعد

ایک متبحر فقیہ کے لئے ضروری ہے کہ وہ دین کے اصول و قواعد کاوسیع علم رکھتا ہو تاکہ کسی نئے مسکے کاحکم پورے و ثوق کے ساتھ بیان کرسکے، امام احمد رضابر ملوی سے سوال کیا گیا کہ روسر 2کی شکر مڈیوں سے صاف کی جاتی ہے اور صاف کرنے والے اس بات کی احتیاط نہیں کرتے کہ وہ مڈیاں پاک ہیں یا نا پاک، حلال جانور کی یاحرام کی۔اس

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> احدرضابر بلوی، امام: مجموعه رسائل ردِّ مرزائيت (رضافاؤئد يشن، لامور) ص•٩-٨٨

<sup>2</sup> روسرانگریزی تاجروں کی ایک جماعت کانام ہے جس نے شاہجہاں پور میں شکّر کاکار خانہ لگا یا تھااور وہ حیوانوں کی ہڈیاں جلا کراس کے کو کلوں سے شکرصاف کرتی تھی۔ (تذکرہ علمائے ہندار دوازر حمٰن علی ص٠٠١)

شکر کا کیا حکم ہے؟ امام احمد رضا بریلوی نے جواب سے پہلے دس مقامات بیان کئے جن میں شرعی اصول وضوابط پیش کئے، ان ہی مقدمات میں ایک ضابطہ کلیہ واجمۃ الحفظ بیان فرمایا :

" فعل فرائض وترک محرمات کوارضائے خلق پر مقدم رکھے اور ان امور میں کسی کی مطلقاً پروانہ کرے اور اتیانِ مستحب وترک غیر اولی پرمداراتِ خلق و مُراعاتِ قلوب کواہم جانے اور فتنہ ، و نفرت وایذاو وحشت کا باعث ہونے سے بہت بچے۔
اسی طرح جوعادات ورسوم خلق میں جاری ہوں اور شرع مطہر سے ان کی حرمت و شناعت نہ ثابت ہوان میں اپنے تر فع و تنزُّه کے لئے خلاف وجدائی نہ کرے کہ یہ سب امور ایتلاف و موانست کے معارض اور مراد و محبوب شارع کے مناقض ہیں۔
مال وہاں! ہو شیاو گوش دار! کہ ہ وہ نکتہ جیلہ و حکمت جلیلہ و کوچہ سلامت وجادہ کرامت ہے جس سے بہت زاہدان خشک واہل تقشف غافل وجاہل ہوتے ہیں وہ اپنے زعم میں مختلط و دین پرور بنتے ہیں اور فی الواقع مغز حکمت و مقصودِ شریعت سے دور پڑتے ہیں، خبر دار و محکم گیر ، یہ چند سطر وں میں علم غزیر و بالله المنصوبر الله المعصوبر الله المعصوبر الله المن المنات و الله المعصوبر الله المعصوبر الله المنات و الله المعصوبر الله المنات و الله المعصوبر الله المعان المنات و الله و الله المنات و الله و ال

### عربىلغات

علامه شامی رحمه الله تعالی نے لفظ کلف بکه پڑنے کے معنی میں استعال کیااور فرمایا : کتی کلف مین بجوّا نیبهاً۔اس پرامام احمد رضابر بلوی نے فرمایا : "مجھے بیہ فعل اور اس کامصدر اصحاح، "صراح، "مختار،" قاموس، "تاج العروس، امفردات، منہابی، ^در نشیر، ومجمع البحار اور المصباح میں نہیں ملا، ہاں قاموس میں صرف اتنا ہے کہ طف المبکو کھ والاناء وطففه و طِفافه وہ چز جواس برتن کے کناروں کو بھر دے 2 "۔

امام احمد رضابر بلوی کو عربی زبان پراس قدر عبور تھا کہ ایک نامانوس لفظ دیکھتے ہی اسے غریب سمجھااور اس کی غرابت پر لغات کی دس متند کتابوں کاحوالہ پیش کیا، ان مآخذ میں عربی لغات بھی ہیں اور لغاتِ حدیث بھی۔

امام احمد رضابر بلوی اپنی اکثر و بیشتر تصنیفات کے خطبوں میں الله تعالیٰ کی حمد و ثنااور درود نثر یف کے ساتھ ساتھ وہ مسکلہ بھی بیان فرمادیتے ہیں جسے بعد ازاں تفصیلی دلائل کے ساتھ بیان فرماتے ہیں۔ صرف یہی نہیں

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> احمد رضابریلوی، امام: جدالمتار (مطبوعه عزیزیه، حیدرآ باد دکن) جاص ۱۲۹

بلکہ اکثررسائل وتصنیفات کاایساحسین نام تجویز فرماتے ہیں جس سے نہ صرف واضح طور پر موضوع کی نشاندہی ہوتی ہے بلالکہ حروف ابجد کے حساب سے سال تصنیف بھی معلوم کیاجا سکتا ہے۔

علّامہ ابن کمال باشا نے فقہاکے سات طبقے بیان کئے جن میں سے تیسرا طبقہ مجہدین فی المسائل کا ہے، یہ وہ فقہاء ہیں جو اصول وفروع میں اپنے امام کے پابند ہیں اور امام کے غیر منصوص احکام کا استنباط کرنے کی قدرت رکھتے ہیں، امام احمدر ضابر بلوی کے فقادی اور تحقیقات جلیلہ کا مطالعہ کرنے کے بعد یہ حقیقت روزِروشن کی طرح واضح ہوجاتی ہے کہ وہ جمہدین کے اسی طبقے میں شامل ہیں، چنانچہ آپ نے نوٹ کے احکام پر مبسوط رسالہ کفل الفقیم الفاھم میں لکھ کرعرب و جم کے علماء کو خوشگوار حیرت میں مبتلا کردیا۔ اسی طرح انگریزوں کی ایک کمپنی روسر جانوروں کی ہڈیاں جلاکران کی راکھ سے شکر صاف کرتی تھی، یہ ایک نیامسئلہ تھا جے آپ نے اصول دینیہ کی روشنی میں تفصیل کے ساتھ بیان کیا، اسی طرح جنس ارض کی ہتتر قسمیں علماء متقد مین نے بیان کی تھیں جن میں آپ نے ایک سوسات کی چیزوں کا اضافہ کیا، اور جن چیزوں سے تیم نہیں ہو سکتا فقہاء متقد مین نے سینالیس چیزیں گوائی تھیں جبکہ آپ نے ان میں تہتر چیزوں کا اضافہ کیا، فناوی رضویہ جلد اوّل کے بارے میں خود فرماتے ہیں:

"بظاہر اس (پہلی جلد) میں ۱۱۴ فتوے اور ۲۸رسالے ہیں مگر بحد الله تعالیٰ مزار ہامسائل پر مشتمل ہے جن میں صد ہاوہ ہیں کہ اس محتاب کے سواکہیں نہ ملیں گے۔" <sup>1</sup>

حکیم محد سعید دہلوی، چیئر مین ہمدر دٹرسٹ، پاکستان رقمطراز ہیں: "میرے نز دیک ان کے فالوی کی اہمیت اس لئے نہیں ہے کہ وہ کثیر در کثیر فقہی جزئیات کے مجموعے ہیں بلکہ ان کاخاص امتیاز یہ ہے کہ ان میں تحقیق کاوہ اسلوب و معیار نظر آتا ہے جس کی محصلکیاں ہمیں صرف قدیم فقہاء میں نظر آتی ہیں، میر امطلب ہے کہ قرآنی نصوص اور سنن نبویہ کی تشر ہے و تعبیر اور ان سے احکام کے استنباط کے لئے قدیم فقہاء جملہ علوم ووسائل سے کام لیتے تھے اور یہ خصوصیت مولانا کے فالوی میں موجود ہے۔ " عمل معلوم کے استنباط کے لئے قدیم فقہاء جملہ علوم ووسائل سے کام لیتے تھے اور یہ خصوصیت مولانا کے فالوی میں موجود ہے۔ " عمل معلوم کے استنباط کے لئے قدیم فقہاء جملہ علوم وسائل سے کام لیتے تھے اور یہ خصوصیت مولانا کے فالوی میں موجود ہے۔ " معلوم کے استنباط کے لئے قدیم فقہاء جملہ علوم وسائل سے کام لیتے تھے اور یہ خصوصیت مولانا کے فالوی میں موجود ہے۔ " کے قدیم کی معلوم کے استنباط کے لئے قدیم فقہاء جملہ علوم وسائل سے کام لیتے تھے اور یہ خصوصیت مولانا کے فالوی میں موجود ہے۔ " میں موجود ہے۔ " میں موجود ہے۔ " میں معلوم کے استنباط کے لئے قدیم کی میں معروب کے میں معروب کے استنباط کے لئے تعروب کی میں موجود ہے۔ " موجود ہے۔ " میں موجود ہے۔ " مو

## علمطب

امام احَدر ضابر بلوی وہ بالغ نظر مفتی ہیں جواحکامِ شرعیہ معلوم کرنے کے لئے تمام امکانی مآخذ کی طرف رجوع کرتے ہیں، ایک ماہر طبیب جب فتاوی رضویہ کامطالعہ کرتا ہے تو بیش بہاطبتی معلومات دیچہ کراسے حیرت

<sup>1</sup> احدر ضابریلوی، امام: قاوی رضویه (طبع جمبئ) ج اص ۸۵۰

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> محمد سعید دہلوی، حکیم: معارف رضا، کراچی، شارہ نہم ۱۹۸۹ء ص۹۹)

ہوتی ہے اور وہ یہ سوچنے پر مجبور ہو جاتا ہے کہ وہ کسی مفتی کی تصنیف پڑھ رہاہے یاماہ طبیب کی، چنانچہ جناب حکیم سعید دہلوی لکھتے ہیں: "فاضل بریلوی کے فقاوی کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ احکام کی گہرائیوں تک پہنچنے کے لئے سائنس اور طب کے تمام وسائل سے کام لیتے ہیں اور اس حقیقت سے اچھی طرح باخبر ہیں کہ کس لفظ کی معنویت کی تحقیق کے لئے کن علمی مصادر کی طرف رجوع کرناچاہئے، اس لئے ان کے فقاوی میں بہت سے علوم کے نکات ملتے ہیں، مگر طب اور اس علم کے دیگر شعبے مثلاً کیمیااور علم الاحجار کو نقدم حاصل ہے اور جس وسعت کے ساتھ اس علم کے حوالے ان کے ہاں ملتے ہیں اس سے ان کی دقت نظر اور طبی بصیرت کااندازہ ہوتا ہے، وہ اپنی تحریروں میں صرف ایک مفتی نہیں بلکہ محقق طبیب بھی معلوم ہوتے ہیں، ان کے تحقیقی اسلوب و معیار سے دین وطب کے باہمی تعلق کی بھی بخو بی وضاحت ہو جاتی ہے۔ "1

# مرجعالعلماء

یہ پہلو بھی لائق توجہ ہے کہ عام طور پر مفتیان کرام کی طرف عوام الناس رجوع کرتے ہیں اور احکام شرعیہ دریافت کرتے ہیں، فآوی رضویہ کے مطالعہ سے یہ حقیقت منکشف ہوتی ہے کہ امام احمد رضا بریلوی کی طرف رجوع کرنے والوں میں بڑی تعداد اُن حضرات کی ہے جو بجائے خود مفتی تھے، مصنّف تھے، جج تھے یا وکیل تھے، مولانا خادم حسین فاضل جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور نے ایک مقالہ لکھا ہے جس کاعنوان ہے:

### "امام احدر ضابر بلوي بحثيبت مرجع العلماء "

اس مقالہ میں انہوں نے قاوی رضویہ کی نوجلدوں (پہلی سے ساتویں اور دسویں گیارہویں جلد) کامطالعہ پیش کیا ہے، ان کے فراہم کردہ اعداد و شار کے مطابق ان جلدوں میں چار مزار پچانوے(۴۰۹۵) استفتاہیں، جن میں سے تین مزار چونتیں (۳۰۳۳) عوام الناس کے استفتاء ہیں اور ایک مزار اکسٹھ (۱۲۰۱) استفتاء علماء اور دانشوروں کے پیش کردہ ہیں۔ اس کامطلب یہ ہوا کہ استفتاء کرنے والوں میں ایک چوتھائی تعداد علماء اور دانشوروں کی ہے، یہی وجہ ہے کہ عموماً امام احمد رضا بریلوی جواب دیتے وقت ہاں یانہیں میں نہیں کرتے بلکہ دلائل وبراہین کے انبار لگادیتے ہیں۔ مولانا خادم حسین کا یہ مقالہ فاوی رضویہ کی پیش نظر جلد دائی میں شائع کیا جارہا ہے۔

امام احمد رضابر بلوی کی جلالت علمی کاید عالم تھا کہ انہیں جو عالم بھی ملاعقیدت واحترام سے ملااور ہمیشہ کے لئے

<sup>1</sup> محمد سعید دہلوی، حکیم : معارف رضا، کراچی، شارہ ننم ۱۹۸۹ء ص • • ۱

ان کامداّح بن گیا، حضرت علامہ مولاناوصی احمد محدث سورتی، عظیم محدث اور عمر میں بڑے ہونے کے باوجود امام احمد رضابر بلوی سے اس قدر والہانہ تعلق رکھتے تھے کہ دیکھنے والوں کو جیرت ہوتی تھی۔ حضرت علامہ مولانا سراج احمد خانپوری اپنے دور کے جلیل القدر فاضل تھے اور علم میر اث میں توانہیں تحصّص حاصل تھا، الزبدۃ السراجیہ لکھتے وقت ذوی الارحام کی صنف رابع کے بارے میں مفتٰی بہ قول دریا فت کرنے کے لئے دیوبند، سہار نپور اور دیگر علمی مراکز کی طرف رجوع کیا، کہیں سے تسلی بخش جواب نہ آیا، پھر انہوں نے وہی سوال بربلوی بجبوادیا، ایک ہفتے میں انہیں جواب موصول ہوگیا جے دیکھ کر ان کا دماغ روشن ہوگیا اور وہ تازیست امام احمد رضابر بلوی کے فضل و کمال اور تبحر علمی کے گن گاتے رہے۔ لطف کی بات یہ ہے کہ المام احمد رضابر بلوی سے شدید اختلاف رکھنے والے بھی انکی فقاہت اور تبحر علمی کے قائل ہیں۔ کون نہیں جانتا کہ امام احمد رضابر بلوی نے ندوۃ العلماء کی صلح کلیت کا سخت تعاقب اور رد کیاتھا، اس کے باوجود ندوہ کے ناظم اعلیٰ علامہ ابوالحس علی ندوی لکھتے ہیں؛

"ان کے زمانے میں فقہ حنفی اور اس کی جزئیات پر آگاہی میں شاید ہی کوئی ان کاہم پلیہ ہو،اس حقیقت پران کا فتاؤی اور ان کی کتاب کفل الفقیہ شاہد ہے جوانہوں نے ۱۳۲۳ھ میں مکہ معظمہ میں کھی۔" 1

گزشتہ سال مولانا کو ترنیازی ہندوستان گئے تو ندوۃ العلماء کلھنؤ بھی گئے واپی پر انہوں نے اپنے تاثرات میں ندوہ کے بارے میں لکھا کہ اس کے ہال میں ہندوستان کے ممتاز علماء کاامتیازی مقام واضح کرنے کے لئے چارٹس آ ویزال کئے گئے تھے، چنانچہ علم فقہ میں ممتاز شخصیت کی حثیت سے حضرت مولا نااحمد رضاخال کانام لکھا ہواتھا 2۔ تذکرہ وتاریخ کی کتابوں کامطالعہ کئے بغیر سے حقیقت آ قباب سے زیادہ روشن ہے کہ اس دور میں بڑے بڑے فقہاء ہو گزرے ہیں ان سب میں ممتاز فقیہ کے طور پر امام احمد رضابر یلوی کانام منتخب کر نااور وہ بھی ان کے مخالفین کی طرف سے ، ان کے فضل و کمال کی بہت بڑی دلیل ہے۔ ع

ٱلْفَضُلُ مَاشَهِكَ بِهِ الْأَعْدَاءُ

(فضیلت وہ ہے جس کی گواہی مخالفین بھی دیں)

امام احدر ضابر ملوی میں بہت سی مجتهدانہ خصوصیات پائی جاتی ہیں اور ان کے بیان واستدلال میں واضح طور پراجتهاد کی جھلک د کھائی دیتی ہے۔اس کے باوجود وہ تکبر اور عُجب کی زد میں نہیں آتے، وہ یہ د طوی نہیں کرتے

<sup>1</sup> ابوالحن على ندوى: نزبة الخواطر (نور محمد كراچي) ج٨، ص٩١،

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> کوثر نیازی: مشاہدات و تاثرات ، روز نامه جنگ ، لا هور ، ااد سمبر ۱۹۸۹ و

کہ میں مجہد ہوں اور براہ راست کتاب وسنت سے استدلال کرتاہوں، بکلکہ وہ امام اعظم ابو حنیفہ رضی الله تعالیٰ عنہ کے مقلد کی حثیت سے فتوی دیتے ہیں۔ ذراملاحظہ فرمائیں وہ اپنے فتالوی کی حثیت سے فتوی دیتے ہیں۔ ذراملاحظہ فرمائیں وہ اپنے فتالوی کی حثیت کا تعین کس انداز میں کرتے ہیں، فرماتے ہیں:

"فتوے کی دو قتمیں ہیں (۱) حقیقیہ (۲) عرفیہ، فتوائے حقیقیہ تویہ ہے کہ تفصیلی دلیل کی معرفت کی بناپر فتوی دیاجائے، ایسے حضرات کو اصحابِ فتوی کہاجاتا ہے، چنانچہ کہاجاتا ہے فقیہ ابو جعفر اور فقیہ ابواللیث اور ان جیسے دیگر فقہاء رحمہم الله تعالیٰ نے یہ فقاولی دیا، فتوائے عرفیہ یہ ہے کہ ایک عالم امام کی تقلید کرتے ہوئے اس کے اقوال بیان کرے اور اسے تفصیلی دلیل کاعلم نہ ہو، جیسے کہ کہاجاتا ہے ابن نجیم، غزی، طوری کے فقاوی اور فقاوی خیریہ، اسی طرح زمانے اور مرتبے میں مؤخر فقاوی کو فقاوی رضویہ تک گنتے میلے جائے، الله تعالیٰ اس فقاوی کو باعثِ خوشنودی اور پیندیدہ بنائے۔ آمین۔ (ترجمہ)

انہوں نے کثیر مقامات میں اکابر فقہاء متقدمین سے اختلاف کیا ہے لیکن کیا مجال ہے کہ ان کی شان میں بے ادبی کا کوئی کلمہ کہہ دیں یا ایساکلمہ کہہ دیں جوان کے شایان شان نہ ہو، وہ اپنی نقید اور گرفت کو معروضہ یا تطفّل (بچینے) سے تعبیر کرتے ہیں، آج بعض علاء کوالله تعالیٰ نے وسعتِ علمی عطافر مائی ہے تو وہ بزر گوں کے بارے میں ایسالب ولہجہ اختیار کرتے ہیں جیسے کسی طفل مکتب سے ہم کلام ہوں، بیر ویہ کسی طرح بھی قابل تحسین نہیں ہے۔

# ذوقشعروسخن

تحقیقات علمیہ میں امام احمد رضابر بلوی کا بلند ترین مقام تواہل علم کے نزدیک مسلم ہی ہے شعر وادب میں بھی وہ قادرالکلام اساتذہ کی صف میں شامل ہیں۔ جامعہ ازم مصرکے ڈاکٹر محی الدین الوائی نے اس امر پر حیرت کااظہار کیا ہے کہ علمی موشگافیاں کرنے والا محقق نازک خیال ادیب اور شاعر بھی ہوسکتاہے!

متنبی ادب عربی کامسلم اور نامور شاعر ہے، وہ کہتا ہے: ۔

اَزُوْرُهُمْ وَسَوَادُ اللَّيْلِ يَشْفَعُ لِي وَاَنْتَنِيْ وَبَيَاضُ الصُّبْحِ يُغُرِيْ بِي

(میں اس حال میں محبوبوں کی زیارت کر تاہوں کہ رات کی سیاہی میری سفارش کرتی ہے اور اس حال میں لوٹنا ہوں کہ صبح کی سفیدی میرے خلاف برا کھجنتہ کرتی ہے۔)

کہتے ہیں کہ بیہ شعر متنتی کے اشعار کاامیر ہے کیونکہ اس کے پہلے مصرعے میں پانچ چیزوں کاذ کر ہے اور دوسرے مصرعے میں ان کے مقابل پانچ چیزوں کااسی ترتیب سے ذکر ہے۔

Page 24 of 590

المحدر ضابر بلوی، امام: فآلوی رضویه (رضا کیڈی، بمبیی) جاص ۳۸۵

پہلامصرع: اور نیارت ۲۔ سیابی ۳۔ رات ۴۔ سفارش کرناہ۔ بی (میرے حق میں)
دوسرامصرع: اور الیی ۲۔ سفیدی ۳۔ سرانگیخة کرناہ۔ بی (میرے خلاف)
رضابر ملوی کاشعر ملاحظہ ہو، معنوی بلندی اور پاکیز گی کے ساتھ ساتھ شاعرانہ نقطہ نظر سے کتناز وردار ہے!
پہلے مصرعے میں بجائے پانچ کے چھ چیزوں کاذکر ہے اور ان کے مقابل دوسرے مصرعے میں بھی چھ چیزیں ہی مذکور ہیں اور لطف سے کہ غزل نہیں بلکہ نعت ہے جہاں قدم قدم پراختیاط لازم ہے۔

محسنِ يوسف پير کنيں مصرميں انگشتِ زناں

سر کٹاتے ہیں ترے نام یہ مردان عرب

مصرعا: الدسن ۲- انگشت ۳- کیٹی (غیر اختیاری عمل تھا) ۲- عور تیں ۵- مصر ۲- "کیٹی " سے ایک بار کا پتا چاتا ہے۔
مصرع ۲: ادنام ۲- سر ۳- کٹاتے (اختیاری عمل ہے) ۲۲- مرد۵- عرب ۲- "کٹاتے ہیں " سے استمر الد معلوم ہوتا ہے۔
امام احمد رضا بریلوی نے اصناف شعر و سخن میں سے حمد باری تعالی، نعت اور منقبت کو منتخب کیا، قصیدہ معراجیہ، قصیدہ نور اور
مقبولیت عامہ حاصل کرنے والا سلام ع مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام ایسے ادب پارے پیش کئے۔ ان کی تمام تصانیف کی
مقبولیت عامہ حاصل کرنے والا سلام علیہ والہ و سلم سے گہری وابستگی پر ہے، اسلامیانِ پاک و ہند کے دلوں میں رسول الله علیہ والہ و سلم کی عقیدت و محبت تمام تر جلوہ سامانیوں کے ساتھ بسانے میں انہوں نے اہم کر دار ادا کیا۔

### دوقومي نظريه:

۰۱۔ ۱۹۱۹ء میں تحریک خلافت اور تحریک ترک موالات شروع ہوئی پہلی تحریک کا مقصد سلطنت عثانیہ ترکی کی حفاظت اور امداد تھا جبکہ دوسری تحریک کامقصد ہندوستان کی آزادی کے لئے بائیکاٹ کے ذریعے حکومت برطانیہ پر دباؤڈالنا بتایا گیا، مسٹر گاند ھی کمالِ عیاری سے دونوں تحریحوں کا قائد اور امام بن گیا، حالات اس نج پر پہنچ گئے کہ قریب تھا کہ مسلمان اپناملی تشخص کھو کر ہندومت میں مدغم ہو جاتے، اس ماحول میں امام احمد رضا بریلوی نے المحججة الموث تبدنه اور انفس الفکر ایسے رسائل لکھ کردشمنوں کی سازشوں کو ناکام بنادیا اور

دلاکل سے نابت کیا کہ ہندونہ تو مسلمانوں کا خیر خواہ ہے اور نہ ہی وہ مسلمانوں کا امام بن سکتا ہے، ان کی دور بیں نگاہیں دیکے رہی تھیں کہ مسلمان انگر بزوں کے چنگل سے رہا ہو کر ہندوکوں کے محکوم اور غلام بن کررہ جائیں گے ، اس لئے مسلمانوں کو وہ طریقہ اختیار کرنا چاہیے جو دونوں سے گلوخلاصی کرائے۔ یہی وہ دو قومی نظریہ تھاجس کی بناہ پر پاکستان کا قیام عمل میں آیا، امام احمد رضا بریلوی کے تلامذہ، خلفاء اور تمام ہم مسلک علاء و مشائخ نے نظریہ پاکستان کی حمایت کی اور ۱۹۴۲ء میں آل انڈیاسی کا نفرنس، بنارس کے اجلاس میں متفقہ طور پر قیام پاکستان کے حق میں قرار دادیں پاس کی گئیں اور اپیل کی گئی کہ اپنے اپنے علاقوں میں مسلم لیگ کے نمائندوں کو کامیاب کرایا جائے حقیقت یہ ہے کہ اگریہ حضرات حمایت نہ کرتے تو یا کستان کاخواب شر مندہ تعبیر نہیں ہو سکتا تھا۔

امام احمد رضا کی سیاسی فکر کی بنیاد قرآن وحدیث پر تھی،ان کے نزدیک کسی بھی کافر سے محبت کی گنجائش نہیں ہے خواہ وہ ہندو ہو یا انگریز۔چنانچہ فرماتے ہیں: "قرآن عظیم نے بکثرت آیتوں میں تمام کفار سے موالات قطعاً حرام فرمائی، مجوس ہوں خواہ یہود ونصال ی ہوں، خواہ ہنود اور سب سے بدتر مرتدان ہنود 1۔ "

یٹنہ، عظیم آباد کی ۱۳۱۸ و ۱۹۰۰میں منعقد ہونے والی کا نفرنس میں ارشاد فرمایا:

"سب کلمہ گوحت پر ہیں،خداسب سے راضی ہے،سب کو ایک نظر سے دیجتا ہے، گور نمنٹ انگریز کامعالمہ خدا کے معاملوں کا پورا نمونہ ہے،اس کے معاملے کو دیچ کرخدا کی رضاو ناراضی کاحال کھل سکتا ہے .... یہ کلمات اور ان کے امثال خرافات کو اہل ندوہ کی جو روداد ہے،جو مقال ہے ایسی باتوں سے مالامال ہے،سب صرح وشدید نقال وعظیم و بال موجب خضب ذی الحلال ہیں 2۔"

اسرارِ شریعت وطریقت کا اُجالا پھیلا کر ۲۵ صفر ۳۰ ۱۳۲۰ او ۱۹۲۱ء بروزجمعه عین اس وقت عبقریِ اسلام امام احمد رضا بریلوی قدس سره کی روح قفس عضری سے پرواز کر گئ جب مؤذن اذانِ جمعه میں کہه رہا تھا تھی علی الْفلاَحِ ———رحمه الله تعالی رحمة واسعة واسکنه فی اعلی علیین و نفعناً وجمیع المسلمین بعلومه ومعارفه

2 محمد ظفر الدين بهاري، مولانا: حيات اعلى حضرت جاص ١٢٧

## رضافاؤنڈیشن\_\_\_عظیماشاعتیمنصوبہ

یوں تو الله تعالیٰ کے فضل و کرم اور سرکارِ دوعالم صلی الله علیه وسلم کی نظر عنایت سے جامعہ نظامیہ رضویہ لاہورا شیخوپورہ پاکتان کاایک اہم مرکزی ادارہ ہے جہاں تعلیم و تربیت کا بہترین انتظام ہے، ملک بھرکے سنّی مدارس کی تنظیم "تنظیم المدارس (المبنت) "کامرکزی دفتر بھی یہیں قائم ہے، طلبہ کی بڑھتی ہوئی تعداد کے پیش نظر شیخوپورہ میں عپالیس کنال پر مشتمل وسیع خظہ اراضی حاصل کیا گیا ہے جہاں جامعہ نظامیہ رضویہ کی بنیادر کھی جاچکی ہے۔

۱۹۷۴ء سے جامعہ میں مکتبہ قادریہ قائم ہے جس کی طرف سے اسلامی، تاریخی اور اعتقادی موضوعات اور در سِ نظامی سے متعلق مطبوعات کا قابلِ قدر ذخیرہ قارئین کی خدمت میں پیش کیاجاچکا ہے جسے اندرونِ ملک اور بیرون ملک پسندیدگی اور وقعت کی نگاہ سے دیکھا گیا ہے۔ یہ سب کام استاذالعلماءِ حضرت مولانا مفتی مجمد عبدالقیوم قادری مزاروی مدخلہ کی گرانی اور سریستی میں انجام دیئے حارہے ہیں، جامعہ میں شعبہ شخیق و تصنیف بھی قائم ہے

جس کے ناظم مولاً نامحد منشاتا بش قصوری ہیں۔ ہماری خوش قسمتی یہ ہے کہ ہمیں پر وفیسر ڈاکٹر محد مسعود احمد مد ظله کی سرپرستی حاصل ہے، آج پوری دنیا کے علمی حلقوں میں امام احمد رضابر بلوی کاجو تعارف ہے اس میں پر وفیسر صاحب کاسب سے زیادہ حصّہ ہے اور وہ اس موضوع پر سند کا در جہ رکھتے ہیں۔

جامعہ نظامیہ رضویہ میں طلباء کو مقالہ نولی کی ترغیب اور تربیت دی جاتی ہے خصوصاً تنظیم المدارس کے امتحانات درجہ عالمیہ کامقالہ لکھنے کے لئے اساتذہ، طلباء کی را ہنمائی کرتے ہیں اور طلباء جامعہ کی وسیع لا بحریری کے علاوہ دیگر لا بحریریوں سے بھی استفادہ کرتے ہیں، اس طرح ایک عدہ تصنیف تیار ہوجاتی ہے۔ کوئی ادارہ یا خود تنظیم درجہ عالمیہ کے طلباء کے منتخب مقالات، اصحاب علم و تحقیق کی نظر ثانی کے بعد شائع کرنے کا اہتمام کرے تو مختلف موضوعات پر اچھی کتابوں کابڑا ذخیرہ مارکیٹ میں آ جائے گا۔ اس میں تنظیم اور مسلک کی نیک نامی بھی ہوگی اور لکھنے والے علماء کے لئے مزید لکھنے کی تحریک بھی ہوگی۔ یہ غالباً ۱۹۸۵ء کی بات ہے کہ بے سروسامانی کے باوجود جامعہ میں فقاؤی رضویہ کی تخریح کاکام شروع ہوا، مولانا اظہار الله مزاروی، مولانا مظفر خاں نیازی، مولانا نذیر احمد سعیدی، مولانا مجم عربزار وی اور مولانا محمد میں اس شعبے میں کام کر ہے ہوں حقیقت یہ ہے کہ ہمارے تمام مدارس کو اس اہم ترین شعبے کی طرف توجہ دینی چاہیے جہاں متعدد مدر سین کام کر رہے ہوں وہاں ایک مصنف اور محقق کے لئے بھی جگہ نکالی جاسکتی ہے اور اس کے مشام سے کا نظام بھی کیاجا سکتا ہے، یہ امر واقع ہے کہ وہاں ایک مصنف کوم کی افادیت کئی مدر سین سے

زیادہ ہے، مدرس توصرف ان طلبہ کو فائدہ پہنچائے گاجو کلاس میں حاضر ہوں جبکہ الله تعالیٰ کو منظور ہو تو تصنیف کا فائدہ ملک کے گوشے گوشے بلکہ دوسرے ممالک تک پہنچ سکتاہے، اس سے وہ تشنگی بھی دور ہوسکتی ہے جو کئی موضوعات کے بارے میں شدت سے محسوس کی جارہی ہے۔

مارج ۱۹۸۸ء میں جناب مولانا احمد ناربیگ (مانچسٹر،انگلینڈ) جامعہ میں تشریف لائے انہوں نے فاوی رضوبیہ کی تخر تے کاکام دیکھا توپر زور سفارش کی کہ امام احمد رضا بریلوی کی تصنیفات خصوصاً فاوی رضوبیہ کی اشاعت کے لئے ایک ادارہ "رضا فاؤنڈیشن " قائم کیاجائے۔ وہ بڑی سعید ساعت تھی کہ حضرت مولانا مفتی محمد عبدالقیوم قائم کیاجائے۔ وہ بڑی سعید ساعت تھی کہ حضرت مولانا مفتی محمد عبدالقیوم قائم تادری مزار وی مدخلہ کی سرپر ستی میں رضافاؤنڈیشن کے نام سے ایک ادارہ قائم ہوگیا اور انگلینڈ کے علماء سے رابطہ بھی قائم کیا گیا اور انہوں نے بھرپور دلچیسی کی اور مالی تعاون بھی کیا، فجز اہم الله تعالیٰ احسن الجزاء۔

حوالوں کی تخریج کے بعد عربی عبارات کے ترجے کاکام مولانا علّامہ مفتی سیّد شجاعت علی قادری(رُکن اسلامی نظریاتی کو نسل (سابق جسٹس وفاقی شرعی عدالت) کے سیر دکیا گیا جے انہوں نے بڑی عمد گی اور دلجمعی سے انجام دیا، پہلے دور سالوں کی عربی عبارات کاتر جمہ راقم نے کیا، کتاب کے لئے راسخ العقیدہ اور وسیع مذہبی معلومات رکھنے والے خوش نویس جناب مجمہ شریف گل کا انتخاب کیا گیا۔ پیش نظر کتابت کے مطابق فہرست مولانا حافظ مجمد عبدالستار سعیدی نے تیار کی۔ اس طرح جلداوّل تار ہو کر قارئین کی خدمت میں حاضر ہے۔

### فتاؤى رضويه جلداول

فآوی رضویہ کہ پہلی، دوسری اور پانچویں جلد بر بلی شریف سے طبع ہوئی تھی۔ تیسری، چوتھی اور پانچویں جلد حضرت مولانا علامہ عبدالرؤف رحمہ الله تعالیٰ (متوفی شوال ۱۹۳۱ه/۱۹۹۱ء) نے سُنی دارالاشاعت مبارک پورسے شائع کیں، چھٹی اور ساتویں جلد بحرالعلوم حضرت مولاناعلامہ مفتی عبدالمنان اعظمی مد ظلہ العالی کی محنت اور کوشش سے منظر عام پرآئی ہیں اور آٹھویں جلد کتابت کے مراصل سے گزررہ ہی ہے، دسویں جلد مکتبہ رضا بیلپور نے شائع کی اور گیار ہویں جلد ادارہ اشاعتِ تضفی عنت ان غیر مطبوعہ جلدوں کوشائع کرنے پر صرف تصنیفاتِ رضا بریلی نے شائع کی۔ پچی بات یہ ہے کہ ان حضرات نے جتنی محنت ان غیر مطبوعہ جلدوں کوشائع کرنے پر صرف کی ہے اتنی محنت سے وہ نئی کتابیں لکھ سکتے تھے، لیکن آفرین ہے ان کی ہتت مردانہ پر کہ انہوں نے اپنی توانائیاں اور علمی صلاحیتیں دورِ حاضر کے اس عظیم فناؤی کی اشاعت پر صرف کردیں، یقینا وہ تمام علمی دنیا کے شکر ہے کے مستحق ہیں، الله تعالی انہیں اجر جزیل عطافر مائے۔

شخ غلام علی اینڈسنز، لاہورنے جلداول دوبارہ شائع کی، سنّی دارالاشاعت علویہ رضویہ فیصل آباد کے مالک مولانا حافظ محمداسلم قادری نے نابیناہونے کے باوجود پانچ جلدیں شائع کیں (افسوس کہ حافظ صاحب ۲۰۰۳اھ/۱۹۸۲ء میں رحلت فرماگئے رحمہ اللّه تعالیٰ)،مدینہ پباشنگ کمپنی کراچی، مکتبہ رضویہ کراچی،ادارہ تصنیفات امام احمد رضا کراچی، مکتبہ نعیمیہ اور مکتبہ فاروقیہ دیپاسرائے، سنجل (انڈیا) نے بھی بعض جلدیں دوبارہ شائع کیں، اس تفصیل سے فتاوی رضویہ کی مقبولیت کا کسی قدراندازہ لگا ما اسکتا ہے۔

رضافاؤنڈیشن لاہور کی طرف ہے پہلی جلد مدیہ قارئین ہے،اس ایڈیشن کی خصوصیات درج ذیل ہیں:

ا۔ عربی اور فارسی عبارات ایک کالم میں اور ان کاتر جمہ دوسرے کالم میں شامل کیا گیا ہے۔

۲۔ حاشیہ میں حوالوں کی تخر بج کی گئی ہے اور بتایا گیا ہے کہ یہ عبارت کس جلد کے کس صفحہ پر ہے اور ایڈیشن کون سا ہے ، اور جہاں مصنف کی اپنی عبارت ہے وہاں (م)اور ترجمہ کی جگہ (ت) لکھا گیا ہے۔

س۔ نئ اور دلکش کتابت کروائی گئی ہے۔

سمر پیرابندی کااہتمام کیا گیا ہے۔

۵۔ سائز در میانہ تجویز کیا گیاہے، اور پہ بھی کو شش ہو گی کہ جلد زیادہ صخیم نہ ہو تاکہ قاری کو دقت نہ ہو۔

اس انداز میں ایڈٹ کرنے کا نتیجہ ہوگا کہ جلدوں کی تعداد میں اضافیہ ہو جائے گا، چنانچہ پہلی جلد، تین جلدوں میں پیش کی

جائے گی۔ کتاب الطهار قاکا یکھ حصہ جو دوسری جلد میں شامل کردیا گیا تھااسے بھی انہی جلدوں میں شامل کردیاجائے گاان

شاء الله تعالى۔

پین نظر جلداول، سابقہ جلداول کے صفحہ ۲۳۳ باب المبیاہ "ک ہے۔ ترتیب میں ایک تبدیلی یہ بھی کی گئ ہے کہ اصولِ افتاء سے متعلق رسالہ "باب المعقائد، والحلامر " کو عقائد سے متعلق جلد میں پیش کیاجائے گاان شاء الله تعالی۔

پیش نظر جلد میں ۲۲سوالات کے جوابات ہیں، اس جھے میں ۸۱۰ مقامات پر امام احمد رضانے اقول کہد کر فوائد بیان کئے ہیں یافقہائے متقد مین کی خدمت میں معروضات وتطفلات پیش کیے ہیں۔ گیارہ مستقل رسالے ہیں جن کے اساء درج ذیل ہیں: ا۔ آجُلی الْإعْلامِ اَنَّ الْفَتُوا ی مُطْلَقًا عَلٰی قَوْلِ الْإِمَامِ۔ فتوی مطلقًا امام اعظم کے قول پر ہوتا ہے۔

علاوه کہیں نہ ملے گا۔)

طہارت کے بعد بدن کے یو کھنے کابیان زكام نا قض وضونهيس جسم سے خون نکلنے کے مسائل اور دلائل کی بے مثال تنقیح سونے سے وضوٹوٹنے کے مسائل وضواور غسل كى احتياطوں كابيان احتلام کے متعلق تمام مسائل کی منفر دشخقیق وضواور غسل میں یانی کی مقدار پر بحث یانی کے غیر ضروری خرچ کرنے کا حکم

س-تَنُويُرُالُقِنُدِيُلِ فِي آوْصَافِ الْمِنْدِيْلِ. ٣ ـ لَنْعُ الْأَحْكَامِ أَنْ لاَّ وُضُوْءَ مِنَ الزُّكَامِ ٥- الطِّرَازُ الْمُعْلِمُ فِيْمَا هُوَ حَدُث مِّن آخوالِ الدَّمِـ

٢-نَبُهُ الْقَوْمِ أَنَّ الْوُضُوْءَ مِنْ إِيّ نَوْمِ -

٧- خُلاصَةُ تِبْيَانِ الْوُضُوْءِ ـ

٨ ـ ألاَ حْكَامُ وَالْعِلَلُ فِي أَشْكَالِ الْإِحْتِلَامِ وَالْبَلَلِ ـ

٩- بَارِقُ النُّورِ فِي مَقَادِيْرِ مَاءِ الطُّهُوْرِ -

١٠ بَرَكَاتُ السَّمَاءِ فِي حُكْمِ إِسْرَافِ الْمَاءِ

اا۔ إِرْتِفَاعُ الْحُجْبِ عَنْ وُجُوْدٍ قِرَاءَ قِالْجُنُبِ۔ جنبی کی قراءت سے متعلق وہ تحقیقات جو دوسری جگه نہیں ملیں گی۔ الله تعالیٰ رضا فاوئڈیشن، لاہور کو بہتر ہے بہتر انداز میں مکمل فتاؤی رضوبہ پیش کرنے کی توفیق عطافر مائے۔اورادارے کابیہ یرو گرام بھی ہے کہ امام احمد رضا ہریلوی کے جو رسائل عربی میں ہیں ماان میں کہیں کہیں اردو عبارات ہیں انہیں عربی زبان میں جدیدانداز میں ٹائپ پر کمپوز کروا کر شائع کیاجائے تاکہ علمی دنیامیں ان سے استفادہ کیاجا سکے۔ الحمد ملله تعالى! اس وقت تك جارئتا بين ويده زيب انداز مين شائع كركے مديه قارئين كى جاچكى بين:

مصری ٹائپ میں

الكفل الفقية الفاهم (عرلي)

نئ كتابت اور تخريج كے ساتھ

٢- كفل الفقيه الفأهم (اردو)

نئی کتابت اور بری نئی کتابت اور تخریخ کے ساتھ نئی کتات اور تخر تج کے ساتھ

۳\_مجموعه رسائل نوروسابير

ہ۔مجموعہ رسائل ردّ مر زائیت

برادران اہل سنّت اور قدر شناسان اعلیٰ حضرت کاکام ہے کہ آگے بڑھیں، رضافاؤنڈیشن کے خود ممبر بنیں اور اپنے دوستوں کو ممبر بنائیں تاکہ بدیرو گرام تیزی کے ساتھ شکیل کی طرف گامزن ہوسکے۔

١٧ شعبان المعظم ١٧ اهراه

محمه عبدالحكيم شرف قادري نقشبندي

۱۹۹۰ مارچ

فقيه إسلام امام احمد رضاخان بريلوي

بحيثيت

مرجع العلماء

خادم حسين، فاضل جامعه نظاميه رضوبيه، لا مور

# فتاؤى رضويه كالجمالى خاكه

سهمد	o فناوٰی رضویہ کے مطبوعہ حصص میں دریافت کئے گئے کل استفتاء کی تعداد
1441	🔾 علماء ودانشور حضرات کے کل استفتاء کی تعداد
	<i>جلد</i> اوّل
1/1	کل استفتاء کی تعداد
۹۳	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
١٣٢	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
12	جلددوم
ray	كل استفتاء كى تعداد
۷۳	علماء ودا نشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
11	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
	جلدسوم
٨٣٢	كل استفتاء كي تعداد
r••	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
424	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
	Mail: 21015

	جلدچهارم
4	كل استفتاء كي تعداد
1111	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
٣٢٧	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
	جلد پنجم
97+	كل استفتاء كى تعداد
145	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
۷۴۸	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
	جلدششم
499	كل استفتاء كي تعداد
1+14	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
<b>79</b> 4	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
	جلد بقثم
<b>7</b> 24	كل استفتاء كى تعداد
۸٠	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
<b>797</b>	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
	میر علماء کے استفیاء کی تعداد <b>جلد دہم</b> کل استفتاء کی تعداد
۸۲۴	كل استفتاء كي تعداد
201	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
۵2۳	غير علاء کے استفتاء کی تعداد

	<b>خلد بارد الم</b>
PFI	كل استفتاء كى تعداد
۳•	علاء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
IP4	غير علاءكے استفتاء كى تعداد



اساء

نمبرشار

# امام احمد رضابریلوی سے استفتاء کرنے والے عالمِ اسلام کے معروف علماء اور دانشور

حواله

<u> </u>	
ابوالحسن مولاناضلع اركان	1
اشرف على مولانابريلي	۲
ايوب على ستير مولانا =	٣
امير الله حافظ مدرس مولانا =	۴
احسان على مولانا =	۵
امام الدين مولانا =	۲
اظهرالدين بنگالي مولاناسهارن پور	۷
انوارالدین مولا ناضلع سلہٹ	٨
اميريار مولاناسهارن پور	9
اسلعيل ميال حاجى مولانا جنوبي افريقه	1+
انوارالحق مولا ناضلع لامور	11
	اشرف على مولانا بريلي ابوب على سيّد مولانا = ابوب على سيّد مولانا = امير الله حافظ مدرس مولانا = احسان على مولانا = احسان على مولانا = المام الدين مولانا = اظهر الدين مولانا = انوار الدين مولانا ضلع سلهث امير يار مولانا سهارن پور امير عار مولانا سهارن پور اسلاميل ميال حاجي مولانا جنو في افريقه

ج۷ص۹۲،ج٠انصف ثانی ص۱۲۳	احمدالدین مولانا بیگم شاہی مسجد لاہور	Ir
720°03	ا کرم علی سیّد عرف مطلوب شاه، مولانا،مدرس حیدرآ باد د کن	11"
جس ۱۷۵: جه ص ۲۵۰: جااس ۹۳	ابوالحسن احمد نوری، سید مولا نابدایوں	16
272,277	امداد علی مدر س، مولا ناضلع علی گڑھ	۱۵
289017	انعام الحق مولانابريلي	14
5m90PP:5691115	احمد بخش مولا ناڈیرہ غازیخان	14
275077	احمد حسین مولا ناضلع ر ټک	IA
جهم ص۷۷ م، ۷۸۵؛ ج٠ انصف اول ص ۱۷۹	امير اللهمدرس مولانا ضلع ايثه	19
جه ص ۱۹	امام على شاه مولانا پاكپتن ساميوال	۲٠
جهم ص ۸۳	اولاد علی سید مولانا مرادآ باد	۲۱
جس ۲ <i>۸</i>	امجد على اعظمى صدرالشريعة مصنف بهار شريعت	۲۲
57°MAN;56°U291	احمد مختار میر تھی مولا ناشہر مانڈے	۲۳
519022637901711,7A135790624,7AK	الله يار مولانا نماژ	24
52077:529117	احسان حسین مولانا بریلی	20
جه ص ۱۶۸	امداد حسین مولا نارام پور	74
72mm2m2	احمد بخش مولا ناشهر تكيه	12
50°43.	احمد مختار صدیقی مولانا ملک بر هما( برما)	۲۸
5×2×2×2×2×2×2×2×2×1×2×1×2×1×2×1×2×1×2×1×	اختر حسین مولانابریلی	49
22043	آ دم شاه مولانا کولھاپور	٣.
ج برسمااا	احمه صدیقی مولانا کراچی بندرگاه	٣١
בדשיזמיי	امير حسين مولاناضلع پيشنه	٣٢

س احیان علی مدرس مولانا علی گڑھ جااص۳۷،۳۵۵ ۳۷ احمد حسین مولانارام پور جااص۳۹ ۳۷ امجد علی خان صاحبزادہ مولانارام پور جے ص۳۸۳ ۳۷ احمد علی سیّد مولانااودے پور جامس۳۳۵	~a ~y ~Z
۳۷ احسان علی مدرس مولانا علی گڑھ جااص ۳۷،۳۷۵ ۳۷ احمد حسین مولانارام پور جااص ۴۹۱ ۳۷ امجد علی خان صاحبزادہ مولانارام پور جے کے ص ۳۸،۳۳ ۳۷ احمد علی سیّد مولانااود سے پور ج۴ص ۳۳۵	~4 ~2 ~A ~9
۳۷ احد حسین مولانارام پور جااص ۴۹۱ ۳۷ امجد علی خان صاحبزاده مولانارام پور ج۷ س ۳۸۴ ۳۷ احمد علی سیّد مولانااود پ پور ج۴ ص ۳۳۵	~ \ ~ \ ~ q
۳۷ امجد علی خان صاحبزادہ مولانارام پور جے ص ۳۸۴ ۳۷ احمد علی سیّد مولانااو دے پور ج۴ ص ۳۳۵	~^ ~q
س احمد علی ستید مولانااود بے پور جه س ۳۳۵ س	٩
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
	~ <b>.</b>
۴۰ اکرام الدین شخخ مولانا لکھنؤ جے صام	
۳ ابرائیم شخمدرس مولاناملکآ باد گجرات جاص ۱۳۱۸ رضااکیڈ می جمبئی	۱۸
	~ ٢
۴۲ اسلعیل حسن میاں ستید مولانا ضلع ایئہ ج•انصف اول ص۲،۸۷	۳
۴۸ احمد علی سیّدمدنی مولانا جبینی ۴۲۰ هس۳۲۸	۲۴
۵ میل سید زاده مولانارام پور جلدااص ۳۶	۵,
۳۰ ابوسعید مولاناکانپور ۳۰ ااص۲۹۵	~4
۷٪ امیر عالم حسن عرف نوشه میاں مولانا بریلی ج٠انصف ثانی ص ۱۴۵	′∠
رسم	^^
۴۰ آ فتاب الدین مولانابریلی شریف ج۱۰ = ص۲۸۲	4
۵۰ احمد مختار مولانا میر تھ ج٠انصف ثانی ص ۳۱۲	۵٠
۵ الطاف الرحمٰن مولا نا مرادآ باد صلاة	۵۱
۵۱ احمدالله مولاناکانپور رادالقحط والوباً ء بدعوة الجيران و مواساة الفقراء	۵۲
۵۲ ار شد علی مولا نارام پور جے ص ۲۹۱	۳,
۵۵ ابرا ہیم گیلانی، سید، قادر ی بغداد ی مولانا کراچی ج٠انصف ثانی ص ۲۰۴	56
۵۵ ابراتیم مولانا بنارس ج۰انصف ثانی ص۰۲۰،۲۲۰	۵۵
۵ امیر الدین مولانا گنج گیا ج۵ ص ۲۳۷	۲۵

۲۵	امير الدين مولانا تنج گيا	جه ص ۲۳۷
۵۷	امير الدين مولاناجو ناگڑھ	1270721
<u>ب</u>		
۵۸	باسطاحمه مولانا لكھنؤ	جہصہوہ
۵۹	· بدرالدین مولا نابنارس	- جااص ا۳
٧٠	بدیع الزمان مولا نابریلی شریف بدیع الزمان مولا نابریلی شریف	جس ۵۹۴
71	بر کات احمد و کیل مولانابری <mark>ل</mark> ی شریف	ج۵ص۲۳
45	بشیراحمد مدرس علی گڑھی مولانابری <mark>ل</mark> ی شریف	جس 132هم 142 جس 142هم 142
411	بیر رالدین و کیل مولانا = بشیر الدین و کیل مولانا =	جه ص ۱۱۳
۲۴	بنده على مولانا =	ج٠١ڠاني ص٣٢
	300	
<u>ت</u>	. (**	
40	تكن خان قاضى،مدرس مولاناشهر كهنه بريلي	האר <i>ש איי</i> א
77	عرف ميزان الله شاه مولانا =	54°
42	تميزالدين مولانا نصيرآ بإد	جے ص ۱۱۹
٨٢	تاج الدين مولانا گوجرخان ضلع راولپنڈی	ج ۲ ص ۲ س
<u>5</u>	Sec. 1	1291
79	جمال الدين مولا ناضلع جاڻگام	~2~0°02
۷٠	چیل الدین ر ضوی مولاناچیت پور کا ٹھیاواڑ	ځ۵ص۵۵۲
۷۱	بيب. جميل الدين احمد مولا نامر ادآباد	549
<u></u>	(30)	
	1 la 5	771-
4		ج٠١٥ني ٩٧٧
۷۳	حامد بخش مولا نابدايوں	52918,077

```
حامد حسن، سيد مولا نامارم ومطير و نثريف
                        באם אדר
                                                                                        ۲
                         ج•اص•۲۱
                                                              حامد على مولا نااليه آياد
                                                                                         ۷۵
                       ج٠اثاني ص١١٦
                                                         حامد على مولانا بريلي شريف
                                                                                        4
                                                           حبيب الله، ستد، دمشقي =
                                    ج•اثانی صا
                                                                                        44
                                                 حببیب الله بیگ مولانار باست رام پور
              جه ص ۱۰۲؛ جس ۲۲۹
                                                   حسن رضاخان مولانار باست ٹونک
                        جے ص۲۹۵
                                                         حشمت على مولاناش ركِّدُ هيا
             5-4042:5r94040
                                                        حضوراحمه مولانابر ملی شریف
                          جهم ص ۱۱۱
                                                حفیظ الرحمٰن ،مدرس مولا ناضلع رہتک
                          رجع ص ۲۳
                                                       حفيظ الرشيد مولانام ادآياد
                       722022
                                                                                        ۸۳
       جے ص ۱۹۵۰ج ۱۰ افانی ص ۱۰۰
                                                       حمرالله قادري مولا ناضلع يشاور
                                                       حميدالرحمٰن مولاناضلع نواكهالي
                      ج٠١ ثاني ص١٣
                                         حميدالله پيرالمعروف نعمان ملّا مولانا گولژه شريف ضلع راولپنڈي،
                          جس ۲۲
                      5790×177
                                                   حسن حيدر ميال مولا نامارم ه مطهره
                                                      حسن بخش رضوی مولانا خیر آباد
                         جاص ۵۵۹
                                                                                         ۸۸
                                                                                         <u>خ</u>
                                                          خدا بخش مولا ناضلع کھیری
                        جسم ١٣٠
                                                           خدا يارخان مولانا شهر كهنه
                         جے ص ۵۳
                                                          خليل الرحمٰن مولانا بنارس
ج٠١١ في ص١١١، ١٤٧٠ : ج٧ص٥
                                         -
خلیل الله،مدرس مولانار پاست کوچ بهار ملک بنگاله
                     ج ۱۸۰ ول ص ۱۸۰
                                                                                          95
                     ج • ااوّل ص • ۱۲
                                                        خليل الله خان مولانا بيثاوري
                                                                                         91
                                                          خورشید، ستد مولانا بهسری
                         جاص 24
                                                           خليل الله مولانا كوه الموژه
                  באש אאר, פאר
                                                                                         90
                                                         خليل الله خان مولانا كھيري
                         جه ص ۱۵۲
                                                                                          94
```

		<u> </u>
جساص1٠٤	رضى الدين مولا ناضلع گيا	92
جسم ۸۷، ۲۲۹؛ ج ۱ اص ۹۲	ر حيم الله مولا نابريلي	91
جه ص ۱۵۳	رحمت الله مولانا شهر كهنه	99
בששרהגו הדש התחיל היוש לי שממז	ر مضان علی بنگالی مولانابریلی	1++
5r°-0+a1	رحيم بخش مولا نامير گھ	1+1
5mm1,701;50m/mn;51m/1	راحت الله مولانا بلب لندشهر	1+1
ح۵ص∠۲۶، ج٠١١ وّل ص۲۲، ۲۳۲	ر ياست على خان مولا ناشا بجہان پور	1+1"
جس ۱۹۵٬۸۰۸؛ ج٠١عنی ص۲۵۳؛ ج۱۱ص۰۲۳	رحيم بخش بنگالی مولانابریلی	1+1~
<b>ラック 99</b>	رجب الدين مولانا =	1+0
جس° وو∠؛جس° ۲۸	رحيم بخش،مدرس مولاناآ ره شاهآ باد	1+4
57°0,44,70°4,56°0,77°4,614	رياست حسين مولانارام بور	1+∠
ح٠١٥ في ص٥٣	ر سول بخش مولا نا گور کھپور گھوسی بور	1•1
500000	رحيم بخش مولا ناشير كوٺ	1+9
		<u>″</u>
£س° وسم؛ چ∠ص ۱۹۵	سلامت الله شاه مولانارام پور	11+
569111	سکندر علی برگالی مولانا خیرآ باد	111
جس ۲۰۵	سراج الحق شاه مولانا دبلي	111
579011	سليم الله مولا نالا ہور	111
57°V∠m1	سيداحمد مولانا كالمصياواز	110
51°C1":57°C1",11:57°C707,701,11. 1P.	سلطان احمه، نواب مولا نابریلی	110
777, 772; 579/1, 744; 569/1, 217; 5119/211	M	

جه ص ۱۹۵	سعيدالحسن مولا ناكانيور	IIY
جه ص ۷۵ م	سيف الله مولا ناكا ٹھياواڑ	11∠
۳ <b>۰</b> ۳۵۲	سراج الحق، جج مولانا بهاولپور	IIA
ج٠١٦ ني ص١٦٥	سعیداحمد لکھنوی مولاناعلی گڑھ	119
ج٠١ ثاني ص٢٠٣	سعيدالرحمٰن مولا ناضلع ميمن سنگھ	11.
<b>チャウッド</b> カ	سيد حسين مولانا گونژه	171
5×900×0	سليمان مولانااكبرآ بإد	177
520027	سر ورشاه، ابوالنصر مولا ناضلع سكھر چونڈ ي شريف	112
ج۵ص∠۱۲	ستيد حسين نائب قاضى مولانا بمبئئ	150
rarorz	سیّداحمد مولانا مرادآ باد	150
ج•اثانی ص۷۸۱	سلیمان،مدرس مولاناکانپور	174
جه ص ۲۶۱	سید دیدار علی الوری مولانااکبرآ باد	114
		<u>ش</u>
57027:570178	شجاعت على مولا ناشهر كهنه	ITA
ج۵ص۸۹۲	شريف الرحمٰن مولانا ضلع مظفر بور	119
50000	شفاعت رسول مولا نارام يور	11-+
テレットリション シャップ シャップ マイ・カ	شفاعت الله مولا نابريلي محلّه ملوك بوِر	اسا
ج٠١٤ في ص١٥٨	شفيع احمد مولانا بريلي	127
ج•اثانی ص <b>٩</b> ۷	سثمس الدين مولانا =	122
הדש מיז m	شفيع الدين مولا ناكانپوري	سماسا
ج٠١١ في ص٧٧	سمس الدين مولاناضلع پيلي بھيت	1100
TIS AF DA		

ج۵ص ۱۱۲	شير على مولا ناضلع در بجنگه	124
ے۔ جے ص ۵۲۳	یر ک روه ک کرد به نید شمس الدین مولانا نصیرآ باد ضلع اجمیر شریف	112
55° 50° 50° 50° 50° 50° 50° 50° 50° 50°	صعدی رود میر خود میر رود میر خود میر میر میر شیر محمد مولانا میر خو	11"A
51 776:57 7777:579.477,677.61:	بیر محمد مولانا کوٹ نجیبالله مړی پور مېزاره	1149
	ير ند ولاما وت بيبالله مر ل پورم اره	" 7
57°C+7,77,+1,227,727;56°C77	( · · · · · · · · · · ·	
m240072	تشمس الهدى مولانا بريلي	٠٠١١
		<u>ص</u>
51°0,47°	صابر على مولانا لكھنۇ	اسما
ج٠١ناني ص٢٦١	صالح محمد خان،مدرس مولانا ضلع بلندشهر	١٣٢
Sten 217	صلاح الدين مولا ناضلع پثاور	١٣٣
/3.9 A		<u>ض</u>
72027	ضاء الدين = لکھنۇ	١٣٣
57°0971;57°072;57°0871	ضاء الدين مولا ناپينه	۱۳۵
579724:579989,011	ضياء الدين مولاناپر تگال	١٣٦
5P971	ضياء الدين مولا ناضلع شاججهان بور	184
جه ص ۲۲۲	ضياء الاسلام مولا ناآ گره	IFA
		<u>ظ</u>
57°7763;57°0,5°7	ظفرالدین،مدرس مولا ناشهرام مدرسه عربیه	11~9
ج•انصف آخرص ۲۳،۴۸	ظفرالدین،مدرس مولانا ضلع شاه آباد	10+
ج•انصف آخر ص٠٣١	ظفرالدین،مدرس مولانا پائلی ڈاکخانہ سند	101
allis of Da	Water	

50077,42,62	ظهوراحمه، سيد مولانا بيڻھوشريف ضلع گيا	125
جے ص ۱۹۱	ظهورالحن،ستِد مولانارام پور	121
5P9_5P9	ظهور حسين مولا نابريلي	124
52°07°07°07°07°07°07°07°07°07°07°07°07°07°	ظهورالله مولانارياست ٹونک	100
ج٠١ نصف اول ص٠٣٠	ظهيرالدين مولانا مظفر يوري	164
ج•انصف آخرص ۱۸۵	ظهورالحسين حنني مولانا بنگاله	104
		<u>E</u>
57°0 × 6,77°1.5°1.5°1°0 × 6°1°	عبدالعزیز،مدرس مولانا گونده ملک	۱۵۸
319 386	عبدالحميد مولانا =	109
TOYOU S	عبداللطيف مولا ناتبهبئ	14+
51° m97° 32° 20° 311° 21°	عبدالقادر مفتى، صدرالصدور مولانارام پور	IYI
5197787	عبدالعلى مولا ناضلع نواكهالى	145
ح9° <i>س ع</i> ۶۳	عبيدالله مولاناكان بور	148
57°078:51°01°7°	عبدالمطلب مولا ناكا خصيا واژ	141
5rovrem	عبدالحميد مولا نامارم ومطهرهايشر	170
Sronren	عبدالعزيزخان قادري مولاناملك برهما	PFI
121,100,001	عبدالرحيم ،مدرس مولانار ياست بهاولپور	147
5P9 MAI	على رضاخان مولا نا بغداد شريف	AYI
ج٧ص ٨٩٩؛ ج٠ انصف آخرص ٣٢	مَنْ قادری (مصنف فوائد مکیه) مولانا گولژه شریف راولپنڈی	149 عبدالرح
47 <i>0</i> 25	عبدالعزيز مولاناضلع اورنگ آباد	14
50°001:5+18j 2771:511°7:57°77;57°077	عبدالحميد مولانا بنارس	141

5m2,5691;5691/6	عبدالرزاق مولانامدراس	145
36°74°71°6	عبدا ککیم مولا ناضلع سلہٹ	124
	ı	
5mg/112;5ng7+1;56g+77,671;5119211	عبدالوحيد، قاضی مولانا عظیم آبادیپینه د میری	1214
50°02 m	عابد حسین مولا نالکھنؤ ر	120
56971.519777	عزيزالحسن مولا ناضلع ثاوه	124
ج۵ص ۱۹۳	عبدالقادر مولاناسر ہند شریف	122
5007773.52919	عبدالله ٹوئکی مولانالا ہور	۱۷۸
57°C071;56°C061,1466,966,771	عبدالغنى مولا ناضلع سلهث	149
چ۵ص۱۹۶	عبدالغفور مولاناالهآ بإد	1/4
ح∞ ص∠۲۹	عبدالرسول مولانا بدابوں	IAI
בזים מני	عبدالمقتدر مولانا بدايون	IAT
عس <i>ی</i> ۸	عبدالحميد مولانا بدايون	IAM
57°C127°C	عبدالغنى مولانا ضلع بلاسيور	IMP
5°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°	عبدالرحمٰن، و کیل مولانامیٹر تاعلاقہ جودھ پور	110
5m9777777777795	عبدالرحمٰن،مدرس مولانامرادآ بإد	IAY
ح۵ص۲۳۳	عبدالغنی مولا نامر ادآ باد	١٨٧
527°97°97°97°1	عبدالحفيظ،مدرس مولاناڻونڈه، بریلی شریف	IAA
جس و ۲۳, ۱۹۵٬۰۰۲؛ جرافانی ص ۱۲۸	عبدالعلى مولانا فيضآ بإد	1/19
۶۳°۳۰, ۲۷۲	عبدالله، مدرس مولانا فيض آباد	19+
13,11		
· Mari	2/5/0	
Mallis of Da	Wato	

ج۳	57971:579PK,72:579791:	عبدالله بهاری،مدرس مولانابریلی شریف	191
:Yr2	ص ۲۷۳، جس ۲۷۳، ۲۷۳، ۲۲۲، ۲		
4240	جس <sup>4</sup> ۵۲،۸۸۳؛ج۵ص۱۹۵؛ج۰اثانی		
	ج٢ڝ٩∠٣	عبدالعزيز مولانابريلي شريف	195
	5mg 7pm; 50g 67p; 57g 6.7	عبدالرشید،مدرس مولانا بریلی شریف	191
	جوانانی ص ۲۵۳	عبيدالله مولانابريلي شريف	1917
	המישור איז <u>האי</u>	عبدالمنان مولاناد ہلی	190
	ج∙اثانی ص•∠	عبدالمنان مولانا بنگاله	197
	ج٠١٤ني ص٢٩	عبدالقادر،مدرس مولانا تبمبئي	194
	ج٠١٥ في ص٢٦١	عزيزالحن مولانابريلي	191
	ج•اثانی ۲۳۷	عبدالمجيد خان حنفي مولانا بلندشهر	199
	ج٠١٥ في ص٢٦١	عبدالقوی بنگالی مولانا بریلی	***
13	ج•اڻاني ص٣٣١	عبدالرحيم بيگ مولانا کراچی	r+1
5	ج∙اثانی ص۵∠ا	عبدالرحمٰن،مدرس مولانا گودهره	r+r
	جے ص ۱۲۵؛ ج • اٹانی ص ۱۲۱، ۱۹۲	عبدالعليم صديقي قادري مولانا بمبئي، كلكته، جنوبي افريقه	r+m
	جواهانی ص۲۹۱	عطاء حسين مولانا گواليار	4+14
	ج٠١٥ في ص٨٧٣	عين اليقين مولانابريلي	r+0
	ج٠١٥ في ص٠٢٣	عابد على مولا ناضلع سلطان بوِر	r+4
	ج•اثانی ص۵۱۳	عبدالله قادرى مولانا ضلع سكهر	r•∠
	57°0/11:5010/17	عبدالرشيد مولاناد بلي	r+1
	ے ۳ س ۱۱۱: ج٠١ س ۲۹۹ ح۵ ص ۱۷۷ حمد مال اللہ ۱۲۹۹ حمد مال اللہ ۱۲۹۹	عبدالواحد متقراوي مولاناشهر كهنه	r+9
	<b>で9・少と</b>	عبدالرحيم مولانابريلي شريف	11+
	ج٠١١وّل ص٢١١	عبدالباري مولاناضلع نواكهالي	<b>1</b> 11
	ج٠ااوّل ص١٩١	عبدالحميد مولاناضلع كمرله	717

111	عبدالجبار، سيد مولانا حيدرآ باد د كن	جااص ۲۰۰
210	عبداللطيف مولا ناضلع رنگ بور	ج٠١١ول ص٢١١
710	عبدالرحيم خان مولانارياست ديوان	ج٠١١ول ص ١٣٣
717	عبدالسلام مولانا جبل بور	جس ۲۸م م
<b>11</b>	عظیم الدین،مدرس مولانا خیرآ باد	570mr:5110727
119	عبداللطيف مولاناسهسوان	ج٠١ ثاني ص٧٧
77+	علی بن زید، سبّد مولانا ضلع سورت	54°,777°
771	عبدالسميع مولانا ميرته	ج11ص کـ11
777	عظیم الله مولانا شیر گڑھ	ج٠١ڠ ني ص٠٠١
۲۲۳	عبدالاول، سيد مولا ناكا ٹھياواڙ	ج٠١٤ في ص٢٨٧
۲۲۴	عبدالعزیز، میاں،مدرس مولاناضلع سارن	جوا ثانی ص ۱۴۰۳
220	عبدالشكور مولانا بلبا	5250727
777	عبدالرب مولانارانجي	500101
772	عبدالجليل مولانابريلي	500021
۲۲۸	عنایت حسین، و کیل مولاناضلع مردوائی	ج ۵ ص کا ک
779	عبدالنبی قادری مولانا	5200
۲۳٠	عبدالرحيم مولاناضلع على گڑھ	جهم ص ۱۱۱
٢٣١	عبدالحميد مولاناضلع سلهث	52000
۲۳۲	عبدالحمید، قاضی مولانا ککڑی	
٢٣٣	عبدالله مولاناعلى گڑھ	21200212
۲۳۴	عبدالله مولانا گور که پور	579m2F
220	عبدالله مولانا بهارشريف	במשממים
٢٣٦	على حبيب علوى مولا ناضلع ثاوه	جه ص ۱۵
۲۳۷	عبدالكريم مولانااحمآ بادتجرات	جه ص ۲۶۱

57°01723°57°01713,1813.56°0667,7823	عبدالرحيم مولانااحدآ باد تجرات	۲۳۸
ج۲° ۲۸۲،۳۶۰ اثانی ص۲۶،۲۸۲		
5rmap1	عبدالرحمٰن مولانااحمرآ باد گجرات	739
50°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°	عزيزالر حم <sup>ا</sup> ن مولا نا كلكته	rr+
J. 2002	عبدالعزيز مولانا كلكته	201
247042	عبدالمطلب مولانا كلكته	222
جه ص ۱۱۹	عبيدالله مولانااله آباد	۲۳۳
<i>چو</i> ص۲۲۵	عبدالغفور مولاناآره	۲۳۳
جه ص ۱۱۹ م، ۹۹۰؛ ج ۱ اثانی ص ۱۱۹، ۱۲۳	عبدالمجيد شنو پورې مولانارياست رام پور	rra
جس <sup>ص</sup> ۱۸۹	عبدالرؤف مولانارياست رام بور	٢٣٦
57977258911	عليم الدين مولانارياست رام پور	<b>1 / / /</b>
جه ص ۱۱، ۱۱، ۱۲۶۱	عبدالحق مولانا كلكته	۲۳۸
57978757901351901791	عباس علی میاں مولانا کپھڑوچ	449
5×200++1	عبدالرحيم مكراني مولانا كراچي	ra+
5290000	على احمد مولا ناضلع گيا	201
51977795198777579017,6+7?	عبدالرحمك حبشانى مولاناكانيور	rar
ج۵ص۸۸۴؛ج٠١١ڐل ص،۵۷،۸۹	100 M	
جه° <i>س</i> ۸۵	عبدالرحيم مدارسي مولانا بنگلور	ram
جه ص ۱۰۵	عبدالصمد مولانارام بور	rar
579011:50011	عبدالكريم، سيّد مولانا	raa
במישוחה, ממי	عبدالله،مدرس مولانا گونده ملک	201
57°011	عبدالكريم مولانانوا كهائى	<b>7</b> 0∠
<i>בא</i> מ אוו	عطاء الحق، سيّد مولا نا مونگير	201
52°C	عبدالواحد مولانا بريلي	109

جعص ۲۲: جعم ۱۲: جرا اثانی ص۲۷	عبدالودودر ضوى مولانامرادآ بإد	444
57°0.57°5.57°0.11	عمرالدين مولا ناسمبني	141
جهس ۲۲، جواظ فی ص ۱۵۴؛ چاص ۵۵۴	عبدالحي مولا ناضلع ثاوه	747
جهص۷۳:۶۰۱غنی ص۵۵۱؛ چاص ۵۵۴	عبدالحميد چود هري مولاناضلع ايثه	748
57°C7'55°C2'77',67°P'56°C7'P1	عبدالکریم،مدرس مولاناعلی گڑھ	277
57° ل	عبدالخالق مولانا حيدرآ باد دكن	270
۶۲°ر ۱۹، ۲۲۳	عبدالغفار، سید، قادری،مدرس، مولانا بنگلور	777
5190P14:579027	عبدالکریم مولانا چتوژ گڑھ ادی پور	742
17AU77	عبدالجليل مولانا بزگال	rya
51° 50° 50° 50° 50° 50° 50° 50° 50° 50° 50	عبدالشكوراركاني مولاناامروبهه	749
جهم ص ۷۹؛ ج ۱۹ول ص ۱۶۳	على احمد مولاناج اص ٩٩؛	<b>7</b> 2+
51°0.57°2.50°0.68°5.2°0.10°1	عباس على عرف مولانا عبدالسلام نوا كھالى	<b>r</b> ∠1
31°D 8 8	عبدالله مولانا ضلع پنج محل حجرات	<b>7</b> ∠ <b>7</b>
59°27'38°41'37	عبدالله حكيم مولانا گور كھپور	۲۷۳
ج۵س۵۹۹؛ چ۷س۵۳	عبدالاحد مولانا پیلی بھیت	24
جس ۲۵۵	عبدالسبحان مولانا پیلی بھیت	<b>7</b> 20
51917A8:3549A7:579NA18:5+18j9NA8,1114	عر فان علی ر ضوی مولانا پیلی بھیت	724
ج1ا <sup>ص + 1</sup> 9	عبدالرب مولانا بيلى بھيت	122
50°U2112:51°U2"	عبدالاول مولا ناجون پور	۲۷۸
30°UPTF	عبدالغفور مولاناملك بنگاله	r_9

غلام گیلانی، قاضی مولاناسمس آباداتک

791

عبدالمجيد مولاناضلع كمرله ج س سا۸ ۲۸+ عبدالمجيد مولانا جإثگام جه ص ۱۲۸ 11 عبدالغفور مولاناجا ٹگام جس ۲۰۷ ۲۸۲ عبدالحق،مدرس مولا ناضلع سورت جس ۵۷۵، ۲۲۷؛ جس ۲۱، ج۵ص ۲۷؛ ج ۱۱وّل ص ۲۰ ۲۸۳ عبدالغفور مولانا بنارس ج٣ص١٨١، ٧٩٧؛ رجه ص ۱۹۳۹ و ۲۰۱۷ برج کے ص ۲۰ سائر جرااص ۲۸۴ عبدالوماب مولانا بنارس ج ٢ ص ١١١ ۲۸۵ عبدالغفور مولانا بنارس جسم ١٢٧ 714 عبدانسمع،مدرس مولانا بنارس رج کے ش ۲۱۲ ۲۸۷ رجه ص ۱۵۵؛ ج و اثانی ص ۲ م عبدالحميد مولانا بنارس ۲۸۸ عبدالحميد حافظ مولانا سلهث رجم ص ۵۵ 119 عبدالرزاق مولانا جااص۲ 19+ 519+77:579077,77,77,477,477, غلام قادر مرزا، بیگ مولانا کلکته جس ا، ۸، ۹۹، ۱۹۵، ۱۲۱، ۱۳، ۲۳، ۲۲۳، ۱۸۳، אוא, זדא, מסא, שבאר, אמרי, באיש רום, רישם: رجس ۲۰۸، ۲۰ م، ۲۷ ص ۱۳، ۲۸ م، ۲۵ و ۱۵۲، ۲۵؛ ج ١٠١١ول ص ١٢، ١٥ غلام رسول، سید، و کیل مولا ناصوبه اورنگ آیاد 520

جے ص ۵۲۳

500 701, P21, +72, +123, 510 117, +72?

جه ص ۱۹۲؛ جه ص ۸۸۰؛ ج۰۱ فانی ص ۲۰۵	غلام محى الدين مولا ناضلع سورت	496
51°O 61°	غلام فريد مولانا محمد پورو ڈمرہ والااحمد پور	190
جسم ۲۷	غلام امام، سیّد	797
519082135790171	غلام ربانی مولاناائک	<b>19</b> 2
5290	غلام صديق مولانا بيرم نگر	291
ج∠ص٠١٣؛ج٠١ڠني ص٩٠٣	غلام محمر پیرزاده مولانااحرآ باد گجرات	199
جه ص ۲۱	غلام حيدر مولانار ياست رام پور	۳
ج۲ص۱۱؛ ج۳ص۷ <u>۵</u> ۷	غلام نبی، سید مولا ناکاٹھیاواڑ ضلع راجکوٹ	۳+۱
54202	غلام گیلانی، قاضی مولانالاہور	٣٠٢
ع <sup>م</sup> م م ک	غلام محی الدین مولا ناانک	٣٠٣
ع۵ <sup>ص</sup> ۲۲۷	غلام کبریا مولا ناضلع گڑگاواں	4.4
ה איש פר	غلام گیلانی قاضی مولا ناکا ٹھیاواڑ	۳+۵
12.0	غلام مصطفى پنجابی مولانابر یکی	٣•٦
جس ۱۰۴، ۱۲۷؛ جه ص۱۱۱	غلام جان مولانا بریلی	m•4
ج•اص١٢٩	غلام محی الدین مولانااحمرآ باد گجرات	٣+٨
529257	غلام مصطفیٰ مولانا بجنور	٣٠٩
		<u>ن</u>
ج4صا2m	فضل احمد بدالونی مولا ناسهسوان	۳1+
579117357924, m711356916, 6863.5	فخرالحن، سيد،مدرس مولانا خيرآ باد ضلع سيتاپور	۳۱۱
ے ص ۲۸۴ و ۲۸۵؛ ج٠ اثانی ص ۲۳		
ج∠ص••ا	فضل قدير مولانا ضلع كرناله	۳۱۲
جم <sup>ص ۱</sup> ۲۲	فضل حق مولانا پیلی بھیت	۳۱۳
30°02°	فيض محمد مولا ناضلع اجمير شريف	۳۱۳

۳1۵	فيض الحق مولا ناضلع حروله	ج٠١ڠني ص١٠٠
۳۱۲	فضل امير مولانا كنوثوثره	ج•اثانی ص۱۱۱
<b>۳</b> ۱۷	فاضل مولانا	ج۵ص ۱۱۷
<u>ق</u>		
MIN	قاسم علی مولاناشهر کمرله	ج•اثانی ص ۷2
٣19	قمرالحسن مولانارائے بریلی	ج•اثانی ص۱۵۲
<u>_</u>		
۳۲٠	کمال الدین جعفری، سید، و کیل، مولانااله آباد	520177
۳۲۱	کریم بخش مولانا پیلی بھیت	<i>چو</i> ص۸۲۷
٣٢٢	كريم بخش مولانا ملندشهر	5000
٣٢٣	كريم رضا، سيّد مولا ناضلع شَجْ گيا	5m277, •• 7; 5m2 m2; 50 m2 m2,
		۲۰ ۲۰ ج٠ ااول ص ۸۱ ، ۸۳ ، ۱۹۶۰
٣٢٣	كازم الدين مولا ناشهر كمرله	ج٠١١ول ص٠٣٦
<u>ل</u>	0	3
٣٢۴	(۱) لعل نور مولانا وزیرآ باد ( گوجرانواله ) ج۲ص ۴	r
٣٢۴	(ب) لطف الله، مفتى خلف مفتى سعد الله مولا نارامپور	52°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00
Ĺ		
220	مُحر صاحب مُحرى برادر مفتى اسدالله خان، مولاناله آباد	52°012,67
٣٢٦	محمد عنايت صابري مولانا ضلع امر تسر	عے ص ۲۷، و <u>ک</u>
<b>77</b>	مُحراحد، سیّد، محدّث کِھو چھوی مولانا کچھوچھہ شریف	52°W 27
٣٢٨	محدر ضاخان مولانا بدايون	52°07'2, P2 52°00'777 52°00'77
<b>779</b>	محمد عليم الدين مولا نارام پور	520.47
<b>~~</b> •	محد زاہد، سیّد مولانا بلالگرام شریف مردوئی	جے ص ۲۵
٣٣١	محمد عبدالله مولانااله آباد	52°0777

مجمه منور، سیّد مولا نارامپور	٣٣٢
مجمد عنايت الله، حافظ مولا نارامپور	***
محمد نفيس مولانا لكھنؤ	٣٣۴
مجمه عمرالدين مولا ناتبمبئي	rra
محمداسرارالحق مولانا بثروده تجمرات	٣٣٩
محمد عبدالسيمع مولانا مير څھ	٣٣٧
مختار علی و کیل مولانااو جین حویلی میر ٹھ	٣٣٨
مهدی حسن شاه مولا نامارم ره مطهر ه ضلع ایشه	٣٣٩
محمدا فضل کا بلالی مولا نابریلی	٠,٠
8/3	
محمد حبیب الله قادری رضوی، مولانا میر ٹھ	۱۳۳۱
محمود حسین مولانا بریلی جسام ۲۲۰؛	٣٣٢
محمد حیات، مدرس مولانا کوٹ ڈسکہ	٣٣٣
محمد ابراجيم احمرآ بإدى مولا نامدرسه نعمانيه وبلي	٣٣٣
محمد حبيب على علوى مولا ناضلع ثاوه	۳۳۵
مظهر حسين مولانا بلاسيور	٣٣٤
مقبول حسن،مدرس مولاناشا بجهانپور	٣٣٧
محمد كسين مولانادر تجنئكه	۳۴۸
مجمداحسان مولانا	٣٣٩
محمداحسان الحق مولانا مير ٹھ	<b>~</b> 0•
محمدالسلعيل مولانا جإثگام	201
محمدر كن الدين نقشبندي مولانار ياست راجيوتانه	rar
محمد علی، سید ،مدرس مولاناستنجل مراد آباد	rar
	محمد عنایت الله، جافظ مولا نارامپور محمد عنایت الله، جافظ مولا نارامپور محمد عمرالدین مولانا بمبئی محمد عمرالدین مولانا بمبئی محمد عبدالسیع مولانا میر شه مخید علی و کیل مولانا او جین حویلی میر شه محمد افضل کا بلالی مولانا اربی مطهره ضلع ایشه محمد افضل کا بلالی مولانا بر بلی ج ۲۳ ص ۲۲۰؛ محمد حسین مولانا بر بلی ج ۲۳ ص ۲۲۰؛ محمد حبیب علی علوی مولانا کوث ڈسکہ مخمد حبیب علی علوی مولانا ضلع ناوه مخمد ابراہیم احمد آبادی مولانا ضلع ناوه مظهر حسین مولانا بلاسپور مظهر حسین مولانا بلاسپور مخمد احسان مولانا و بلاسپور محمد احسان الحق مولانا میر شه مخمد احسان الحق مولانا میر شه مخمد احسان الحق مولانا جا گام مخمد احسان الحق مولانا جا گام

rar	محمد عبدالعلى مدراسي مولانا لكھنؤ	جااص ۲۲: ج۵ ص۲۲
raa	محمد عبدالحليم مولا ناكانپور	50000
ray	محمداسلعيل مولا ناشهر بوربندر	<i>جوه ص</i> مه
<b>7</b> 02	محمر على ارم ، مدرس مولا ناضلع شيخاوا كى	جه <i>ص</i> مه
<b>50</b> 0	محمر یار علی،مدرس مولانا بستی	72°77°1.5°7°0,5°7°
209	محمرامانت رسول مولانارام بور	ج۵ص ۱۲۹
<b>~</b> 4•	مشاق احدمدرس مولانااجمير شريف	52°°-17
241	محمه عظیم مولا نا کلکته د هر م تلا	جسص ۱۸۱؛ جره ص ۸ ۳۳؛ جروا فانی ص ۲۰۱۰
۳۲۲	محمد يعقوب على خان مولانااو جبين گواليار	57921,4711:579.46,761,747,427,716,
	8/2	۵۵۵، ۱۲، ۱۲، ۲۲، ۲۷، ۲۵، ۵۰۸؛ ۵۵ س ۲۱۲،
	13/13	>^7,71,717,2^7,772;54°0,717;
	(5.1)	جي ص ٢٩٣١،١٩٤ج ١١ول ص ٨٨، ٢٨، ٢٨، ٢٢،
		۲۲۸؛ جيااگ او ۲
۳۲۳	محمه حبيب الرحمن سلهثي مولانا مرادآ بإد	جهر وسه
٣٩٣	محمد بیگ مر زامولاناسنگژه	הרש אר הרש אר
<b>740</b>	محمر نورولايتي مولانا سهسرام	جس <sup>ص</sup> ۲۹
۳۷۲	محمد مهدی مولانا چاڻگام	جس <sup>م</sup> ر۸۸م
<b>71</b> 2	محمر سعدالله مولانا بمبئي	۵۰ <i>۸</i> ۵۳۵
۳۲۸	محمدر مضان مولاناا كبرآ بإد	51°060°
<b>749</b>	محمد صابر مدرس مولا نااعظم گڑھ	<b>ディ</b> シャル
٣4.	محمود حسین مولاناشهر آگره	Sr°→18
٣٧١	محمد طامر مولانا مليسار	51°07777 51°016 51°0∠61

ج ۲ ص ۱ <del>۰</del> ۱	محمه بخش حنفي چشتی مولا نالاهور	<b>m</b> ∠ <b>r</b>
54°0"  119:57°06	محمر میاں، ستید مولا نامار مرہ مطہرہ	٣٧٣
جه <i>ص</i> ۱۱۱	محمد قاسم،مدرس مولانا	٣٧۴
35°017,477	محمدامان الله مدرس مولانا بنارس	٣٧٥
52999	محمدادرليس مولا ناكانپور	٣٧
Z <b>•</b> °25	محمدامام الدين مولا نارامپور	<b>7</b> 22
519000	محمد صدیق مولانا پیلی بھیت	٣٧٨
جءص٥٠٣	محمه بر مان الحق، مفتی مولانا جبل پور ·	m29
uatei	محمدا فضل بخارى مولانا	۳۸•
ج ع ص ۲۵۳	محمدالدین مجد دی مولانا گجرات بھڑوچ	۳۸۱
57° 11° 5° 5° 10° 5° 10° 5° 10° 5° 10° 5° 10° 5° 10° 5° 10° 5° 10° 5° 10° 5° 10° 5° 10° 5° 10° 5° 10° 5° 10° 5	محمه عبدالباری مولانا مرادآ باد	٣٨٢
جام ۱۹۵	محمد رضاعلی مولانا بنارس	٣٨٣
57°0 ממי: 50°0 ממרי: 50°0 ממי	محمه عبدالحمید پانی پتی، چشتی فریدی، مولانا بنار س	٣٨٢
570007	مودودالحن شهسوانی مولانا	300
570.01	محمد رضاخان عرف نتھے میاں مولانا بریلی	۳۸٦
ج۲ص۱۰۲؛ جسم ۱۰۵	محمد یخیلی مولانارامپور	٣٨٧
حا <b>ث •∠۵,∠</b> ۵۷	محمدالسلعیل، قاضی مولانا ضلع اودے بور	٣٨٨
570/11	محمد یقین الدین مولانا نا گپور	٣٨٩
جاص ۱۸۵	محمد محسن مولا ناجو نپور	<b>m</b> 9+
چاص ۳۲	محمد يعقوب اركاني مولا نارامپور	٣91
51 <sup>9</sup> 077 56 <sup>9</sup> 077	محمه اسلحیل مولا ناشهر پور بندر	<b>797</b>
ris of Dav	محمه فضل قادری فاروقی مولانا	۳۹۳
ج٠١ ثاني ص٣٣	ممنون حسن مولا نابنارس	۳۹۴
ج٠١ٷني ص١٦	محمد معصوم شاه پیرزاده مولا ناملک گجرات	٣90

ج٠١ڠاني ص ٢٧	محمد عبدالمجيد خان يوسف زئی و کيل علی گڑھ	٣٩٧
ج٠١ ثاني ص٣٧	معظم على مولا ناحيدرآ باد د كن	<b>m9</b> ∠
	محمه علی، ستید مولاناکانپور	391
ج <b>٠</b> ١ڟني ص ٧٧	محمه عبدالحميد مولانا بنارس	<b>m99</b>
ج٠١٥ في ص٢٠١	محمد میاں مولا نابریلی	P***
جוص 18	محمد طام ررضوی مولانا	14.41
50°C	محمه ظهورالحق مولانا	14.41
52° 119° 511° 511° 51° 51° 51° 51° 51° 51° 51°	میر احمد بنگالی مولانا	۳۰۳
2/2 ما م	محمد میان، ستید، صاحبزاده مولا نا ضلع سیتا بور	r+0
72°43	محمداليه مولانا ضلع پيره	4+71
25072	محمد سليم خان،مدرس مولا ناضلع ڄڱل	r+2
ישראי, פא	محمدر مضان مولانارياست راجيوتانه	r.v
55° 71	محمر حسین شاه،مدرس مولا نامدراس	4.4
54°U 10-10	محمد عبدالر حمٰن مولانا جو د هپور	1414
5P92P7	محمه عبدالغنی مولاناامر تسر	۱۱۳
جے کے ص۲۲ھ	محمه سليمان مولا ناكانپور	۲۱۲
35°00 25°00 25°00 25°00 25°00 25°00 25°00 25°00 25°00 25°00 25°00 25°00 25°00 25°00 25°00 25°00 25°00 25°00 25	محمه يار مولانا بهاو لپور	۳۱۳
3m20°23.	محمد عبدالله،مدرس مولانا على گڑھ	۱۳ ما ۱۳
32°012°	میاں جان شاہ مولا نارام پور	410
ع. <i>ک. ص</i> ۰۶۵	میرغلام،مدرس مولانا گوجرخان ضلع راولپنڈی -	۲۱۳
529	محمود بیگ، مر زا، و کیل مولاناشهر گونده	417
جے ص ۲۳؛ ج ۱ اٹانی ص ۳۹	محمه بشير الدين مولا ناكانپور	MIA
5,7,°0,971:57,°0,000;56°0,000°0.	محمد حشمت علی رضوی،مدرس مولانابریلی	۲19
۸۳۲۲:5°س۰71,۰۷:55°س۰7,۳۰۱		

جه ص۷۸، ۱۹۵۶؛ چ۷ ص ۲۵۱؛ چ۰ اثانی ص۸۰	محمودالحن مولانا گواليار	44
جه ص م ۷ م؛ ج • 11ول ص ۷۵، ۷ س؛ جرااص ۱۵۵	محمود حسن شا گرد مولوی رشیداحمه گنگو بی، مولا نا	۱۲۲
5790177	محمد اسحاق مولاناايثه	422
<b>テカルドゥ</b>	محمه عبدالله مير پوري مولانا مير پورآ زاد ڪثمير	٣٢٣
جه ص ۹۸، جه ص ۷۸، ۵۳، ج•اهانی ص ۱۱۹	محمدالسلعيل محمودآ بادى مولانابريلي	~~~
ショウトスト	محمر سجاد ابوالمحاس،مدرس، مولاناشهر گیا	rra
50°U18	محمدا قبال مولا ناسيالكوث	۲۲۳
جعر ٢٠، ١١٤؛ جسر ٢٨؛ جه <sup>ر</sup> ٢٨، جه مسم، ج∙اتاني ص ١٨١	مفیض الرحمٰن، سید،مدرس مولا ناضلع چٹاگانگ	4۲۷
چه ص ۵۲	محمد عمر مولا نارائے بریلی	۳۲۸
جه ص ۱۹۲	محمد عبدالمجيد،مدرس مولانارياست گواليار	449
جه ص ۱۹۲	محمدابراتهيم قادرى حنفى مولانااحمه نكردكن	٠٣٠
50°0,91;51°0°°	محمد علاء الدين مولانا ضلع مال بھوم	اسم
5190817:579081:57907+7,221,F2,	محمد وصی احمد محد"ث سورتی مولانا پیلی بھیت	۲۳۲
787,116,112,601,5799,171	0	
۲۳۸: ۶۲ س۲، ۹۲۳, ۱۳۵؛ ج٠١١ول ص ۲۸، ۹۵،		
54°D187	مظفر علی، سید،مدرس مولا ناضلع رائے بور	۳۳۳
ج <sup>س ۱</sup> ۳۹	محمداحسان مولانا بیلی بھیت	مهما
בזים מומ	محمر عبدالعزيز،ابوالرشيد مولا نامزنگ لاهور	مهم
Majlis of Day	vatelslami	

ج٠١١ول ص ا ٧	ملاحسن پشاوری مولانا پشاور	۲۳۲
ج٠ااول ص٠٢	محمد شامد، سیّد مولاناامر و بهه	447
جے ک <sup>ص ۱۲۳</sup>	مظفر، سیّد، مدر س مولا نا لکھنؤ	۴۳۸
جه ص ۱۳۲	محمراحمه مولانا لكھنؤ	وسم
جه ص۵۳؛ ج•ااول ص۱۸۹	محمدا كرم مولانا سلهث	~~
57°C77;58°C27°;51°C9°°	محمد ابراتيم مولانا بنارس	امي
جه <sup>ص</sup> •۲۵	محمد عمر، ولا يتي مولا نا مونگير ملک بهار	444
3**°	محمه عارف، ابوسعيد مولا ناضلع پيڙا بنگال	444
2770772	محمه عبدالجليل مولانا حيدرآ بإد د كن	~~~
277043	محمدابراتهيم شافعي مولاناافريقيه	rra
5mm,772;58mm	محمه فضل الرحمٰن مولانا فيروز بوريخاب	٢٣٦
ج11ص190	محمد دین، جج مولانا چیف کورٹ بہاولپور	447
جااص ۲۲۳	محمدابراہیم مولانار نگون سکی	۴۴٨
جااص ۲۲۳	محمر جمال مولا ناضلع رہتک	٩٣٩
ج¥ <sup>س</sup> ٩١٩	محمه شریف، ابویوسف مولا ناسیالکوٹ	ra+
57°0,58°0,88°0,81°0,81°0,81°0,81°0,81°0,81°0,8	محمد سلیمان اشر ف، سیّد، بهاری، مولانا علی گڑھ	501
m2a0173	محمه عبدالرشيد مولانا حصار	rar
جواب رساله تحلية السلم في مسائل من وصف العلم ص٣	محمداحسان الحق مولانا	rar
جواب رساله تحلية السلم في مسائل من وصف العلم ص ٢	محمه عبدالكريم مولانا كلكته	rar
32mm2	محمر سلطان الدين مولا نا بزگال	400
جواب رساله فضل الموہبی ص۲۶	محمد عمر مولا نارام پور	ray
الالالالالالالالالالالالالالالالالالال	میر احسان علی مولا نا ہوڑہ	ra2
11/1002	نورخال محرر مولانا فتح بور	ran

50000	محمد ابراتهيم خان وكيل مولا ناراجپوتانه	409
50°00 2 7°1.5 8°00 7°1.0 1°1.0 1°1.5 m°00 1°10	محد آصف، سیّد مولا ناکان پور	۴۲ <b>٠</b> ۱
ج۵ص ۱۱۷	محمه فاضل مولانا پنجاب	المها
5797:57916,•197	مجمد حسين مولانا ميرڅھ	444
جم <sup>و</sup> س۲۷؛جهص۹۹۵،۳۱۲	محد ابراہیم ،سیّد ،مدنی مولا ناکلکته	۳۲۳
جه ص ۱۳۹	محمد سليم مولا نارائے بور	444
جس ۲۵۸، ۱۸	محمد اسلعیل،مدرس مولاناضلع گیا	۵۲۳
جسم ۱۰۸	محمد عبدالحافظ،مدرس مولانا میمن سنگھ	٢٢٦
2790172	محمد جهانكير مولانااسطيثن بإندره	447
جس ۲۸۷؛ جوادانی ص ۱۲۴، ۲۸۱	محمد واحد مولانا برهما	٨٢٩
ع <b>س ٤</b> ٧٠	ممتازالدين مولا ناضلع سلهث	44
جسم ۱۹۰	محمد عبدالرؤف مولانابريلي	r2+
32°M	محمد حيات مولانا سلمپور	421
ج٠اثانی ص١٠١	محمد ابوذر مولانا مرادآ باد	r2r
ج•اثانی ص∠۱۱	محمود حسن مولانا مرادآ باد	٣٧٣
ج٠١ڠ ني ص٠١٢	ميان محمد، سيد مولانا لكھنۇ	474
ج٠١ڠ ني ص١٦٨	مجمه بهاء الدين مولانا غازي بور	۴ <u>۷۵</u>
ج٠١٤ في ص١٥٨، ٢٠٦	محمد قاسم قريثى مولا ناڈسكه سيالكوٹ	47
ج٠١ڠ ني ص٠٧١	محمد حسين مولاناجو نأكڑھ	477
ج٠١١ في ص١٨٧	مجر سلیمان،مدرس مولاناکانپور	rla
ج•اتانی ص∠۱۸ ج•اتانی ص۱۷۱ ج•اتانی ص۱۸۷	مجمه عبدالقادر،مدرس مولاناضلع پایینه	٣ <b>८</b> 9
ج٠١٤ في ١٨٢	منيرالدين بنگالي مولانا بريلي	۴ <b>۸</b> +
ج٠١عاني ص١٩٥	مجمدا كبرعلى مولانا حيدرآ باد دكن	۴۸۱
ج٠١ثاني ص٢٠٢	محمد جعفر مولانا مبارك بور	۲۸۲

۳۸۳	مجمه عین الله مولانا بلرام پور گونڈہ	ج٠١٤ في ص٢٠٣
۳۸۴	محمه فيض الله مولانا ضلع سيتابور	ج٠١٤ في ص٠٠٠
۴۸۵	محمدارشاد مولانا مهرام ضلع هوگلی	500,000
۲۸٦	مجمد سراح الحق	500,474,617
474	محمد حسين مولانا بمبئي	50°02°
۴۸۸	محمد سليم مولا نامار مره مطهره	50000
4	محبوب على شاه مولانا	22002
44	محمد آصف، و کیل مولانا	جه ص ۱۲
۴9۱	محمه صديق مولانا پيلي بھيت	51914
<sup>م</sup> ۱۹۳	محمد تقی قادری مولا ناضلع مردوئی	جه ص ۱۹۸
۳۹۳	مجمه نورالله اشر فی مولانا شهر کهنه	הא <sup>ש</sup> איר איר
٣٩٣	مجمه عبدالقادر بدابوني مولانامر زابور	57°0/127°
۲۹۶	مجمه طام ، مدرس مولا ناضلع پورینه	ع <sup>س</sup> ۲۵۲
~9Z	محمد ظهورالحسن مولانا	جهرص ۱۳۰
497	مجمداحمه مفتى مولانا	ج٠١٤ في ص١٢٢
499	مقيم الدين داماني مولا ناضلع مردوئي	ج٠١٤ في ص٢٨٢
۵۰۰	محمد ثناء الله مولانا بريلي	ج٠١٤ في ص٢٨٣
۵+۱	مجمداحد، حکیم،علوی مولا نامین پوری	جواڻاني ص٢٩٢
۵+۲	محمد حبيب الله مولانا دبلي	ج. ا نانی ص ۲۰
۵۰۳	مجمداسحاق مولا ناسهارن پور	<b>٣٠٥</b> ا تا في ص
۵+14	مجمه عمر، قادری مولا نا بنار س	ج•انانی ص۳۹۳
۵۰۵	ميرالله مولانابريلي	ح.۱۵ نی ص.۵۰ ح.۱۵ نی ص۳۹۳ ح.۵ ص۱۹۷
<u>ن</u>		

نذرامام،مدرس مولاناسهسوان

D+4

جاص40س

جے ص کا	نذيراحمه مولانا پيگا	۵٠۷
ج٢ص۵۵	نبی بخش،ابوطام رمولانا بهار شریف	۵۰۸
7r2047	نوراحمه مزاروي مولانا كانپور	۵+9
27757972	نظام الدين مولا ناجيك	۵1+
500171:519711	نوراحمه فريدي مولانا بهاولپور	۵۱۱
52991,727	نذيراحمه، سيد مولا نااله آباد	۵۱۲
50°127°35°01°1	نذر محمد خان مولا نار ہتک	۵۱۳
52° mary	نجم النبی، حکیم مولا نارامپور	۵۱۴
ج•ااول ص١٦٣	نوشه علی مولانا	۵۱۵
جهن ۱۹۳۳، ۲۵۹، ۱۸۷؛ جوااول ۱۸۷	نورالدين احمد مولانا گواليار	ria
5m2/2m	نثاراحمد مولا ناكانپور	214
529	نور محمد مولانا بهاولپور	۵۱۸
ج۳°س ۲۲۸	نعيم الدين، صدرالا فاضل مولا نامراد آباد	۵۱۹
ج۳°س ۲۰۰	نورالېدى مولانا پیشه	۵۲۰
ج•اثانی ص۷۸	نورالله مولانا پیلی بھیت	۵۲۱
ج٠١٤١٤ ع	نذيراحمه مولانابريلي	عدم
ج٠١ٷني ص٧٢	نبی محمد مولانا گوالیار	۵۲۳
ج٠١ٷن٨٨	نجف خان مولانا	عدم
720°73	نیاز محمد خان بدایوں مولا نامانوگاچه پیراک	۵۲۵
500777	نعیم الله فخری چشتی نظامی قادری، مولانا لکھنؤ	۵۲۲
جه ص ۱۸۱	نورخان مولانا	۵۲۷
جه ص ۲۳۲ چه ص ۱۸۱	lac	<u>•</u>
جه ص ۱۲، جه ص ۱۲۱؛ ج و ااول ص ۸۳، ۸۵	وصی علی مولا نا ہاوہ کچری	۵۲۸

5a9aPF	ولى الله، سيد مولا ناڻونک	۵۲۹
ݮݜݾݳݞ᠘:ݮݚݾݞݖݞݚݞݚݾݡݜ <u>؛ݘݚݳݝݨ</u> ݸݽݻݠݳ,ݳݚݻ	وزيراحمر مولا نااودے پور راجپوتانه	۵۳۰
جے ص ۱ <b>۰</b> ۳	ولایت حسین مولانابریلی	۵۳۱
ج.انانى سىس	ولی الحسن،مدرس مولانا دار جلنگ	٥٣٢
S7の12m; 5mの171	و کیل الدین مولا نابریلی	٥٣٣
ج٢ص ١٩٥	ولی الله مولا نا کلکته	مهم
30°00	ولی محمد مولاناملکراندور بازار جمبئ	ara
		<u> </u>
<b></b> ~	ېدايت الله خان مولا نامېکراند وربازار سمبيکي	<u>b</u> ary
۳۰۰،۰۵ ۲۵،۵۵	مدایت الله خان مولا نامکر اند ور بازار جمبی مدایت رسول مولا نامکر اندور بازار جمبی	_
AN OUR AND		۵۳۶
AN OUR AND	ب مدایت رسول مولا ناملکراندور بازار سمبئی	ory or2
AN OUR AND	ب مدایت رسول مولا ناملکراندور بازار سمبئی	077 072
*\2\C	مدایت رسول مولانامبکراندور بازار جمینی مدایت رسول مولانا جمبئیج ۱۰ااول ص۲۰۷	ary arz arx

Mallis of Dawatelslam

### مآخذ

اس مقالے کی تیاری میں امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کی درج ذیل تصانیف کو پیش نظر ر کھا گیا:			
رضااکیڈی	0العطا يالنبويه في الفتاوي الرضويه جلدا		
سُنّی دارالاشاعت، فیصل آباد	0العطا يالنبويه في الفتاوي الرضويه جلد٢		
ئنتى دارالاشاعت، فيصل آباد	0العطا يالنبويه في الفتاوي الرضويه جلدا ٣		
ئنتى دارالاشاعت، فيصلآ باد	0العطا يالنبويه في الفتاوي الرضويه جلدا ٨		
ئنّی دارالاشاعت، فیصل آباد	0العطا يالنبويه في الفتاوي الرضويه جلدا۵		
ئنتی دارالاشاعت، مبارک پوراعظم گڑھ	0العطا يالنبويه في الفتاوي الرضويه جلدا ٢		
ئنّی دارالا ثاعت ، مبارک پوراعظم گڑھ	0العطا يالنبويه في الفتاوي الرضويه جلدا 2		
مکتبه رضاابوان عرفان ضلع پیلی بھیت	0العطا ياالنبوبيه في الفتاوي الرضوبيه جلدا ١٠		
اداره اشاعت تصنیفاتِ رضا، بریلی شریف	0العطا ياالنبويه في الفتاوي الرضويه جلدااا		
مدینه پباشنگ کمپنی، کراچی	0رسائل رضویهعلدا		
مدینه پباشنگ کمپنی، کراچی	0رسائل رضویهعلد۲		
_مدینه پباشنگ کمپنی، کراچی	0رسائل رضویہعلد۳		
مر کزی مجلس رضا، لاہور	O معین مبین بهر دور سمس و سکون زمین		
مکتبه نوریه رضویه، مکھر	0 تحلية السلم في مسائل من نصف العلم		
م سر کزی مجلس ر ضا، لا ہور	0الفضل الموهبي اذاصح الحديث فهومذ نهبي		
مدینه پباشنگ کمپنی، کراچی	٥ فآوي افريقه		
ے مامد اینڈ کمپنی ، لاہور	0 ملفوظات شريف		
Mari	19151		
Mallis of Dawa			

## **فبرست جلداوّل** <sup>1</sup> ايواب ومسائل

1+1"	اجلى الإعلام إن الفتوى مطلقاً على قول الإمام <sup>2</sup>		كلماتِ آغاز
	بے مثال تحقیقات ہے اس کا ثبوت کہ ہمیشہ مرمسکلہ میں قولِ		مر جع العلماء
	امام ہی پر فتوی ہے۔		
		۸۹	خطبه کتاب (نوے اساءِ ائمہ وکتب فقہ پر مشتمل)
		9∠	فقه حنفي ميں حضور سيّدِ عالم صلى الله عليه واله وسلم تك مصنّف
			کی سند

المام احمد رضابر یلوی قدس سرہ اپنے دور کے عظیم عبقری مفکر اور مفتی تھے۔ انہوں نے آج سے پچھٹر سال پہلے جلد اول کی ترتیب دیتے وقت بھی عالی فکری کا ثبوت دیا، وہ یوں کہ تین فہر ستیں تیار کیں: (۱) مضامین کتاب (۲) علمنی مسائل (۳) رسائل۔ جبکہ اس دور میں اتنی فہر ستیں تیار کرنے کا رواج نہ تھا ، جلد اول کی فہر ست کے ابتداء میں انہوں نے ایک نوٹ لکھا تھا جو ذیل میں بلفظ نقل کیاجارہا ہے۔ (مرتب) "یہ جلد صرف باب التیتم تک ہے، خیال تھا کہ بارہ جلدوں میں مر جلد ۸۰۰ صفحوں کی کی جائے پہلی جلد میں پوری کتاب الطہارۃ ہو مگر فقط باب التیم تک ساڑھے آٹھ سوصفح ہو گئے لہذا ہے جلدائی قدر پر ختم کی۔ بظام اس میں صرف ۱۱۴ فقے اور ۲۸ رسالے ہیں مگر بحداللہ تعالی مزار ہا مسائل کی مجمل فہرست دیں جو اس جلد میں مذکور ہیں پھر اجمالًا فرست دیں جو اس جلد میں مذکور ہیں پھر اجمالًا فرست دیں جو اس جلد میں مذکور ہیں پھر اجمالًا

فہرست رسائل: باب تیم تک جو مسائل ہیں وہ اصالہ ان ابواب کے ہیں اور ضمناً تحقیق مسائل وبیان دلائل میں باب التیم سے آگے ابواب طہارت پھر نماز سے فرائض تک ابوابِ فقہ کے مختلف مسئلے پھر علم فقہ کے علاوہ اور علوم مثل علم عقائد وعلم حدیث و علم اصول وعلم ہندسہ وریاضی وغیر ہاکے مسائل ہیں الہذا مناسب ہوا کہ فہرستِ مسائل دو حصے ہو۔۔۔۔۔ مسائل ابواب جلد کہ باب التیم ممک ہیں پھر مسائل ضمنیہ کہ دیگر ابواب طہارت و نماز وغیرہ ابواب فقہ ودیگر علوم کے ضمناً مذکور ہوئے۔ "

2 پیرسالہ چونکہ رسم المفتی ( قواعد افتاء ) سے متعلق ہے اس لئے جلد اول کی ابتد امیں درج کیاجارہا ہے۔ (مرتب )

179	مواضع ضرورت میں کسی سخت چیز کالگارہ جانا	rma	كتأب الطهارة
ram	وضوو عنسل میں واجب اصطلاحی کوئی نہیں	rma	بأبالوضوء
191	وضو کی ابتدامیں بسم الله صرف سنّت ہے	739	فتوى نمبرا تفصيل فرائض وواجبات وضو
٣٠٩	فلوی نمبر ۲ مسواک ایک بالشت سے زیادہ نہ ہو۔	۲۳٦	وضومیں چار فرض اعتقادی ہیں۔
mm	فلوی نمبر ۱۳ وضو کے بعد کیڑے سے اعضاء پو کھنے کا حکم	240	وضومیں آئکھیں زور سے نہ بند کرے مگر وضو ہو جائے گا۔
۳۱۴	وضوکا پانی روزِ قیامت نیکیوں کے لیے میں رکھاجائے گا۔	749	کن چیز وں کابدن پر لگارہ جاناوضو وغشل کامانغ نہیں۔
٣٢٢	وضوو عنسل میں ہاتھ جھٹنے کائیاحکم ہے؟	r2+	عورت کے بدن پر مہندی کاجرم لگارہ گیا۔
۳۳۱	تنبیہ آنچل اور دامن سے ہاتھ منہ پونچھنا کیسا ہے۔	14.	وضو کیااور آئکھ کے کوئے میں سرمہ رہ گیا۔
mmy	فلقی مه تا نے کے برتن ہے وضو کیساہے؟	121	کاتب کے ناخن پر روشنائی رہ گئی۔
r2+	وضوکے وقت ناف سے زانوکے پنچ تک بدن جھپاہو ناچاہۓ	r20	باپ قصد کے بدن پر پانی پہنچ گیا طہارت ہو گئی۔
	بلكه بلاضرورت تحسى وقت بهمى نه كقلے۔	A	-
۵۹۸	وضومیں بچیس جگه ہیں جن کی خاص احتیاط مر د وعورت سب	r_9	تحقيق ان غسل الرجلين مجمع عليه
	پرلازم ہے۔		0
۵۹۹	وضومیں پانچ مواقع اور ہیں جن کی احتیاط خاص مر دوں پر لازم	MAI	وضومیں بارہ فرض عملی ہیں۔
	۔	1	
∠~9	وضو کے لئے پانی لے کر بیٹھنا یاد ہے اور وضو کرنا یاد نہیں تو	M	لب خوب زور سے بند کر لیے اور کُلی نہ کی وضونہ ہوگا۔
	وضو سمجما جائے گا۔	-//	
∠99	وضومیں منہ کے بعد دونوں ہاتھ سر ناخن سے کمنیوں تک تین	MAI	بھووں اور مُونجِھوں اور بجیؓ کے بالوں کاحکم۔
	بار دهوئے۔		age /
۸••	وضوسے پہلے گٹول تک تین بار ہاتھ دھونامطلقاً سنّت ہے اور	۲۸۲	کتنی داڑھی کادھو ناوضو میں فرض ہے اور کتنی کامستحب؟
	كسى نجاست تك يبنچنے كااحمال هو توسنت مؤكده۔	f Da	Ma
		۲۸۴	وضومیں کنیٹیوں پر بھی پانی بہانافرض ہے۔
		710	وضومیں انگو تھی وغیرہ گہنوں کا حکم۔
		۲۸۵	سر کے پنیچ جو بال لئکتے ہیں ان کا مسم کافی نہیں۔
		۲۸۵	ٹوپی اور دو بٹے پر سے مسے میں کیا حکم ہے؟
		۲۸۷	کتنا پانی بہنے میں دھوناصادق آئےگا۔

۸۹۸	وضومیں انگو تھی اور عشل میں بالی کا حکم	۸+۱۲	اس کابیان که مسواک وضو کی سنّت ہے یا نماز کی ؟
۸۹۸	وضومیں پانی زور سے ڈالنام کروہ ہے۔	۸+۴	اس امر کی تحقیق که مسواک قبل وضوہے یا کلی کرتے میں؟
۸۹۸	اعضاءِ کامل مل کر دھو ناو ضواور عنسل میں سنت ہے۔	Λ1•	مسواک ہوتے ہوئے انگلی سے مانجھنا کافی نہیں، مگر عور توں
			کو مسی کفایت کرتی ہے۔
A99	اعضائے وضو دھونے میں حدِ شرعی پوری ہونے میں شبہ نہ	۸I۳	ال امر کی تحقیق که وضومیں مسواک سنت ہے، یامستحب؟
	رہے واجب ہے۔		
9++	وضومیں داہنے سے ابتدا کر ناسنّت ہے	ArA	وضوسے گناہ دُھلنے کی حدیثیں
9+1~	وضومیں ترتیب سنّت ہے بہال تک کہ کُلّی کرنے ناک میں پانی	۸۳۷	مسواک پہلے اور بعد تین تین بار دھو ئیں
	ڈالنے کی کیاحد ہے کہ وضومیں جس کے ترک سے لوگ گنہگار	te	0.1
	ہوتے ہیں اور <sup>عنسل</sup> میں ترک سے نماز ہی نہیں ہوتی؟		3/2
911	وضومیں ترکِ بیّت کی عادت گناہ ہے۔	۸۳۸	تمباکو کھانے پینے والوں کے لئے کہاں تک مسواک واجب ہے
	(3/ / / )		اوران کے امتحان کا طریقہ
910	طبارت میں مرعضو پورا نین بار دھوناسنتِ مؤکدہ ہے ترک کی	۸۳۸	پان کے عادیوں کو کلّیوں میں کتنی احتیاط لازم
	عادت سے گئچگار ہوگا۔		0
910	اعضامیں تین بار دھونے کے معنی جس کے ترک کی عادت سے	٨٣٩	نماز میں منہ کی کمال صفائی کرے ورنہ فرشتوں کو ایذا ہوتی
	لوگ گنہگار ہوتے ہیں اور بہت کی نماز ہی نہیں ہوتی۔	31	-
917	ضرورت کے لئے اعضاا یک ایک بار دھونا جائز ہے۔	۸۳۱	وہ پانی جو مقدارِ وضوبتایا گیاہے ہاتھ دھونا کلی کرناناک میں ڈالنا
		7	اسی میں محسوب ہے یاالگ؟
91~1	اُن صحیح فر ضوں کا بیان جن کی وجہ سے اعضاء کا تین تین بار سے	۸۳۲	اجماع ہے کہ وضوو غسل میں پانی کی کوئی حد مقرر نہیں۔
	زیاده د هونا جائز یا محمود ہے۔		1311
944	تجدید وضومے استحباب میں مصنف کی تحقیق	۸۳۷	وضومیں غرہ و تحجیل کابڑھانا مستحب ہےاوراس کے معنی کابیان
	13.0	۸۵۵	سب کے لئے وضو وغسل میں پانی کی ایک مقدار مقرر ہونا محض
			باطل ہے۔
		۸۵۷	وضو یا عسل میں بے سبب پانی زیادہ خرج کرنے کا کیا حکم ہے
			اوراس باب میں مصنّف کی تحقیق مفرد۔

1042	م عضودھو کراس کا پانی ہاتھ سے صاف کردیں۔	٩٣٢	مروقت باوضورہنے کی قضیلتیں
1+17+1	وضومیں پانی ناخنوں کی طرف سے ڈالاجائے نہ اُدھر سے۔	980	تازه وضو کی فضیلت
1+14	د فع وسواس کی دُعا ئیں اور علاج	90+	مصنّف کی تحقیق وضو و غسل مستحب مقصود بالذات بھی ہیں
1+1~9	وضوکے بعدر ومالی پر چھینٹادیناسنّت ہے۔	901	وضوئے متحب بے نیت ادانہ ہوگا۔
1+00	ر ومالی پر چیمینٹاد یینے میں چند باتیں ملحوظ رہیں۔	902	مصنف کی تحقیق کہ وضوئے تازہ کے لئے مجلس بدلنے کی بھی
			حاجب نہیں۔
1+00	وضومیں دستہ دار لوٹے کادستہ تھامے اُس کے منہ پر ہاتھ نہ	941	اُن صور توں کابیان جن میں تازہ وضو کر نامطلقًا بالاتفاق متحب
	_ <u>&amp;</u> _		<del>-</del> -
14041	وضو سے پہلے تین بار دستہ دھونامستحب ہے۔	921	بغل میں بدبو ہو تواس کے تھجانے سے وضو متحب ہے۔
14041	متحب ہے کہ وضو مٹی کے برتن سے کرے	921	جذا می اور برص والے ہے مس کرنے میں جدید وضو متحب ہے۔
AF+1	منه وهونے میں پانی کہاں سے ڈالاجائے؟	927	معبودان کقار کے چھونے سے نیاوضو جاہئے۔
1+49	یانی خود بہنا ضروری ہے ہاتھ کے ذریعہ سے پہنچاناکافی نہیں۔	924	جن باتوں سے اعادہ وضو مستحب ہے وضو کرتے میں ہول تو
	3/1//	M	سرے سے وضو مستحب ہوگا۔
	فصل في النواقض	9/1	وضومیں ممانعت اسراف کی حدیثیں
٣٣٧	فتوی ۵ وضو کرتے میں نا قض وضوء واقع ہو تو سرے سے وضو	9//	وضومیں مقدار سے زیادت کے بارے میں مصنّف کی تحقیق۔
	-25		Acres 1
۳۳۸	پانی چلّو میں لیااور حدث واقع ہوا۔	الم ۱۰۳۳	وہ باتیں جن کے لحاظ سے وضومیں یانی کم خرچ ہو۔
۱۳۳۱	ف <b>توی ۲</b> تھوک میں خون کااثر ظاہر ہو نا	1+11/17	وضواحتیاط کے ساتھ کیاجائے عوام میں جو مشہور ہے کہ وضو
		-4	جوانوں کاسا کرے غلط ہے۔
۳۴۷	فتوى از كام بہنے سے وضو نہيں جاتا	1000	عضو دھونے سے پہلے بھیگا ہاتھ چھیر نا مستحب ہے خصوصاً
	9/lis o	f Da	جاڑوں میں۔
۳۴۸	بلغم کی قے سے وضو نہیں جاتا		
٣٣٩	مرض سے جو پانی آئکھ وغیرہ سے بہے وضونہ رہےگا۔		
ra.	رال بہنے سے وضو نہیں جاتا		
۳۵۱	بدن سے کسی پاک رطوبت کا لکانا نا قض وضو نہیں		
	•		

حدث ونجس کی نسبتوا
19. 00 SC
شراب کی تے کا حکم
مرض سے جو رطوبر
آميزش كااحتال نهيس
ناف سے زر دیانی بہا۔
دانے کا یانی اگر نتھرا ہ
اندھے کی آئکھ سے جو
دانے تھجلی سے نتھر
اس قول پر عمل کر سک
<i>بو</i> _
نار و کاڈورا لگلنے سے وخ
نارو سے ر طوبت بہے
بحران کے پسینہ سے و
جسے نکسیر کاعارضہ ہ
لئے آئے وضونہ رہے
مصنف کی تحقیق کہ ج
ا گر بطورِ مر ض بھی بہ
خون چھنکنے اُ بھرنے ب
<b>فتوی۸</b> خون چھنکنااور
ناک سے انگلی یادانتو
ہواخون ہاتھ یا کپڑے

	T		1
~_~	فوی ۱۰ پھڑیاا چھی ہو گئ اس کے خلامیں پانی بھر کے نکل جانا	411	حیض وغیرہ نجاست جب تک فرج داخل سے باہر نہ ہوائس سے
	نا قض وضونهیں۔		وضووغسل پچھ نہیں۔
۲۷۳	پھڑیامیں ابھی رطوبت باقی ہے اُس کے خلامیں پانی بھر کر نکلاتو	۳۲۹	بول وبراز جب تک سوراخ کے منہ پر ظاہر نہ ہو وضو نہ جائے گا۔
	وضو جاتار ہا_		
۲۷۳	معدہ میں جاکر پانی اگر چہ اس وقت لوٹ آئے ناپاک ونا قض	۲۲۷	وضوکے بعد پانی سے استنجا کس صورت میں نا قض وضوہے؟
	وضوہے جبکہ منہ بھر کر ہو۔		
۴ <u>۷</u> ۷	بانی معدہ تک نہ پہنچا تھا کہ اُنچھو سے نکل گیا پاک ہے اور وضونہ	419	کھٹل مچھر پٹوکے کاٹے سے وضو نہیں جاتا جونک اور کلّی میں
	وائے گا۔		التصیل ہے۔
۴۸٠	کیڑے اور سانپ کی قے ناقضِ وضو نہیں اگر چہ منہ کھر کر ہو۔	مهم	ورم سے خون وغیرہ نکلا اسی پر بہا صحیح بدن تک نہ پہنچا وضو
	1311		جاتارہے گاا گرچہ موضع ورم پر مسح نہ کریخے
۳۸۷	فلوی ااکس طرح سونے سے وضوجاتا ہے۔	501	زخم کے اندراندر خون کابہنا نا قض وضو نہیں جب تک منہ پر آ کر
	3/		نە ۋھلكے۔
۳۸۸	نیند دوشر طول سے نا قض ہوتی ہے۔	rar	ایک زخم لمبااور باریک ہے خون اس میں دورہ کرے اور اس کے
			لبوں سے ابھر کرنہ ڈھلکے ظاہر اًوضونہ جائے گا۔
۲۸۸	سونے کی دس صور تیں جن سے وضو نہیں جاتا۔	rar	چوڑے زخم کا بھی یہی حکم ہے
۴۸۸	كرسى مونده يرياؤل الكائع موئ بيضاسو كياوضونه جائ كا	ray	جوخون تھوڑا تھوڑا بار بار نکلے اس میں وقتِ ضرورت کے لئے
	جبکه کرسی انگریزی ساخت کی نه ہو۔		ايك آسان فنوى
۳۸۹	زین سواری کاسو نا نا قض و ضونهیں۔	<u>۴۷</u> +	فتوی ۹ دوڑنے یا کودنے یا اپنایا پرایا ستر دیکھنے سے وضو نہیں
			<b>بانا</b> ـ
۳۸۹	ننگی بییٹھ پر سوار کاسو نا۔	r2r	بلندی سے گرنے میں وضونہ جائے گا۔
۴۸۹	تكيه لكائے سونے كاحكم	r2r	کسی کام میں مستغرق ہو جانے سے وضو نہیں جاتا۔
۴۸۹	کھڑے بیٹھے رکوع ہجود کی ہیأت پر سونے کا حکم۔	r2m	منی کہ بے شہوت بجدا ہوئی تھی اس کا لکانا وضو واجب کرتا ہے
	,		غسل نہیں۔
r9+	سونے کی دس 'اصور تیں جن سے وضو جاتا ہے۔		
r9+	کا تھی پر سواری میں سونے کا حکم		
۴۹۰	سجده زنانه میں سونانا قض وضو ہے سجدہ مر دانه نہیں		

	T		
1+1~9	قطرے یار یک کے شبہ سے وضو نہیں جاتا۔	r9+	گرم تنور کے کنارے سونے کا حکم
۲۷۳	غسل میں عورت کو چوٹی کھولناضر ور ہے یانہیں؟	۱۹۹	نیند کی سب صور توں میں نماز وغیر نماز کاایک حکم ہے۔
۳۱۸	غسل کے بعد اعضا پو کھنے کاحکم	۱۳۹۱	بيارليث كرنماز پڙهتا تھانيندآ گئي وضونه رہا
۳۱۸	نہ پونچھناضرر دے تو پونچھناضر ور ہے	M91	نماز میں سوجانے کے احکام
۳۲۸	عنسل کا پانی بھی نیکیوں کے یلّے میں رکھاجاناظام ہے	r91	او نگھنے کاحکم
۳۲۳	عسل میں فرج داخل اندر سے دھونا فقط مستحب ہے واجب	r91	بیٹے بیٹے جھو ککے لینے سے وضونہیں جاتا
	ئېيں۔		
۱۹۵	فلةى ١٢ فرائض عنسل	rgr	حجوم کر گریڑامعاًآ نکھ کھل گئی وضونہ گیا
۵۹۳	دانتوں کی جڑیا کھڑ کیوں میں سخت چیز جمی ہوتو چھڑانا یا مسی کی	rar	سوتے میں اس شکل پر سو گیا جس سے وضو جاتا ہے مگر فورااً کھ
	ریخیں جن کے حچیڑانے میں ضرر ہو معاف ہیں۔		کھل گئی وضو نہ گیا۔
۵۹۳	وضو و غسل میں غر غرہ سنّت ہے مگر روزہ دار کومکروہ۔	۳۹۲	کبھی آ دمی سوجاتا ہے اور سمجھتا ہے کہ نہیں سویا اس کاضر وری
	(3)		بيان
۵۹۵	عنسل میں منہ اور ناک کاکتناد ھو نافرض ہے؟	02r	نیند بوجہ ظن ر سے ناقض ہے نہ خود
۲۹۵	ناک میں جو کثافت جی ہواس کا چھڑانا عنسل میں فرض ہےاور	۵۷۹	قبقهد سے وضو جانے کابیان
	وضومیں سنّت۔		
۲۹۵	ناک میں کہاں تک پانی چڑھانے کا حکم ہے وضوو عسل کی بے	۵۷۹	جنون نا قض وضوہے
	احتیاطیاں مجن سے نماز نہیں ہوتی۔	£.	
400	عنسل میں بائیس ۲۲ جگه اور ہیں جن کی احتیاط مر دوعورت سب	049	بوم را ہو جانے سے وضو نہیں جاتا
	י, עוני א		
		۵۸۲	غثی و بیہو ثی بوجہ ظن ر تک نا قض ہیں
	allie	۵۸۵	جے ر ت کا عارضہ حدِ معذوری تک ہواس کاوضو سونے سے نہ
	30	Da	جانا چاہئے۔
		۷۳۸	بیت الخلا میں جانا یاد ہے اور پیشاب کرنا یاد نہیں وضوواجب
			-ç
		۷۳۹	عورت کے دونوں مقام پر وہ شق ہونے سے ایک ہو گئے تور ی
			آنے سے اس پر بھی وضو واجب ہے۔
		927	آنے سے اس پر بھی وضو داجب ہے۔ سوتے میں دونوں سرین جمے ہوں جب بھی وضو مستحب ہے۔

	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
PAF	احتلام خوب یاد ہےاور تری نه دیکھی پھر مذی نکلی عسل نہیں۔	4+14	آٹھ مواقع احتیاط خاص مر دوں کے لئے
PAF	جو منی مر د کی پشت اور عورت کے سینہ سے بشوت جدا ہوئی	4+14	د س <sup>ام</sup> وا قع احتیاط خاص عور توں کے لئے
	اس کانگانا عنسل واجب کرے گا اگرچہ بے شہوت نگلے۔ اس		
	بارے میں مذہب امام ابو یوسف پر عمل کی ایک صورت۔		
799	انزال کے بعد پیشاب کرلیایایاسورہایابقدرکافی چلاپھر منی بے	4+4	احتیاط کی جگہوں میں پانی پہنچنے کا کیسا ظن در کار ہے
	شهوت نکلی د و باره غنسل نه هوگا_		
۷••	بعد انزال پیشاب وغیرہ کرکے نہالیا پھر کچھ منی بشوت نکلی	Y+Y	اکیس ۲۱ مواضع جو پانی بہانے سے بوجہ حرج معاف ہیں۔
	دوباره نهانا ہوگا۔		
۷+۵	بحث تعريف الجنابة	4•∠	تار سے اگر دانت بندھے ہوں توظام ااُن پرسے پانی بہادیناکا فی ہے۔
۷٠٢	زوج کی منی عورت کے بدن سے نکلے تو اس پر وضو واجب	41+	حرج تین قتم ہے
	ہوگا غنسل نہیں۔	$\mathcal{A}$	
212	عورت کوا گراحتلام یاد ہواور تری نہ پائے تو کیا حکم ہے؟	711	فنوی ۱۳ گلے سے نہانااور سر کا مسح
∠m9	حثفہ غائب نہ ہوااور منی عورت کے بدن میں چلی جائے تواس	YIF	بدن کے بعض حصہ کو پانی مضر ہو توا کثر کا عتبار ہے۔
	پر عنسل نه هوگاجب تک حمل ره جاناثابت نه هو۔	AV	
∠m9	بکارت زائل نہ ہو نااس پر دلیل ہے کہ حثقنہ غائب نہ ہوا	AIL	توجيه نفيس لمافى غريب الرواية
۷۲۳	سونے سے پہلے شہوت تھی اور جاگ کرتری دیکھی اور احتلام	YIZ.	فتوی ۱۲ نہانا مصر ہونے کی مختلف صور نیں اور اُن کے احکام
	یاد نهیں تو عنسل نه هو گاجب تک منی هو نا ثابت نه هو۔		A
<b>47</b> A	جاگ کرتری دیکھنے کے جملہ مسائل میں برابرہے کہ لیٹاسویا	۲۱∠	فتوی ۱۵ ران میں پُھڑیا ہونے کے سبب تیم نہیں کر سکتا۔
	ہو خواہ کھڑ ابنیٹا چا <b>ت</b> ا۔		-// 27/
	· M	444	فتوى ١٦ ترى ديكى اورخواب ياد نهيس ياخواب ياد سے اور ترى نه
	alliso	Ena	یا کی اور ان کے سواتمام صور توں کی تفاصیل واحکام۔
		466	بیہوثی یا نشہ کے بعد کیڑے پرمذی پانے کا حکم۔
		417	تری کپڑے یاران یاسر ذکر میں یکال ہے
		۲۸۴	نہانے کے بعد بقیہ منی خارج ہو تو کیا حکم ہے؟
		GAF	نماز میں احتلام ہوااور سلام پھیرنے تک منی نہ نکلی نماز ہو گئی۔
		PAF	نہانے کے بعد بقیہ منی خارج ہو تو کیا حکم ہے؟ نماز میں احتلام ہوااور سلام پھیرنے تک منی نہ نکلی نماز ہو گئی۔ احتلام یاد تھااور اُٹھ کرتری نہ پائی نماز کے بعد تری نکلی نماز ہو گئی
			غسل اب واجب ہوا۔

			. 1
1+40	کتب ِ حدیث و تفسیر وفقہ کاباوضو چھونا افضل ہے مگر جہاں	220	<b>فتوی ۱۷</b> و ضوو عنسل میں پانی کی مقدار
	آیت لکھی ہواہے بے وضوہاتھ لگاناحرام ہے۔		
1+44	فتی ۲۲جنب کو قرآن مجید کی نیت سے آیت کا کوئی کلزا پڑھنا	۷۸۳	زن وشوباہم ایک برتن سے عنسل کرسکتے ہیں اگرچہ برہنہ ہوں
	بھی جائز نہیں۔		اوراس کے متعلق ضروری بات بھی۔
1•∠∧	جوآیت پاسورت خالص دعاو ثناہوجنب وحائض اسے بدنیت ِ دعا	<b>49</b> 4	آ ب غنسل و وضو کاانداز ه
	بے نیت قرآن پڑھ سکتے ہیں۔		,
1•/	کسی آیت کااتنا ککڑا کہ ایک چھوٹی آیت کے برابر ہو بہ نیت	∠9∧	اس سے علاوہ اور بھی پانی در کار ہیں
	قرآن پڑھناجنب وحائض کو بالاتفاق ممنوع ہے۔		
1+11	صیح یہ ہے کہ بدنیتِ قرآن ایک حرف کی بھی جنب وحائض کو	۸۳۳	اسراف ووسوسه نه ہو توایک صاع سے زیادہ عنسل میں خرچ کرنا
	اجازت نہیں۔		انضل ہے۔
1+91~	جنب وحائض تعلیم کی نیت سے بھی آیت کا کوئی کلمہ نہیں کہہ	964	غسل کہاں کہاں مستحب ہے۔
	سکتے۔		
11+1~	قرا <sub>ء</sub> ت جنب کی صور توں میں مصنف کی تحقیق جلیل مفر د_	9/1	سُند هي چوڻي ميں تين بار پاني ڈالنے سے جڑوں تک پہنچنے ميں
			شبەرىپ تۈزيادە داكے۔
1111	ان مسائل کاخلاصه حکم	1+41	فتى ١٨ قبل عشل جنب ك كهاني كاحكم ـ
11111	بُنب کو ده آیات ثنابه نیت ثنا بھی پڑ هناحرام ہیں جن میں رب	1+21	فتوی واحالت نا پاکی میں مجدمیں جانا حرام ہے۔
	عزوجل نےاپنے لیے متکلم کی ضمیرین ذکر فرمائیں۔		
11111	جن آیات دعاو ثناکے اول میں لفظ قُل ہے اُن میں جنب یہ لفظ	1+21"	فتوی ۲۰ حالتِ جنابت میں مسجد کے لوٹے چھونے کیسا ہے۔
	چھوڑ کر بہنیت د عاپڑھے ور نہ جائز نہیں۔		
III	اُسے حروف ِمقطعات والی دعا کی بھی اجازت نہیں	1+21"	فتوى المبيد وضوم مصحف شريف كابيمونا مطلقًا حرام ب اگرچه مع
	Mailie		ترجمه ہواوراس پر کتنے ہی فوائد و تفسیر لکھی ہوں۔
	113.0	1+21	بیوضو خورآیت کوہاتھ لگانا مطلقًا حرام ہے اگرچہ کسی کتاب
			میں لکھی ہو اور قرآن مجید کے پٹھے بلکہ چولی کو بھی نہیں
			چُھوسکتا ہاں جُز دان کے اندر ہو تواٹھاسکتا ہے۔
		1+41	قرآن مجید کاخالی ترجمہ اگر جُدالکھا ہواُسے بھی بے وضو چُھونا منع
			<i>ڄ</i>

	بأب المياه	III	جن آیت میں خالص دعاو نتا نہیں انہیں جنب وحائض بہ نیت
			عمل بھی نہیں پڑھ سکتے۔
۳۴٠	پانی کس طرح مستعمل ہوتا ہے۔	1110	صرف عمل میں لانے کی نیت سے جنب وحائض خالص آیاتِ
			دعاو ثنا بھی نہیں پڑھ سکتے۔
۱۳۳۱	نجس پانی سے وضو کیا پھر تین وضواور کیے اور مربار وضو سے	1110	دم کرنے کی نیت سے بھی صرف بدنیت دعایار هناجائز ہے۔
	پہلے برتن میں بوند ٹبکی تو کیا حکم ہے۔		
	بابالتيتم	רווו	فقط شفالینے کی نیت سے قرآن مجید کوقرآنیت سے خارج نہیں
			ک <sup>و سک</sup> ق-
۳۵۸	تیم کے لیے ضرب کی اور حدث ہوا۔	ША	لکھی ہوئی آیت کوجنب اپنی نیت سے بدل نہیں سکتا۔
1111	مَّاخذ ومر ا <del>ق</del> ع	ША	آيتِ دعابه نيتِ دعا بھي لڪھنے کي اجازت نه ہونی چاہئے۔



## فبرستضمنىمسائل

۵۲۷	القاعدة العمل بماعليه الاكثر من ائمة المذهب		رسم المفتى
۵۲۹	عادة الاوائل السذ اجة في البيان و عدم التد نق	۲۸۲	عادة الفقهاء البناء على المظنة والمراد المناط
	فىالعبارات		
۵۳۰	منازع اختلاف عبارات العلماء مع كون المقصود	190	مذہب کے خلاف کوئی بحث معتبر نہیں
	واحداد		
۵۴٠	الامامر قاضيخان انمايقدم الاظهر الاشهر	۳۱۵	متحب کے ترک سے کراہت تنزید لازم نہیں آتی۔
	اذا جاء قيد في البسألة عن احد الائمة ولم	٣٨٢	الاحتياط هو العمل بأقوى الدليلين_
	يصرح غيره منهم بخلافه وجب قبوله	200	- dh
	المراد بالمحيط المطلق البرهاني هذاقول بعض	ra2	صاحب الهداية امام جليل من ائمة التخريج
	المشايخ مفادهان اكثرهم على خلافه	1	والترجيح يجوز تقليده
	نسبة قول الى البعض تفيدان المعتمد خلافه	۳۵۸	الخصاف كبير في العلم يجوز اقتداؤه
	المفاهيم معتبرة في الكتب بالاتفاق	200	العمل بماهو المختار في المذهب وان كان قائل
			خلافه اماً ماكبيرا
	کتب شروح حدیث میں جو مسئلہ کتب فقہ کے خلاف ہو	ran	تقليد الغير عند الضرورة وان جاز بشروطه
	معتبر نہیں۔		فالعمل نفسه اما الافتاء فلايكون الإبالراجح في
		-4	المذهب
	Malliso	409	عند الضرورة تقليد قيل في المذهب احسن من
	This o	f Da	تقليد مذهب الغير

کلمة لاباس شيئ اگرچه مط پرخود بی دلالر
پرخود ہی دلالن
پرخود ہی دلالن
تحقيقمف
شرعی کے دوم
فتوی ہمیشہ بلاا
القول قولا
الصورىول
چھ باتیں ہیں
ہو تاہےاور حق
انہیں وجوہ ۔
خلاف نہیں ہو
العدول ع
بالمجتهدي
المذهب
معنىقولها
لايتبدل
خلافه۔
عنداختلا
ہم صرف امام

		T
قول الامام المذكور في المتون مقدم على ما	ria	ربمالايكون قول الفقهاء هذا اصح ومثله من باب
صححه قاضي خان باكد الفاظ الفتوي		التفضيل_
لايعدل عن تصحيح قاضي خان فانه فقيه	ria	اذا ثبت الاصح لايعدل عنه اذالم يوجد اقوى
النفس_		منه
تنبيهان جليلان يتبين بهمامايعمل به المقلد في	***	الصحيح والاصح متقاربان ـ
	771	لايعتمد على النقل عن مجهول وان كان الناقل
	6.0	ثقة۔
بعد فراغ حیض پرانے کپڑے سے خون کااثر صاف کر نا مستحب	***	تحقيق قول الدرر ان الفتوى مطلقاً على قول
<i>ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</i>	20	الامام ولايخير الا اذاكان مجتهدا
انحاس	777	ذكر عشر مرجحات لاحد القولين على الاخر
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	rrr	ذكر ثلث مرجحات اخر
گرے توکیا حکم ہے؟	AV	
جن تین پانیوں سے نجاست دھوئی گئی وہ پانی کسی چیز کو لگیں تو	444	الترجيح بكونه قول الامامر ارجح من كل مايوجد
ان میں کیا تفصیل ہے؟	<b>&gt;</b> (	معارضاله
رال مطلّقا پاک ہے	770	الاستحسان لغير نحو ضرورة وتعامل لايقدم على
		قول الامامر_
بدن سے جس چیز کے نگلنے سے وضونہ جائے ناپاک نہیں۔	772	ماعليه الفتوى مقدم على الاستحسان.
ر تک پاک ہے۔	772	عند قول الامام لاينظر الى كثرة الترجيح في
11150	f Da	الجأنبالاخر
آب بنی پاک ہے۔	rrA	اذا رجح قول الامام وقول خلافه كان العمل بقول
		الامامروان قالوالغيرة عليه الفتوى _
خون پیشاب وغیرہ فضلات جب تک بدن سے باہر نہ نکلیں	۲۳۱	تاخير الهداية دليل قول دليل اعتماده
نا پاک نہیں۔		
میت کے منہ سے جو پانی نکلتا ہے نا پاک ہے۔		
	صححه قاضی خان باک الفاظ الفتوی۔  النفس۔  تنبیهان جلیلان یتبین بهما مایعمل به المقلد فی امثال المقام۔  امثال المقام۔  یعم فی پرانے کیڑے سے خون کالڑ صاف کرنا مستحب  بعد فراغ چش پرانے کیڑے سے خون کالڑ صاف کرنا مستحب  یانی کے برتن کے اوپر یااندر مگر پائی سے اوپر نجاست کی بوند  گرے توکیا حکم ہے؟  جن تین پانوں سے نجاست دھوئی گئی وہ پائی کسی چیز کو گئیں تو ان میں کیا تفصیل ہے؟  بران میں کیا تفصیل ہے؟  بران سے جس چیز کے نگلنے سے وضونہ جائے ناپاک نہیں۔  بران سے جس چیز کے نگلنے سے وضونہ جائے ناپاک نہیں۔  رتگ پاک ہے۔  بران سے جس چیز کے نگلنے سے وضونہ جائے باپاک نہیں۔  ناپاک نہیں یاک ہے۔  نون پیشاب وغیرہ فضلات جب تک بدن سے باہر نہ نگلیں  ناپاک نہیں۔	صححه قاضی خان با کد الفاظ الفتوی۔  النفس۔  النفس۔  النفس۔  النفس۔  المثال المقام۔  المثال الم

			,
∠99	استنجے سے پہلے تین بار دونوں ہاتھ کلائیوں تک دھونا مطلقاً	200	نجس چیز دوبارہ نجس ہوسکتی ہے والبذا اگر شراب پیشاب میں
	سنّت ہے۔		پڑ جائے پھر سر کہ ہو جائے پاک نہ ہو گی۔
797	جس انگشتری پر متبرک نام لکھا ہو وقت استنجااس کا اتار نا بہت	<b>"</b> ∠r	آئکھوں کے اندرا گر کوئی نجاست گئے اس کادھو نامعاف ہے۔
	ضرور ہے۔		
PPA	جس انگشتری پر کچھ لکھا ہواہے پہن کربیت الخلامیں جانا مکروہ	۲۷۳	بچے کے معدہ تک دودھ پہنچ کر لوٹاا گرمنہ بھر کر نکلانا پاک ہے۔
	۔۔		
YPA	غلاف کے اندر تعویذ ہو توہیت الخلا جاسکتا ہے اور بچنا بہتر۔	۴۷۸	م جاندار کاپتااس کے پیشاب کے حکم میں ہے۔
	مسائل نماز	۳۷۸	م جاندار کی جگالی اس کے گوبر مینگنی کے حکم میں ہے۔
<i>۴</i> ۷٠	صرف ایک بجبّہ پہن کر جس سے سجدہ میں بھی زانووں کے پنچے	۷۲۲	سوئی کی نوک برابر پیشاب کی باریک باریک بند کیاں بدن یا کپڑا
	تک بدن چھپار ہے نماز ہوسکتی ہے۔		نا پاک نہیں کرتیں مگروہ کیڑا پانی میں گراتواہے ناپاک کردے
	/	M.	_6
۱۲۲	ا گر گریبان اتناوسیج ہے کہ اس سے ستر تک اپنی نگاہ پڑسکتی ہے تو		استنيا
	حرج نہیں ہاں قصداً دیجنامکروہ ہے۔	111	5
۱۲۲	نماز میں اپنی مطلقہ رجعیہ کی فرج داخل پر نظر بشوت طلاق ہے	۳۳۱	بعداستنجا پانی صاف کر لیاجائے
	رجعت کردے گی اور نماز ووضو میں خلل نہ آئے گامگر بالقصد	21	
	کراہت ہے۔	<b>5</b> I	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
۱۲۳	مر د نماز میں ہواور عورت بوسہ لے اور اس سے مر د کوخواہش	۳۳۱	جس كيڑے سے استنج كا يانى خشك كرے اس سے باقى اعضاء كونه
	پیدا ہو نماز جاتی رہے گی اور عورت نماز میں ہو اور مر د بوسہ	- 4	پونچ کے
	لے نماز نہ جائے گی۔		
	(7)	۳۲۹	بڑے اعتبی کامسنون طریقہ۔
	allisa	۲۲۹	یہ مسنون طریقه روزه دارکے لئے نہیں۔
		۷٠٠	پیشاب کے بعد مر د پر استبراواجب ہے لیعنی وہ افعال جن سے
			قطرہ نہ آنے کااطمینان کافی ہو جائے۔
		∠9∧	مقدارِ آبِ استنجا و وضو میں اختلاف حالت سے پانی کی مقدار
			مختلف ہو نا۔

1+90	یہ نماز میں تھا کسی نے کہا فلال سورت پڑھ اس نے اس کا کہنا	٣ <u>∠</u> ٢	بگانہ عورت کے ستر پر نماز میں نظراور بھی سخت حرام ہے مگر
	ماننے کو پڑھی نمازنہ ہوئی۔		نماز ووضومیں خلل نه آئے گا۔
11++	قیام نماز میں قرآن مجیدا گرچہ بہ نیتِ دعا پڑھے نماز ہوجائے گی۔	۸۴۴	خالی پا جامہ سے نماز پڑھنام کروہ تحریمی ہے۔
11+9	آیت سے اگر کسی کی بات کاجواب دینا مقصود ہو نمازنہ ہو گی ہاں کسی	۸۹۳	نماز میں کئکھیوں سے دلچنے کاحکم۔
	پریہ ظاہر کرنے کو کہ نماز پڑھتا ہوں سجان الله وغیرہ آواز سے کہاجائز		,
	ہے صرف یہی صورت مشثیٰ ہے۔		
	احکام مسجد	911	تكبير تحريمه كے وقت رفع يدين كاترك مكروہ ہے اور ترك كى
			عادت گناه۔
۸۳۲	مبجد میں مسواک نہ جاہئے اور کُلّی حرام مگرایک صورت میں۔	901	سجده بے سبب کا حکم۔
۸۳۸	منہ میں بدبو ہو تومسجد میں جانا یا نماز پڑھنا منع ہے۔	PAP	صبح ہونے سے طلوع آفاب تک دنیوی کلام مکروہ ہے۔
	مسائل ز کوة	PAP	نماز عشاء کے بعد دنیا کی باتیں مکروہ ہیں۔
912	اس کی تحقیق که مصرفِ خیر میں اپناکل مال دے دیناکیساہے؟	100	نماز میں مٹی سے بچانے کے لیے دامن اٹھانامکروہ ہے۔
987	اینے محتاج عزیزوں کو چھوڑ کر اوروں کو صدقہ دینا قبول نہیں۔	100	نماز میں پسینہ یو تحضے کاحکم۔
1••1	عزیزوں سے سلوک اس وقت نواب ہے جبکہ بوجہ الله ہونہ	1000	نمازمیں دامن تجھکنا ایک صورت میں مطلوب ہے اور
	فقط خون کے جوش ہے۔		بلاحاجت محروه
	1707	1++4	اس کاکلیہ کہ نماز میں کیا عمل مکروہ ہے کیا نہیں؟
		1++4	سجدہ میں جو مٹی ماتھے کو گلی نماز میں یابعد نمازاس کے حپھڑانے
		- 4	کی تفصیلیں۔
		1+11	نماز میں مٹی سے کیڑا بچانے کی ایک صورت جواز
	(3)	1+11	مستحب ہے کہ سجدہ میں سرخاک پر بلاحائل ہو۔
	Waji:-	1+11	نماز وغیرہ نماز میں انگلیاں چٹخانے کے احکام۔
	130	1+11	ایک ہاتھ کی انگلیاں دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں ڈالنے کے
			ا دکام۔
		1+90	نمازی اگراینے امام کے سواکسی کو قرآن مجید میں لقمہ دے گا
			نماز جاتی رہے گی۔
		l	

979	حجوث اورغیبت کی برائی قابلِ حفظ		مسائل روزه
979	دین محنت کی تکان دفع کرنے کو کسی مباح کام سے دل بهلانا	∠97	صدقه فطره و کفاره روزه کی مقدار ایک سو پنجیقتر روپے آٹھ آنے
	جائز بلکہ مطلوب ہے۔		٠ - جر ہج
99+	عبث کے معنی و حکم		مسائل وقف
99∠	عبث کی بارہ تعر یفیں اور مصنّف کی تحقیق	177	جس ویران مسجد کی آبادی ناممکن ہواس کی اینٹ کڑی دوسری
			مسجد میں بشرط کمال احتیاط لے جاسکتے ہیں۔
99∠	لعب ولهوم زل ولغو و باطل وعبث متقارب المعنى ميں۔		مسائل شهادت
1+11	حكم عبث كي تنقيح	۸۳۵	تنها پاجامه پہنے راہ میں لگلنے والاساقط العدالة مر دودالشادة ہے۔
1+11	لا یعنی کیے کہتے ہیں اور اس کے ترک کی ہدایتیں	L e	مسائل حظروا باحت
1+1~1	ہاتھ پاؤں سینہ پشت پر بال ہوں تو نورہ سے دور کرنا بہتر ہے	444	کھانے کے بعد کاغذ سے مز پونچھنا کیسا؟
	اور موئے زیرِ ناف پر بھی استعالِ نورہ آیا ہے۔		
1+0+	وس باتیں قدیم سے سنّتِ انبیاعلیم الصلوّة والسلام ہیں۔	<b>444</b>	کھانے کے بعد عمامہ وغیرہ سے ہاتھ منہ پو نچھنا کیسا؟
1•∠٣	بلاضرورت پاک چیز کو ناپاک کرناحرام ہے۔	٣٣٩	مٹی کے برتن افضل ہیں اور تا نے پیتل میں حرج نہیں۔
119	جمعہ عید وعظ تحسی میں تحسی عورت کو تجھی جانے کی اجازت	4•∠	چاندی کے تارسے دانت باند ھنا جائز ہے۔
	نېي <u>ن</u>	91	
	فواندفقهي	<b>194</b>	مطلقًا حروف كي تعظيم حايئ
7+1	اختلافِ علاسے بچنا مستحب ہے جب تک اپنے مذہب کا مکروہ	924	امراف کے معنی کی تفصیل و تحقیق
	لازم نہ آئے۔		
aar	معانى العلمه والظن والاحتمال في اصطلاح الفقه	92	فرقِ تبذير واسراف
	100/1/10	+ ۱۹۴	اسراف کس صوررت میں گناہ ہے۔

	ردِّ پدمذهبال	220	مثقال واستار ورطل ومد وصاع كابيان
IFY		۷۸۱	
" 1	امام انمش کاار شاد که جم محد ثین عطار ہیں اور فقہا طبیب اور	2///	مکوک اور سمید کابیان
	اے ابو حنیفہ! تم دونوں باتوں کے جامع ہو۔		
1914	ا کابرائمہ توبیہ کہیں کہ ہمیں کچھاختیار ہو تا توبوں کہتے اور آج کل	<b>ZA</b> Y	مقدار ظرف فرق كابيان
	جابلانِ بے تمیز امام کے مقابلہ کو طیار		
<b>۲</b> +4	تقلید شخصی واجب ہے غیر مقلدین دین میں فتنہ ہیں۔	۸۳۳	شیک کے پانچ مرتبے ہیں ضرورت، حاجت، منفعت، زینت، فضول اور
			ان کی متحقیق اور مکان وطعام ولباس وطهارت میں ان کی مثالیں
7+4	مذہب کی پابندی لازم ہے اس کے خلاف جنہوں نے لکھاوہ بھی		عقائد
	پابند ہی رہے۔	te	
	فوائد حديثير	<b>**</b>	معنی اذعان
۳۱۴	المعلق عندناكالموصول.	۱۳۱	معنی اعتقاد
۳۱۳	مالايقال بالرأى يحمل على الرفع اذالم يكن	۲۳۲	معنی ضر وریاتِ دین
	صاحبه اخذاعن الاسرائيليات	411	5/
۳۱۷		924	اُن دس فرقوں کا بیان جوایے آپ کو مسلمان کہتے ہیں اور شرعاً
, ,2	حدیث ضعیف استحباب واباحت میں بالاجماع مقبول ہے۔		ان د ل قر نول 6 بیان بو ایسے آپ تو مسلمان مہتے ہیں اور سرعا
			مرتد ہیں۔
۳۱۷	قول المحدثين لايصح لاينفي الحسن	246	اُن نفیس متابوں کا پتاجن سے مرتدین حال کاحال کھلے
	اساء الرجال	1+0∠	آریوں پادریوں کے لکچر ندائیں سنناسخت حرام ہے۔
۵۳۳	طرح مهدى بن هلال	1+۲4	الله ورسول وقرآنِ عظيم كى جتنى تو بين آريد پادرى ايخ لكچرول
			میں کرتے ہیں اُس سب کا دبال شرعاً ان پر ہے جو سننے جاتے اور
	Marin		الیسے جلسوں میں شریک ہوتے ہیں۔
	Malliso	1044	قرآن مجید فرماتا ہے جو ایسے جلسوں میں جائے ایسی جگہ کھڑا ہو
			وہ بھی اُنہیں کافروں کی مثل ہے۔
		1119	الدوتِ قرآن یاقرات حدیث کے سوااپی طرف سے کسی نبی
			کی طرف نسبت معصیت سخت حرام ہے۔

۱۴۷	امام اجل سفیلن ثوری نے ہمارے امام سے کہاآپ کو وہ علم کھلتاہے	۵۳۵	جرح بحربن كنيزالسقاء
	جس سے ہم سب عافل ہوتے ہیں اور فرمایا ابو حنیفہ کاخلاف کرنے		
	والااس کامختاج ہے کہ ان سے مرتبہ میں بڑا ہو اور علم میں زیادہ اور		
	ابیاہو نادور ہے۔		
۱۳۷	امام اعظم کی عقل کی نسبت امام شافعی و غیر ہ اکابر کی شہادت کہ	۵۳۵	تمشية يزيد بن عبدالرحلن الدالاني
	تمام ائمہ کی عقول پر غالب ہے۔		
124	امامنا رضي الله تعالى عنه من التابعين وقد زاحم	۲۵۵	قالوالم يسبع قتادة من ابي العالية الاربعة اوثلثة
	ائمتهم في الفتوى ـ		
	فوائداصوليه	۵۳۸	لم تقبل شهادة نفي سماع ابن اسحق من فاطمة بن
	والدا وييه	te.	المنذر من ائمة اجلة ـ
rr+	فرض اعتقادی وفرض عملی وواجب اعتقادی وواجب عملی کی	∠ <b>۵</b> Y	
		- / N	تمشيةعبداللهالعمرىالمكبر
	تعریفیں اور مصنف کی جمیل تحقیقیں۔ کھیر میں رین انتہ ہے ا	100	
۲۳۳	کبھی مجتہد کو اپنی رائے پر یقین حاصل ہو جاتا ہے باآ نکہ خلاف منا	۸۷۴	تاريخ وفات امام ابراهيم تخفى واميرالمومنين عمر بن عبدالعزيز
	پر مطلع ہے۔		رضى الله تعالى عنها_
rar	اس کی متحقیق که جو دلیل ثبوت واثبات ہوگا یاسنیت۔	٣٢٣	تضعيف البخترى بن عبيد
<b>r</b> 02	نحو لاصلاة ظاهرة نفى الصحة لاالكمال	31	فضائل ومناقب
109	التحقيق الاجمالي للمصنف ان الادلة في اثبات الفرض	02r	انبیاء علیهم السلام کاوضوسونے سے نہ جاتا۔
	ومادونه تسعة اقسامر	- 4	
<b>۲</b> 4+	بالحديث الضعيف يثبت الاستحباب دون الاستنان_	۵۷۳	انبياء عليهم الصلوة والسلام كي آئلهي سوتي بين دل كبھي نہيں سوتا۔
		۵۲۴	حضورسيّد ناغوثِ اعظم رضى الله تعالى عنه واكابراولياء كى نبيت
	Maili		ظاہریہی ہے کہ سونے ہے ان کاوضو نہ جاتا دل ان کا کبھی نہیں سوتا۔
	Majliso	۵۷۸	انبیاء علیهم الصّلوٰۃ والسلام کاوضونوا قض وضو سے جاتا ہے یانہیں
			اوراس میں مصنف کی تحقیق
		۵ <b>∠</b> 9	بعض نوا قض وضوانبياء عليهم السلام پر محال ہيں
		۵۸۲	انبياء عليهم الصلوة والسلام كادل غثى ميس بھى بيدار رہتا
		۵۸۲	فضلاتِ شريفه طيب وطام عين ان كاكها ناحلال و باعث بركت
		ıra	اجلہ ائمہ کی تصری کہ امام اعظم کے علم وعقل کواوروں کے علم
			وعقل نہیں پہنچتے۔

	T		,
9+0	سنّت ہلری سنّتِ مؤکدہ کانام ہے اور سنّت زائدہ غیر مؤکدہ کا۔	747	التحقيق التفصيلي للمصنف ان الادلة في اثبات
			الفرض ومأدونه على سبعة وعشريين قسما
9+∠	احکام شرعیہ فرض سے حرام تک گیارہ ہیں۔	745	فرض وواجب اعتقادي وعملي حيارول كي نسبتين
9+9	سنّت مؤكده كے ترك كاكيا حكم ہے؟	246	الفرض يطلق على الركن والشرط ومأسواهما
91/	مطلق کراہت میں اصل تحریم ہے۔	m•h	لااجمال في نحو "لاصلاة الابطهور"_
977	مکروه تنزیبی منع نہیں۔	۳19	حكاية وقائع الحأل لاتدل على العمومر
900+	متحب سنّت كى ميكيل ہے سنّت واجب كى، واجب فرض كى،	rra	ترك الاولى احيانا لبيان الجواز
	فرض ایمان کی۔		
940	النىب لاينافي الكراهة	<b>٣</b> 42	لايقبل حديث الاحاد في موضع عموم البلوى فكيف
	73.		رأى عالم متاخر؟
1+19	تحقيق المصنف في ان تقسيم الشيئ بحسب	ryr	كل مأدل على العبوم كهاً ومن فهو سور الكلية ـ
	المجأور لايسري حكم القسم الى المقسم	1	1.3
IIP	معنى الافتاء وانه ليس حكاية محضة وانه لا	۵۱۳	نقيض مدخول لووان للوصلية يكون اولى بالحكم
	يجوز الاعن دليل ـ	$\Delta M$	منه
III	الدليل دليلان تفصيلي خاص معرفته بالمجتهد	۵۵۷	المطلق مطلق مطلقاً الالضرورة ـ
	واجمألي لابد منه حتى للمقلد		
IIY	ائمہ مجہّدین کی تقلید عرفاً تقلید ہے شرعاً دلیل پر عمل ہے جس تقلید	rea	سنّت مؤكده كے ترك كى عادت كناه واستحقاق عذاب ہے۔
	کی مذمت ہے وہ وہ ہے جو غیر مقلدین کرتے ہیں اپنے غیر مجتبد		
	استادوں کی۔		- o <sup>©</sup> /
Irr	الفتوى قسمأن حقيقية مختصة بالمجتهد وعرفية	۵۲۸	بيانمفادعند
	21130	۸۸۸	تعریف مکروه تنزیمی کی بحث۔
		9+1	درباره مکروه تنزیمی و تحریمی و اساء ت وخلاف اولی مصنّف کی تحقیق نفیس
			فوامدً كثيره پر مشتمل اور واجب اور سنّتِ مؤكده وغير مؤكده مح فرق احكام_

۸۹۷	حروف ہجا کلام منزل من الله ہے۔	191	قدينهي زيد والمقصود نهى غيره
۵۹۵	ایڈیٹراہل حدیث کی گریزیں اور حپالیں۔		متفرقات
III	بلاؤں سے محفوظی کی دعا۔	444	الفرق بين العكس المنطقي والعرفي وان العرفي
			معروف حتى في الكتب العقلية والمنطقية ـ
	آسىيب زده ومصروع ومجنون كاعلاج		



# مجملفبرستمضامينِرسائل

t.d.t.	فرائض اربعه وضوسے مرفرض میں کیا کیا متثنیٰ ہیں کہ وہ فرض اعتقادی نہیں والکلامر صع الغنیة والشامی والامامر الشعرانی مجمل فہرست مضامین رسائل	101"	رسالها: اجلی الاعلام ان الفتوی مطلقاً علی قول الامام به نظیر تحقیقات سے اس کا ثبوت که بمیشه مرمسکه میں قولِ امام بی پر فتوی ہے۔ والکلام مع العلامة الخیر الرملی بشمانیة وجود و مع العلامة الشامی بسبعة وستین وجها (علامه خیر الدین رملی سے آئھ وجود علامه شامی سے سرسٹھ وجود) و وضع سبع مقدمات ۔
	وضوك باره واجب اعتقادى كابيان	IIA	معنى التقليد والكلام مع بحرالعلوم بأثني عشروجها
۲۸۱	والكلامر مع البحر والغنية والدر والشامي	200	92
191	بحث الواجب العملي في الوضوء_والكلامر مع الامأمر	IMM	تحقيق البصنف الحكم في ذلك
	ابن الهمام والمحقق البحر صاحب البحر والشامي		3
	رحمهم الله تعالى_		0
rır	رساله ٣: تنوير القنديل في اوصاف المنديل طهارت	All	A
	کے بعد بدن یو نحصے کابیان۔		
٣٢٢	الكلامر مع على القاري_	IMM	خبسة واربعون نصاً على المدعى والكلام مع
			الدروالنهروح وط_
<b>m</b> r2	رساله ٢٠: لبع الاحكام ان لاوضوء من الزكام - اس كي	777	السعى الجميل في توجيه كلامر العلامة الشامي
	تحقیق که زکام نا قض وضونهیں۔		(30)
۳۳۸	الكلامر مع العلامتين الطحطأوي والشامي	749	رساله ٢: الجود الحلوفي اركان الوضوء وضوك فرائض
	.30		عملی واعقادی کابیان یکتا که اس رساله کے سوا کہیں نہ ملے گا۔
		<b>**</b>	فرض وواجب اعتقادي وعملي وغير بالحكام اور ان كے دلائل كابيان
			کہ کون محم کیسی دلیل سے ثابت ہوتاہے والکلامر مع
			السيد الطحطأوي والبحر والشامي وكثيرين

اسم	الخامس تحقيق شريف في المراد بمايلحقه حكم التطهير	mar	بيأن النسبة بين الحدث والنجس
	والكلام مع ابي السعود والحلية وبحرالعلوم وابن ملك		
	وابن كمال وغيرهمر		
447	تحقيق المعنى المؤثر في الحدث و وجه اشتراط	<b>749</b>	رساله ٥: الطراز المعلم فيماً هو حدث من احوال
	السيلان في الخارج من غير السبيلين ـ		الدهر ـ بدن سے خون نگلنے کے مسائل ودلائل کی تنقیح یکا۔
	حكمة الفرق بين السائل والبادي_	٣٧٠	خروج دم کی تین حالتیں اور ان کے احکام
ra+	تحقيق المصنّف في اقسام الجرح المنبسط واحكامها ـ	۳۸۵	سبعة تنبيهات من المصنّف
۲۵٦	السادس ان الدمر في مجلس يجمع وذكرماوقع من	٣22	الاول في حدالسيلان والكلام مع الامام الزيلعي رحمه
	خلافه في مختارات النوازل_	te	الله تعالى الثاني في ترجيح اشتراط السيلان-
409	السابع تحقيق قولهم مأليس بحدث ليس نجس	۳۸۲	والكلامر مع البحر والكفأية والبزازية
	قضية وعكسا والكلام مع العلامة الشامى وسيدى		12.
	النأبلسي والبرجندي_	1	
۳۸۷	رساله: نبه القوم ان الوضوء من اى نوم سونے سے	mam	الثالث تحقيق المصنف في اعتبار الامام محمد
	نقض وضوء کے مسائل میں بے نظیر تحقیقیں۔	Al	المجلس لجمع الدمر والسبب لجمع القيعي
~9r	فرق الاتكاء والاستناد	۳۹۲	الرابع تحقيق شريف ان النقض بالخروج الى
			مايجب تطهيره لامايندب والكلام مع الامام ابن
			الههام والحلية والبحر وغيرهمر
۳۹۳	للتوركمعنيان	۱۰۰۱	بحث نزول الدمر الى مألان من الانف والكلامر مع
	15.	-4	البحر والنهر والشامي والعناية والغاية والشرنبلالي
	Mari		وغيرهم-
۳۹۵	مسألة تعمد النوم في الصلاة ـ	mr9	فصل النزاع في قولهم سال الى مايطهر
r99	تحقيق شريف للبصنّف ان الصلاة وغيرها في نقض	٠٣٠	افادة المصنف عبارة حسنة في بيان الناقض من
	الطهارة بألنوم سواء_		غيرالسبيلين-
	1	1	1

454	رساله٨: الاحكامر والعلل في اشكال الاحتلام و	۵۰۲	خسس افأدات من المصنّف
	البلل احتلام کے متعلق جملہ مسائل کی یکتا تحقیق۔		
456	صور توں کا احاطہ اور ان کے احکام۔	۵٠٢	الاولى تلخيص الاقوال في النومر على وضع السجود
			والكلامر مع العلامة الشامي والبحر
479	ذكر اضطراب شديد في بيان مذهب الطرفين في	۵۲۷	الثانية في استخراج القول الراجح منها والكلامر
	رؤية مأعلم انه مذى مع عدم تذكر الاحتلام		مع العلامة الشامي_
44.4	الترجيح في ذلك والتطبيق	۵۳۹	اقامة المصنف الدليل على ارجح الاقاويل والكلامر
		0	مع الامأمر صاحب البدائع والغنية والبحر
۵۵۲	تحقيق المصنّف ان الراجح فيه وجوب الغسل	۵۹۲	الثالثة تعمد النوم في الصلاة لايفسدها الا اذاكان
	والكلامر مع العلامتين شوط	12	حدثاً والكلامر مع العلامة الشامي والعلامة اسلعيل
_	3/1/		شرح الدرد-
777	تقرير البصنف علل جميع الاحكام في هذه	PPG	الرابعة، تحقيق مسألة النوم على رأس التنور
	الاقسام_		والكلام مع الفتح والحلية ـ
42r	خمسة عشرتنبيها من المصنّف	21	تحقيق المصنّف مناط النقض بالنوم على مختار
		> (	صاحب الهداية ـ
415	تحقيق المصنّف أن الرؤية على الفراش وفي	۵۷۲	الخامسة النوم ليس بنفسه حدثا وذكر وضوء
	الاحليل سواء والكلام مع الغنية		الانبياء عليهم الصلاة والسّلام ـ
YAY	لايتغير المنى في الباطن وتحقيق المصنّف ان من	۵۹۱	رساله ٤: خلاصة تبيأن الوضوء وضووعشل كي احتياطوں
	استيقظذاكر حلم ولم يربللاثم خرج مناى لايجب		کامشرح بیان-
	الغسل	Da	کامشرح ہیان۔
۷••	تحقيق ايجاب الغسل بخروج مني بعد البول منتشرا		
۷+۵	تحقيق المصنّف في تعريف الجنابة والكلام الفتح		
	والبحروالحلية		

	ı		
۸+۴	تحقيق المصنف ان السواك قبل الوضوء لافيه	∠11	تحقيق البصنف ان المنى النازل من دون شهوة من
	والكلامر مع الاثبة الزيلعي والعيني واين الهمامر		حقيقة والكلامر مع المصفى والفتح والبحر
۸۱۷	تحقیق البصنف انه لم یثبت حدیث یفید	212	تحقيق الكلام في ان المرأة كالرجل في الاحتلام والكلام مع
	الاستياك في الوضوء والجواب عن احاً ديث توهمه ـ		الشامي والغنية والاختيار والحلية وغيرهم
۸۳۲	تنقیح م به مقداری حد بندی نہیں مصنف کی اس میں تحقیقات	۷۵۴	تحقيق عدمر وجوب الغسل اذارأي بللا يحتمل انه
	را كقه والكلام مع الحلية _		مني ولايذكر الحلم وكان منتشرا عند النوم والكلامر
			مع الحلية_
۸۵۸	اشكال في حديث البخاري اخذ غرفة فغسل بها	∠ <b>Y</b> Y	تحقيق المصنّف عموم هذا الحكم كل نوم ولو
	وجهه والمقال فيه حسب الاستطاعة والكلام مع	te.	مستلقيا والكلامر مع المنية ومسكين والدرر ومجمع
	الكرماني والعيني والفتح والغنية	200	الانهر والغنية والطحطأوي والشامي
۸۷۵	منقیح کا یانی زیادہ خرچ کرنے میں علاء کے حیار قول اور تحقیق	220	رساله9: بارق النور في مقادير ماء الطهور وضووغسل
	مصنف	As	میں پانی کی مقدار پر بحث۔
۸۷۵	رساله ١٠: ضمنيه بركات السماء في حكم اسراف الماء	224	ان مقدار وں کے بیان میں حدیثیں
ΔΛΙ	سبعة تنبيهات من المصنّف	∠91	تنقيحاتِ مصنّف
ΔΛΙ	تنبيهان والكلام مع العلامة الشامي انتصار اللبحر والدر	∠91	سنق <b>تے ا</b> ۔ ان مقدار ول سے پانی کاوزن مراد ہے۔
	في جعلهما الاسراف مكروها تحريماً وبيان معنى التوضئ		Color I I I I
	من النهر والكلام مع الحلية ـ		8 / B
۸۸۸	التنبيه " في الكلام مع النهر والشامي في ارجاعهما كون	۷۹۵	منتقی <b>ح ۲ پ</b> مقدار آب عسل میں اس کا وضو شامل نہیں۔
	الاسراف ترك ادب الى كراهة التنزيه وفي جعلهما الاسراف		
	مكروة تنزيه لكونه ترك ادب وتحقيق معنى هذه الكراهة		14/31
	وان ليست في ترك المستحب مع افأدات كثيرة والكلامر مع	C D.o.	Watelsla
	الحلية والغنية والفتح والشامي والبحر	Da	
		∠9Y	تنقیح ۳- پیر صاع جو کا تھا جس سے آب عنسل کاوزن اتناآتا ہے۔
_			

	T		1
982	تحقیق مصنف که فرق نہیں۔	9+1"	تنوير في سبع افادات جليلة والكلام مع الحلية
			والشامى ومسلم الثبوت والتوضيح ومولح خسرو
			والفناري_
917	التنبيه ٤ تحقيق المصنف الحكم والتوفيق بين	9+9	التنبيه ٣: في الكلامر مع النهر وجعله الاسراف
	الاقوال		مكروة تحريم وتحقيق حكم السنة المؤكدة
99+	اثنا عشر تعريفا للعبث وتحقيق المصنف فيه	91∠	التنبيه ٥ في الكلام مع الشامي في رده على النهر
	والكلامرمع السيد الشريف وغيرة		كراهة التحريم
1+11	تحقيق البصنّف حكم العبث والكلام مع العلامة	974	التنبيه ٢ في تحقيق معنى الاسراف والتبذير والكلام
	الخفاجي والامام الرازي والبيضاوي وابي السعود وصع	re.	مع الحلية والبحر وابن جرير وابن اثير والسيّل
	السروجي والبحر والشرنبلالي والشامي انتصار	.200	الشريف والشامي والغنية والقارى والدرر النهر
	اللهراية_		والسراج الوهاج وغيرهم ـ
1+∠∠	رساله اا: ارتفاع الحُجب عن وجوه قراء ة الجنب قراء تِ	924	امراف کے اامعنے اور تحقیق مصنف کہ ان میں اصح کیا ہے۔
	جنب کے متعلق وہ جلیل تحقیقیں کہ اس رسالہ کے غیر میں نہ ملیں	211	0
	گ والكلام مع الامام فخر الاسلام والرضي السرخسي		
	والفتح والحلية والبحر والدرر والشامي	41	
11+1	ثمانية تنبيهات من المصنف و الكلام مع النهر و	911/2	امراف و تبذیر میں کیافرق ہے؟
	الشامي وسيدي اسهاعيل النابلسي والغنية والحلية و		CK I BU
	سيدى عبدالغنى النابلسي رحمة الله تعالى بهمر		

Mallis of Dawatelslam

## فتاؤىميںمصنفيناوركتبسےمتعلقبعضرموز



بِسْمِ الله الرَّحُمٰنِ الرَّحِيُم ط نَحمدهُ ونصلى على رسوله الكريم

## خطبة الكتاب

الحمد سله هو الفقه الاكبر \*و الجامع الكبير الزيادات افيضه المبسوط الدرر و الغرر \*به الهداية \*ومنه البداية \*واليه النهاية \*بحمده الوقاية \*و"نقاية الدراية \*وعين العناية \*وحسن الكفاية \*والصلاة والسلام على الامام الاعظم للرسل الكوام \*

ترجمه: بسم الله الرحلن الرحيم - نحمده ونصلي على رسوله الكريم ط

ہماس کی حمد کرتے اور اس کے کرم والے رسول پر درود جیجتے ہیں سب خوبیاں خدا کو ہیں یہی سب سے بڑی فقہ ودانشمندی ہے اور الله تعالی کے فیض کشادہ کی افنز انکیشیں کہ نہایت روشن موتی ہیں اُن کے لیے بڑی جامع ہے ، الله ہی سے آغاز ہے اور اس کی طرف انتہا، اس کی حمد سے حفظ ہے اور عقل کی پاکیزگی اور عنایت کی نگاہ اور کفایت کی خوبی ، اور درود وسلام ان پر جو تمام معزز رسولوں کے امام اعظم ہیں ،

"مالكيو"شافعي "احمد الكرام \*يقول الحسن بلاتوقف \* "محمد "الحَسَنُ "ابويوسف \*فأنه "الإصل "المحيط \*لكل فضل في بسيط \* و"وجيز و"وسيط \* في البحر الزخار \* و"الدر المختار \* و" خزائن الاسرار \* و" تنوير الابصار \* و"ردالمحتار \* على "منح الغفار \* و "فتح القدير \* و قواد الفقير \* و "مالتي الابحر \* و"مجمع الانهر \* و في الدهر \* و "كنز الدقائق \* و"تبيين الحقائق \* و"البحر الرائق \* منه يستمد كل "نهر فائق \* فيه "المنية \* وبه "الغنية \* و"مراقي الفلاح \* و "امراد الفتاح \* و "ايضاح "الاصلاح \* و "كنور الايضاح \* و "كشف "المضرات \* و حل "المشكلات \* و "الدر المنتقى \* و "ينابيع "المبتغى \* و فتنوير البصائر \* و "كشف "المضرات \* و حل "المشكلات \* و "المنتقى \* و "ينابيع "المبتغى \* و فتنوير البصائر \* و "كشف "البحاء و البحائر \* المنتقى النوادر \* المنتقى المنتقى المصلفى المصلفى المسلكين \* الحاوى القدسى \* لكل كمال قدسى وانسى \* "الكافى "الوافى "السائل \* "لاسعاف السائل \* "لمنتقى الصائل \* "بعيون المسائل \* "عمدة الاواخر و " خلاصة الاوائل \* "بعيون المسائل \* "بعيون المسائل \* عمدة الاواخر و " خلاصة الاوائل \* "بعيون المسائل \* عمدة الاواخر و " خلاصة الاوائل \* "بعيون المسائل \* "بعيون المسائل \* "بعيون المسائل \* "بعيون المسائل \* المسائل \*

میرے مالک اور میرے شافع احمد کمال کرم والے، حسن بے توقف کہتا ہے کہ حسن والے محمد صلی الله تعالی علیہ والہ وسلم
یوسف علیہ الفتلواۃ والسلام کے والد ہیں کیونکہ وہی اصل ہیں جو ہر فضیلت کبیرہ و صغیرہ و متوسط کو محیط ہیں، نہایت چھکلتے دریا ہیں
اور پخنے ہوئے موتی، اور راز ول کے خزانے، اور آنکھیں روشن کرنے والے، اور جیران کو الله غفار کی عطاؤں کی طرف پلٹانے
والے، قادر مطلق کی کشاکش ہیں، اور محاجوں کے توشے، تمام کمالات کے سمندر انہیں میں جا کر ملتے ہیں اور سب خوبیوں کی
نہریں انہیں میں جمع ہیں، باریکیوں کے خزانے ہیں، اور تمام حقائق کے روشن بیان، اور خوشنما صاف شفاف سمندر کہ ہم فوقیت
والی نہر انہیں سے مدولیتی ہے، انہیں میں آرزو ہے اور انہیں کے سبب باتی سب سے بے نیازی، اور مراد پانے کے زینے اور
تمام ابواب خیر کھولئے والے کی مدد، اور آرا دبھی کی روشنی، اور اس روشنی کے لئے نور، اور غیبوں کا کھانا، اور مشکلوں کا حل ہونا،
اور کچناہُوا موتی، اور مراد کے چشنے، اور دلوں کی روشنیاں، اور نہایت چیکتے جواہر عجب ونادر، وہ مثل و نظیر سے ایسے پاک ہیں کہ
ان کا مثل ممکن نہیں، ساکلوں کو غنی فرمانے والے ہیں، اور مسکینوں کی تو گری، ہر کمال ملکوتی وانسانی کے پاک جامع ہیں، تمام
مہمات میں کافی ہیں، مجر پور بخشنے والے، سب بیاریوں سے شفاد سے والے، مصفی برگزیدہ پاکیزہ کھنے ہوئے، سب سے زیادہ نفع بخش و سیلے
سب شخیوں کی وقت کے لئے ساز وسامان ہیں، ساکل کو نہایت عمدہ منہ ماگی مرادیں ملئے کے لئے سب سے زیادہ نفع بخش و سیلے
ہیں، پچھلوں کے تکیہ گاہ

وعلى أله وصحبه \*وحزبه \* "مصابيح الدّى \* "ومفاتيح الهدى \* لاسيما "الشيخين "الصاحبين \* الأخذين من الشريعة والحقيقة بكلا "الطرفين \* والختنين الكريمين \* كل منها "نورالعين \* و "مجمع البحرين \* وعلى مجتهدى ملته \* وائمة امته \* خصوصاً "الاركان الاربعة \* و "الانوار اللامعة \* و البنه الاكرم \* الغوث الاعظم \* " ذخيرة الاولياء \* و "تحفة الفقهاء \* و " جامع الفصولين \* "فصول الحقائق و "الشرع المهذب بكل زين \* وعليناً معهم \* وبهم ولهم \* ياارحم الرحمين \* أمين أمين \* والحمد الله العلمين \*

## صفةالكتاب

امابعد! فهنه بحمدالله \*ورفدالله \*وعون الله \*وصون الله \*تبارك تعالى \*وبارك الله \*ماشاء الله \* لاقوة الابالله \*وحسبناالله ونعم الوكيل \*نعم المولى ونعم النصير \*جنات عالية \* قطوفها دانية \* فيها سررمر فوعة \*واكواب موضوعة \*ونمارق مصفوفة \*وزرابي مبثوثة \*من مسائل الدين الحنيفي \* والفقه الحنفي \*تجد فيها ان شاء الله عيناً

اور اگلوں کے خلاصے، اور ان کے آل واصحاب اور ازواج و گروہ پر درود وسلام جو ظلمتوں کے چراغ اور ہدایت کی تنجیاں ہیں، خصوصًا اسلام کے دونوں بزرگ مصطفیٰ کے دونوں یار کہ شریعت و حقیقت دونوں کناروں کے حاوی ہیں، اور دونوں کرم والے شادیوں کے سبب فرزندی اقد س سے مشرف کہ اُن میں مرایک آنکھ کی روشی اور دونوں سمندروں کا مجمع ہے، اور ان کے دین کے مجہد ولی امت کے اماموں پر خصوصًا شریعت کے چاروں رکن چیکتے نور، اور ان کے نہایت کریم بیٹے غوثِ اعظم پر کہ اولیاء کے لئے ذخیرہ ہیں، اور فقہا کے لئے تخفہ، اور حقیقت اور وہ شریعت کہ ہر زینت سے آراستہ ہے دونوں کی فصول کے جامع، اور ہم سب پر اُن کے ساتھ ان کے صدقہ میں اُن کے طفیل اے سب مہر بانوں سے بڑھ کر مہر بان سن لے قبول کر۔

(صفة الكتاب) بعدازاں یہ الله كی حمد الله كی عطاالله كی مدد الله كی حفاظت سے (بڑی بركت والا ہے الله ، اور بركت دے الله ، وجو چاہے الله ، قوت نہیں مگر منجانب الله ، ہمیں الله كافی ہے اور اچھاكام بنانے والا ، كيا اچھا مولا اور كيا اچھامد دگار) بلند باغ ہیں جن کے انگوروں کے سجھے بوجھ کے سبب جُھک كرنز ديك آگئے ہیں أن میں بلند تخت ہیں ، اور رکھے ہوئے كوزے ، اور قالينوں كی قطاریں ، اور جا بجار كھی ہوئی مندیں دین ابر اہیمی اور فقہ حنی کے مسائل سے ، الله چاہے تو تُواس میں بہتا چشمہ

جارية من عيون تحقيقات السلف الكرام \*مع رفرف خضر وعبقرى حسان من تمهيدات الخلف الاعلام \*وعرائس نفائس كانهن الياقوت والمرجان \*لم يطمثهن قبلى انس ولاجان \*من احكام حوادث جديدة \*وتحقيقات مديدة \*وتنقيحات سديدة \*وتدقيقات مجيدة \*وتوثيقات فريدة \*وادث جديدة \*وتحقيقات مديدة \*وتنقيحات سديدة \*وتدقيقات مجيدة \*وتوثيقات فريدة \*وحكام الأحكام \*والنقض والابرام \*مهاالهمنى الملك العلام \*ببركة خدمة علوم الاعلام \*مع الوف التبرى \*من حولى وقدرى \*وصنوف الالتجاء الى الحول العظيم \*والطول القديم \*والف الف شهادة ان لاحول ولاقوة الا بالله العزيز الحكيم \*وماابرئ نفسى ان النفس لكثيرة الخُطأ \*الى الزلة والخطأ \*فكيف مثل \*في ظلمى وجهل \*وقلة الطاعة \*وذلة البضاعة \*وكثرة الذنوب \*وسورة العيوب \* ولكن الله يفعل مايريد \*فضله اوسع ولديه المزيد ليس على الله بمستنكر \*ان يلحق العاجز بالقادر \*فماكان فيها من الصواب \*وهوالرجاء من الوهاب \*فمن ربّي وحده وانا احمده عليه \*وماكان فيها من الخطأ فمنى ومن الشيطان وانا اعوذ بربي واعود اليه \*الأوانا احمدُرها

پائےگااگلے کر یموں کی عمدہ تحقیقات ہے، اور اُن کے ساتھ سبز غالیجے، اور منقش رنگین خوب صورت فرش پچھلے مشاہیر کی آرائشوں ہے، اور ستھری اُلہنیں گویاوہ یا قوت و مر جان ہیں جن کو مجھ سے پہلے کسی آ دمی یا جن نے ہاتھ نہ لگایا، نوپیدا چیز و س کے احکام، اور مفصل تحقیقوں، اور شخیح تنقیجوں، اور شاندار تد قیقوں، اور یک تائیدوں، اور احکام کی مضبوطیوں، اور اعتراضوں جو ابوں سے جو بڑے علم والے بادشاہ نے جھے الہام کیے علوم اکابر کی خدماگاری کی برکت ہے، یہ جو میں کہہ رہاہوں اس کے ساتھ مزاروں بیزاریاں ہیں اپنی قوت وطاقت سے، اور قتم قتم کی التجائیں ہیں عظمت والی قوت اور از لی فضل و منت کی طرف، اور مزار ہزار گواہیاں کہ قوت وقدرت نہیں مگر الله غالب والے کی عطاسے اور میں اپنے نفس کو بری نہیں بتاتا بیشک نفس افغرش و خطا کی طرف بکثرت گامزن ہوتا ہے تو اس کا کیا بوچھاجو مجسیا ہو میرے ظلم و جہل و کی طاعت و خواری ماید و کثرت گناہ، اور غلبہ عیوب میں مگر ہے یہ کہ الله جو چاہے کرتا ہے اس کا فضل بڑی گنجائش والا اور اس کے پاس زیادہ ہے، الله سے پچھ دور نہیں کہ عاجز کو قادر سے ملادے، توجو پچھان میں ٹھیک ہو وہ مجھ سے اور شیطان کی طرف سے ہے، اور میں اس پر اس کی حرک تاہوں اور جو غلطی ہو وہ مجھ سے اور شیطان کی طرف سے ہے، اور میں اس پر اس کی حرک تاہوں اور جو غلطی ہو وہ مجھ سے اور شیطان کی طرف سے ہے، اور میں اپ پار کا تاہوں ہاں ہیں اپنے رب کی رضا کے لئے

لربن \*وهو حسبى \*ان لم يخطر ببالى قط انى من العلماء \*اوزمرة الفقهاء \*اوان لى بجنب الائمة مقالا \*اوفى الحُكم و الحِكم معهم مجالا \*وانها انا منتم اليهم \*متطفل عليهم \*فعنهم أخاو منهم استفيض \*ومنهم يفيض على مايفيض \*فببركة هذا فتح المولى على الابواب \*ويسر الاسباب وهدى المصواب \*ان شاء الله فى كل باب \*وانا اعرف حيث يحل للمقلدان يقول اقول \*ففى ميدانى اجول \*واليه احول \*وما عونى وصونى الابالله ثم بالرسول \*ثم بالسادة القادة الفحول \*عليه وعليهم صلوات لاتزول \*فهاك بحمدالله تعالى جناتٍ لاولى الاباب \*مفتحة لهم الابواب \*حتى اذاجاؤها وفتحت ابوابها وقال لهم خزنتها سلم عليكم طبتم فادخلوها أمنين \*ومن كرام كروم رياضها مجتنين \*ومن بلال زُلال حياضها مرتوين \*وفي ظلال جلال غياضها ساكنين \*فقدر تبت على الكتب والابواب \*فسهل التناول وحق التداول بين الاصحاب \*وستراها محذوفة

اس کی حمد کرتاہوں (اور وُہ جھے کافی ہے) کہ کبھی میرے دل میں یہ خطرہ نہ گزراکہ میں عالم ہوں یا فقہاء کے گروہ سے ہوں یا الماموں کے مقابل مجھے کوئی لفظ کہنا پنچتا ہے یا حم و حکمت شرع میں مجھے ان کے ساتھ کچھ مجال ہے میں تواُن کانام لیواہوں اور ان کا طفیلی، انہیں سے لیتا اور فائدے پاتاہوں مجھ پر جو فیض آتا ہے انہیں سے آتا ہے۔ اس کی برکت سے مولانے مجھ پر دو ان کا طفیلی، انہیں سے لیتا اور مایں پیچابتا ہوں کہ مقلد دروازے کھول دیئے اور اسباب آسان کیے اور خدا چاہے توہر مسئلہ میں حق کی طرف پھر تاہوں اور میں پیچابتا ہوں کہ مقلد کو کس جگہ اقول کہنا روا ہے تو میں اپنے ہی میدان میں برولان کرتا اور اُسی کی طرف پھر تاہوں اور میر کی مدداور میر کی حفاظت نہیں مگر الله سے پھر نبی سے پھر ہمارے اماموں سر داروں مر دان میدان علم سے، نبی پر اور ان پر وہ درودیں کہ کبھی زائل نہ ہوں تو توالله تعالیٰ کے شکر کے ساتھ وہ بہشتیں لے جن کے دروازے عقل والوں کے لئے کشادہ ہیں یہاں تک کہ جب وہ اُن تک آور ان کے دروازے نقل والوں کے لئے کشادہ ہیں یہاں تک کہ جب وہ اُن تک آور ان کے دروازے کون کی خزانچیوں نے کہا تم پر سلامتی تم خوش رہوان جنوں میں گنجان دروان کے دروازے کھول کے نتھرے پانیوں سے سیر اب ہوتے، اور ان کے معزز اگور پہنتے، اور ان کے حوضوں کے نتھرے پانیوں سے سیر اب ہوتے، اور ان کے می کہان کی خوشی بیان سے باہر ہے، بات بیہ ہے کہ بیہ فناوے فی کی کتابوں اور بابوں پر مرتب کردیئے گئے ہیں توان سے مسئلہ نکا ناآسان اور احباب میں ان کادست بدست دورہ رکھنا سزاوار ہوا، اور عفق بیب قوانصیں دیکھی گئے کہا کہ مکر وقوے ان میں

الكترار \*محفوظة الذمار \*عن الاكثار والاكبار \*بنقل فتأوى بنى الاعصار \*بل ماهى من فتأوى الفقير \*الاالنصف اوازيد بيسير \*اوقلت الثلث والثلث كثير \*وذلك ان سيّدى وابي \*وظل رحمة ربّ \*ختام المحققين و امام المدققين \*ماحى الفتن \*وحامى السنن \*سيدنا ومولينا المولوى محمد نقى على خان القادرى البركاق \*امطرالله تعالى على مرقده الكريم شأبيب رضوانه فى الحاضر والأق \*اقامنى فى الافتاء للرابع عشر \*من شعبان الخير والبُشر \*۱۸۱۱ ست وثمانين والف ومائتين \*من هجرة سيدالثقلين \*عليه وعلى أله الصلوات من رب المشرقين \*ولم تتم لى اذا ذاك اربعة عشر عامامن العُمر \*لان ولادق عاشر شوال مائيل اثنتين وسبعين من سنى الهجرة الاطائب الغر \*فجعلت اُفتى \*ويهدينى قدس سرة فيما أخط \*فبعد سبع سنين اذن لى \*عطر الله تعالى مرقده النقى العلى \*ان اُفتى واعطى ولا اعرض عليه \*ولكن لم اجترئ بذلك حتى قبضه الرحلن اليه \*سلخ ذى القعده عام سبع وتسعين ١٤٠١ \*فلم الق بالى الى جمع ماافتيت فى تلك السنين \*نحو

نہیں اُن کی حریم اس سے محفوظ رکھی گئی ہے کہ اور اہل زمانہ کے فتوے نقل کرکے گئی اور کتاب کا جم بڑھا ئیں بلکہ اُن میں خود میرے ہی فتوے پورے درج نہ ہو پائے آ دھے ہوں گئے یا پھر زیادہ یا نہائی کم ہو گئے اور تہائی بہت ہوتی ہے، اور اُس کا سبب یہ ہے کہ میرے آ قااور والد سایہ رحمت الٰہی، خاتمہ محققین، امام مد قفین، فتوں کے مٹانے والے، سنتوں کی حمایت فرمانے والے، ہمارے سر دار و مولی حضرت مولوی محمہ نقی علیجان صاحب قاوری برکاتی نے (کہ الله عزوجاں اُن کے مرفد کریم پر اب سے ہمیشہ تک اپنی رضا کے مینہ برسائے) مجھے چاردہم شعبان خیر وبشارت کو فقوے لکھے پرمامور فرمایا جب کہ سیّد عالم صلی الله علیہ وسلم کی ہجرت سے الام الھے سال سے اور اس وقت میری عمر کے چودہ برس پورے نہ ہوتے سے کہ میری پیدائش ہجرت علیہ وسلم کی ہجرت سے الام اللہ عزوجاں سول سے دہم شوال سے اور اس وقت میری عمر کے چودہ برس پورے نہ ہوتے سے کہ میری پیدائش ہجرت کے پاکیزہ روشن برسوں سے دہم شوال سے سالھ میں ہو قتوے دینا شروع کیا اور جہاں میں غلطی کرتا حضرت قدس سرہ اصلاح فرمائے سات برس کے بعد مجھے اذن فرمادیا کہ اب فتوے لکھو اور بغیر حضور کو سائے ساکلوں کو بھیج دیا کروں، مگر میں نے اس پر جرات نہ کی یہاں تک کہ رحمٰن عزوجاں نے حضرت والا کو سلخ ذی القعدہ بے 11 میں بالیا توان برسوں میں جو فتوے تقریبًا ایک قرن کامل یعن

اثنتى عشرة سنة \*قرنا كاملا فى الازمنة \*وبعد ذلك ان اتى السؤال من بلاد قريبة دانية \*ومها لك بعيدة قاصية \*عشر مرات فصاعدا \*لم اثبت فى الكتاب الاجوابا واحدا \*الا لفائدة \*اوعائدة زائدة \*اوطروء نسيان \*وقلها يسلم منه انسان \*ومع فوات الكثيرة وروم الاختصار \*قد بلغت الى الان سبع مجلدات كبار \*كل مجلد مابين سبعين \*كرّاسا كبيرا الى ثهانين \*والأن هى فى ازدياد \*الى مايشاء الكريم الجواد فاستثقل الاحباب حجم المجلدات وجزّؤها على اثنى عشر \*ومايرزق المولى من بعد ذلك فسيكون ذيلا بعونه الاكبر \*وسبيتها بالعطايا النبوية \*فى الفتاوى الرضوية \*جعلها الله \*وسيلة لرضاة \*ونافعة فى الدارين لى ولعبادة \*وجوداجائدا على جميع بلادة \*واهب واهب المراد قبول القبول \*عليها وصانها من كل لدود جهول \*فقد عذت برب الفلق \*من شرماخلق \*ومن شرحاسد الله شرّحاسد اذاحسد \*ومن ضرحاقداذ احقد \*اللهم من استعاذ بك فقد استعاذ بعظيم \*عزّجارك وجل ثناؤوجهك الكريم \*صل وسلم

بارہ سال تک کھے اُن کے جمع کرنے کا خیال نہ آیا اور اُس کے بعد پاس پاس کے شہر وں اور دُور در از کے ملکوں ہے اگر سوال دس یازیادہ بار آیا تو کتاب میں ایک ہی بار کاجواب درج کیا مگر کسی فائدے یازیادہ نفع کے لئے یا بھول کر کہ آ دمی بھول سے کم خالی ہوتا ہے، اور با آنکہ اسنے کثیر فاوے جاتے رہے اور با قبول میں اس فقد راخصار منظور رہا اب تک میرے فناوے سات مجلد کبیر کئے گئے ہم جلد چودہ سوصفحہ کلاں سے سولہ سوکے اندر تک اور ہنوز جہاں تک وہ مجود و کرم والا چاہے افر اکش ہی ہے، پس کہ جبالہ نے مجلدات کا جم محماری دیچ کر فناوے کو بارہ جلدوں پر تقسیم کیا اور جو کچھ مولا تعالیٰ اس کے بعد عطافر مائے گاوہ اس کی مدد اکبر سے عنقریب ذیل فناوی ہوجائے گااور میں نے اس کانام العطایا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ رکھا الله اسے اپنی رضا کاوسیلہ بنائے اور دونوں جہان میں جمھے اور اپنے بندوں کو اس سے نفع پہنچائے اور اسے اپنے سب شہروں پر نفع رسانی کے لئے بر سے والے عظیم باران بنائے، مرادیں دینے والا، اس پر قبول کی تسیم چلائے اور ہم سخت جائل جھگڑالوسے اسے بچائے، اس لئے کہ میں پروردگار صبح کی پناہ میں میں آیا اس کی تمام مخلو قات کے شرسے حاسد کی برائی سے جب وہ حسد کرے اور کینہ پرورک ہو جو تو پناہ بخشے تیرے میں وہ کینہ درکھے، اے الله اب جس نے تیری پناہ کی اُس نے بڑی عظمت والے کی پناہ کی، عزت والا وہ ہے جے تو پناہ بخشے تیرے وہ جب وہ کینہ رکھے، اے الله اب جس نے تیری پناہ کی اُس نے بڑی عظمت والے کی پناہ کی، عزت والا وہ ہے جے تو پناہ بخشے تیرے وہ جب وہ کینہ رکھی کی تعریف کمال بزرگ ہے اس

وبارك على هذا الحبيب الرؤوف الرحيم \*وعلى أله وصحبه واوليائه وعلمائه بالوف التكريم \*واشهد ان لااله الا الله وحده لاشريك له \*واشهد ان سيّدنا ومولينا محمدًا عبده ورسوله بالهدى ودين الحق ارسله \*صلى الله عليه وسلّم عليه \*وعلى كل من هو مرضى لديه \*وعلى كل مسلم ملتجيئ اليه \*فى كل أن دائماً ابدا \*مالا يحصيه احد عدد المين-

رافت ورحمت والے پیارے پر در ود وسلام وبر کت اتار اور ان کے آل واضحاب اور ان کے اولیاء وعلماء پر مزاروں تعظیم کے ساتھ، اور میں گواہی دیتا ہوں کہ اور میں گواہی دیتا ہوں کہ ہمارے مالک ہمارے مولی محمد اس کے بندے اُس کے رسول ہیں کہ اس نے انہیں رہنمائی اور سپچ دین کے ساتھ بھیجا، الله تعالی ان پر درود وسلام نازل فرمائے اور اُن سب پر جو اُن کو پیند ہیں اور مراس مسلمان پر جو اُن کی طرف التجالے جائے مرآن ہمیشہ ہمیشہ اتنی کہ کوئی گن نہ سکے الی قبول کر۔

## سندالفقيرفىالفقهالمنيرمسلسلابالحنفيةالكرام والمفتينوالمصنفينوالمشائخالاعلام

بحمدالله تعالى طرق كثيرة من اجلّها انى ارويه عن سراج البلاد الحرمية مفتى الحنفية بمكة المحمية مولينا الشيخ عبدالرحل السراج ابن المفتى الاجل مولينا عبدالله السراج عن مفتى مكّة سيّدى جمال بن عبدالله بن عمر عن الشيخ الجليل محمد عابدالا نصارى المدنى عن الشيخ يوسف بن محمد بن علاء الدين المزجاجي عن الشيخ عبدالقادر بن خليل عن الشيخ اسلعيل بن عبدالله الشهير بعلى زادة البخارى عن العارف بالله تعالى الشيخ عبدالغنى بن اسلعيل بن عبدالغنى النابلسي (وهو صاحب الحديقة الندية والمطالب الوفية والتصانيف الجليلة الزكية) عن والدة مؤلف شرح الدر والغرر عن شيخين جليلين احمد الشوبري وحسن الشرنبلالي

فقہ روشن میں میری سند کہ معزز حفیۃ اور مشہور مفتیوں مصنفوں اماموں سے مسلسل ہے خداکا شکراس کے بہت سے طریق ہیں اُن میں نہایت عظمت والے طرق سے بیہ ہے کہ میں فقہ روایت کرتا ہوں شمع حرم مفتی مکہ معظمہ مولانا عبدالرحمٰن سراج ابن مفتی اجل مولانا عبدالله سراج مکی سے ، وہ ستائیس واسطوں سے امام اعظم تک ، وہ چار واسطوں سے حضُور پر نور سیّدالمر سلین تک صلی الله تعالی علیہ وسلّم۔

محشى الدرر والغرر (وهوصاحب نورالايضاح وشرحيه مراقى الفلاح وامداد الفتاح والتصانيف الملاح) برواية الاول عن الشيخ عبر بن نجيم صاحب النهر الفائق والشبس الحانوتي صاحب الفتاؤى والشيخ على المقدسي شارح نظم الكنز ورواية الثانى عن الشيخ عبدالله النحريري والشيخ محمد بن عبدالرحلن المسيري والشيخ محمد بن احمد الحموي والشيخ احمد المحبي سبعتهم عن الشيخ احمد بن يونس الشلبي صاحب الفتاؤي عن سرى الدين عبدالبربن الشحنة شارح الوهبانية عن الكمال بن الهمام (وهو المحقق حيث اطلق صاحب فتح القدير عن السراح قارئ الهداية عن علاء الدين السيرافي على السيّد جلال الدين على الخبازي شارح

عــه: هكذا هو فى رواياتى بالفاء وهوالاشهر ويقال سيرامى بالميم وهو الواقع فى فتح القدير و الطحطاوى ورد المحتار وسيراف بالفاء كشير از بلدة بفارس على ساحل البحر ممايلى كرمان منها ابو سعيد النحوى المشهور وبالميم مدينة بالروم منها النظام يحيى بن يوسف بن فهد النحوى تلميذ التفتازاني منه دام فعضه.

عـه: هكذا في روايتي هذه وفي روايتي الاخرى من طريق السراج الحانوتي عن ابراهيم الكركي صاحب الفيض عن الشيخ محب الدين الاقصرائي عن قارئ الهداية عن السيرافي بلفظ عن السيد

میری روایات میں اسی طرح ہے فائے کے ساتھ اور یہی زیادہ مشہور ہے، سرامی بھی کہ فتح القدیر، طحطاوی اور روالمحتار میں ہے، سرامی بھی کہاجاتا ہے جیسے کہ فتح القدیر، طحطاوی اور روالمحتار میں ہے۔ سیراف فائے کے ساتھ، شیر از کے وزن پر فارس میں سمندر کے کنارے، کرمان کے پاس ایک گاؤں ہے۔ مشہور نحوی ابوسعید یہیں کے رہنے والے تھے، اور میم کے ساتھ (سیرام) روم کاایک شہر ہے، علامہ تفتاز انی کے شاگرد نظام یحلی بن یوسف بن فہر خوی اسی جگہ کے رہنے والے تھے۔

میری اس روایت میں اسی طرح ہے اور میری دوسری روایت بیہ ہے کہ سراج حانوتی نے روایت کی صاحب الفیض ابراہیم کرکی سے، انہوں نے قاری کسے، انہوں نے قاری البدایہ سے، انہوں نے سیر افی سے، ان کے الفاظ یہ ہیں: میں روایت کرتاہوں سید (باتی بر صغر آئندہ)

الهداية عن الشيخ عبدالعزيز البخارى صاحب الكشف والتحقيق، عن الامام عبدالستار بن محمد ن الكردرى عن الامام برهان الدين صاحب الهداية عن الامام فخر الاسلام البزدوى عن عن الامام برهان الدين على النسفى عن ابى بكر محمد بن

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

جلال الدين بن شمس الدين الكرلاني عن عبد العزيز بن محمد بن احمد البخارى الخ والسيد جلال الدين هذا هو صاحب الكفاية شرح الهداية تلميذ حسام الدين السغناقي صاحب النهاية اول شروح الهداية والخبازى صاحب البغني في الاصول عمر بن محمد بن عمروهو ايضا شرح الهداية وكلاهمامن تلامذة صاحب الكشف والتحقيق، والله تعالى اعلم عمنه دام فيضه

عـه: هكذا هوفى روايتى ووقع فى اسانيد السيد الطحطاوى والسيد الشامى عن فخرالاسلام وعن شمس الائمة الحلوانى شمس الائمة الحلوانى الخ اقول: وهذا من المزيد فى متصل الاسانيد فأن الامام فخر الاسلام قداخذ عن شمس الائمة الحلوانى بلاواسطة قال الذهبى فى سيراعلام النبلاء فى ترجمة

جلال الدین بن شمس الدین الکرلانی ہے، وہ عبدالعزیز بن محمد بن احمد بناری سے الخ۔ یہ سید جلال الدین صاحبِ کفالیہ، شرح ہدایہ ہیں، اور ہدایہ کے پہلے شارح حسام الدین سغناتی صاحبِ نہایہ کے شاگر دہیں اور خبازی علم اصول کی کتاب المغنی کے مصنف، عمر بن محمد بن عمر ہیں، انہوں نے بھی ہدایہ کی شرح کامبی ہے اور یہ دونوں صاحب الشف والتحقیق (علامہ عبدالعزیز بخاری) کے شاگر دہیں۔ والله تعالی اعلم۔ ۱۲منہ دام فیصنہ (ت)

میری روایت میں اسی طرح ہے، سید طحطاوی اور سید شامی کی سندوں میں ہے: فخر الاسلام روایت کرتے ہیں شمس الائمہ ملوانی سے الخ میں کہتا ہوں کہ یہ سند متصل میں اضافہ ہے کیونکہ امام فخر الاسلام نے علم فقہ شمس الائمہ حلوانی سے بلاواسطہ حاصل کیا ہے۔ علامہ ذہبی، سیر اعلام النبلامیں امام حلوانی کانذ کرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ان سے (باقی برصفحہ آئندہ)

## الفضل البخارى عن الامام ابى على عبدالله السبذ مونى، عن عبدالله بن

الامام الحلواني اختاعنه شمس الائمة السرخسي وفخرالاسلام البزدوى واخوة صدرالاسلام الخوارخ وفاته ببخارا لامم الربعمائة وست وخمسين ووفاة فخر الاسلام بكش في رجب عمم الربعمائة واثنتين وثمانين قال وولد في حدود ومم اربعمائة فيكون عمرة عند وفاة الحلواني نحوست وخمسين سنة منه دام فيضه

عـه: هكذا هو فى روايتى هذه وكذا فى سند الطحطاوى والشامى وثبت شيخ الشامى والمشهور ان كنيته ابومحمد واسمه عبدالله بن محمد وهو الواقع فى روايتى الاخرى من طريق عزالدين احمد بن المظفر وعبدالعزيز المذكور البخارى كليهما عن حافظ الدين البخارى عن شمس الائمة الكردرى عن بدر الائمة عمر الورسكى عن الامام ركن الدين عبدالرحلن الكهافى عن فخر القضاة الارسابندى عن عماد الاسلام عبدالرحيم الزوزنى عن القاضى الامام

سمس الائمہ سرخی، فخر الاسلام بزدوی اور ان کے بھائی صدرالاسلام نے علم حاصل کیا (سیر اعلام النبلا) ذہبی نے بیان کیا کہ ان کا وصال لا مہم میں بخارا میں ہوا، اور فخر الاسلام کاوصال ماہ رجب ملا مہم میں کش میں ہوا، اور انہوں نے یہ بھی کہا کہ فخر الاسلام کی پیدائش و مہم کے لگ بھگ ہوئی۔ اس طرح سمس الائمہ کے وصال کے وقت ان کی عمر چھین ۵۲ (برس) ہوگی۔ الممند دام فیصنہ۔ (ت)

میری اس روایت میں اسی طرح ہے اور اسی طرح علامہ طحطاوی اور شامی کی سند اور علامہ شامی کے شخ کی تحریر میں ہے۔ مشہور یہ ہے کہ ان کی کنیت ابو محمداور نام عبدالله بن محمد ہے، اور یہی میری دوسری روایت میں واقع ہے جو عزالدین احمد بن مظفر اور عبدالعزیز بخاری (جو پہلی روایت میں مذکور ہیں) سے مروی ہے، وہ دونول حافظ الدین بخاری سے، وہ شمس الائمہ کردری سے، وہ بدرالائمہ عمرور سکی سے، وہ امام رکن الدین عبدالر حمٰن کہائی سے، وہ فخر القصاۃ ارسابندی سے، وہ عماد الاسلام عبدالرحیم زوزنی سے، وہ قاضی امام ابوزید دیوسی سے، وہ استاد (باقی برصفح آئدہ)

ابى حفص البخارى عن ابيه احمد بن حفص (وهو الامام الشهير بابى حفص الكبير) عن الامام الحجة ابى عبدالله محمد بن الحسن الشيبانى عن الامام الاعظم ابى حنيفة عن حماد عن ابرابيم عن علقمة والاسود عن عبدالله بن مسعود رضى الله تعالى عنه عن النبى صلى الله تعالى عليه واله وسلم.

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

ابى زيد الدبوسى عن الاستأذابى جعفر الاستروشنى عن ابى الحسن على النسفى عن الامام الفضلى قال اخبرنا الامام ابومحمد عبدالله بن محمد بن يعقوب السبذ مونى الحارثي الخ فلعل له كنيتين ابومحمد وابو عبد الله. والله تعالى اعلم منه دام فيضه

ابوجعفر استروشنی سے، وہ ابوالحن علی نسفی سے، وہ امام فضلی سے
روایت کرتے ہیں کہ ہمیں امام ابو محمد عبدالله بن محمد بن یعقوب
سبز مونی حارثی نے بیان کیا الخ۔ ہوسکتاہے کہ ان کی دو کنیتیں
ہوں: (۱) ابو محمد (۲) ابو عبدالله ۔ والله تعالی اعلمہ ۔ ۱۲مند دام
فیضر ۔ (ت)



# رساله اجلَیالاعلام انّ الفتوٰی مطلقًاعلی قول الاِمام ۳۳۳۰ (روش ترآگای که فقیٰ قولِ امام پر ہے)

ف

## بسمرالله الرحين الرحيم

مر ستائش خدا کے لئے جو دین حنی پر نہایت مہر بان ہے، جس نے ہمیں ایسے ائمہ سے قوت دی جو جو دوسخا والے بے نیاز رب کے اذن سے کجی درست کرنے والے اور ہمیشہ مدد پہنچا نے والے بیں، اوران کے درمیان ہمارے امام اعظم کو یوں رکھا جیسے جسم میں قلب کو رکھا، اور درودو سلام ہو معزز رسولوں کے امام اعظم پر جن کا یہ

الحمد لله الحفى، على دينه الحنفى، الذى ايدنا بأئمة يقيمون الاود، ويديمون المدد، بأذن الجواد الصدد، وجعل من بينهم امامنا الاعظم كالقلب فى الجسد، والصّلوة والسلام على الامام الاعظم للرسل الكرام الذى

ف : رسالہ جلیلہ اس امر کی تحقیق عظیم میں کہ فتوی ہمیشہ قول امام پر ہے اگرچہ صاحبین خلاف پر ہوں اگرچہ خلاف پر فتوی دیا گیا ہو، اختلاف زمانہ ضرورت و تعامل وغیر ہاجن وجوہ سے قول دیگر پر فتوی مانا جاتا ہے وہ در حقیقت قول امام ہی ہوتا ہے۔

جاء ناحقا من قوله المأمون، استفت على قلبك وان افتاك المفتون، وعليهم وعلى أله وألهم وصحبه وصحبهم وفئامه و

ار شاد گرامی بجاطور پر ہمیں ملا، کہ اپنے قلب سے فتویٰ دریافت کرا گرچہ مفتوں کا فتویٰ تجھے مل چکا ہے۔ اور (درود وسلام ہو) ان رسولوں پر یوں ہی سرکارکے آل واصحاب وجماعت پر اور حضرات رسل کے

عـه: جعل الامام الاعظم كالقلب ثم ذكر هذا الحديث (استفت قلبك وان افتاك المفتون، فأكرم به من براعة استهلال، والحديث رواة الامام أحمد والبخارى في تاريخه عن وابصة بن معبد الجهنى رضى الله تعالى عنه بسند حسن بلفظ استفت نفسك وروى احمد بسند صحيح عن ابى ثعلبة الخشنى رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم البر ماسكنت اليه النفس واطمأن اليه القلب والاثم مالم تسكن اليه النفس ولم يطمئن اليه القلب وان افتاك المفتون أله همنه غفرله.

المبلے امام اعظم کو قلب کی طرح قرار دیا پھر یہ حدیث ذکر کی "اپنے قلب سے فتوی طلب کراگرچہ مفتیوں کا فتوی کے مل چکا ہو"اس میں کیا ہی عمدہ براعت استملال ہے( یعنی یہ اشارہ ہوجاتا ہے کہ قلب امام اعظم کا فتوی رائح ہوگا اگرچہ دو سرے فتوے اس کے بر خلاف ہوں حدیث مذکور امام احمد نے مند میں اور امام بخاری نے تاریخ میں وابصہ بن معبد جہنی رضی الله تعالی عنہ سے بسند حسن روایت کی ہے اس کے الفاظ میں "استفت نفسک" ہے یعنی خود اپنی ذات سے فتوی الفاظ میں "استفت نفسک" ہے یعنی خود اپنی ذات سے فتوی طلب کر اور امام احمد نے بسند صحیح ابو نقلبہ خشنی رضی الله تعالی عنہ کے ذریعہ نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم سے نقل عنہ کو اور امام احمد نے بسند حی جس میں نفس کو سکون اور ایوں روایت کی ہے نیکی وہ ہے جس میں نفس کو سکون اور قلب کو اطمینان ملے اور گناہ وہ ہے جس میں نفس کو سکون اور قلب کو اطمینان نہ ہوا گرچہ فتوی دینے والے (اس کی درسی کا قلب کو اطمینان نہ ہوا گرچہ فتوی دینے والے (اس کی درسی کا فتوی دے دیں) (ت)

of Dawatels

<sup>1</sup> منداحمد بن حنبل عن وابصة بن معبدرضي الله تعالى عنه المكتب الاسلامي بيروت ۴ / ۲۸۸ (اتحاف السادة المتقين الباب الثاني دارالفكر بيروت الم ۱۲۰)

<sup>2</sup> البارخ البخارى ترجمه ۴۳۲ محمد ابوعبدالله الاسدى دارالباز مكة المكرمة اله ۱۴۵، الجامع الصغير حديث ۱۹۹ دارالكتب العلميه بير وت ۱ / ۲۲) 3 منداحمد بن حنبل حديث الى ثعلبة الخشني المكت الاسلامي بير وت ۴ / ۱۹۴)

فئامهم، الى يوم يدعى كل اناس بامامهم، أمين اعلم رحمنى الله تعالى واياك، وتولى بفضله هداى وهداك، انه قال العلامة المحقق البحر في صدر قضاء البحر بعد ما ذكر تصحيح السراجية ان المفتى يفتى بقول ابى حنيفة على الاطلاق وتصحيح حاوى القدسى. اذاكان الامام في جانب وهما في جانب ان الاعتبار لقوة المدرك في أنب وهما في جانب ان الاعتبار لقوة المدرك قول الامام الاعظم مع انهم مقلدون قلت قد الشكل على ذلك مدة طويلة ولم ارفيه جوابا الاما فهمته الأن من كلامهم وهو انهم نقلو اعن اصحابنا على الديحل

آل واصحاب وجماعت ير اور حضرات رسل كے آل واصحاب اور جماعت پر بھی اس روز تک جبکہ م گروہ کو اس کے امام و پیشواکے ساتھ بلایا جائے گاالی ! قبول فرما، آپ کو معلوم ہو ، خدا مجھ پراور آپ پررحم فرمائے ،اور اپنے فضل سے مجھے اور آپ کو راہ راست پر چلائے ، کہ علامہ محقق صاحب بح را کُق ینے البحر الرائق کتاب القصاء کے شروع میں پہلے یہ دو محیحین ذکر کیں (۱) تصحیح سراجیه ،مفتی کومطلقًا قول امام پر فتوی دینا ہے۔ (۲) تصحیح حاوی قدسی اگر امام اعظم ایک جانب هون او رصاحبین دو سری جانب تو قوت دلیل کااعتبار هوگا، اس کے بعد وہ بوں رقم طراز ہیں :اگر یہ سوال ہو کہ مشاکُخ کو یہ جواز کیے ملاکہ وہ امام اعظم کے مقلد ہوتے ہوئے ان کا قول چھوڑ کر دو سرے کے قول پر فتویٰ دیں؟ تومیں کہوں گا که به اشکال عرصه دراز تک مجھے درپیش رمااور اس کا کوئی جواب نظرنہ آیا، مگر اس وقت ان حضرات کے کلام سے اس اشکال کا یہ حل سمجھ میں آیا کہ حضرات مشائخ نے ہمارے اصحاب سے بیدار شاد نقل

عه: قال الرملي هذا مروى عن ابي حنيفة رضى الله تعالى عنه وكلامه هنا موهم ان ذلك مروى عن المشائخ كما هو

یہاں خیر الدین رملی اعتراض فرماتے ہیں کہ یہ بات امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ سے مروی ہے، اور کلام بحر سے یہ وہم پیدا ہوتا ہے کہ یہ بات حضرات مشائخ سے مروی ہے جیسا کہ اس کے سیاق (باتی برصفحہ آئدہ)

<sup>1</sup> بحر الرائق ئتاب القضاء فصل في التقليد التجاريم سعيد كمپنى كراچي ٢٦٩/٦ 2 بحر الرائق ئتاب القضاء فصل في التقليد التجاريم سعيد كمپنى كراچي ٢٦٩/٦)

# فرمایا ہے کہ کسی کے لئے ہمارے قول پر فتوی

# لاحدان يفتى بقولناحتى

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

ظاهر من سياقه أه اقول: اى ضحرف فى كلامه يوهم روايته عن المشائخ واى سياق يظهره انها جعل خلاف المشائخ لانهم منهيون عن الافتاء بقول الاصحاب مالم يعرفوا دليله فهم منهيون لانا هون اما الاصحاب فنعم روى عنهم كماروى عن الامام رضى الله تعالى عنهم فى مناقب الامام للامام الكردرى عن عاصم بن يوسف لم يرمجلس انبل من مجلس الامام وكان انبل اصحابه اربعة زفرو ابو يوسف وعافية واسد بن عمرو وقالوا لا يحل لاحدان يفتى بقولنا حتى يعلم من

سے ظام ہے

اقول: میں کہتا ہوں کلام بحرکے کس حرف سے یہ وہم پیدا ہوتا ہے اور کس سیاق سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ قول حضرات مشاک کے سے مروی ہے؟ بحر نے تو بس یہ بتا یا ہے کہ مخالفت مشاک کی وجہ یہ ہے کہ انہیں معرفت ولیل کے بغیر قول اصحاب پر فتوی دینے سے ممانعت تھی جس سے معلوم ہوا کہ مشاک اس کام سے ممنوع تھے نہ یہ کہ وہ خود مانع تھے اب رہی یہ بات کہ قول مذکور نہ صرف امام اعظم بلکہ ان کے اصحاب سے بھی اسی طرح منقول ہے تو ہاں واقعہ یہی ہے حضرات اصحاب سے بھی اسی طرح منقول ہے جیسے حضرت امام سے منقول ہے رضی الله تعالی عنہم ، امام کر دری کی تصنیف ہے حضرات اصحاب سے بھی اسی طرح منقول ہے جیسے کہ امام اعظم میں عاصم بن یوسف سے بیر روایت ہے کہ امام مناقب امام اعظم میں عاصم بن یوسف سے بیر روایت ہے کہ امام اعظم میں عاصم بن یوسف سے بیر روایت ہے کہ امام اعظم میں عاصم بن یوسف سے بیر روایت ہے کہ امام اعظم میں عاصم بن یوسف سے بیر روایت ہے کہ امام اعظم میں عاصم بن یوسف سے بیر روایت ہے کہ امام اعظم میں عاصم بن یوسف سے بیر روایت ہے کہ امام اعظم میں عاصم بن یوسف سے بیر روایت ہے کہ امام اعظم میں نا یودہ معزز و بزرگ چار حضرات تھے (۱) زفر (۲) اور ان ابویوسف (۳) عافید (۳) مافید (۳) عافید (۳) اسد بن عمر و (باقی رصف آئندہ)

ف١: تطفل على العلامه الرملي والشامي

فـ ٢: تطفل عليهما

<sup>1</sup> منحة الخالق على بحرالرائق فصل بجوز تقليد من شاء إنج ايم سعيد كمپنى كراچي ٢٦٩/٦

يعلم من اين قلناً حتى نقل في السراجية ان هذا سبب مخالفة عصام للامام وكان يفتى بخلاف قوله كثيرا لانه لم يعلم الدليل وكان يظهرله دليل غيره فيفتى به، فأقول ان هذا الشرط كان في زمانهم اما في زماننا فيكتفى بالحفظ كمافى القنيه وغيرها فيحل الافتاء بقول الامام بل

دیناروا نہیں جب تک اسے یہ علم نہ ہو جائے کہ ہماراماخذاور ہمارے قول کی دلیل کیا ہے، یہاں تک کہ سراجیہ میں منقول ہے کہ اسی وجہ سے شخ عصام سے امام اعظم کی خالفت عمل میں آئی ، الیا بہت ہو تا کہ وہ قول امام کے بر خلاف فتوی دیتے کیونکہ انہیں دلیل امام معلوم نہ ہوتی اور دو سرے کی دلیل ان کے سامنے ظاہر ہوتی تو اسی پر فتوی دیتے، (صاحب کر فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں یہ شرط حضرات مشاک کے زمانے میں بھی کافی ہے زمانے میں بھی کافی ہے کہ ہمیں امام کے اقوال حفظ ہوں جیسا کہ قنہ وغیرہ میں ہی

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

این قلناً ولا ان یروی عناً شیئاً لم یسبعه منا<sup>1</sup> وفیها عن ابن جبلة سبعت محمدا یقول لایحل لاحد ان یروی عن کتبناً الا ما سبع اویعلم مثل علمنا<sup>2</sup> امنه غفرله ـ (م)

ان حضرات نے فرمایا: کسی کے لئے ہمارے قول پر فتوی دینااس وقت تک روانہیں جب تک اسے بینہ معلوم ہوجائے کہ ہم نے کہا ل سے کہا ہے، نہ ہی اس کے لئے بیر روا ہے کہ ہم سے کوئی الیم بات روایت کرے جو ہم سے سنی نہ ہو اسی کتاب میں ابن جبلہ کا یہ بیان مر وی ہے کہ میں نے امام محمد کو یہ فرماتے ہوئے سنا کہ کسی کے لئے ہماری کتابوں سے روایت کر ناروانہیں مگر وہ جو خود اس نے سناہو یادہ جو ہماری طرح علم رکھتا ہو کامنہ (ت)

<sup>1</sup> المناقب الكر درى ذكر عافية بن يزيد الاودى الكوفى مكتبه اسلاميه كوئيه ۲ / ۲۱۴ 2 المناقب الكر درى اقوال الامام الشافعي في تعظيم الامام محمد بن الحن مكتبه اسلاميه كوئيه ۲ / ۱۵۲

وان لم نعلم من اين قال وعلى هذا فما صححه في الحاوى مبنى على ذلك الشرط وقد صححوا ان الافتاء بقول الامام فينتج من هذا انه يجب علينا الافتاء بقول الامام وان افتى المشائخ بخلافه لانهم انما افتوا بخلافه لفقد شرطه فى حقهم وهوالوقوف على دليله واما نحن قلنا الافتاء وان لم نقف على دليله، وقد وقع للمحقق البن الهمام فى مواضع الرد على المشائخ فى الافتاء بقولهما بانه لا يعدل عن قوله الا لضعف دليله وهو قوى فى وقت العشاء لكونه الاحوط وفى تكبير التشريق فى أخر وقته الى أخرها ذكرة فى فتح القدير ولكن هو اهل للنظر فى الدليل ومن ليس باهل للنظر فيه فعليه الافتاء بقول الامام والمراد بالاهلية هناان

تواب اگرچه نهمیں قول امام کی دلیل معلوم نه ہو، قول امام پر فتوی دینا جائز بلکہ واجب ہے اس تفصیل کے پیش نظر تصبیح حاوی کی بنیا د وہی نثر ط ہے جو حضرات مشارُخ کے لئے اس زمانے میں تھی اور اب علماء نے اسی کو صحیح قرار دیا کہ قول امام پر ہی فتویٰ ہوگا جس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ ہم پریمی لازم ہے کہ قول امام پر فتویٰ دیں اگر چہ مشائخ اس کے پر خلاف فتوی دے چکے ہوں اس کئے کہ اس کے خلاف افتائے مشائخ کی وجہ یہ ہے کہ خود قول امام پر فتویٰ دینے کے لئے اس کی دلیل سے ماخبر ہونے کی جوشر طان کے حق میں تھی وہ مفقود تھی ( وہ اس کی دلیل سے یا خبر نہ ہوسکے اس لئے اں پر فتویٰ نہ دے سکے )اور ہمارے لئے یہ شرط نہیں ، ہمیں تول امام پر ہی فتوی دینا ہے اگرچہ اسکی دلیل سے آگاہی نہ ہو،اور محقق ابن ہمام نے تو متعد دیگھہ قول صاحبین پر فتوی دینے سے متعلق مشائخ پر رد کیا ہے اور فرمایا ہے کہ قول امام سے بجزاس کے اس کی دلیل ضعیف ہوانح اف نہ ہوگا اور وقت عشاہے متعلق قول امام کی دلیل قوی ہے اس کئے کہ اس میں زیادہ احتیاط ہے۔اسی طرح تکبیر تشریق کے آخری وقت کی تعین میں بھی قوت دلیل اس طرف ہے اس کے آگے فتح القدیر میں مزید بھی ہے لیکن امام ابن الہام کو دلیل میں نظر وفکر کی اہلیت حاصل تھی ، جو دلیل میں نظر کی اہلت نہیں

يكون عارفاً مميزا بين الاقاويل له قدرة على ترجيح بعضها على بعض اه

وتعقبه العلامة ش في شرح عقودة بقوله لا يخفى عليك مافي هذا الكلام من عدام الانتظام ولهذا اعترضه محشيه الخير الرملي بأن قوله يجب علينا الافتاء بقول الامام وان لم نعلم من اين قال مضاد لقول الامام لا يحل لاحد ان يفتى بقولنا حتى يعلم من اين قلنا اذهو صريح في عدام جواز الافتاء بغير اهل الاجتهاد فكيف يستدل به على وجوبه فنقول مايصدر من غير الاهل ليس بافتاء حقيقة وانها هو حكاية عن المجتهد انه قائل بكذا واعتبار هذا الملحظ الدعوز حكاية قول غيرالامام فكيف يجب علينا الافتاء بقول الامام وان

ر کھتااس پر تو یہی لازم ہے کہ قول امام پر فتوی دے۔ یہاں اہلیت کامطلب یہ ہے کہ اقوال کی معرفت اور ان کے مراتب میں امتیاز کی لیاقت کے ساتھ ایک کو دوسرے پر ترجیج دینے کی قدرت حاصل ہو۔ اھ اس کلام بح پر علامہ شامی نے شرح عقود میں بوں تنقید کی ہے اس کلام کی بے تظمی ناظرین پر مخفی نہیں ۔ اسی لئے اس کے محشیٰ خیر الدین رملی نے اس پر اعتراض کیاہے کہ ایک طرف ان کا کہنایہ ہے کہ "ہمیں قول امام پر فتویٰ دینا واجب ہے اگرچہ اس قول کی دلیل او رماخذ بهارے علم میں نہ ہو" دوسری طر ف امام کا ارشاد پیہ ہے کہ "کسی کے لئے ہمارے قول پر فتوی دینا حلال نہیں جب ا تک اسے یہ علم نہ ہوجائے کہ ہم نے کہاں سے کہا۔"یہ دونوں میں تضاد ہے اس لئے کہ قول امام سے صراحة واضح ے کہ اہلت اجتہاد کے بغیر فتویٰ دینا جائز نہیں۔ پھر اس سے اس نثر طکے بغیر وجوب افتاء پر استدلال کسے ہوسکتاہے؟تو ہم یہ کہتے ہیں کہ غیر اہل اجتہاد سے جو حکم صادر ہوتا ہے وہ حقیقة افتا پہنیں ، وہ تو امام مجہد سے صرف اس بات کی نقل و حکایت ہے کہ وہ اس حکم کے قائل ہیں جب حقیقت یہ ہے تو غیر امام کے قول کی نقل و حکایت بھی جائز ہے پھر ہم پر سے واجب کیسے رہا کہ قول امام ہی پر

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> بحر الرائق كتاب القصاء فصل في التقليد ٢٦٩/٦ و ٢٧٥

فتویٰ دیں اگر جہ مشائخ نے اس کے بر خلاف فتویٰ دیا ہو، حالانکہ کہ ہم تو صرف فتوائے مشائخ کے ناقل ہیں اور کچھ نہیں یہاں تامل کی ضرورت ہے، انتھی ، (کلام رملی ختم ہوا ) علامہ شامی فرماتے ہیں : اس کی توضیح یہ ہے کہ مشائخ کو دلیل امام سے آگاہی حاصل ہوئی ،انھیں علم ہواکہ امام نے کہاں سے فرمایا ،ساتھ ہی اصحاب امام کی دلیل سے بھی وہ آگاہ ہوئے ،اس لیے وہ دلیل اصحاب کو دلیل امام پر ترجیح دیتے ہوئے فتوی دیتے ہیں۔اور ان کے بارے میں یہ گمان نہیں کیا جاسکتا کہ انھوں نے قول امام سے انحراف اس لیے اختیار فرمایا که انھیں ان کی دلیل کاعلم نہ تھا۔اس لیے کہ ہم دیھ رہے ہیں کہ حضرات مشائخ نے دلائل قائم کرکے اپنی کتابیں بھر دی ہیں اس کے بعد بھی یہ لکھتے ہیں کہ فتوی مثلا امام ابوبوسف کے قول پر ہے۔اور ہماراحال یہ ہے کہ نہ دلیل میں نظر کی اہلیت ،نہ تاسیس اصول وتخر یج فروع کی شرائط کے حصول میں رتبہ مشائخ تک رسائی، تو ہمارے ذمہ یہی ہے کہ حضرات مشائخ کے اقوال نقل کر دیں اس لیے کہ یمی حضرات مذہب کے السے متبع ہیں جنھوں نے اپنے اجتہاد کی فوت سے مدہب ن سریہ سریہ ہوتا ہے ۔ داری اٹھار کھی ہے۔ملاحظہ ہوعلامہ قاسم کی عبارت جو ہم پہلے پیش کرآئے ،وہ فرماتے ہیں : مجتهدین بیداہوتے رہے یہاں تک کہ انھوں نے

افتى المشأئخ بخلافه ونحن انها نحكى فتوى هم لاغير فليتأمل انتهى ، (وتوضيحه) ان المشائخ اطلعوا على دليل الامام وعرفوا من اين قال و اطلعو اعلى دليل اصحابه فيرجحون دليل اصحابه على دليله فيفتون به ولايطن بهم انهم على دليله فيفتون به ولايطن بهم انهم على والله فيفتون به ولايطن بهم انهم قد شخنو اكتبهم بنصب الادلة ثم يقولون الفتوى على قول ابى يوسف مثلا وحيث لم نكن الهلا للنظر في الدليل ولم نصل الى رتبتهم في حصول شرائط التفريح والتأصيل فعلينا حكاية ما يقولونه لانهم هم اتباع المذهب الذين نصبوا انفسهم لتقريره وتحريره باجتهادهم (وانظر) الى ما قدمناه من قول العلامة قاسم ان المجتهدين لم يفقدوا حتى نظروا في المختلف المجتهدين لم يفقدوا حتى نظروا في المختلف

ورجعوا وصححوا الى ان قال فعلينا اتباع الراجع والعمل به كمالو افتوا في حياتهم (وفي) فتأوى العلامة ابن الشلبي ليس للقاضي ولا للمفتى العدول عن قول الامام الاالا اذا صرح احدمن المشائخ بأن الفتوى على قول غيره فليس للقاضي ان يحكم بقول غيرا بي حنيفة في مسئلة لم يرجح فيها قول غيره ورجحوا فيها دليل ابي حنيفة على دليله فأن حكم فيها فحكمه غير ماض ليس له غيرالا نتقاض انتهى 11هكلامه في الرسالة.

وذكر نحوة في ردالمحتار من القضاء وزاد في المعتمدة قد يمشون على غير مذهب الامام و اذا افتى المشائخ بخلاف قوله لفقد الدليل في حقهم

مقام اختلاف میں نظر فرما کر ترجیح وتصحیح کا کام سر انجام دیا تو ہارے اوپر اسی کی پیروی اور اسی پر عمل لازم ہے جو راج قرار یا ہا جیسے ان حضرات کے اپنی حیات میں فتوی دینے کی صورت میں ہو تاعلامہ ابن شلبی کے فیاوی میں مر قوم ہے کہ: قاضی ما مفتی کو قول امام سے انحراف کی گنجائش نہیں مگر اس صورت میں حب کہ مشائخ میں سے کسی نے یہ صراحت فرمائی ہو کہ فتوی امام کے سواکسی اور کے قول پر ہے۔تو قاضی کو امام کے سواد وسرے کے قول پر کسی ایسے مسئلہ میں فیصلہ کرنے کا حق نہیں جس میں دوسرے کے قول کو ترجیح نہ دی گئی ہو اور خود امام ابو حنیفہ کی دلیل کو دوسرے کی دلیل یرتر جمی ہو،اگر ایسے مسئلہ میں قاضی نے خلاف امام فیصلہ کر د ما تواس كا فيصله نافذ نه ہو گابے ثباتی كی وجہ سے آب ہی ختم ہو جائے گا۔انتھی کلام ابن الثلبی اھر رسالہ شامی کی عبارت ختم ہوئی۔ اسی طرح کی بات علامہ شامی نے رد المحتار کتا ب القصاء میں ذکر کی ہے اورمنحة الخالق حاشیة البحر الرائق میں مزید برآل بیہ بھی لکھاہے کہ:آپ دیکھتے ہیں کہ متون مذہب کے مصنفین بعض او قات مذہب امام کے سوا کوئی اور اختیار کرتے ہیں اور جب مشائخ مذہب نے اس دلیل کے فقدان کی وجہ سے جوان کے حق

<sup>1</sup> شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيثر مي لاجورا / ٢٩

فنحن نتبعهم اذهم اعلم وكيف يقال يجب علىنا الافتاء بقرل الامام لفقد الشرط وقد اق انه قد فقد الشرط ايضاً في حق البشائخ فهل تراهم ارتكب امنكرا والحاصل ان الانصاف الذى يقبله الطبع السليم ان المفتى في زماننا ينقل ما اختاره المشائخ وهو الذي مشي عليه العلامة ابن الشلبي في فتأواه حيث قال الاصل ان العمل على قول الى حنيفة رضى الله تعالى عنه ولذاترجع المشائخ دليله في الإغلب على دليل من خالفه من اصحابه و بجيبون عما استدل به مخالفه وهذا امارة العمل بقوله وإن لم يصرحوا بالفتوى عليه اذا الترجيع كصريح التصحيح لان البرجوع طائح بهقابلته بالراجح وحبنئن فلا بعدل المفتى ولا القاضى عن قرابه الا إذا صرح الى أخر

میں شرط ہے، قول امام کے خلاف فتوی دے دیا تو ہم ان ہی کا ا نتاع کریں گے اس لئے کہ انہیں زیادہ علم ہے یہ بات کیسے کہی حاتی ہے کہ ہمارے اوپر قول امام پر ہی فتوی دینا واجب ہے اس لئے کہ ہمارے حق میں ( قول امام پر افتاکی) شرط مفقود ہے ، حالال کہ یہ بھی اقرار ہے کہ وہ شرط مشائخ کے حق میں بھی مفقود ہے توکیا یہ خیال ہے کہ ان حضرات نے کسی نارواام کاار تکاب کیا؟ حاصل بیر کہ طبع سلیم کے لئے انصاف کی قابل قبول بات یہ ہے کہ ہمارے زمانے کے مفتی کاکام یہی ہے کہ مشائخ نے جو فتوی دیا ہے اسے نقل کردے ۔اسی بات پر علامہ ابن شلبی اپنے فتاوی میں گام زن ہیں ، وہ فرماتے ہیں ، اصل یہ ہے کہ امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ کے قول پر عمل کیا جائے اسی لئے مشائخ اکثر ان ہی کی دلیل کو ان کے مخالف کی دلیل پر ترجیح دیتے ہیں اور مخالف کے استدلال کا جواب بھی پیش کرتے ، یہ اس بات کی علامت ہے کہ عمل قول امام پر ہوگاا گرچہ ایسی جگہ حضرات مشائخ نے یہ صراحت نہ فرمائی ہو کہ فتوی قول امام پرہے ، اس لئے کہ ترجیح خود صراحة تصحیح کا حکم رکھتی ہے ، کیونکہ مرجوع رائج کے مقابلے میں بے ثات ہوتا ہے۔ جب معاملہ یہ ہے تو قاضی یا مفتی کو قول امام سے انحراف کی گنجائش نہیں مگر اس صورت میں جب کہ مشائخ میں ہے

منحة الخالق على بحر الرائق ممتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء إنج ايم سعيد كمپنى كراچي ٢٦٩/٦

مامر، قال وهو الذي مشى عليه الشيخ علاء الدين الحصكفي ايضا في صدر شرحه على التنوير حيث قال وامانحن فعلينا اتباع مارجحوه وصححوه كما افتوا في حياتهم فان قلت قد يحكون اقوالا بلاتر جيح وقد يختلفون في التصحيح قلت يعمل بمثل ما عملوا من اعتبار تغير العرف واحوال الناس وما هوالارفق وما ظهر عليه التعامل وما قوى وجهه ولا يخلو الوجد ممن يميز هذا حقيقة لاظنا وعلى من لم يميز ان يرجع لمن يميز لبراء ةذمته اهوالله تعالى اعلم اها - اقول: وتلك شكاة

کسی نے یہ صراحت فرمائی ہو (آخر عبارت تک جو فتاوی ابن شلبی کے حوالے سے پہلے گزری) آگے علامہ شامی لکھتے ہیں ، یہ ہی وہ ہے جس پر شرح تنویر کے شروع میں شیخ علاءِ الدین حصکفی بھی گام زن ہیں ، وہ رقم طراز ہیں ، لیکن ہم پر تواسی کی پیروی لازم ہے جسے حضرات مشائخ نے راجح و صحیح قرار دیا جسے وہ انی حیات میں اگر فتوی دیتے تو ہم اسی کی پیروی کرتے۔ اگر بیہ سوال ہو کہ حضرات مشائخ کہیں متعدد اقوال للاترجیح نقل کر دیتے ہیں اور کبھی تقیجے کے معاملے میں ایک ووسرے سے اختلاف رکھتے ہیں ،ان مسائل میں ہم کیا کریں ؟ تو ہمارا جواب یہ ہوگا کہ جیسے ان حضرات نے عمل کیا ویسے ہی ہماراعمل ہوگالیتن لو گوں کے حالات اور عرف کی تبدیلی کا اعتبار ہوگا، یوں ہی اس کااعتبار ہوگا جس میں زیادہ آسانی اور فائدہ ہو یا جس پر لوگوں کا عمل در آمد نمایاں ہو یا جس کی دلیل قوی ہو، اور بزم وجود تجھی ایسے افراد سے خالی نہ ہو گی جو محض گمان سے نہیں بلکہ واقعی طور پر اقوال کے درمیان اتنی تمیز رکھنے والے ہوں گے اور جس میں تمیز کی لیاقت نہ ہو اس پر عہدہ برآ ہونے کے لئے یہ لازم ہے کہ صاحب تمیز کی حان رجوع کرے، والله تعالی اعلم . **اقول**: پی<sub>د</sub>الیی شکایت ہے جس کا

منحة الخالق على بحر الرائق ممتاب القصناء فصل يجوز تقليد من شاء انتج ايم سعيد كمپنى كراچي ٢٦٩/٦

طاهر عنك عارها، ولنقدم لبيان الصواب مقدمات تكشف الحجاب

الثانية نوس الداليل على وجهين اما تفصيلي و معرفته خاصة بأهل النظر

عارآپ سے دور ہے بیان حق کے لئے ہم پہلے چند مقامات پیش کرتے ہیں جن کے باعث حقیقت کے رخ سے پردہ اٹھ حائے گا۔

مقدمہ اول: کسی قول کی نقل و حکایت اور کسی قول پر افتادونوں ایک نہیں، ہم ایسے بہت سے اقوال بیان کرتے ہیں جو ہمارے مذہب سے باہر کے ہیں اور کسی کو یہ وہم نہیں ہوتا کہ ہم ان اقوال پر فتوی دے رہے ہیں افایہ ہے کہ مہاری کہ کسی بات پر اعتماد کر کے سائل کو بتا یا جائے کہ تمہاری مسئولہ صورت میں حکم شریعت بہ ہے۔ یہ کام کسی کے لئے بھی اس وقت تک حلال نہیں جب تک اسے کسی دلیل شرعی سے اس حکم کا علم نہ ہوجائے، ورنہ جزاف دلیل شرعی سے اس حکم کا علم نہ ہوجائے، ورنہ جزاف (اٹکل سے بتانا) اور شریعت پر افترا ہوگا اور ان ارشاد ات کا مصداق بھی بننا ہوگا (۱) کیا تم خدا پر وہ بولتے ہو جس کا برافترا کرتے ہو۔ مقدمہ دوم: دلیل دو طرح کی ہوتی ہے پر افترا کرتے ہو۔ مقدمہ دوم: دلیل دو طرح کی ہوتی ہے پر افترا کرتے ہو۔ مقدمہ دوم: دلیل دو طرح کی ہوتی ہے برافترا کرتے ہو۔ مقدمہ دوم: دلیل دو طرح کی ہوتی ہے برافترا کرتے ہو۔ مقدمہ دوم: دلیل دو طرح کی ہوتی ہے اللہ نظر و

ف: معنى الافتا وانه ليس حكاية محضة وانه لا يجوز الاعن دليل

فـ ٢: الدليل دليلان تفصيلي خاص معرفته بالمجتهد واجمالي الابد منه حتى للمقلد

القرآن ۸۰/۲

<sup>2</sup> القرآن ۱۹/۱۰

والاجتهاد فأن غيرة وان علم دليل المجتهد في مسألة لا يعلمه الا تقليدا كما يظهر مما بيناة في رسالتنا المباركة ان شاء الله تعالى"الفضل الموهبي في معنى اذا صح الحديث فهو مذهبي"فأن قطع تلك المنازل التي بينا فيها لا يمكن الا لمجتهدو اشارالي بعض قليل منه في عقود رسم المفتى اذنقل فيها ان معرفة الدليل انما تكون للمجتهد لتوقفها على معرفة سلامته من المعارض وهي متوقفة على استقراء الادلة كلها و لا يقدر على ذلك الاالمجتهد اما مجرد معرفة ان المجتهد الفلاني اخذ الحكم الفلاني من الداليل الفلاني فلا فأئدة فيها أه اواجمالي كقوله سجنه من الداليل الفلاني فلا فأئدة فيها أه اواجمالي كقوله سجنه

ٱجِلِيُعُوااللَّهُ وَٱجِلِيْعُواالرَّسُوْلَ وَأُولِيالْاَمُ رِمِنْكُمْ فَعَ فَانِهِمِ

اجتہاد کا خاص حصہ ہے دو سرے کو اگر کسی مسئلے <del>میں</del> دلیل مجتہد کاعلم ہوتا بھی ہے تو تقلیدا ہوتا ہے، جبیبا کہ یہ اس سے ظامر ہے جو ہم نے اینے رسالہ "الفضل الموهبي في معنى اذا صح الحديث فهو من هيي "ميس بيان كما (خدانے عاماتو یہ رسالہ بابر کت ثابت ہوگا) اس لئے کہ اس رسالہ میں جو منزلیں ہم نے بتائی ہں انہیں طے کرناسوائے مجتد کے اور کسی کے بس کی بات نہیں، اس میں سے کچھ تھوڑی سی مقدار کی جانب"عقود رسم المفتی"میں بھی اشارہ ہے اس میں یہ نقل کیا ہے کہ دلیل کی معرفت مجتہد ہی کو ہوتی ہے اس لئے کہ یہ اس امر کی معرفت پر موقوف ہے کہ دلیل ہر معارض سے محفوظ ہے اور پہ معرفت تمام دلائل کے استقراء اور جھان بین پر موقوف ہے جس پر بجر مجتبد محسی کو قدرت نہیں ہوتی ،اور صرف اتنی وا قفیت کہ فلاں مجتہد نے فلاں حکم فلاں دلیل سے اخذ کیا ہے تواتنے سے کوئی فائدہ نہیں۔اھ (۲) اجمالی ، جیسے باری تعالی کاارشاد ہے ذکر والوں سے یو جھو ا گر تمہیں علم نہیں اور ارشاد ہے ، الله کی اطاعت کر واور رسول کی اطاعت کر واور ان کی جوتم میں صاحب امر ہیں ، پیراصحاب امر بر قول اصح حضرات علاء کرام

العلماء على الاصحو

<sup>1</sup> شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيدُ مي لا هورا /٣٠٠

<sup>2</sup> القرآن ۱۲/۳۲

<sup>3</sup> القرآن ۵۹/۴

ف: رساله الفضل الهوهبي فآوي رضويه مطبوعه رضا فاوندُيش جلد ٢٥ ص١١ پر ملاحظه مور

وقوله صلى الله تعالى عليه وسلم الاسألوا اذلم يعلموا فأنما شفاء العي السؤال 1

وعن فسهذا نقول ان اخذنا باقوال امامناليس تقليدا شرعيا لكونه عن دليل شرعى انها هو تقليد عرفى لعدم معرفتنا بالدليل التفصيل اما التقليد الحقيقى فلا مساغ له فى الشرع وهو المسراد فى كل ماورد فى ذم التقليد والجهال الضلال يلبسون على العوام فيحملونه على التقليد العرفى الذى هو فرض شرعى على كل من لم يبلغ رتبة الاجتهاد.

قال المدهق البهارى في مسلم الثبوت التقليد العمد بقول الغير من غير حجة كاخذ العامى والمجتهد من مثله فألرجوع الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم او الى الاجماع ليس منه وكذا العامى الى المفتى والقاضى الى العدول

ہیں، اور سرکار اقد س صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کاارشاد
ہے "جب انہیں معلوم نہ تھا تو پوچھا کیوں نہیں، عاجز کاعلاج
کی ہے کہ سوال کرے۔ "اسی لئے ہم کہتے ہیں کہ اپنے امام
کے اقوال کو تعلیم وقبول کر نا تقلید شرعی نہیں، بس تقلید
عرفی ہے اس لئے کہ دلیل تفصیلی کی ہمیں معرفت نہیں، اور
تقلید حقیقی کی تو شریعت میں کوئی گنجائش، می نہیں اور مندمت
تقلید میں جو پچھ وارد ہے اس میں تقلید حقیقی ہی مراد ہے اہل
جہالت وضلالت عوام پر تلبیس کر کے اسے تقلید عرفی پر محمول کرتے ہیں جب کہ یہ مراس شخص پر فرض شرعی ہے جو
ر تبہ اجتہاد تک نہ پہنچا ہو۔مدقق بہاری مسلم الثبوت میں
فرماتے ہیں تقلید ہیہ ہے کہ دوسرے کے قول پر بغیر کسی
ولیل کے عمل ہو، جیسے عامی اور مجتمد کا پنے جیسے سے اخذ کرنا
ولیل کے عمل ہو، جیسے عامی اور مجتمد کا پنے جیسے سے اخذ کرنا
ویکی صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کی جانب یا اجماع کی جانب
ر جوع لانا تقلید نہیں اسی طرح عامی کا مفتی کی جانب اور قاضی

ف: الفرق بين التقليد الشرع المذموم والعرفى الواجب وبيان ان اخذنا باقوال امامناليس تقليد في الشرع بل بحسب العرف وهو عمل بالدليل حقيقة وبيان تلبيس الوهابيه في ذالك.

ا سنن ابی داؤد کتاب الصلوة باب المحذوريتيم آفتاب عالم پريس لامور ۱/۳۹ $^{1}$ 

لا يجاب النص ذلك عليهما لكن العرف على ان العامى مقلد للمجتهد قال الامام وعليه معظم الاصوليين 1 اه

وشرحه المولى بحر العلوم فى فواتح الرحموت هكذا (التقليد العمل بقول الغير من غير حجة) متعلق بالعمل والمراد بالحجة حجة من الحجج الاربع والا فقول المجتهد دليله وحجة (كاخذ العامى) من المجتهد (و) اخذ (المجتهد من مثله فالرجوع الى النبى عليه) وأله واصحابه (الصّلوة والسّلام والى الاجماع ليس منه) فأنه رجوع الى الديل (وكذا) رجوع (العامى الى المفتى والقاضى الى العدول) ليس هذا الرجوع نفسه تقليد وان كان العمل بما اخذ وابعدة تقليد الايجاب النس ذالك عليهماً) فهو عمل بحجة لا بقول الغير فقط (لكن العرف) دل (على ان العامى مقلد للمجتهد) بالرجوع البه (قال

کی جانب رجوع ، اس لئے کہ یہ ان دونوں پر نص نے واجب کیا جانب ، کیا ہے ، امام نے کیا ہے ، امام نے فرمایااسی پر بیش تراہل اصول ہیں۔اھ

مولانا بحر العلوم نے فوات الرحموت میں اس کی شرح یوں کی مولانا بحر العلوم نے فوات الرحموت میں اس کی شرح یوں کی ہے ، (قوسین کے درمیان متن کے الفاظ ہیں) تقلید ، دو سرے کے قول پر عمل ، بغیر کسی دلیل کے یہ عمل سے متعلق ہے اور دلیل سے مراد ادلہ اربعہ (کتاب سنت ، اجماع ، قیاس) میں سے کوئی دلیل ہے ، ورنہ مجتہد کا قول ہی اس کی دلیل اور ججتہد ہے (اور مجتهد کا این مثل سے) اخذ کرنا (تو نبی علیہ ) وآلہ واصحابہ (الصلوة والسلام یا اجماع کی جانب رجوع تقلید نہیں) اس لئے کہ یہ تو دلیل کی جانب رجوع ہے ، (اور اسی طرح عامی کا مفتی ، او رقاضی کا گواہان عادل کی جانب) رجوع کرنا ، کہ خودیہ رجوع تقلید نہیں اگر چہ بعد رجوع جو اخذ کیا اس پر عمل ، تقلید ہے تقلید نہیں اگر چہ بعد رجوع جو اخذ کیا اس پر عمل ، تقلید ہے دلیل پر عمل ہے (لیکن عرف اس پر دلالت کرتی ہے) تو یہ ایک دلیل پر عمل ہے (لیکن عرف اس پر دلالت کرتی ہے) کہ دلیل پر عمل ہے (لیکن عرف اس پی دلالت کرتی ہے) کہ دلیل پر عمل ہے (لیکن عرف اس کی طرف رجوع کرتا ہے عامی کہ مجتہد کا مقلد ہے کیونکہ وہ اس کی طرف رجوع کرتا ہے عامی کو حات ہے

(امام نے

<sup>1</sup> مسلم الثبوت الاصل الرابع القياس فصل في التعريف التقليد الخ مطبع انصاري د <sub>ا</sub>لى ٢٨٩

الامام) امام الحرمين (وعليه معظم الاصوليين) وهوالبشتهر البعتين عليه أه

اقول: فيه نظر من وجوه:

فأولا فالإفرق في الحكم بين الاخذ والرجوع حيث لارجوع الاللاخذ اذلم يوجيه الشرع الا له ولو سأل العامي امامه ولم يعمل به كان عابثاً متلا عباوالشرع متعال عن الامر بالعبث فأن لم يكن الرجوع تقليد الوجويه بالنص لم يكن الاخذ ايضاً من التقليد قطعاً لوجوبه بعين النص،

والثأنية الإخذ فطأح الفرق

فعلى تقرير الشارح يتناقض قوله التقليد اخذ العامي

فرمایا) امام الحرمین نے (اوراسی پر اکثر اہل اصول ہیں) اوریہی مشہور ہے جس پراعتاد ہے۔

**اقول: یہ شرح چند وجہوں سے محل نظریے:اولا: اخد اور** رجوع کے حکم میں کوئی فرق نہیں۔اس لئے کہ رجوع اخذہی کے لئے ہوتا ہے کیونکہ شریعت نے اخذ ہی کے لئے رجوع واجب کیا ہے اگر عامی اپنے امام سے یو چھے اور اس پر عمل نہ کرے تو عبث اور کھیل کرنے والا قرار پائے گااور شریعت اس سے برتر ہے کہ عبث کا حکم فرمائے۔ تورجوع اگراس وجہ سے تقلید نہیں کہ وہ نص سے واجب ہے تو اخذ بھی مر گر تقلید نہیں کیونکہ یہ بھی بعینہ اسی نص سے داحب ہے ، قانیا: پہلی آیت"فَسُّئُلُو ًٓا"نے رجوع وجواب کیا ، اور وثانيا نا الله الله الولى اوجبت الرجوع وسرى" أطِيْعُوا" نے اخذ واجب كيا، تواخذ ورجوع كے حكم ميں فرق برکار ہوا،

وثالثا: نست: حيث اتحد مأل الرجوع والاخذ الثاثر: جب رجوع اور اخذ دونوں كالمال الك بے توبر تقرير شا رح متن کی ان دو نوں عمار توں میں تنا قض لازم آئے گا (۱) عاىكا

ف1: معروضة على العلامة بحرا لعلوم

ف٢: معروضة عليه

ف\_٣: معروضة عليه

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> فواتح الرحموت بذيل المستصفى الاصل الرابع فصل في تعريف التقليد الخ مطبعة منشورات الرضي قم إيران

من البجتهد وقوله ليس منه رجوع العامى الى المفتى فأن المفتى هو البجتهد كمافى المتن متصلابهامر.

ورابعاً: ان اريب أبحجة من الاربع التفصيلية اعنى الخاصة بالجزئية النازلة بطل قوله فالرجوع الى النبى صلى الله عليه وسلم او الاجماع ليس منه فأنه لايكون عن ادراك الدليل التفصيل وان اريب الاجمالية كالعمومات الشرعية بطل جعله اخذ العامى من المجتهد تقليدا فأنه ايضاً عن دليل شرعى،

خامسا: اذقال حكم في اولا ان اخذ العامى عن المجتهد تقليد فما معنى الاستدراك عليه بقوله لكن العرف الخ

وسادسا: ليس ف- انفس الرجوع

مجتهد سے اخذ کر نا تقلید ہے (۲) عامی کا مفتی کی جانب رجوع کرنا تقلید نہیں ،اس لئے کہ مفتی وہی ہے جو مجتمد ہو جیسا کہ متن میں عبارت مذ کورہ سے متصل ہی گزر حکا ہے۔ **رابعا**: حجت ودلیل کی تو شیح میں شارح نے "ادلہ اربعہ میں سے کوئی دلیل" کہاا گراس سے مراد دلیل تفصیلی ہے یعنی وہ خاص دلیل جوپیش آمدہ جزئیہ ومسکلہ سے متعلق ہے (اسے حانے بغیر دو سرے کا قول لے لینے کا نام تقلید ہے) تو یہ کہنا باطل ہے کہ نبی صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم یا اجماع کی طرف رجوع تقلید نہیں ، اس لئے کہ یہ رجوع دلیل تفصیلی کاعلم ادراک نہیں ، اوا گراس سے مراد دلیل اجمالی ہے جیسے عام ارشادات شرعیہ تو مجہدسے عامی کے اخذ کو تقلید کہنا ما کل ہے کیوں کہ یہ بھیامک دلیل شرعی کے تحت ہے۔ خامیا: حب ابتدا، به فیصله کرد پاکه عامی کا مجتهدسے اخذ کرنا تقلید ہے تو بعد میں بطور استدراک یہ عمارت لانے کا کہا معنی ؟"لیکن عرف اس پر ہے کہ عامی، مجتہد کا مقلد ہے۔" سادسا: نفس رجوع تقليد مر گزنهيس،

ف1: معروضة على الهولي بحرا لعلوم

ف\_٢: معروضة عليه

ف\_٣: معروضة عليه

تقليدا قط والالكان رجوعنا الى كتب الشافعيه لنعلم ما مذهب الامام البطلبى فى البسألة تقليد الهولايتوهمه احد، وسابعاً: مثله أوا عجب منه جعل اخذ القاضى بشهادة الشهود تقليدا منه لهم فأنه تقليد لا يعرفه عرف ولا شرع ومن يتجاسر أن يسمى قاضى الاسلام ولوايا يوسف عم مقلد ذميين اذا قضى بشهادتهما على ذمي

ورنہ کسی مسئلے میں امام شافعی مطلی علیہ الرحمہ کا مذہب معلوم کرنے کے لئے کتب شافعیہ کی جانب ہمارار جوع کرنا امام شافعی کی تقلید کھہرے، حالانکہ کسی کو بیہ وہم بھی نہیں ہوسکتا۔

سابعا: اسی کے مثل یا اس سے بھی زیادہ جرت خیز بات یہ ہو

فی کہ اگر قاضی نے گواہوں کی شہادت لے لی تو اسے یہ
کشہرایا کہ قاضی نے گواہوں کی تقلید کرلی، ایسی تقلید سے نہ
کوئی عرف آشنا ہے نہ شریعت میں کہیں اس کانام ونشان کسے
جرات ہے کہ قاضی اسلام کو خواہ وہ امام ابو یوسف ہی ہوں
ایسے دو ذمیوں کا مقلد کہہ دے

عــه بل وامراء البؤمنين الخلفاء الراشدين رضى الله تعالى عنهم وانت تعلم أنه الله الاثقة بقول الشهود فيما اخبروا به عن واقعة حسية شهدوها ولو كان هذا تقليدا لم يسلم من تقليد احادالناس امام ولا صحابي ولا نبي وفي مسلم قوله صلى الله تعالى عليه وسلم حدثناً تميم الدارى أاه منه غفرله (م)

بلکہ کوئی شخص جرات کر سکتا ہے کہ خلفائے راشدین کو ذیموں کا مقلد کہے ؟ اور آپ جانتے ہیں کہ قاضی تو صرف گو اہوں کے اس قول سے وثوق حاصل کرتا ہے اس معالمہ میں جس واقعہ حسیہ کا انہوں نے مشاہدہ کیا ہوا گراس چیز کا نام تقلید ہے تو کوئی امام صحابی اور نبی تقلید سے سالم نہ رہے گا اور مسلم شریف میں حضور صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا قول ہے کہ ہمیں تمیم داری نے حدیث بیان کی اھ منہ غفر لہ (ت)۔

ف1: معروضة عليه

ف:معروضة عليه

<sup>1</sup> صحیح مسلم کتاب الفتن باب قصة الحباسة قد مي کتب خانه کراچي ۲/ ۴۰۰مو۵۰ م

بل الحق في حل المتن مارأيتني كتبت عليه هكذا (التقليد)الحقيقي هو (العمل بقول الغير من غير حجة) اصلا (كاخذ العامي) من مثله وهذا بالا جماع اذليس قول العامي حجة اصلا لا نفسه ولا لغيرة (و) كذا اخذ (المجتهد من مثله) على مذهب الجمهور من عدم جواز تقليد مجتهد مجتهدا أخر وذلك لانه لماكان قادرا على الاخذ عن الاصل فالحجة في حقه هوا لاصل وعدوله عنه الى ظن مثله عدول الى ماليس حجة في حقه فيكون تقليدا حقيقيا فالضمير في مثله الى كل فيكون تقليدا حقيقيا فالضمير في مثله الى كل من العامي والمجتهدا على الالمجتهد عن الالعامي والمجتهد عنه لا الى المجتهد غاصة.

جن کی شہادت ہراس نے کسی ذمی کے خلاف فیصلہ کر دیا ہو ؟ بلکه متن مذ کور کے حل میں حق وہ ہے جواس عبارت پر خود میں نے کبھی لکھا تھا وہ اس طرح ہے ( قوسین میں متن کے الفاظ ہیں ۱۲م) ( تقلید) حقیقی (دوسرے کے قول پر )اصلا کسی بھی( دلیل کے بغیر عمل کرنا ، جیسے عامی کا اغذ کرنا) اپنے ہی جسے عامی سے ، یہ بالا جماع ہے ، اس کئے کہ عامی کا قول سرے سے دلیل ہی نہیں ، نہ خود اس کے لئے نہ کسی اور کے لئے (اور)اسی طرح ( مجتهد کااینے ہی جیسے شخص سے ) اخذ کرنا۔ یہ حكم اس مذہب جہور پرہے كہ ايك مجتبد كے لئے دوسرے مجتهد کی تقلید جائز نہیں ، یہ اس لئے کہ حب وہ اصل سے اخذ کرنے پر قادر ہے تواس کے حق میں ججت وہی اصل ہے ، اسے چیوڑ کراینے ہی جیسے شخص کے گمان کی جانب رجوع کرنا الی چیز کی طرف رجوع ہے جواس کے حق میں جت نہیں ، تو یہ بھی تقلید حقیقی ہو گی،اس سے معلوم ہواکہ "مثلہ "میں ضمیر عامی اور مجتزرم ایک کی جانب راجع ہے ، صرف مجتزر کی طرف نہیں،

> عـه كهالا يخفى نسعلى كل ذى ذوق فضلا عن النظر الى مأيلزم ١٢ منه ـ (م)

جیبا کہ ہر صاحب ذوق پر ظاہر ہے، قطع نظراس خرابی سے جو صرف مجتمد کی جانب راجع کھہرانے میں لازم آتی ہے، ۱۲ منہ (ت)

حب یہ معلوم ہو گیا کہ تقلید حقیقی کامداراس پر ہے کہ سرے سے کوئی دلیل نہ ہو (تو نبی صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم یا اجماع کی طرف رجوع) اگرچہ ہمیں تفصیلی طور پر اس کی دليل معلوم نه ہو جو رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم نے فرمایا یا جو اہل اجماع نے کہا (اس سے نہیں) یعنی تقلید حقیقی نہیں اسلئے کہ جت شرعبہ موجود ہے اگر چہ اجمالا ہے (اسی طرح عامی) جو مجتهد نہیں (کامفتی ) مفتی ، وہی ہے جو مجتهد ہو (کی طرف) رجوع (اور قاضی کاعادل) گواہوں (کی طرف) رجوع، اوران کا قول لینا کسی طرح تقلید نہیں ، نه ہی نفس رجوع اور نہ ہی اس کے بعد عمل ، کوئی بھی تقلید نہیں، (اس لئے کہ ان دونوں پر) یہ رجوع وعمل (نص نے واجب کیا ہے) تو یہ ایک دلیل پر عمل ہوگا گرچہ اجمالی دلیل پر جیسا کہ معلوم ہوا تقلید کی حقیقت تو یہی ہے (لیکن عرف اس پر ) جاری (ہے کہ عامی ، مجتهد کا مقلد ہے) قول مجتهد کی دلیل تفصیلی ہے آشنائی کے بغیر اس پر عامی کے عمل کو اس کی تقلید قرار دیا گیاہے،اگرچہ مجتہد کی طرف عامی

وإذا عرفت أن التقليد الحقيقي يعتبد انتفاء الحجة أسا (فألح حوع إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اوالي الإجباع) وإن لم نعرف دليل ماقاله صلى الله تعالى عليه وسلم اوقاله اهل الإجماع تفصيلا (ليس منه) اي من التقليد الحقيقي لوجود الحجة الشرعبة ولو اجهالا (وكذا) رجوع (العامي) من ليس مجتهدا (الي المفتى) وهوالبجتهد (و)رجوع القاضي الي الشهود (العدول) واخذهما بقولهم ليس من التقليد في شيئ لانفس الرجوع ولاالعمل بعده (لا يجاب النص) ذلك الرجوع والعمل (عليها) فبكون عبلا يحجة ولو اجهالية كها عرفت هذا هو حقيقة التقليد (لكن العرف) عنه مضي (على ان العامى مقلد للبجتهد فجعل عمله بقول من دون معرفة دليله التفصيلي تقليدا له وان كان انها

کہ ظاہر ہے امنہ (ت)

عه تقدير او بي من تقدير دل كهالا يخفي اهمنه لي لفظ مقدر ماننالفظ ولالت مقدر مانخ سے اولى ہے جيسا غفرله (م)

يرجع اليه لانه مأمور شرعاً بالرجوع اليه و الاخذ بقوله فكان عن حجة لابغيرها وهذا اصطلاح خاص بهذه الصورة فالعمل بقول النبى صلى تعالى عليه وسلم وبقول اهل الاجماع لا يسميه العرف ايضاً تقليدا (قال الامام) هذا عرف العامة (و) مشى (عليه معظم الاصوليين) والاصطلاحات سائغة لا محل فيها للتذييل بان هذا ضعيف وذاك معتمد كمالا يخفى هذا هو التقرير الصحيح لهذا الكلام والله تعالى ولى الانعام.

الثالثة اقول: حيث علمت ان الجمهور على منع اهل النظر من تقليد غيرة وعندهم اخادة بقوله من دون معرفة دليله التفصيلي يرجع الى التقليد الحقيقي المحظور اجماعاً بخلاف العامى فأن عدم معرفته الدليل التفصيلي يوجب عليه تقلدد (المجتهد والالزم

اسی گئے رجوع کرتا ہے کہ اسے شرعا اس کی جانب رجوع کرنے اور اس کا قول لینے کا حکم دیا گیا ہے، تو یہ رجوع دلیل کے تحت ہے بلا دلیل نہیں، یہ ایک اصلاح ہے جو اسی صورت سے خاص ہے اور قول رسول صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم اور قول اہل اجماع پر عمل کو تو عرف میں بھی تقلید نہیں کہا جاتا (امام نے فرمایا) یہ عرف عام ہے (اور اسی پر اکثر اہل اصول) گام زن (میں) اصطلاح کوئی بھی قائم کرنے گئے گئجائش ہوتی ہے تو سبھی اصطلاحیں روا ہوتی ہیں ان سے متعلق یہ نوٹ لگانا ہے محل ہے کہ فلال اصطلاح ضعیف ہے اور فلال معتمد ہے، جیسا کہ مخفی نہیں، یہ ہے کلام مذکور کی صحیح تقریر، اورخدائے تعالی ہی فضل وانعام کامالک ہے۔

مقدمة سوم: اقول: معلوم ہو چکاہے کہ جمہور کا مذہب یہ ہے کہ اہل نظر واجتہاد کے لئے یہ جائز نہیں کہ دوسرے کسی جہتد کی تقلید کرے اور وہ اگر دوسرے کا قول اس کی دلیل تفصیلی ہے آگاہی کے بغیر لے لیتا ہے تو جمہور کے نزدیک یہ تقلید حقیقی میں شامل ہے جو بالا جماع حرام ہے ، عامی کا حکم اس کے بر خلاف ہے اس لئے کہ دلیل تفصیلی سے نا آشنائی اس پر واجب کرتی ہے کہ وہ مجتبد کی تقلید کرے ورنہ لازم آئیگا اس پر واجب کرتی ہے کہ وہ مجتبد کی تقلید کرے ورنہ لازم آئیگا

التكليف بها ليس في الواسع او تركه سدى ظهران عدم معرفة الدليل التفصيلي له اثران تحريم التقليد في حق اهل النظر وايجابه في حق غيرهم ولا غر وان يكون شيئ واحد موجبا ومحرما معالشيئ أخر با ختلاف الوجه فعدم المعرفة لعدم الاهلية موجب للتقليد ومعها محرم له،

الرابعة الفتوى حقيقة وعرفية فالحقيقة هو الرابعة الفتوى حقيقة وعرفية فالحقيقة هو الافتاء عن معرفة الدليل التفصيلي واولئك النين يقال لهم اصحاب الفتوى ويقال بهذا افتى الفقيه ابو جعفر والفقيه ابو الليث واضرابهما رحمهم الله تعالى والعرفية اخبار العالم باقوال الامام جاهلا عنها تقليداله من دون تلك المعرفة كما يقال فتاوى ابن نجيم والغزى والطورى والفتاوى الخيرية وهلم

کہ اسے ایسے امر (دلیل تفصیلی سے آگاہی) کامکلّف کیا جائے جو اس کے بس میں نہیں یا یہ کہ اسے برکار حجھوڑ دیا جائے ،اس سے ظام ہوا کہ دلیل تفصیلی سے ناآشائی کے دواثر ہیں(۱) صاحب نظر کے لئے وہ تتقلید کو حرام ٹہراتی ہے (۲) اور غیر اہل نظر کے لئے وہ ہی ناآ شنائی تقلید کو واجب قرار دیتی ہے ، اور په کوئی چیرت کی بات نہیں که ایک ہی چیز کسی دوسری چیز کوالگ الگ وجہوں کے تحت واجب بھی تھہرائے اور حرام بھی ، تو یمی ناآشنائی فقدان اہلیت کے ماعث تقلید کو واجب قرار دیتی ہے۔ اور اہلیت ہوتے ہوئے تقلید کو حرام قرار دیتی ہے۔ مقدمہ چہارم: ایک حقیقی فتوی ہوتا ہے ، ایک عرفی فتوائے حقیقی یہ ہے کہ دلیل تفصیلی کی آشنائی کے ساتھ فتوی د باجائے۔ایسے ہی حضرات کو اصحاب فتوی کہاجاتا ہے اور اسی معنی میں یہ بولا جاتا ہے کہ فقیہ ابو جعفر ، فقیہ ابواللیث اور ان جیسے حضرات رحمہم الله تعالی نے فتوی دیا،اور فتوائے عرفی یہ ہے کہ اقوال امام کاعلم رکھنے والا اس تفصیلی آشنائی کے بغیر ان کی تقلید کے طور پر کسی نہ جاننے والے کو بتائے۔ جیسے کہا جاتا ہے فآوی ابن تحبیم، فآوی غزی، فآوی طوری، فآوی خیریہ، اسی طرح زمانه و

ف: الفتوى قسمان حقيقة مختصة بالمجتهدو عرفية -

تنزلازماناً ورتبة الى الفتاوى الرضوية جعلها الله تعالى مُرضية مرضية امين

الخامسة أحول: وبالله التوفيق القول قولان صورى وضرورى فالصورى هو المقول المنقول والضرورى مألم يقله القائل نصابالخصوص لكنه قائل به في ضمن العبوم الحاكم ضرورة بأن لو تكلم في هذا الخصوص لتكلم كذا و ربما يخالف الحكم الضرورى الحكم الصورى وحياف الحكم الضرورى حتى ان الاخذ بالصورى يعد مخالفة للقائل والعدول عنه الى الضرورى عموافقة او اتباعاً له كأن كان زيد صالحاً فامر عمرو خدامه باكرامه نصاجها راوكرر ذلك عليهم مرارا، وقد كان قال لهم اياكم ان تكرموا فاسقا الدافيعد

رتبہ میں ان سے فروتر فیاوی رضوبہ تک چلے آ سے ،الله تعالی اسے اپنی رضاکا باعث اور اینالیسندیدہ بنائے ،آمین! مقدمه پنجم: اقول: وبالله التو فيق، قول كي دوقتمين بين (۱) قول صوري (۲) قول ضروري-- قول صوري وه جو کسی نے صراحۃ کھااور اس سے نقل ہوا ،اور قول ضروری وہ ا ہے جسے قائل نے صراحة اور خاص طور پر نہ کھا ہو مگر وہ کسی ایسے عموم کے ضمن میں اس کا قائل ہو جس سے ضروری طور پر پیر حکم برآمد ہو تا ہے کہ اگر وہ اس خصوص میں کلام کرتا تو اس کا کلام اییا ہی ہوتا، کبھی حکم ضروری، حکم صوری کے خلاف بھی ہوتا ہے ، ایسی صورت میں حکم صوری کے خلاف حکم ضروری رانج و حاکم ہوتا ہے یہاں تک کہ صوری کو لینا قائل کی مخالفت شار ہوتا ہے اور حکم صوری چھوڑ کر حکم ضروری کی طر ف رجوع کو قائل کی موافقت مااس کی پیروی کہاجاتا ہے، مثلازید نیک اور صالح تفاتو عمر و نے اپنے خاد موں کو صراحة علانية زيد كي تعظيم كاحكم ديااوريارياران كے سامنے اس حكم كي تکرار بھی کی ، اور اس سے ایک زمانہ پہلے ان خدام کو ہمیشہ کیلئے کسی فاسق کی تکریم سے ممانعت بھی کر چکا تھا۔ پھر

ف: القول قولان صوري و ضروري وهو يقتضي على الصوري وله ستةو جولا ـ

زمان فسق زيد علانية فأن اكرمه بعده خدامه عبلا بنصه البكر البقر كانوا عاصين وان تركوا اکر امه کان ا مطبعین

ومثل ذلك يقع ف في اقوال الائمة اما لحدوث ضرورة او حرج اوعرف او تعامل او مصلحة مهبة تُجلب اومفسدة ملبة تُسلب وذلك لان استشناء الضرورات ورفع الحرج ومراعاة المصالح الدينية الخالبة عن مفسدة تربو عليها ودرء المفاسد والاخذ بالعرف والعمل با ليس احد من الائبة الا مائلا النها، قائلا نها ومعولا عليها فأذا كان في مسألة نص الامام ثم حدث احد تلك المغيرات علمنا قطعا ان لوحدث على عهده

کچھ دنوں بعد زید فاسق معلن ہو گیا ،اب اگر عمر وکے غدام اس کے مکرر ثابت شدہ صریح حکم پر عمل کرتے ہوئے زید کی تغظیم کریں توعمر وکے نافرمان شار ہوں گے اور اگر اس کی

تعظیم ترک کردیں تواطاعت گزار کٹیریںگے۔ اسی طرح اقوال ائمہ میں بھی ہو تا ہے (کہ ان کے حکم صوری کے خلاف کوئی حکم ضروری پالیا جاتا ہے) اس کے درج ذیل اسباب بیدا ہوتے ہیں (۱) ضرورت(۲) حرج (۳) عرف (۴) تعامل(۵) کوئی اہم مصلحت جس کی تخصیل مطلوب ہے (۲) کوئی بڑا مفیدہ جس کاازالہ مطلوب ہے ، بیراس کئے که صورتوں کا اشتنا، حرج کا د فعیہ ، ایسی دینی مصلحتوں کی لتعامل کل ذلك قواعد كلية معلومة من الشرع | رعايت جو كسى ايى خرابى سے خالى موں جو ان سے بڑھى ہوئی ہے، مفاسد کو دور کرنا، عرف کا لحاظ کرنا، اور تعامل پر کار بند ہونا یہ سب ایسے قواعد کلیہ ہیں جو شریعت سے معلوم ہیں ، مر امام ان کی جانب مائل ان کا قائل اور ان پر اعتاد کرنے والا ہی ہے۔اب اگر کسی مسئلے میں امام کا کوئی صریح حکم رہا ہو پھر حکم تیدیل کرنے والے مذکورہ امور میں سے كوئيانك پيدا ہو تو ہميں قطعاً به يقين ہوگا كه به

ف\_\_\_: چیم کیا تیں ہیں جن کے سب قول امام بدل جاتا ہے لہذا قول ظام کے خلاف عمل ہو تا ہے اور وہ چیر یا تیں : ضرورت، دفع حرج، عرف، تعامل، دینی ضروری مصلحت کی تخصیل، کسی فساد موجود , مطنون بط<sup>ن</sup>ن غالب کاازاله ،ان سب میں بھی حقی<sub>ش</sub>قة قول امام ہی پر عمل ہو تا ہے۔

ام اگران کے زمانے میں پیداہو تا توان کا قول اس کے تقاضے کے مطابق ہی ہوتا اسے ردینہ کرتا اور اس کے ہر خلاف نہ ہو تاالی صورت میں ان سے غیر منقول قول ضروری پر عمل کرنا ہی در اصل ان کے قول پر عمل ہے ، ان سے نقل شدہ الفاظ پر جم حانا ان کی پیروی نہیں،عقود میں ایسے بہت سے مبائل شار کرائے اور بکثرت دیگر مبائل کے لئے اشاہ کاحوالہ دیا، پھر یہ لکھاکہ یہ سارے مسائل ایسے ہیں جن کے احکام تغیر زمان کی وجہ سے بدل گئے یا تو ضرورت کے تحت ، یا عرف کی وجہ سے ، ما قرائن احوال کے سبب ، فرماما: اور بیہ سب مذہب سے بام نہیں ،اس کئے کہ صاحب مذہب اگراس د ور میں ہوتے توان ہی کے قائل ہوتے ،اورا گریہ تبدیلیان کے وقت میں رونما ہوتی توان احکام کے بر خلاف صراحت نہ فرماتے، فرمایا، اسی بات نے حضرات مجتهدین فی المذبب اور متاخرین میں سے اصحاب نظر صحیح کے اندر یہ جرات بیدا کی کہ وہ اس حکم کی مخالفت کریں جس کی تصریح خود صاحب مذہب سے کتب ظاہر الروایہ میں موجود ہے ، یہ تصریح ان کے زمانے کے حالات کی بنیاد پر ہے جیسا کہ اس سے متعلق ان کی تصریح گزر چکی ہے الخ۔

لكان قرله على مقتضاه لا على خلافه ورده، فالعبل بقوله الضوري الغير المنقول عنه هو العبل بقوله لا الحبود على البأثر من لفظه، وقد عد في العقود مسائل كثيرة من هذا الجنس ثم احال بان كثير أخر على الاشباة ثم قال (فهذه) كلها قد تغيرت احكامها لتغير الزمان اما للضرورة واماً للعرف واماً لقرائن الإحوال قال وكل ذلك غير خارج عن البذهب لأن صاحب المذهب لو كان في هذا الزمان لقال بها ولحدث هذا التغير في زمانه لم ينص على خلافها، قال و هذا الذي جرأ البجتهدين في البذهب واهل النظر الصحيح من المتأخرين على مخالفة المنصوص عليه من صاحب المنهب في كتب ظاهر الرواية بناء على ماكان في زمنه كما تصريحهم به أالخ

<sup>1</sup> شرع عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهبل اكيدُ مي لا هور اله ٣٥

اقول: بلکه اس کی نظیر خود نص شارع علیه الصلوة والسلام میں بھی ملتی ہے خود حضور اقد س صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کا ارشاد گرای ہے جب تم میں سے کسی کی بیوی مسجد جانے کی اجازت مائے تو وہ ہر گزاسے نه روکے، (احمد، بخاری، مسلم، نسائی) اور ایک روایت کے الفاظ یہ ہیں: الله کی بندیوں کو مسجدوں سے نه روکو، اس کے راوی المام احمد و مسلم ہیں اور یہ سبجی حضرات ابن عمر رضی الله تعالی عنبماسے راوی ہیں، اور بلفظ دوم: ولیخر جن تنفلات (اور وہ خوشبولگائے بغیر نظیر) کے اضافے کے ساتھ المام احمد وابوداؤد نے حضرت ابوم ہرہ رضی الله

اقول: بل ربها يقع نظير ذلك في نص الشارع صلى الله تعالى عليه وسلم فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استأذنت احد كم امرأته الى المسجد فلا يمنعنها رواة احمد والبخارى أومسلم والنسائى وفي لفظ لاتمنعوا اماء الله مساجد الله رواة احمد ومسلم كلهم عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما وبالثاني رواة احمد وابو داود وعن ابى هريرة رضى الله تعالى عنه على عنه وسلم بزيادة و ليخرجن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بزيادة و ليخرجن تفلات

**ف**: انہیں وجوہ صحیح اور مؤکد احادیث کاخلاف کیا جاتا ہے اور وہ خلاف نہیں ہو تا جیسے عور تول کا جماعت اور جمعہ و عیدین میں حاضر ہو نا کہ زمانہ رسالت میں حکم تھااور اب مطلّقا منع ہے ۔

<sup>1</sup> صحیح للبجاری متاب الاذان باب الاستیذان المراة لزوجهاالخ قدیمی کتب خانه کراچی ۱۲۰۱، صحیح مسلم متاب الصلوة باب خروج النساء الی المسجد قدیمی کتب خانه کراچی ۱۱ ۱۸۳، صحیح سنن النسائی کتاب المساجد النبی عن منع النساء الخ نور محمد کتب خانه کراچی ۱۱ ۱۸۳، مسند احمد بن حنبل عن ابن عمر المکتب الاسلامی بیروت ۲ / ۷، سنن النسائی کتاب المساجد النبی عن منع النساء الخ نور محمد کارخانه تجارت کتب کراچی ۱۱ / ۱۵

<sup>2</sup> صحیح مسلم کتاب الصلوة باب خروج النساء الی المساجد قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۱۸۳، منداحمد بن حنبل عن ابن عمرالمکتب لاسلامی بیر وت ۲/ ۱۱ 3 سنن ابی داوُد کتاب الصلوة باب ماجاء خروج النساء الی المساجد آفتاب عالم پرلیس لا مور ۱/ ۸۳، مند احمد بن حنبل عن ابی مریره مکتب الاسلامی ۲/ ۵۲۸، ۳۷۸

تعالی عنہ سے انہوں نے نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآ لیہ وقل امر صلى الله تعالى عليه وسلم باخراج وسلم سے روایت کی۔رسول الله صلی الله تعالی علیه وآله وسلم الحيض وذوات الخدوريوم العددين فتشهدن نے یہ بھی حکم دیا کہ روز عبدین حیض والی اور بردہ نشین جباعة البسلبين ودعوتهم وتعتزل الحيض عورتوں کو بامر لائیں تا کہ وہ مسلمانوں کی جماعت ودعا میں المصلى قالت امرأة يارسول الله احدنا ليس لها شریک ہوں اور حیض والی عور تیں عید گاہ سے الگ رہیں ، جلباب قال صلى الله تعالى عليه وسلم تلبسها ایک خاتون نے عرض کیا مارسول الله ! ہماری بعض عور توں صاحبتها من جلباً بها أرواه البخاري ومسلم کے پاس جادر نہیں حضور صلی الله تعالی علیہ وسلم نے فرمایا واخرون عن امر عطية رضي الله عنها ، ساتھ والی عورت اسے اپنی جادر کاایک حصہ اڑھا دے ، اسے ومع فنذلك نهى الائبة الشواب مطلقا والعجائز بخاری ومسلم اور دیگر محد ثین نے حضرت ام عطبہ رضی الله تعالی عنہا سے روایت کیااس کے ما وجود ائمہ کرام نے جوان نهارا ثم عبيوا النهى عبلا بقوله صلى الله تعالى عور توں کو مطلّقا اور پوڑھی عور توں کو صرف دن میں مسجد علبه وسلم الضروري البستفاد من قول امر حانے سے منع فرمایا، پھر سب کے لئے ممانعت عام کردی، یہ المؤمنين الصديقة رضى الله تعالى عنها لوان رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم كے اس قول ضروري رسولالله پر عمل کے تحت کیا جو ام المومنین حضرت صدیقہ رضی الله تعالی عنہاکے درج ذیل بیان سے مستفاد ہے: اگررسول الله

ف : مسكه رات ہو يادن، عورت جوان ہو يابوڑ هي، جعه ہو ياعيد، يا جماعت پنج گانه يا مجلس وعظ مطلّقا عورت كاجانا منع ہے۔

<sup>&</sup>lt;sup>1 صیح</sup>ج البخاری کتاب الحیض باب شهودالحائض العیدین قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۴۶، صیح مسلم کتاب العیدین فصل فی اخراج العواتق وذوات الخذور الخ قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۲۹۱

صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم ان عورتوں کا وہ حال مشاہدہ کر تے جو ہم نے مشاہدہ کیا توانہیں مسجد سے روک دیے جیسے بنی اسرائیل نے اپنی عورتوں کو روک دیا، (احمد، بخاری، مسلم) تنویر الابصار اور اس کی شرح در مخار میں ہے (قوسین میں متن کے الفاظ ہیں ۱۲م) (جماعت) اگرچہ جمعہ یا عیداور وعظ کی ہو (عورتوں کی حاضری مطلقا) اگرچہ بڑھیا ہوا گرچہ رات ہو (مکروہ ہے ہمارے مذہب پر) اس مذہب پر جس پر فساد نمان کی وجہ سے فنوی ہے اور کمال ابن الممام نے بطور بحث فناکے قریب پہنچنے والی بوڑھی عورتوں کا استثنا کیا ہے اھے۔ مذہب سے مراد مذہب متا خرین ہے اس پر صاحب بحر نے مذہب سے مراد مذہب متا خرین ہے اس پر صاحب بحر نے مذہب سے مراد مذہب متا خرین ہے اس پر صاحب بحر نے مورتوں کا حیات المام وصاحبین سجی کے مفرات المام وصاحبین سے کہ یہ فتوی حضرات المام وصاحبین سے فرقی عورتوں کے لئے بھی عورتوں کے لے مطلقا جواز رکھا ہے اور المام نے ظہر، عصراور میں جائز کہا ہے ، تو بوڑھی عورتوں کے لئے بھی خمازوں میں مانخ کہا نے ، تو بوڑھی عورتوں کے لئے بھی خمازوں میں ممانخ کہا نے ، تو بوڑھی عورتوں کے لئے بھی

صلى الله تعالى عليه وسلم رأى من النساء مارأينا لمنعهن من المسجد كما منعت بنو مارأينا لمنعهن من المسجد كما منعت بنو اسرائيل نساء هارواه احمد والبخارى أومسلم ،قال في التنوير والدر (يكره حضور هن الجماعة) ولو لجمعة وعيد وعظ (مطلقاً) ولو عجوز اليلا (على المذهب) المفتى به لفساد الزمان واستثنى الكمال بحثا العجائز المتفانية أه والمراد بالمذهب مذهب المتأخرين ولمارد عليه البحر بأن هذه الفتوى مخالفة لمذهب الامام وصاحبيه جميعاً فانهما اباحاً للعجائز الحضور مطلقاً والامام في غير الظهر والعصر و الجمعة فالافتاء بمنع العاجز في الكل مخالف

<sup>&</sup>lt;sup>1 صحیح</sup> بخاری ئتاب الاذان باب خروج النساء الی المساجد باللیل قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۱۲۰، صحیح مسلم کتاب الصلوة باب خروج النساء الی المساجد باللیل قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۱۸۳، منداحمد بن حنبل عن عائشه رضی الله تعالی عنهاالمکتب الاسلامی بیروت ۲ / ۹۱، ۹۹، ۹۳۵، ۲۳۵ 2الدرالمختار شرح تنویر الابصار کتاب الصلوة باب الامامة مطبع مجتبائی د بلی ۱ / ۸۳

للكل فالمعتهد مذهب الامام اه بمعناه اجاب عنه في النهر قائلا فيه نظر بل هو ماخوذ من قول الامام وذلك انه انها منعها لقيام الحامل وهو فرط الشهوة بناء على ان الفسقة لا ينتشرون في المغرب لانهم بالطعام مشغولون وفي الفجر والعشاء نائبون فأذا فرض انتشارهم في هذه الاوقات لغلبة فسقهم كما في زماننا بل تحريهم اياها كان المنع فيها اظهر من الظهر اه قال الشيخ اسلعيل وهو كلام حسن الى الغاية اهش السادسة — حامل أخر على العدول عن قول الامام مختص باصحاب النظر وهو ضعف دليله اقول: اى في نظرهم وذلك لانهم

فتوی دینا سجی کے خلاف ہے معتمد مذہب امام ہے اھ،

نہر میں اس تردید پر جوابا یہ تحریر ہے، یہ محل نظر ہے اس لئے کہ

کہ زیر بحث فتوی قول امام سے ہی ماخوذ ہے وہ اس لئے کہ

امام نے جن او قات میں منع فرمایا ہے اس کاسب یہ ہے کہ

باعث منع موجود ہے وہ ہے زیادتی شہوت، اس لئے کہ فساق

عاف منع موجود ہے وہ ہے زیادتی شہوت، اس لئے کہ فساق

میں منتشر نہیں رہتے اور فجر وعشا کے وقت سوئے ہوتے

میں منتشر نہیں رہتے اور فجر وعشا کے وقت سوئے ہوتے

داور دیگر او قات میں منتشر رہتے ہیں) توجب فرض کیا جائے

کہ وہ غلبہ فیق کی وجہ سے ان تینوں او قات میں بھی منتشر

رہتے ہیں جیسے ہارے زمانے کا حال ہے بلکہ وہ خاص ان ہی

او قات میں نکلنے کی تاک میں رہتے ہیں، توان او قات میں

ہوگی ، اھ شخ اسمعیل فرماتے ہیں ، یہ نہایت عمدہ کلام ہے

ہوگی ، اھ شخ اسمعیل فرماتے ہیں ، یہ نہایت عمدہ کلام ہے

مقدمہ ششم: قول امام چھوڑ نے کا ایک اور باعث ہے جو اصحاب نظر کے لئے خاص ہے۔ وہ یہ ہے کہ اس کی دلیل کر ور ہو، اقول: یعنی ان حضرات کی نظر میں کمزور، ان کے

ف.: العدول عن قوله بدعوى ضعف دليله خاص بالمجتهدين في المذهب و همر لا يخرجون به عن المذهب ـ

<sup>1</sup> روالمحتار کتاب الصلوة باب الامامة داراحیاءِ التراث العربی بیروت ۱/ ۳۸۰، البحرالرائق باب الامامة ۱/ ۳۵۹ ونهرالفائق باب الامة الخ۱/ ۲۵۱ قدیمی کتب خانه کراچی

مأمورون باتباع مايظهر لهم قال تعالى "فَاعْتَبِرُوْالِكُولِالْاَبْصَابِن "ولا تكليف الا بالوسع فلا يسعهم الا العدول ولا يخرجون بذلك عن اتباع الامام بل متبوعون لمثل قوله العام اذا صح الحديث فهو منهي، ففي شرح الهداية لابن الشحنة ثم شرح الاشباة لبيرى ثم ردالمحتار "اذا صح الحديث وكان على خلاف المنهب عمل بالحديث ويكون ذلك منهبه ولا يخرج مقلدة عن كونه حنفياً بالعمل به فقد صح عنه انه قال اذا صح الحديث فهو منهبي "ه صح عنه انه قال اذا صح الحديث فهو منهبي "ه الولى تريد ألصحة فقها ويستحيل معرفتها الاللمجتهد

یہاں قول امام چھوڑنے کاجواز اس لئے ہے کہ انہیں اسی کی اتباع کا حکم ہے جوان پر ظامر ہو، باری تعالی کا ارشاد ہے: اے ابسیرت والو! نظر واعتبار سے کام لو۔ اور تکلیف بقدر وسعت ہی ہوتی ہے، توان کے لئے چھوڑنے کے سواکوئی گنجائش نہیں ۔ اور وہ اس کے باعث ا تباع امام سے بامر نہ ہو نگے، بلکہ امام کے اس طرح کے قول عام کے متبعر ہیں گے، اذا صح کے اس طرح کے قول عام کے متبعر ہیں گے، اذا صح میر امند ہب ہے ابن شخنہ کی شرح ہدایہ، پھر بیری کی شرح مدانہ وہو وہ کی شرح مدانہ وہو وہ کی شرح ہدایہ وہو اور مذہب کے میر امذہب ہے ابن شخنہ کی شرح ہدایہ وہو کا اشاہ کھر رد المحتار میں ہے جب حدیث صحیح ہواور مذہب ہوگا اس خلاف ہو تو حدیث پر عمل ہوگا اور وہی امام کا بھی مذہب ہوگا اس کے کہ خود امام سے بروایت صحیح بے ارشاد ثابت ہیں کہ جب صدیث صحیح میل جائے تو وہی میر امذہب ہے اھ، حدیث صحیح ممل جائے تو وہی میر امذہب ہے اھ، اقول: یہاں صحت سے صحت فقہی مراد ہے جس کی معرفت فقہی مراد ہے جس کی معرفت غیر مجتمد کے لئے محال ہے

ف: المراد في اذا صح الحديث فهو من هيى هي الحجة الفقهية و لاتكفي الاثرية

<sup>1</sup> القرآن ٢/٥٩

<sup>2</sup>ر دالمحتار مقدمة الكتاب مطلب صح عن الامام انه قال اذا صح الحديث الخ داراحياء التراث العربي بيروت الم ٣٦/

لاالصحة المصطلحة عندالمحدد ثين كما بينته في الفضل الموهبي بدلائل قاهرة يتعين استفاد تها قال ش فأذ ا نظر اهل المذهب في الدليل و عملوا به صح نسبته الى المذهب لكونه صادرا بأذن صاحب المذهب اذ لاشك انه لو علم ضعف دليله رجع عنه واتبع الدليل الاقوى ولذارد المحقق ابن الهمام على بعض المشائخ (حيث) افتوا بقول الامامين بأنه لايعدل عن قول الامام الالضعف دليله اها

فأقول: هذا فعير معقول ولا مقبول وكيف يظهر ضعف دليله في الواقع لضعفه في نظر بعض مقلديه وهؤلاء اجلة ائمة الاجتهاد المطلق مالك والشافعي واحمد ونظر اؤهم رضى الله تعالى عنهم

اصطلاح محدثین والی صحت مراد نہیں ، جبیباکہ میں نے الفضل الموهبی میں اسے ایسے قام دلائل سے بیان کیا ہے جن سے آگائی ضروری ہے۔

بن سے امہی خروری ہے۔
علامہ شامی فرماتے ہیں، جب اہل مذہب نے دلیل میں نظر کی
اور اس پر کاربند ہوئے تومذہب کی جانب اسے منسوب کرنا
بجا ہے اس لئے کہ یہ صاحب مذہب کے اذن ہی سے ہوا
کیونکہ انہیں اگر اپنی دلیل کی کزوری معلوم ہوتی تو بقینا وہ اس
سے رجوع کر کے اس سے زیادہ قوی دلیل کی پیروی کرتے
اسی لئے جب بعض مشائخ نے صاحبین کے قول پر فتوی دیا تو
محقق ابن الہمام نے ان کی تردید فرمائی کہ امام کے قول سے
انحراف نہ ہوگا سوااس صورت کے کہ اس کی دلیل کمزور ہو۔
اقول: یہ نا قابل فہم اور نا قابل قبول ہے بعض مقلدین کی نظر
میں دلیل کے کمزور ہونے سے دلیل امام کا فی الواقع کمزور
میں دلیل کے کمزور ہونے ہے دلیل امام کا فی الواقع کمزور
میں ملک ، شافعی ، احمد اور ان کے ہم پایہ حضرات رضی الله
تعالی عنہم

ف: معروضة على العلامة ش

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ردالمحتار مقدمة الكتاب مطلب صح عن الامام انه قال اذا صح الحديث الخ دار احياء التراث العربي بيروت ا / ٣٦

يطبقون كثيرا على خلاف الامام وهو اجماع منهم على ضعف دليله ثم لا يظهر يهذا ضعفه ولا إن منهب هؤلاء منهبه فكيف بين دونهم مين لم يبلغ رتبتهم نعم هم عاملون في نظر هم بقوله العام فمعنارون بل ماجورون ولا بتسال ف بذلك المذهب الاترى ان تحديدا الرضاع بثلثين شهرا دليله ضعيف بل ساقط عند اكثرالبرجمين ولا بجوز لاحدان يقول الاقتصار على عامين مذهب الامام وتحريم حليلة الابوالابن, ضاعانظر فيه الامام البالغ رتبة الاجتهاد البحقق على الاطلاق وزعم إن لا دليل عليه بل الدليل قاض بحلهما ولم ١، مرى اجاب عنه وقد تبعه عليه ش فهل يقال ان تحليلهما منهب الامام

باریا مخالفت امام پر متفق نظر آتے ہیں یہ ان حضرات کا اس بات پر اجماع ہے کہ اس جگہ دلیل امام کمزور ہے ، پھر بھی اس سے واقعۃ اس کا کمز ور ہو نا ثابت نہیں ہوتا ، نہ ہی یہ ثابت ہوتا ہے کہ ان حضرات کا جومذہب ہے وہی امام کا بھی مذہب ہے، جب ان کا یہ معاملہ ہے توان کا کیا حکم ہوگا جوان سے فروتر ہیں جنہیں ان کے منصب تک رسائی حاصل نہیں؟ ہاں وہ اپنی نظر میں امام کے قول عام پر عامل ہیں اس لئے معذور بلکہ ماجوراور مستحق ثواب ہیں مگراس وجہ سے مذہب امام بدل نیر حائے گا، دکھنے مدت رضاعت تیس ماہ کٹیر انے کی دلیل اکثر م جحین کے نزدیک ضعف بلکہ ساقط ہے پھر بھی کوئی یہ نہیں کہہ سکتا کہ دوسال پر اکتفا کرنا ہی مذہب امام ہے ، یوں ہی رضاعی باب اور رضاعی بیٹے کی بیوی کے حرام ہونے کے حکم میں رتبہ اجتہاد تک رسائی یانے والے امام محقق علی الاطلاق كو كلام ہے ، ان كا خيال ہے كه اس ير كوئى دليل نہيں بلکہ دلیل یہ حکم کرتی ہے کہ دونوں حلال ہیں ، میں نے اس کلام کاجواب کسی کتاب میں نہ دیکھا،علامہ شامی نے بھی انہی کی پیروی کی ہے، پھر بھی کیا یہ کہا جاسکتا ہے کہ ان دونوں کی حلت ہی مذہب امام

ف: لايتبدل المذهب بتصحيحات المرجحين خلافه

كلابل بحث من ابن الهمامر،

وليس ف فيها ذكر عن ابن الههام الهام إلى ما ادعى من صحة جعله مذهب الامام انبافيه جواز العدول لهم إذا استضعفوا دليله واين هذا من ذاک۔

نعم في الوجوة السابقة تصح النسبة الى المنهب لاحاطة العلم بأنه لو وقع في زمنه لقال به كما قال في التنوير لمسألة نهي النساء مطلقاً عن حضور المساجد على المذهب وهذه نكتة غفل نت منها المحقق ش ففسر المذهب منهب سے عورتوں کی مطلّقا ممانعت کے مسلے میں "علی المتأخرين هذا واما نحن فلم نؤمر لاباعتمار كاولى الابصأر

ہے؟م گزنہیں! بلکہ یہ صرف!بنالہمام کی ایک بحث ہے۔ علامہ شامی نے جو دعوی کیا کہ صاحب نظر جس پر عمل کر لے اسے مذہب امام قرار دینا بحاہوگااس کاامام ابن الهمام سے نقل کرده کلام میں کوئی اشارہ بھی نہیں اس میں تو بس اس قدر ہے کہ اہل نظر کو جب قول امام کی دلیل کمزور معلوم ہو توان کے لئے اس سے انحراف جائز ہے، کہاں ہیہ ، اور کہاں وہ؟ بان سابقه جيم<sup>ا</sup> صورتون مين مذہب امام کي طرف انتساب بحا ہے اس لئے کہ وہاں اس بات کو بورے طور سے یقین ہے کہ وہ حالت اگر ان کے زمانے میں واقع ہوتی تو وہ بھی اسی کے قائل ہوتے ، جبیبا کہ تنویر الابصار میں مسجدوں کی حاضری البذوب" (بربنائے مذہب) فرمایا محقق شامی کو اس کلتے سے غفلت ہوئی اس لئے انہوں نے مذہب کی تفییر میں "مذہب متاخرین" لکھ دیا ، یہ ذہن نشین رہے۔اوپر کی گفتگواہل نطر سے متعلق تھی ، رہے ہم لوگ تو ہمیں اہل نظر

ف:معروضة عليه

ف: معروضة عليه

کی طرح نظر واعتبار کا

بل بالسؤال والعمل بها يقوله الامام غير باحثين عن دليل سوى الاحكام فأن كان العدول للوجوة السابقة اشترك فيه الخواص و العوام اذلا عدول حقيقة بل عمل بقول الامام وانكان لدعوى ضعف الدليل اختص بمن يعرفه و لذا قال في البحر قد وقع للمحقق ابن الهمام في مواضع الرد على المشائخ في الافتاء بقولهما بأنه لا يعدل عن قوله الالضعف دليله لكن هو بأهل للنظر فيه فعليه الافتاء بقول الامام الها بأهل للنظر فيه فعليه الافتاء بقول الامام الها السابعة أن اذا اختلف التصحيح تقدم قول البيع تبعا اذا اختلف التصحيح تقدم قول البيع تبعا اذا اختلف

حکم نہیں بلکہ ہم اس کے مامور ہیں کہ احکام کے سواکسی دلیل کی جبتو اور چھان بین میں نہ جاکر صرف قول امام دریافت کریں اور اس پر کاربند ہو جائیں، اب اگر قول امام سے عدول و انحراف سابقہ چھ وجوں کے تحت ہے تواس میں خواص وعوام سب شریک ہیں کیونکہ حقیقہ یہاں انحراف نہیں بلکہ قول امام پر عمل ہے اور اگر ضعف دلیل کے دعوے کی وجہ سے انحراف ہو تو یہ اہل معرفت سے خاص ہے، اسی لئے بحر میں رقم طراز ہیں کہ محقق ابن الممام کے قلم سے متعد د مقامات پر قول صاحبین پر فتوی دینے کی وجہ سے مشاکع کارد ہو اہے وہ لکھے ہیں کہ قول امام سے انحراف نہ ہوگا بجز اس صورت کے کہ اس کی دلیل کمزور ہو، لیکن وہ محقق موصوف دلیل میں نظر کی اہلیت رکھتے ہیں، جو اس کا اہل نہ ہواس پر تو یہی لازم ہے کہ قول امام پر فتوے دے اھے۔

مقدمه بهفتم: جب تصحیح میں اختلاف ہو تو امام اعظم کا قول مقدم ہوگا"رد المحتار" مایں خل فی البیع تبعاً" (سی مقدم ہوگا"رد المحتار" والی چزوں کا بیان) سے

ف: عنداختلاف تصحيح يقدم قول الامام

<sup>1</sup> بحرالراكق محتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخ اليج ايم سعيد كمپنى كراچي ٢٧٠١٦

پہلے یہ تح پر ہے: حب تھیجے میں اختلاف ہو تواسی کو لیا جائے گا جوامام کا قول ہے اس لئے کہ صاحب مذہب وہی ہے اھ۔ د ر مختار میں ہے کہ ، البحر الرائق ئتاب الوقف وغیر ہ میں لکھا ہوا ہے کہ جب کسی مسّلہ میں دو قول تقیجے یافتہ ہوں تودونوں ۔ میں سے کسی پر بھی قضا وافتا جائز ہے اھے ،اس پر علامہ شامی نے لکھا کہ یہ تخییر اس صورت میں نہیں جب دونوں قولوں میں ایک قول امام ہو اور دوسرا کسی اور کا قول ہو. اسلئے کہ حب دونوں تصحیحوں میں تعارض ہواتو دونوں ساقط ہو گئیں اب ہم نے اصل کی جانب رجوع کیا، اصل یہ ہے کہ قول امام مقدم ہوگا بلکہ فتا وی خیر یہ کتاب الشھادات میں ہے کہ ہمارے نزدیک طے شدہ امر یہ ہے کہ فتوی اور عمل امام اعظم ہی کے قول پر ہوگا سے جیموڑ کر صاحبین ماان میں سے کسی ایک ، یا کسی اور کا قول اختیار نه کیا جائے گا بج صورت ضرورت کے ، جیسے مسّلہ مزارعت میں ہے ، اگرچہ مشائخ نے تصریح فرمائی ہو کہ فتوی قول صاحبین پر ہے ،اس لئے کہ وہی صاحب مذہب اور امام مقدم ہیں اھ، اسی کے مثل بحر میں

التصحيح اخل بما هو قول الامام لانه صاحب المذهب أه

وقال في الدر في وقف البحر وغيره متى كان في البسألة قولان مصححان جاز القضاء والافتاء باحدهما ألم فقال العلامة ش لا تخيير لوكان احدهما قول الامام والأخر قول غيره لانه لما تعارض التصحيحان تساقطاً فرجعنا الى الاصل وهو تقديم قول الامام بل في شهادات الفتاوى الخيرية المقرر عندنا انه لايفتى ولا يعمل الا بقول الامام الاعظم ولا يعدل عنه الى قولهما أو غيرهما الالضرورة كمسألة قول احدهما أو غيرهما الالضرورة كمسألة المزارعة وان صرح المشائخ بأن الفتوى على قولهما لانه صاحب المذهب والامام المقدم أله

<sup>1</sup> روالمحتار کتاب البیوع واراحیاء التراث العربی بیر وت ۴ / ۳۳ ما 2 الدرالختار رسم المفتی مطبوعه مجتبائی و ہلی ا / ۱۴ 3 الدرالختار رسم المفتی داراحیاء التراث العربی بیر وت ا / ۴۹

وفيه يحل الافتاء بقول الامام بل يجب وان لم يعلم من اين قال 1 ه

اذا عرفت هذا وضح لك كلام البحر وطاح كل ما ردبه عليه وان شئت التفصيل البزيد، فألق السمعوانت شهيد

قول ش رحمه الله تعالى لا يخفى عليك مافى هذا الكلام من عدم الانتظام 2

اقول: بل هو متسق النظام أخذ بعضه بحجز بعض كماسترى،

قول العلامة الخير قوله مضاد لقول الامام <sup>3</sup> اقول: تعرف <sup>ن</sup> بالرابعة ان قول الامام فى الفتوى الحقيقة فيختص بأهل النظر لامحمل له غيره والاكان تحريماً للفتوى العرفية مع

بھی ہے ، اس میں یہ بھی ہے کہ قول امام پر افتا جائز بلکہ واجب ہے اگرچہ یہ معلوم نہ ہو کہ ان کی دلیل اور ماخذ کیا ہے

ان مقدمات و تفصیلات سے آگاہی کے بعد آغاز رسالہ میں نقل شدہ کلام بحر کا مطلب روشن وواضح ہو گیااور جو کچھ اس کی تردید میں لکھا گیا بیکار و بے ثبات کھہرا مزید تفصیل کا اشتیاق ہے تو بگوش ہوش ساعت ہو ۔علامہ شامی رحمہ الله تعالی کے اس کلام کی بے نظمی ناظرین پر مخفی نہیں۔

ا تول: نہیں بلکہ پورا کلام مر بوط و مبسوط، ایک دوسرے کی گرہ تقامے ہوئے ہے جبیبا کہ ابھی عیاں ہوگا قول علامہ خیر رملی، اس کلام اور کلام امام میں تضاد ہے۔

اقول: مقدمہ چہارم سے معلوم ہواکہ قول امام نوے حقیقی کے متعلق ہے، تو وہ قول صرف اہل نظر کے حق میں ہے، اس کے سواان کے کلام کا اور کوئی معنی و محمل نہیں ورنہ لازم آئےگاکہ امام نے فتوے عرفی کوحرام کہا، حالال کہ وہ

ف: تطفل على العلامة الخير الرملي وعلى ش\_

1 بحرالرا ئق ئتاب القصناء فصل يجوز تقليد من شاء الخانج ايم سعيد كمپنی كراچي ۲۹۹/۲۹۹ 2 بحرالرا ئق ئتاب القصناء فصل يجوز تقليد من شاء الخانج ايم سعيد كمپنی كراچي ۲۹/۲۹ 3 شرح عقود رسم المفتق رساله من رسائل اين عابدين سهيل اكبير مي لامورا / ۲۹

بالاجماع جائز وحلال ہے، منحة الخالق كتاب القضاء ميں فياوي حلها بالإجماع وفي قضاء منحة الخالق عن الفتاوي ظہیر ہی ہے روایت ہے کہ انہوں نے فرمایا کسی کے لئے الظهيرية روى عن ابي حنيفة رضى الله تعالى عنه ہمارے قول پر فتوی دینار وانہیں جب تک بیر نہ جان لے کہ ہم انه قال لا يحل لاحدان يفتى بقرلنا مالم بعلم نے کہاں سے کہا،اورا گراہل اجتہاد نہ ہواس کے لئے فتوی دینا من اين قلناً وان لم يكن من اهل الاجتهاد حائز نہیں مگر نقل و حکایت کے طور پر فتوی دے سکتا ہے۔ لايحل له ان يفتى الابط يق الحكاية أه اور بح کا کلام فتوائے عرفیٰ سے متعلق ہے، اس کے سوااس کا وقول البحر في الفتوى العرفية لامحمل له سواه کوئی اور معنی ومحمل نہیں ، دلیل میں ان کے یہ الفاظ دیکھیں ۔ لقوله امافي زماننا فيكتفي بالحفظ وقوله وان لم (۱) کیکن ہمارے زمانے میں بس یہی کافی ہے کہ ہمیں امام نعلم وقوله يجب علينا الافتاء يقول الامام کے اقوال حفظ ہوں (ب) اگر چہ ہمیں دلیل معلوم نہ ہو (ج) قول امام پر فتوی دینا ہم پر واجب ہے (د) امانحن فلنا وقوله اما نحن فلنا الافتاء فاين التضاد ولم الا فتاء ، مگر ہم فتوے دے سکتے ہیں الخ، اب بتائے جب دونوں ير دا مور دا واحدال کلام کا مورد و محل ایک نہیں ہے تو تضاد کہاں سے ہوا؟ خیر قوله هو صريح في عدم جوازالافتاء لغير اهل رملی، قول امام سے صراحۃ واضح ہے کہ اہلیت اجتہاد کے بغیر الاجتهاد فكيف يستدل به على وجوبه 2 فتوی دینا ناجائز ہے ، پھراس سے وجوب افتاء پر استدلال کیے ؟ اقل: نعم صديح في اقول: ہاں اس سے فتو ہے حقیقی کا

ف: تطفل على الخير وعلى ش

منحة الخالق على البحرالرا كق كتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخارج أيم سعيد كمپنى كراچى ٢٦٩/٦ 2شرح عقودر سم المفتى رساليه من رسائل ابن عابدين سهيل اكيدُ مى لا ہورا / ٢٩

عدم جواز الحقيقي ونشوء الحرمة والجواز معا عن شيئ واحد في غناعنه في الثالثه

قوله فنقول ما يصدر من غير الاهل ليس بافتاء  $^{1}$ حقبقة

اقول: فن فيه كان الجواب عن التضاد لو التفتير

 $\frac{2}{2}$ قوله وانماهو حكاية عن المجتهد

اقول: في الأوانظر الأولى

قوله تجوز حكاية قول غير الامأم<sup>3</sup>

اقول: فت الاحجر في الحكاية ولوقولا خارجاً عن التول كي نقل وحكايت بهي جائز ہے۔ المذهب انماالكلام في التقليد والمجتهد

عدم جواز صراحة واضح ہے (اور بح میں فتوائے عرف کا وجوب مذکور ہے )اب رہا یہ کہ ایک ہی چنر سے دوسری چنر کی حرمت وحلت دونوں کسے پیداہوسکتی ہیں ؟اس کی تحقیق ہم مقدمہ سوم میں کرآئے ہیں۔ خیر رملی : ہم یہ کہتے ہیں کہ غیر اہل اجتہاد سے جو حکم صادر

ہوتا ہے وہ حقیقة افتانہیں۔

**ا قول**: آپ کی اسی عبارت میں اعتراض کا جواب بھی تھا ، اگر آپ نےالتفات فرمایا ہوتا،

خیر رملی، وہ توامام مجتہد سے صرف نقل و حکایت ہے۔ اقول: ایبانہیں ملاحظہ ہو مقدمہ اول خیر رملی: غیر امام کے

اقول: نقل وحکایت سے کوئی رکاوٹ نہیں اگر چہ مذہب سے امر کسی کا قول ہو ، یہاں گفتگو تقلید سے متعلق ہے ،اور مجتہد مطلق

ف1: تطفل على الخير وعلى ش

ف٢: تطفل على الخير وعلى ش

ف\_٣: تطفل على الخير وعلى ش

<sup>1</sup> شرح عقود رسم المفتى رساليه من رسائل ابن عابدين سهيل اكبدُ مي لا ہورا / ٢٩ 2 شرح عقود رسم المفتى رساليه من رسائل ابن عابدين سهيل اكبدُ مي لا ہورا / ٢٩ 3 شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل این عابدین سهیل اکیڈمی لاہورا / ۲۹

المطلق احق به ممن دونه فلم لا تجيزون الافتاء باقوال الائمة الثلثة بل ومن سوى الاربعة رضى الله تعالى عنهم فأن اجزتم ففيم التمذهب وتلك المشاجرات بل سقط المبحث رأساوانهدام النزاع بنفس النزاع كما سيأتى بيانه ان شاء الله تعالى ـ

قوله فكيف يجب علينا الافتاء بقول الامامر ـ اقول: لانا ف تعلىناه لامن سواه وقد اعترف مدر به السيد الناقل في عدة مواضع منها صدر ردالمحتار قبيل رسم المفتى أناالتزمنا تقليد

اپنے سے فروتر حضرات سے زیادہ اس کا مستحق ہے کہ اس کی تقلید کی جائے، پھر آپ ائمہ ثلاثہ (مالک وشافعی واحمد رحمهم الله تعالی عنهم کے علاوہ دیگر الله تعالی عنهم کے علاوہ دیگر ائمہ کے اقوال پر فتوی دینے کو جائز کیوں نہیں کہتے ؟اگر آپ اجازت دیتے ہیں تومذہب المام کی پابندی کس بات میں ؟اور یہ سارے اختلافات کیسے ؟ بلکہ صرف اس نزاع ہی سے سارا نزاع ختم اور وہ پوری بحث ہی سرے سے ساقط ہو گئی، جیسا کہ اس کی وضاحت ان شاء الله تعالی آگے آئے گی۔ خیر رملی تو قول المام پر فتوی دینا ہم پر واجب کیسے ؟

اقول: اس لئے کہ تقلید ہم نے انہی کی کی ہے دوسرے کی نہیں ، اور سید ناقل (علامہ شامی) نے تو متعد د مقامات پر خود اس کااعتراف کیا ہے ، ان میں دو مقام یہ ہیں ، (۱) رسم المفتی سے ذرا پہلے شر وعرد المحتار میں لکھتے ہیں ، ہم

ف\_1: تطفل على الخير وعلى ش

فے ۲: علامہ شامی فرماتے ہیں ہم نے صرف تقلید امام اعظم اپنے اوپر لازم کی ہے، نہ کسی اور کی ولہذا ہمار امذہب حنی کہا جاتا ہے نہ یوسفی وغیر ہ امام ابویوسف کی نسبت وغیر ہ ہے۔

<sup>1</sup> شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهبل اكيْد مي لامورا / ٢٩

منهبه دون منهب غيرة ولذا نقول ان منهبنا حنفي لايوسفي ونحوة أهاى الشيباني نسبة الى ابي يوسف او محمد رضى الله تعالى عنهم وقال في شرح العقود الحنفي انها قلد ابا حنيفة ولذا نسب اليه دون غيرة أه

قوله وانمانحكي فتواهم لاغير<sup>3</sup> ـ

اقول: سبحن الله أبل انها نقلد امامنا لاغير ثم أبل انها نقلد امامنا لاغير ثم أبل السافتاؤنا عند كم الاحكاية قول غيرنا فمن ذالذى حرم علينا حكاية قول امامنا و اوجب حكاية قول غيرة من اهل مذهبنا

نے انہی کے مذہب کی تقلید کا التزام کیا ہے دو سرے کے مذہب کا نہیں۔ اسی لئے ہم کہتے ہیں کہ ہمار امذہب حنی ہے،
یوسفی وغیرہ نہیں، یعنی شیبانی بھی نہیں، یہ امام ابو یوسف اور
امام محمد رضی الله تعالی عنہما کی طرف نسبت ہے، (۲) شرح
عقود میں لکھتے ہیں، حنی نے بس امام ابو حنیفہ کی تقلید کی ہے،
اسی لئے وہ انہی کی طرف منسوب ہوتا ہے کسی اور کی طرف
نہیں، خیر رملی حالال کہ ہم تو صرف فتوائے مشائے کے ناقل
ہماں کیچھ اور نہیں۔

اقول: سبحان الله! بلکه ہم صرف امام اعظم کے مقلد ہیں کچھ اور نہیں ، پھر آپ کے نزدیک ہمارے افتاء کی حقیقت کیا ہے؟ صرف دو سروں کے اقوال کی نقل و حکایت! تووہ کون ہے جس نے ہم پراپنامام کے قول کی حکایت حرام کردی اور اہل مذہب میں سے دیگر حضرات کے قول کی حکایت واجب کردی؟

ف1: تطفل على الخير وعلى ش

ف٢: تطفل على الخير وعلى ش

ر دالمحتار مطلب صح عن الامام اذا صح الحديث الى الخ دارا حيا و التراث العربي بيروت ا / ٣٦
 شرح عقو در سم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيد مى لا مورا / ٣٣
 شرح عقو در سم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيد مى لا مورا / ٣٣

فانكانوا مرجحين بالكسر فليسوا مرجحين على الامام بالفتح قول ش المشائخ اطلعوا على دليل الامام وعرفوا من اين قال 1

اقول: أمن اين عرفتم هذا وبأى دليل اطلعتم عليه انها الهنقول أمن عن الامام الهسائل دون الدلائل واجتهد الاصحاب فاستخرجوا لها دلائل كل حسب مبلغ علمه ومنتهى فهمه ولم يدركو اشاوه ولا معشاره ولر بها لم يلحقوا غباره فأن قلتم فقولوا اطلعوا على دليل قول الامام ولا تقولوا على دليل الامام و رحم الله سيدى ط اذقال في قضاء حواشي الدار قد يظهر قوة قوله (اي لاهل النظر

اگروہ ترجیح دینے والے حضرات ہیں تو وہ امام پر ترجیح یافتہ نہیں ہو سکتے۔ علامہ شامی ، مشائح کو " دلیل امام " سے آگاہی ہوئی او رانہیں سے معرفت حاصل ہوئی کہ قول امام کامافذ کیا ہے!

اقول: یہ آپ کو کہاں سے معلوم ہوا؟ اور کس دلیل سے آپ کواس کی دریافت ہوئی؟ امام سے توصرف مسائل منقول ہیں دلائل منقول نہیں اصحاب نے اجتہاد کر کے ان مسائل کی دلیلوں کا استخراج کیا ، یہ بھی ہر ایک نے اپنے مبلغ علم اور منتهائے فہم کے اعتبار سے کیا اور کوئی بھی امام کی منزل کو نہ بنتهائے فہم کے اعتبار سے کیا اور کوئی بھی امام کی منزل کو نہ بسکا بلکہ ان کے دسویں جھے کو بھی نہ پہنچا، اور زیادہ تر تو یہ بے کہ یہ حضرات ان کی گر دیا کو بھی نہ پہنچا، اور زیادہ تر تو یہ یہ کہ کہ ہاں مشائخ کو "قول امام کی دلیل " سے آگاہی ملی حلا ای رحمت ہو وہ حواشی در مختار کتاب القضاء میں رقم طراز میں قول امام کی دلیل " سے آگاہی ملی خدا کی رحمت ہو وہ حواشی در مختار کتاب القضاء میں رقم طراز کئی قول امام کے خلاف کسی قول

ف1: معروضة على العلامة ش\_

ف ۲: فائدہ: امام سے مسائل منقول ہیں دلائل مشائخ نے اشتنباط کیے ہیں ان کاضعف اگر ثابت بھی ہو تو تول امام کاضعف لازم آنا در کنار دلیل امام کا بھی ضعف ثابت نہیں ہوتا، ممکن کہ امام نے اور دلیل سے فرمایا ہو۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> شرح عقود رسم المفتى رساليه من رسائل ابن عابدين سهبل اكيثر مي لا مور ا / ٢٩

في قول خلاف قول الامام) يحسب ادراكه ويكون الواقع بخلافه اوبحسب دليل ويكون لصاحب المذهب دليل أخر لم يطلع عليه أه قوله ولايظن بهمرانهم عدلواعن قوله لجهلهم بەلىلە2

اقول: اولا فافبظن به انه لم يدرك ما ادركوا فاعتبدشيئا اسقطوه لضعفه فيا للانصاف اي

الظنين ابعد

مبلغامامهم

میں اہل نظر کو کبھی قوت نظر آتی ہے، بیراس صاحب نظر کے علم وادراک کے لحاظ سے ہوتا ہے اور واقع میں اس کے بر خلاف ہو تاہے، پاکسیامک دلیل کے لحاظ سے اسے اسامعلوم ہوتاہے جبکہ صاحب مذہب کے یاس کوئی اور دلیل ہوتی ہے جس ہے یہ آگاہ نہیں۔اھ

علامه شامی: حضرات مشارُخ کے بارے میں یہ گمان نہیں کیا حاسکتا کہ انہوں نے قول امام سے انحراف اس لئے اختیار کیا که انہیںان کی دلیل کاعلم نہ تھا۔

اقول اولا: تو کیا حضرت امام کے متعلق یہ گمان کما حاسکتا ہے ثانيا: ليس فيه في ازراء بهم أن لم يبلغوا كه انهين وه دليل نه مل كي جو مشائخ كو مل كي اس كي انہوں نے ایک ایسی چزیر اعتماد کرلیا جسے مشاکخ نے ضعیف ہونے کی وجہ سے ساقط کر دیا؟ خداراانصاف! دونوں میں سے کون سا گمان زبادہ بعید ہے ؟ بیہ مشائخ اگر اپنے امام کے ملغ علم کونہ پاکے تواس میں ان کی کوئی بے عزتی نہیں

ف\_1: معروضة عليه

ف\_7: معروضة عليه

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حاشبه الطحطاوي على الدرالمخيار تحتاب القضاء ، المكتبية العربيه بيروت ١٧٧٣ ا

وقد ثبت في ذلك عن اعظم المجتهدين في المنهب الامام الثاني فضلا عن غيره في المخيرات الحسان للامام ابن حجرا لمكى الشافعي روى الخطيب عن إبي يوسف مارأيت احدا اعلم بتفسيرا لحديث ومواضع النكت التي فيه من الفقه من ابي حنيفة وقال ايضا مأخالفته في شيئ قط فتدبرته الارأيت مذهبه الذي ذهب اليه انجى في الأخرة وكنت ربما ملت الى الحديث فكان هو ابصر

بالحديث الصحيح منى أوقال كان اذا صمم على قول درت على مشائخ الكوفة هل اجد فى تقوية قوله حديثاً او اثرا ؟ فر بما وجدت الحديثين والثلثة فاتيته بها فمنها ما يقول فيه هذا غير صحيح او غير معروف فاقول

اس پاید بنلند تک نارسائی تو مجتهدین فی المذہب میں سب سے عظیم شخصیت امام ثانی قاضی ابو یوسف سے ثابت ہے، کسی اور کاکیاذ کر وشار ؟ امام ابن حجر مکی شافعی کی کتاب "الخیرات الحسان" میں ہے۔

(۱) خطیب امام ابو یوسف سے روای ہیں کہ مجھے کوئی ایسا شخص نظرنہ آیا جو ابو حنیفہ سے زیادہ حدیث کی تفسیر، اور اس میں پائے جانے والے فقہی نکات کی جگہوں کا علم رکھتا ہو۔

(۲) بیہ بھی فرمایا کسی بھی مسئلے میں جب میں نے ان کی خالفت کی پھر اس میں غور کیا تو مجھے یہی نظر آیا کہ امام نے جو مند بہ اختیار کیا وہی آخرت میں زیادہ نجات بخش ہے، بعض او قات میر امیلان حدیث کی طرف ہوتا تو بعد میں یہی نظر آتا کہ امام کو حدیث کی بصیرت مجھ سے زیادہ ہے۔

(۳) یہ بھی فرمایا جب امام کسی قول پر پختہ محکم کر دیتے تو میں مشاکح کو فیہ کے پاس دورہ کرتا کہ دیکھوں ان کے قول کی تائید میں کوئی حدیث یا کوئی اثر ملتا ہے یا نہیں ؟ بعض مرتبہ دو تین حدیثیں مل جاتیں، میں لے کرامام کے پاس آتا توان میں سے کسی حدیث کے بارے میں وہ فرماتے کہ یہ صحیح نہیں یاغیر معروف ہے، میں عرض

ف : فائدہ جلیلہ: اجلہ اکابر ائمہ دین معاصران امام اعظم وغیر ہم رضی الله تعالی عنہ وعضم کی تصریحات کہ امام ابوحنیفہ کے علم وعقل نہیں پہنچا، جس نے ان کاخلاف کیاان کے مدارک تک نارسائی سے کیا۔

له وما علمك بذلك مع انه يوافق قولك؟ فيقول انا عالم بعلم اهل الكوفة، وكان عند الاعمش فسئل عن مسائل فقال لابى حنيفة ماتقول فيها؟ فأجابه قال من اين لك هذا؟ قال من احاديثك التى رديتها عنك وسردله عدة احاديث بطرقها فقال الاعمش حسبك ماحدثتك به فى مائة يوم تحدثنى به فى ساعة واحدة ما علمت انك تعمل بهذه الاحاديث يا معشر الفقهاء انتم الاطباء ونحن الصيادلة وانت ايها الرجل اخذت بكلا الطرفين أاه

اقول: وانباقال ما علمت الخ لانه لم يرفى تلك الاحاديث موضعاً لتلك الاحكام التي استنبطها منها الامام فقال ما علمت

کرتا ہے آپ کو کیسے معلوم ہوا، ہے تو آپ کے قول کے موافق کھی ہے؟ وہ فرماتے میں اہل کو فہ کے علم سے اچھی طرح با خبر ہوں۔ (۴) امام اعمش کے پاس حاضر تھے، حضرت اعمش سے پچھ مسائل دریافت کئے گئے، انہوں نے امام ابو حنیفہ سے فرمایا، تم ان مسائل میں کیا کہتے ہو؟ امام نے جواب دیا، حضرت اعمش نے فرمایا، ہی جواب کہاں سے اخذ کیا؟ عرض کیا آپ کی انہی احادیث سے جو آپ سے میں نے روایت کیں کیا آپ کی انہی احادیث سے جو آپ سے میں نے روایت کیں ، اور متعدد حدیثیں مع سند وں کے پیش کردیں ، اس پر حضرت اعمش نے فرمایا کافی ہے ، میں نے سو دنوں میں تم حضرت اعمش نے فرمایا کافی ہے ، میں نے سو دنوں میں تم سے جو حدیثیں بیان کیں وہ تم ایک ساعت میں مجھے سائے دے رہے ہو، مجھے علم نہ تھا کہ ان احادیث پر تمہارا عمل بھی ہے ، اے فقہا! تم طبیب ہو اور ہم عطار ہیں ، اور اے مرد کیال! تم نے تو دونوں کنارے لئے۔

اقول " مجھے معلوم نہ تھا کہ ان احادیث پر تمہارا عمل بھی ہے" امام اعمش نے یہ اس لئے فرمایا کہ احادیث میں انہیں امام کے استباط کر دہ احکام کی کوئی جگہ نظر نہ آئی تو فرمایا کہ مجھے علم نہ تھا

ف.: استادالمحدثین امام اعمش شاگرد حضرت انس رضی الله تعالی عنه واستاذامام اعظم نے امام سے کہا: اے گروہ فقہاتم طبیب ہواور ہم محدثین عطار ،اوراے ابو حنیفہ تم نے دونوں کنارے لئے۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الخيرات الحسان الفصل اثنلا ثون ايج ايم سعيد كمپنى كرا چى ص ١٣٣٣ اور ١٣٨٠

انك تأخذ هذه من هذه موقد قال الامام الاجل في الشورى لامامنا رضى الله تعالى عنهما انه ليكشف لك من العلم عن شيئ كلنا عنه غافلون أن وقال ايضا ان الذى يخالف اباحنيفة يحتاج الى ان يكون اعلى منه قدراواوفر علما وبعيد مايوجد ذلك أوقال له ابن شبرمة عجزت النساء ان يلدن مثلك ماعليك في العلم كلفة أوقال ابو سليلن كان ابو حنيفة رضى الله تعالى عنه عجباً من العجب وانها يرغب عن كلامه من لم يقو عليه أوعن على بن أمامم

کہ یہ احکام تم ان احادیث سے اخذ کرتے ہو۔ (۵) امام اجل حضرت سفیان ثوری نے ہمارے امام رضی الله تعالی عنہ سے فرمایا آپ پر تووہ علم منکشف ہوتا ہے جس سے ہم سبحی عافل ہوتے ہیں۔ (۲) یہ بھی فرمایا جو ابو حنیفہ کی مخالفت کرے اسے اس کی ضرورت ہوگی کہ مرتبہ میں ابو حنیفہ سے بلنداور علم میں ان سے زیادہ ہو، اور ایسا ہونا بہت بعید ہے، (۷) ابن شبر مہ نے امام سے کہا، عور تیں آپ کا مثل پیدا کرنے سے عالم بین ، آپ کو علم میں ذرا بھی تکلف نہیں (۸) ابو سلیمان کے فرمایا: ابو حنیفہ ایک جیرت انگیز شخصیت تھے ، ان کے کام سے وہی اعراض کرتا ہے جسے اس کی قدرت نہیں ہوتی۔ اور علی (۹) بن عاصم نے اور علی (۹) بن عاصم نے

ف ا: امام اجل سفیٰن ثوری نے ہمارے امام سے کہاآپ کو وہ علم کھلتا ہے جس سے ہم سب غافل ہوتے ہیں اور فرمایا ابو حنیفہ ک خلاف کرنے والااس کامختاج ہے کہ ان سے مرتبہ میں بڑااور علم میں زیادہ ہواور ایساہو نادور ہے۔

فے ٢: امام شافعی نے فرمایا تمام جہال میں کسی کی عقل ابو حنیفہ کے مثل نہیں۔امام علی بن عاصم نے کہا"اگر ابو حنیفہ کی عقل تمام اصل روئے زمین کے نصف آ دمیوں کی عقلوں سے تولی جائے ابو حنیفہ کی عقل غالب آئے۔امام بکر بن حبیش نے کہا: اگر ان کے تمام اصل زمانہ کی مجموع عقلوں کے ساتھ وزن کریں توایک ابو حنیفہ کی عقل ان تمام ائمہ واکابر و مجہدین و محدثین وعار فین سب کی عقل پر غالب آئے۔

<sup>1</sup> الخيرات الحسان الفصل الثانى التج أيم سعيد كمپنى ص ١١٣ 2 الخيرات الحسان الفصل الثالث مطبع استنبول تركيه ص ١٦٠ 3 الخيرات الحسان الفصل الثانى التج أيم سعيد كمپنى ص ١٠٩ 4 الخيرات الحسان الفصل الثالث التج أيم سعيد كمپنى ص ٨٢

فرمایا: اگر نصف اہل زمین کی عقلوں کے مقابلے میں امام ابو حنیفہ کی عقل تولی جائے تو یہ ان سب پر بھاری پڑ جائے۔ (۱۰)امام شافعی رضی الله تعالی عنه نے فرمایا ، ابو حنیفہ سے زياده صاحب عقل عورتوں کی گو د ميں نه آيا يعنی جہاں ميں کسی کی عقل ان کے مثل نہیں بکر (۱۱) بن حبیش نے کہا:اگر ابو حنیفہ کی عقل او ران کے زمانے والوں کی عقل جمع کی حائے توان سب کی عقلوں کے مجموعہ پران کی عقل غالب آ جائے یہ سبھیا قوال الخیرات الحسان سے نقل ہوئے۔ (۱۲) محمد بن رافع راوی ہیں کہ لیجیٰ بن آ دم فرماتے ہیں ، شر یک اور دواؤد حضرت ابو حنیفه کی بارگاه کے سب سے کمسن طفل مکت ہی تو تھے ، کاش لوگ ان کے اقوال کو سمجھ باتے ، (۱۳) مروکے امام بزرگ سہل بن مزاحم فرماتے ہیں جس نے بھی ان کی مخالفت کی ، اس کاسیب یہی ہے کہ ان کے اقوال کو سمجھ نہ سکا ، یہ دونوں قول مناقب امام کر دری سے منقول ہیں،سیدی (۱۴) عارف بالله امام شعرانی کی میزان الشریعة الكبري

الارض لرجح بهم 1، "وقال الشافعي رضى الله تعالى عنه ماقامت النساء عن رجل اعقل من ابي حنيفة 2 "وقال بكر بن حبيش لوجمع عقله وعقل اهل زمنه لرجح عقله على عقولهم 3 الكل من الخيرات لرجح عقله على عقولهم 3 الكل من الخيرات الحسان - "وعن محمل بن رافع عن يحيى بن ادم قال ماكان شريك و داؤد الا اصغر غلمان ابي حنيفة وليتهم كانوا يفقهون مايقول 4 حنيفة وليتهم كانوا يفقهون مايقول 4 أوعن سهل بن مزاحم وكان من ائمة مرو انما خالفه من خالفه لانه لم يفهم 5 قوله هذان عن مناقب الامام الكردري، "وفي ميزان الشريعة الكبري لسيدي العارف

قال لووزن عقل الى حنيفة بعقل نصف اهل

<sup>1</sup> الخيرات الحسان الفصل العشرون انتجاميم سعيد كمپنی كراچی ص۱۰۲ 2 الخيرات الحسان، الفصل العشرون، انتجاميم سعيد كمپنی كراچی، ص۱۰۳ 3 الخيرات الحسان، الفصل العشرون، انتجاميم سعيد كمپنی كراچی، ص۱۰۳ 4 مناقب الامام اعظم للكردری مقوله الامام جعفر الصادق الخ مكتبه اسلاميه كوئيه ص۱۸۸ 5 مناقب الامام اعظم للكردری مقوله الامام جعفر الصادق الخ مكتبه اسلامیه كوئیه ص۱۸۸

الامام الشعراني سمعت سيدى أن عليا الخواص رضى الله تعالى عنه يقول مدارك الامام ابى حنيفة دقيقة لايكاد يطلع عليها الااهل الكشف من اكابر الاولياء اه

قوله شحنوا كتبهم بنصب الادلة<sup>2</sup>

اقول: دراية في الارواية واين الدراية من الدراية.

قوله ثمر يقولون الفتوى على قول ابى يوسف مثلا 3

اقول: لانهم فعلم للم يظهر لهم ما ظهر للامام وهم اهل النظر فلم يسعهم الااتباع ماعن لهم وذلك قول الامام لا يحل لاحدان يفتى الخ

میں ہے، میں نے سیدی علی خواص کو فرماتے سنا کہ امام ابو حنیفہ کے مدارک اسنے دقیق ہیں کہ اکابر اولیا میں سے اہل کشف کے سواکسی کوان کی اطلاع نہیں ہو پاتی، اھ۔ علامہ شامی: حضرات مشاکنے نے دلائل قائم کرکے اپنی کتابیں مجردی ہیں۔

اقول: ساری دلیلیں درایة قائم کی ہیں، روایة نہیں، اب ان کی درایت کو امام کی درایت سے کیا نسبت؟

علامہ شامی: اس کے بعد بھی یہ لکھتے ہیں کہ فتوی مثلا امام ابو یوسف کے قول پر ہے

ا قول: بيراس كئے كه ان پروه دليل ظاہر نه ہوئى جوامام پر ظاہر على اس كئے انہيں اس كئے انہيں اس دليل كى بيروى كرنى تقى جوان پر ظاہر ہوئى، كيونكه خود امام كاار شاد ہے

فے۔۔ ا: امام شعرانی شافعی اپنے پیرومر شد حضرت سیدی علی خواص شافعی سے راوی کہ امام ابو صنیفہ کے مدارک اتنے وقیق ہیں کہ اکابر اولیاء کے کشف کے سواکسی کے علم کی وہاں تک رسائی معلوم نہیں ہوتی۔

ف٢: معروضة على العلامة ش

ف٣: معروضة عليه

<sup>1</sup>میز ان الشریعة الکبری فصل فیما نقل عن الامام احمد من ذبة الرای الخ دار الکتب العلمیه بیر وت ص ۱ / ۷۹ 2شرح عقو درسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈ می لا مبور ۱ / ۲۹ 3شرح عقو درسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈ می لامور ۱ / ۲۹

ولوظهر لهم مأظهر له لا توااليه منعنين قله فعلىنا حكاية مأيقد له أ

اقول: فن هذا على من ترك تقليدة الى تقليدهم المامن قلدة فعلمه حكاية ما قاله والاخذيه

قوله لانهم هم اتباع المذهب 2

اقول: فالمتبوع في احق بالاتباع من الاتباع قوله نصبوا انفسهم لتقريرة 3

اقول على الرأس في والعين وانها الكلام في

کہ ہمارے ماخذ کی دریافت کے بغیر تحسی کو ہمارے قول پر افتاء روانہیں۔اگران مشائخ پر بھی وہ دلیل ظاہر ہوتی جو امام پر ظاہر ہوئی تو بلا شبہ یہ تا بعدار ہو کر حاضر ہوتے۔علامہ شامی: تو ہمارے ذمے یہی ہے کہ حضرات مشائخ کے اقوال نقل کردیں۔

اقول: یہ اس کے ذمے ہوگا جس نے امام کی تقلید چھوڑ کر مشاکخ کی تقلید اختیار کرلی ہو، مقلد امام کے ذمے تو وہی نقل کرنااور اسی کولینا ہے جو امام نے فرمایا۔علامہ شامی: اس کئے کہ یہی حضرات مذہب کے متبع ہیں۔

اقول: اليها ہے تو متبوع ، تا بع سے زيادہ مستحق اتباع ہے۔ علامہ شامی: ان حضرات نے مذہب کے اثبات و تقرير کی ذمہ داری اٹھار کھی ہے۔

اقول: بدسروچشم! يهال توكلام تغيير مذهب سے متعلق ہے۔

ف1: معروضة عليه

تغييرهـ

ف٢: معروضة عليه

ف\_٣: معروضة عليه

<sup>1</sup> شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل این عابدین سهبل اکیڈ می لاہورا/ ۲۹ 2 شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل این عابدین سهبل اکیڈ می لاہورا/ ۲۹ 3 شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل این عابدین سهبل اکیڈ می لاہورا/ ۲۹

قوله عن العلامة قاسم كمالو افتوا في حياتهم 1 اقول: اولا رحمك الله فا ارأيت انكان الامام حيا في الدنيا وهؤلاء احياء وافتى وافتوا اياكنت تقلد

وثانيا أنها كلام العلامة فيما فيه الرجوع الى فتوى المشائخ حيث لارواية عن الامام اواختلف الرواية عنه او وجد شيئ من الحوامل الست المذكورة في الخامسة فأنه عين تقليد الامام.

وانا آت أعليه ببينة عادلة منكم ومن نفس العلامة قاسم فهو اعلم بمرادة قلتم في شرح ألم عقود كم قال العلامة المحقق الشيخ قاسم في تصحيحه ان المجتهدين لم يفقدوا حتى

علامه شامی: بقول علامه قاسم جیسے ان حضرات کی اپنی حیات میں فتوی دینے کی صورت میں ہوتا۔

اقول: اولا خداآپ پررحم فرمائے، بتائے اگر امام دنیا میں باحیات ہوتے اور یہ حضرات بھی باحیات ہوتے، پھر امام بھی فتوی دیتے تو آپ کس کی تقلید کے ترج

ا نیا: علامہ قاسم کا کلام صرف ان مسائل سے متعلق ہے جن میں فتو ہے مشائخ کی جانب ہی رجوع کرنا ہے اس لئے کہ ان مسائل میں امام سے کوئی روایت ہی نہیں ، یا امام سے روایت مختلف آئی ہے ، یا ان چھ اسباب میں سے کوئی سبب موجود ہے جن کاذ کر مقدمہ پنجم میں گزراکہ یہ تو خود امام ہی کی تقلید ہے۔

میں اس پرآپ ہی کی اور خود علامہ قاسم کی شہادت عادلہ پیش کرتا ہوں انہیں اپنی مراد کازیادہ علم ہے شرح عقود میں آپ رقم طراز ہیں کہ علامہ محقق شخ قاسم نے اپنی تصحیح میں لکھا ہے جمہدین ہمیشہ ہوتے رہے یہاں تک کہ انہوں نے

ف1: معروضة عليه

ف: ٢: معروضة عليه

ف٣: معروضة عليه

ف، معنى كلام العلامة قاسم علينا اتباع مارجحوه

<sup>1</sup> شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهبل اكيد مي لا مورار ٢٩

نظر وافى المختلف و رجحو او صححوا فشهات مصنفاتهم بترجيح قول ابى حنيفة والاخذ بقوله الافى مسائل يسيرة اختاروا الفتوى فيها على قولهما او قول احدهما وانكان الأخر مع الامام كما اختاروا قول احمدهما فيما لانص فيه للامام للمعانى التى اشار اليها القاضى بل اختاروا قول زفر فى مقابلة قول الكل لنحو ذلك وترجيحا تهم وتصحيحا تهم باقية فعلينا اتباع الراجح والعمل به كمالوافتوانى حياتهم أاه

وكلام الامام القاضى سيأتى عند سرد النقول بتوفيق الله تعالى صرح فيه ان العمل بقوله رضى الله تعالى عنه وان خالفاه الالتعامل بخلافه او تغير الحكم بتغير الزمان

مقام اختلاف میں نظر کرکے ترجیج وتصحیح کاکام سرانحام دیا، ان کی تصنیفات شاہد ہیں کہ تر جھے امام ابو حنیفہ ہی کے قول کو حاصل ہے اور ان ہی کا قول مر جگہ لیا گیا ہے 'مگر صرف چند مسائل ہیں جن میں ان حضرات نے صاحبین کے قول پر ، یا صاحبین میں سے کسی ایک کے قول پر ، اگرچہ دوسرے صاحب امام کے ساتھ ہوں فتوی اختیار کیا ہے جیسے انہوں نے صاحبین میں سے کسی ایک کا قول اس مسلے میں اختیار کیا ہے جس میں امام سے کوئی صراحت دار د نہیں ،اس اختبار کے اسباب وہی ہیں جن کی جانب قاضی نے اشارہ کا، بلکہ کسی الیی ہی وجہ کے تحت انہوں نے سب کے قول کے مقابلہ میں ایمام زفر کا قول اختیار کیا ہے ، ان حضرات کی ترجمیں اور تحصیمیں آج بھی ماقی ہیں تو ہمارے ذھے یہی ہے کہ راجح کی پیر وی کرس او راسی پر کاربند ہوں جیسے ان حضرات کے اپنی حیات میں ہمیں فتوے دینے کی صورت میں ہو تا ،اھ۔ امام قاضی کا کلام جلد ہی بان نقول کے سلسلے میں بتو فیقہ تعالی آرہاہے ، اس میں یہ تصریح ہے کہ عمل قول امام رضی الله تعالی عنہ پر ہوگا اگرچہ صاحبین ان کے خلاف ہوں مگر اس صورت میں جب کہ تعامل اس کے برخلاف ہو یا تغیر زمان کی وجہ سے حکم بدل گیا ہو

<sup>1</sup>شرح عقود رسم المفتى ،رسائل ابن عابدين ،سهبل اكيد مي لا مورا (٢٥

فتبين ولله الحمد ان قول العلامة قاسم علينا اتباع مأرجحوه انها هو فيما لانص فيه للامام ويلحق به مأ اختلف فيه الرواية عنه اوفى احد الحوامل الست فأحفظه حفظاً جيدا ففيه ارتفاع الحجب عن آخرها ولله الحمد عبدا كثيرا طيبامباركا فيه ابدا وهذه عبارة العلامة قاسم التي اوردها السيد ههنا ملتقطا من اولها وأخر ها لو تأملها تما مألها كان ليخفي عليه الامر وكثيرا ما تحدث امثال الامور لاجل الاقتصار وبالله العصبة.

وثالثاً على ف فرض الغلط لواراد العلامة قاسم ما تريدون لكان محجوجاً بقول شيخه المحقق حيث اطلق الذي نقلتموه وقبلتموه من رده مراراوعلى

تو بحمدہ تعالی بیروشن ہوگیا کہ علامہ قاسم کاارشاد (ہمارے ذمہ اسی کی پیروی ہے جسے ان حضرات نے راجع قرار دے دیا)
صرف اس صورت سے متعلق ہے جس میں امام سے کوئی صراحت وارد نہ ہو، اور اسی سے ملق وہ صورت بھی ہے جس میں امام سے روایت مختلف آئی ہو یاان چھ اسباب میں سے کوئی ایک موجود ہو اسے خوب اچھی طرح ذہن نشین کرلینا علی موجود ہو اسے خوب اچھی طرح ذہن نشین کرلینا علی مارے یردے بالکل اٹھ جاتے عابی ، اور خدا ہی کے لئے حمد ہے کثیر، پاکیزہ، بابرکت، دائی حمد۔ علامہ قاسم کی عبارت جوعلامہ شامی نے اس مقام پر اول اقتصار کی وجہ سے پیدا ہو جاتا ہے، و بالله العصمة ، اور محفوظ اقتصار کی وجہ سے پیدا ہو جاتا ہے، و بالله العصمة ، اور محفوظ رکھناخدا ہی سے ہے۔

الله: بفرض غلط اگر علامہ قاسم کا مقصود وہی ہوتاجو آپ مراد کے رہے ہیں تو یہ ان کے استاد محقق علی الاطلاق کے اس ارشاد کے مقابلہ میں مرجوع ہوتا جسے آپ نے بھی نقل کیا او رقبول کیا کہ انہوں نے قول صاحبین برافرائے

ف1: معروضة على العلامة ش

المشائخ افتاء هم بقولها قائلا انه لايعدل عن قوله الالضعف دليله

قوله عن العلامة ابن الشلبي الا اذا صرح احد من المشائخ بأن الفتوى على قول غيره 1

اقول: اولا نسائرهم موافقون لهذا المفتى اومخالفون له اوساكتون فلم يرجحوا شيئا حتى في التعليل والجدل ولا بوضعه متنا اوالاقتصار اوالتقديم او غير ذلك من وجوه الاختيار.

الثالث لم يقع والثانى ظاهر المنع وكيف يعدل عن قول الامام المرجح من عامة اصحاب الترجيح بفتوى رجل واحد قال فى الدر فى تنجس البئر قالامن وقت العلم فلا يلزمهم

باعث بارہامشائ کارد کیا ہے اور فرمایا ہے کہ: قول امام سے عدول نہ ہوگا سوااس صورت کے کہ اس کی دلیل کمزور ہو۔ قولہ علامہ شامی: علامہ ابن شلبی سے نقل کرتے ہوئے مگر اس صورت میں جب کہ مشائ میں سے کسی نے یہ صراحت کردی ہو کہ فتوی امام کے سوا کسی اور کے قول پر ہے، اقول اولا: (۱) دیگر مشائ اس مفتی کے موافق ہیں (۲) یا اس کے خالف ہیں (۳) یا ساکت ہیں کہ انہوں نے کسی قول کو ترجیح نہ دی، یہاں تک کہ کسی قول کی نہ علت پیش کی، نہ اس پر بحث کی، نہ اس کے خالف ہیں (۳) یا ساکت ہیں متن بنا یا، نہ کسی ایک پر بحث کی، نہ اس اقتصار کیا، نہ وجوہ اختیار وترجیح میں سے کوئی اور صورت اپنائی مصورت میں کلام ابن شابی پر منع ظاہر ہے (یہ وہ صورت ہے میں متن کی ایک پر فتوی دیا صورت میں کلام ابن شابی پر منع ظاہر ہے (یہ وہ صورت ہے کہ ایک شخص نے قول امام ہی پر فتوے دیے ہیں اور اس مفتی کہ ایک شخص نے قول امام ہی پر فتوے دیے ہیں اور اس مفتی کے ایک شخص نے قول امام ہی پر فتوے دیے ہیں اور اس مفتی کا تمام حضرات قول امام ہی پر فتوے دیے ہیں اور اس مفتی کے ایک شخص نے قول امام ہی پر فتوے دیے ہیں اور اس مفتی کے ایک شخص نے قول امام ہی پر فتوے دیے ہیں اور اس مفتی کے ایک شخص نے قول امام ہی پر فتوے دیے ہیں اور اس مفتی کہ ایک شخص نے قول امام ہی پر فتوے دیے ہیں اور اس مفتی کے ایک شخص نے قول امام ہی پر فتوے دیے ہیں اور اس مفتی کی بی فتوے دیے ہیں اور اس مفتی کے ایک شخص نے قول امام ہی پر فتوے دیے ہیں اور اس مفتی کے ایک شخص نے قول امام ہی پر فتوے دیے ہیں اور اس مفتی کے ایک شور کی دیا

کے مخالف ہیں) تمام اصحاب ترجیح کی حانب سے ترجیح بافتہ

قول امام سے محض ایک شخص کے

ف1: معروضة على العلامة ش

<sup>1</sup> شرح عقود رسم المفتى رسائل ابن عابدين سهيل اكيد مي لا مور الـ ٢٥

شيئ قبله قيل وبه يفتي أه

قال ش قائله صاحب عله الجوهرة وفى فتاوى العتابى قولهما هو المختار اه قال ط وانها عبر بقيل لرد العلامة قاسم له لمخالفته لعامة الكتب فقدر جح دليله فى كثير منها وهو الاحوط نهر 3 اه

بل قال فى الدر لاحد بشبهة العقد عندالامام احوط بهى ہے، نهر، اص كوطء محرم نكحها وقالا ان علم الحرمة حدو عليه الفتوى

فتوے کے باعث انحراف کیوں ہوگا؟ در مختار کے اندر کوال ناپاک ہونے کے مسلے میں صاحبین فرماتے ہیں جب سے علم ہوااس وقت سے ناپاک مانا جائے گاتواس سے قبل لوگوں کو پچھ لازم نہ ہوگا کہا گیا: اسی پر فتوی ہے۔اھ علامہ شامی فرماتے ہیں ، اس کے قائل صاحب جو هرہ ہیں ، فقاوی عتابی میں ہے قول صاحبین ہی مختار ہے۔اھ طحطاوی فرماتے ہیں : قبل (کہا گیا) سے تعبیراس لئے فرمائی کہ علامہ قاسم نے اس کی تردید کی ہے کیونکہ یہ عامہ کتب کے خطاف ہے کثیر کتا بول میں دلیل امام کو ترجیح دی گئی ہے وہی احوط بھی ہے، نہم ،اھ

بلکہ در مختار میں ہے: امام کے نزدیک شبہ عقد کی وجہ سے حد نہیں جیسے اس محرم سے وطی کی صورت میں جس سے نکاح کرلیا ہو، صاحبین فرماتے ہیں اگر حرمت سے آگاہ ہے

عه: اقول لمراره فيها لعله في سراجه الوهاج، والله تعالى اعلم ١٢ منه

اقول: میں نے جوہرہ میں اسے نہ دیکھا، شاید بیدان کی سراج وہاج میں ہو ۱۲منر

<sup>1</sup> الدرالمخار كتاب الطهارة فصل فى البئر داراحياء التراث العربى بير وت ا / ١٣٦ ا 2 الدرالمخار كتاب الطهارة فصل فى البئر داراحياء التراث العربى بير وت ا / ١٣٦ ا 3 حاشيه طحطاوى على الدرالمخار فصل فى البئر المكتبة العربيه كوئية ا / ١٣٩

خلاصة لكن المرجح في جميع الشروح قول الأمام فكان الفتوى عليه اولى قاله قاسم في الأرمام فكان الفتوى عليه اولى قاله قاسم في التصحيحه لكن في القهستاني عن المضمرات على قوله في قولهما الفتوى أه قال ش استدراك على قوله في علي الشروح فأن المضمرات من الشروح مقدم أه فههنا جعلت الفتاوى على قولهما الفتوى و وافقها فههنا جعلت الفتاوى على قولهما الفتوى و وافقها بعض الشروح المعتمدة ولم يقبل لان عامة شر الشروح رجحت دليله بقى الأول وهو مسلم ولا يوجد الافي احدى الصور الست وح صو يكون عدولا الى قوله لاعنه كما عليت يكون عدولا الى قوله لاعنه كما عليت الخرار أيت ان قال

تو حد ہوگی، اسی پر فتوی ہے، خلاصہ لیکن تمام شروح میں ترجیح یافتہ قول امام ہی ہے تواس پر فتوی اولی ہے، یہ علامہ قاسم نے اپنی تقیح میں لکھالیکن قبستانی میں مضمرات سے نقل ہے کہ صاحبین ہی کے قول پر فتوی ہے۔اھ علامہ شامی فرماتے ہیں ایکے لفظ" تمام شروح "پر یہ استدارک ہے اس لئے کہ مضمرات بھی شروح میں سے ہے، اس پر کلام یہ ہے کہ جو عامہ شروح میں ہے مقدم وہی ہوگا۔

کلام یہ ہے کہ جو عامہ شروح میں ہے مقدم وہی ہوگا۔

یہاں کتب فاوی نے فتوی قول صاحبین پر رکھا، بعض معتمد

شروح نے بھی ان کی موافقت کی مگر اسے قبول نہ کیا گیا اس

لئے کہ عامہ شروح نے دلیل امام کو ترجیح دی۔ رہ گئی پہلی

صورت (کہ دیگر مشاکخ بھی اس مفتی کے ہم نواہیں جس نے

بتایا کہ فتوی امام کے علاوہ کسی اور کے قول پر ہے) یہ بلا شبہ

مسلم ہے، اور اس کا وجود ان ہی چھ صور توں میں سے کسی

مسلم ہے، اور اس کا وجود ان ہی چھ صور توں میں سے کسی

ایک میں ہوگا، اس صورت میں خود قول امام کی جانب رجوع

ہوتا ہے، اس سے انحراف نہیں ہوتا جیسا کہ معلوم ہوا۔

ہوتا ہے، اس سے انحراف نہیں ہوتا جیسا کہ معلوم ہوا۔

ہوتا ہے، اس سے انحراف نہیں ہوتا جیسا کہ معلوم ہوا۔

ہوتا ہے، اس سے انحراف نہیں ہوتا جیسا کہ معلوم ہوا۔

ف1: معروضة عليه

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> كتاب الحدود باب الوطء الذي يوجب الحد الخ مطيع مجتبائي دبلي ا / ۳۱۹ 2ر دالمحتار كتاب الحدود باب الوطء الذي يوجب الحد الخ دار احباء التراث العربي بيروت ۳ / ۱۵۴

الامام قولا وخالفه احد صاحبيه ولا رواية عن الأخر فأفتى احد من المشائخ بقول الصاحب فأن وافقه الباقون فقد مر اوخالفوه فظاهر وكذا ان خالف بعضهم ووافق بعضهم لمامر فى السابعة

اما ان لم يردعن الباقيين شيئ وهي الصورة التي انكرنا وقوعها فهل يجب ح اتباع تلك الفتوى المركز على الثانى اين قولكم علينا اتباع ما صححوة كمالو افتوا في حياتهم فأن فتوى الحياة واجبة العمل على المستفتى وانكان المفتى واحدا لم يخالفه غيرة وليس له التوقف عن قبولها حتى يجتمعوا او يكثروا

وعلى الاول لم يجب العدول عن قول الامام الى قول صاحبه الا لترجح رأى صاحبه بانضمام رأى

یات کھی اور صاحبین میں سے ایک نے ان کی مخالفت کی ، دو سرے سے کوئی روایت نہ آئی اب مشائخ میں سے کسی نے اس ایک صاحب کے قول پر فتوی دیا، تواگریاقی مشائخ نے بھی موافقت فرمائی تواس کا بیان گزرا یا دیگر حضرات نے مخالفت فرمائی تواس کا حال ظام ہے۔ یوں ہی اگر بعض نے مخالفت کی اور بعض نے موافقت کی وجہ مقدمہ سابعہ میں بیان ہو گی، کیکن اگر باقی حضرات سے کچھ وار د ہی نہ ہو ایپی وہ صورت ہے جس کے وقوع سے ہم نے انکار کیا، تواس وقت اس فتو ہے کا تباع واجب ہے مانہیں؟ بر تقدیر ثانی آپ کا وہ قول کہاں گیا کہ ہمارے ذمہاسی کی پیروی ہے جسے مشاکُخ نے صحیح قرار دے د با جیسے اس صورت میں ہوتا جب وہ ہمیں اپنی حیات میں فتوی دیے اس کئے کہ زندگی کافتوی مستفتی پر واجب العمل ہے اگرچه مفتی ایک ہی ہو ، جس کا دوسرا کوئی مخالف نہ ہو ، اور متفتی کو یہ حق حاصل نہیں کہ اس فتوے کو قبول کرنے سے تو قف کرے یہاں تک کہ سب فتوی دینے والے مجتمع ہوجائیں پاکثیر ہوجائیں تب مانے۔

هذا المفتى اليه اذليس هذا الافتاء قضاء يرفع الخلاف بل ولا افتاء مفت لمن اتاه من مستفت انها حاصله ان الرأى الفلانى ارجح عندى ، فاذن ترجح رأى احد الصاحبين بانضهام رأى الأخراعلى واعظم لان كلامنهها اعلم واقدم من جميع من جاء بعدهها من المرجحين فكل ما خالف فيه الامام صاحباه وجب فيه ترك قوله الى قولهها وهو خلاف الاجهاع ،

وثالثاً على أن التسليم معكم ابن الشلبي وانظروامن معنا أخر الكلام

قوله فليس للقاضى ان يحكم بقول غيرا بى حنيفة فى مسألة لم يرجح فيها قول غيرة ورجحوا فيها دليله أـ

ان کے شاگرد کی رائے اس مفتی کی رائے سے مل کر رائج ہوگئ، کیونکہ یہ فتوی کوئی اختلاف ختم کرنے والا فیصلہ قاضی نہیں، بلکہ اس کی حیثیت اس افتا کی بھی نہیں جو آکر سوال کرنے والے کسی مستفتی کے لئے کسی مفتی سے صادر ہوا، اس فتوے کا حاصل صرف اس قدر ہے کہ فلال رائے میر کنز دیک زیادہ رائج ہے جب ایبا ہے تواگر صاحبین میں سے ایک صاحب کی رائے کے ساتھ دو سرے صاحب کی رائے کے ساتھ دو سرے صاحب کی رائے کے ماتھ دو سرے صاحب کی رائے کے ماتھ والی صورت کی بہ نبیت) زیادہ بالاتراور عظیم تر ہوگا، اس ملئے والی صورت کی بہ نبیت) زیادہ بالاتراور عظیم تر ہوگا، اس کے کہ صاحبین میں سے ہر ایک اپنے بعد آنے والے تمام مرجھین سے زیادہ علم والے اور زیادہ مقدم ہیں تو یہ کہے کہ جہاں بھی صاحبین نے امام کی مخالفت کی ہو وہاں امام کا قول جہاں بھی صاحبین کا قول لینا واجب ہے، یہ خلاف اجماع ہے چھوڑ کر صاحبین کا قول لینا واجب ہے، یہ خلاف اجماع ہے چھوڑ کر صاحبین کا قول لینا واجب ہے، یہ خلاف اجماع ہے کہ وقول اسکا قائل نہیں)

فاف : بر تقدیر تشلیم آپ کے ساتھ صرف ابن الشلبی ہیں ، او رآخر کلام میں دیکھئے جمارے ساتھ کون لوگ ہیں۔ علامہ شامی : قاضی کو غیر امام کے قول پر کسی ایسے مسئلہ میں فیصلہ کرنے کا حق نہیں جس میں غیر امام کے قول کو ترجیح نہ دی گئی ہو اور خود امام ابو حنیفہ کی دلیل کو دوسرے کی دلیل پر ترجیح ہو۔

ف:معروضة عليه

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>شرح عقود رسم المفتى ، رساله من رسائل ابن عابدين، سهيل اكي**د م**ي لا مور ، ١/٢٩

اقبول: أحذا تعدد فوق مأمر فأن مفاده ان مألم يرجح فيه دليل الامأم فللقاضي ومثله المفتى العدول عنه الى قول غيرة وان لم يذيل ايضاً بترجيح فأنه بنى الحكم بعدم العدول على وجود وعدم وجود ترجيح دليله وعدم ترجيح قول غيرة فمالم يجتبعاً حل العدول ولم يقل بأطلاقة الثقات العدول فأنه يشمل مأاذار جعاً أولم يرجع شيئ منهما والعمل فيهما بقول الامأم لاشك مر الاول في السابعة وقال الى العفو من المعلوم انه عند عدم التصحيح لا يعدل عن قول صاحب المذهبا

**اقول: پہلے جو گزر حکا بہاں اس سے بھی آگے تحاوز کیا، کیوں** کہ اس کا مفادیہ ہے کہ جہاں دلیل امام کوتر جھے نہ دی گئی وہاں ، قاضی اور اسی طرح مفتی کو قول امام سے دوسرے کی قول کی طرف عدول جائز ہے اگرچہ اس دوسرے پر بھی ترجیح کانشان نہ ہو ، یہ مفاداس طرح ہوا کہ انہوں نے عدم عدول کے حکم کی بنیادایک وجود او را یک عدم پر رکھی ہے (۱) دلیل امام کی ترجیح کا وجود ہو (۲) اور قول غیر کی ترجیح کا عدم ہو، توجب تک دو نوں چز س جمع نه ہوں عدول حائز ہوگا ، حالانکه ثقات عدول (معتمد و متند حضرات ) اس اطلاق کے قائل نہیں ، کیوں کہ ان دو صور توں کو بھی شامل ہے (۱) قول امام اور قول غیر دونوں کو ترجے ملی ہو (۲) دونوں میں ہے کسی کو ترجیح نه دی گئی ہو بلاشبہ ان دونوں صور توں میں قول امام پر ہی عمل ہوگا، اول کا بیان مقدمہ ہفتم میں گزرا، دوم سے متعلق ملاحظه هو ، سيدي طحطاوي باب زكاة الغنم مين مسكه صرف الہالک الی العفو کے تحت رقم طراز ہیں معلوم ہے کہ عدم تھیج کی صورت میں صاحب مذہب کے قول سے عدول نه ہوگا،

ف1: معروضة عليه و على العلامة ابن الشبلي

ف- ٢: فأثده : حيث لا تصحيح لا يعدل عن قول الامأمر

 $<sup>^{\</sup>prime}$  حاشيه الطحطاوي على الدرالمختار كتاب زكوة باب زكوة الغنم المكتبة العربيه كوئيه ا $^{\prime}$ 

علامہ شامی: منحة الخالق میں متون مذہب کے مصنفین بعض او قات مذہب امام کے سواکوئی اور اختیار کرتے ہیں۔
اقول: ہاں چھ صور توں میں سے کسی ایک میں ایسا کرتے ہیں، یہ بعینہ قول امام ہوتا ہے ان کے علاوہ صور توں میں اگر کوئی مصنف کسی دوسرے مذہب پر چلے تو قبول نہ کیا جائے گا، جیسا کہ مسئلہ شفق میں اس کا بیان آرہا ہے ، اسی طرح تفییر "مصر "کامسئلہ ہے جیسا کہ عنیہ شرح منیہ سے معلوم ہوتا ہے ، اور ہم نے اپنے قاوی میں اسی کی اتنی تفصیل کی ہے بہ اور ہم نے اپنے قاوی میں اسی کی اتنی تفصیل کی ہے جس پر اضافے کی گنجائش نہیں اب رہی یہ صورت کہ ان چھ جس پر اضافے کی گنجائش نہیں اب رہی یہ صورت کہ ان چھ اسباب کے بغیر تمام اصحاب متون قول امام کی مخالفت پر گام زن ہوں تو ایسا نہیں ہوسکتا ، اگر کوئی دعوی رکھتا ہے تو اس کی کوئی ایک ہی مثال پیش کردے، علامہ شامی ، جب مشائخ مذہب نے اس دلیل کے فقد ان کی وجہ سے جو ان کے حق میں شرط ہے ، قول امام کے خلاف فتوی دے دیا تو ہم ان ہی کا

قوله في المنحة اصحاب المتون قديمشون على غير مذهب الامام <sup>1</sup>

اقول: نعم أنى احدى الوجوة الستة وهو عين قول الامام اما في غيرها أن فأن مشى بعضهم لم يقبل كماسيأتي في مسألة الشفق ومثلها تفسيرا لمصر كما يعلم من الغنية شرح المنية وقد فصلناه في فتاونا بما لا مزيد عليه اما ان يمشوا قاطبة على خلاف قوله من دون الحوامل الست فحأشا، ومن ادعى فليبرز مثالا له ولو واحداد قوله واذا افتى المشائخ بخلاف قوله لفقد الدليل في حقهم فنحن نتبعهم اذهم اعلم 2-

ف1: معروضة عليه وعلى العلامة ش

فـ ٢: فأنَّله مشى متون على خلاف قول الامأمر لا يقبل

منحة الخالق على بحر الرائق ممتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخارجُ ايم سعيد كمپنى كراچى ٢٦٩/٦ مخة الخالق على بحر الرائق ممتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخارجُ ايم سعيد كمپنى كراچى ٢٦٩/٦

اقول: اولاهو اعلم أسامهم ومن اعلم من اعلم من اعلم من اعلم منهم فأى الفريقين احق بالا تباعد وثانيا انظر الثانية أسال الله الله وقد التفصيل وقد فقدوه في حقنا الاجمالي وقد وجدناه فكيف نتبعهم ونعدل من الدليل الى فقده.

قوله كيف يقال يجب علينا الافتاء بقول الامام لفقد الشرط وقد اقرانه فقد الشرط ايضاً في حق المشائخ<sup>1</sup>

اقول: شبهة فسيكشفناها في الثالثة

قوله فهل تراهم ارتكبوا منكرا 2\_

اقول: ف"مبنى على الذهول عن فرق الموجب في

حقناوحقهم

اقول اولا: امام کو ان سے بھی زیادہ علم ہے اور ان سے اعلم سے اعلم سے بھی زیادہ، قابل اعتاد کون ہے؟

انیا: مقدمہ دوم ملاحظہ ہو، ان کے حق میں دلیل تفصیلی ہے جو انہیں نہ ملی، اور ہمارے حق میں اجمالی ہے جو ہمارے پاس موجود ہے تو کسے ہم ان کی پیروی کریں اور دلیل جھوڑ کر فقدان دلیل کی طرف حائیں؟

علامہ شامی: یہ بات کیسے کہی جاتی ہے کہ ہمارے اوپر قول امام پر ہی فتوی دیناواجب ہے اس لئے کہ ہمارے حق میں (قول امام پر افتاء کی) شرط مفقود ہے حالال کہ یہ بھی اقرار ہے کہ وہ شرط مشائخ کے حق میں بھی مفقود ہے۔

اقول: یہ محض ایک شبہ ہے جے ہم مقدمہ سوم میں منکشف کرآئے ہیں۔علامہ شامی: توکیا یہ خیال ہے کہ ان حضرات نے کسی نارواامر کاار تکاب کیا؟

ا قول: واجب کرنے والی چیز ہمارے حق میں اور ہے ان کے حق میں اور ،اعتراض مذکوراسی

ف1: معروضة عليه

ف٢: معروضة عليه

ف٣: معروضة عليه

ف- ٢: معروضة عليه

منحة الخالق على بحر الرائق محتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخارج اليم سعيد كمپنى كراچى ٢٦٩/٦ محمنة الخالق على بحر الرائق محتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخارج اليم سعيد كمپنى كراچى ٢٦٩/٦

وان شئت الجمع مكان الفرق فالجامع ان كل من فارق الدليل فقد اتى منكرا فدليلنا قول امامنا وخلافنا له منكر ودليلهم ماعن لهم فى المسألة فمصيرهم اليه لاينكر -

قوله وقد مشى عليه الشيخ علاؤالدين ألا القول: انها أن مشى في صدر الكتاب وفي كتاب القضاء معاعلى ان الفتوى على قول الامام مطلقا كما سيأتي وقوله اما نحن فعلينا اتباع مارجحوة فها خوذ من التصحيح كما افد تموة في رد المحتار وقد كان صدر كلام الدر هذا وحاصل مأذكرة الشيخ قاسم في تصحيحه ألخ وقد علمت ماهو مراد التصحيح الصحيح والحمد للله على حسن التنقيح.

فرق سے ذہول پر مبنی ہے، اگر مقام فرق کو جمع کرنا چاہیں تو جامع یہ ہے کہ جو بھی دلیل سے الگ ہوا وہ منکر وناروا کا مر تکب ہوا، اب ہماری دلیل ہمارے امام کا قول ہے او رہمارے لئے اس کی مخالفت ناروا ہے، اور ان حضرات کی دلیل وہ ہے جو کسی مسئلہ میں ان پر منکشف ہو، تواس دلیل کی طرف ان کار جوع ناروا نہیں۔

علامه شامی: اسی پرشخ علاءِ الدین گام زن ہیں

اقول: در مختار کے شروع میں اور کتاب القضاء میں دونوں جگہ وہ اسی پر گام زن ہیں کہ فتوی مطلّقا قول امام پر ہے جیساکہ آگے ان کاکلام آرہاہے، رہی ان کی پیروی کرنی ہے جے ان فعلینا اتباع مار جحوہ، ہمیں تو اسی کی پیروی کرنی ہے جے ان حضرات نے رائح قرار دیا" تو یہ تصحیح علامہ قاسم سے ماخوذ ہے جیسا کہ ردالمحتار میں آپ نے افادہ فرمایا خود در محتار ابتدائے کلام اسی طرح ہے اور اس کا حاصل جو شیخ قاسم نے انبی تھیج مطلب کیا ہے یہ پہلے میں بیان کیا النے عبارت تھیج کا صحیح مطلب کیا ہے یہ پہلے معلوم ہو چکا ہے، اس خوبی شفیح پر ساری حمد خداہی کے لئے معلوم ہو چکا ہے، اس خوبی شفیح پر ساری حمد خداہی کے لئے

ف1: معروضة عليه

منحة الخالق على حاشيه بحرالرا كق كتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخ سعيد كمپنى كراچى ٢٦٩/٦ 2ر دالمحتار خطبة الكتاب احياء التراث العربي بيروت ال ٥٣ 3 الدر المختار خطبة الكتاب مطبع مجتبائي وهلى الـ ١٥

اب ہم اینے مقصود و موعود ، ذکر نقول ونصوص پر آتے ہیں۔ اقول: و بالله التوفيق، جارے نزدیک جو مقرراور طے شدہ ہے وہ ہماری بحثوں سے ظام ہو گیا،اس کی تفصیل یہ ہے کہ مسئلہ میں ان حواساب تغیر سے کوئی رونما ہے بانہیں، اور بر ت**قدیراول حکم اس سدے تحت ہوگا، اور یہ امام کا قول** ضروری ہوگا جس پر مطلّقااعتاد ہے خواہان کا قول صوری ، بلکہ ان کے اصحاب کا قول اور مرجھین کی ترجیجات بھی اس کے موافق ہوں بانہ ہوں کیونکہ ہمیں یہ معلوم ہےاگر یہ سب ان حضرات کے زمانے میں رونماہو تاوہ بھیاسی پر حکم دیتے ، امام کا قول ضروری ایبا امر ہے جس کے ہوتے ہوئے نہ روایت پر نظر ہو گی نہ تر جح پر بلکہ وہی مرجحین کا بھی قول ضروری ہے اس میں کسی زمانے کی پابندی بھی نہیں (فلاں زمانے میں سب رونماہو تو قول ضروری ہوگااور فلاں زمانے میں نہ ہوگا)علامہ شامی کی شرح عقود میں ہے،اگر یہ سوال ہو کہ عرف باربار بدلتارہتا ہے، اگر کوئی ایبا عرف پیدا ہوجو زمانه سابق میں نہ تھا تو کہا مفتی کے لئے یہ رواہے کہ منصوص کی مخالفت کرے

اتبناعلى ماوعدنامن سردالنقدل على اقصدنا اقرل: وبالله التوفيق، ما هوالمقرر عند ناقد ظهر من مباحثنا وتفصيله إن البسألة اما إن يحدث فيهاشيئ من الحوامل الست اولا على الأول الحكم للحامل وهو قدل الامام الضروري المعتبد على الاطلاق سواء كان قوله الصورى بل وقول اصحابه وترجيحات المرجحين موافقاله اولا علمامنا ان لوحدث هذا في زمانهم لحكبوا به فقول الامام الضروري شيئ لانظر معه الى رواية ولا ترجيح بل هوالقول الضروري للبرجحين ايضاً فأولا يتقيد ذلك يزمان دون زمان قال في شرح العقود فأن قلت العرف يتغير مرة بعد مرة فلو حدث عرف أخرلم يقع في الزمان السابق فهل يسوغ للمفتى مخالفة المنصوص

ف: حدث وحكم ضرورى لاحدى الحوامل الست لا يتقيد بزمان \_

واتباع المعروف الحادث؟ قلت نعم فأن المتأخرين الذين خالفوا المنصوص في المسائل المارة لم يخالفوه الا لحدوث عرف بعد زمن الامام فللمفتى اتباع عرفه الحادث في الالفاظ العرفية وكذا في الاحكام التى بناها المجتهد على ماكان في عرف زمانه وتغير عرفه الى عرف اخر اقتداء بهم لكن بعد أن يكون المفتى مين له رأى ونظر صحيح ومعرفة بقواعد الشرع حتى يميز بين العرف الذي يجوز بناء الاحكام عليه وبين غيره أ

قال وكتبت فى ردالهحتار فى باب القسامة فيها لوادعى الولى على رجل من غير اهل المحلة وشهد اثنان منهم عليه لم تقبل عنده وقالا تقبل الخ نقل السيد الحموى عن العلامة المقدسى انه قال توقفت عن الفتوى بقول الامام ومنعت من اشاعته لها يترتب عليه من الضرر العام فان من عرفه من المتهر دين يتجاسر على قتل

اور عرف حدید کااتیاع کریے ؟ میں جواب دوں گا کہ ہاں اس لئے کہ گزشتہ مبائل میں جن متا خرین نے منصوص کی مخالفت کی ہے ان کی مخالفت کی وجہ یہی ہے کہ زمانہ امام کے بعد كوئي اور عرف رونما ہوگيا، توان كي اقتداء ميں مفتى كا بھي یہ حق ہے کہ عرفی الفاظ میں اینے عرف جدید کا اتباع کرے اسی طرح ان احکام میں بھی جن کی بنیاد مجتهد نے اپنے زمانے کے عرف پر رکھی تھی اور وہ عرف کسی اور عرف سے بدل گیا، لیکن یہ حق اس وقت ملے گاجب مفتی صحیح رائے و نظر اور قواعد شرعیه کی معرفت کا حامل ہو تاکہ یہ تمیز کریکے کہ کس عرف پراحکام کی بنیاد ہوسکتی ہے اور کس پر نہیں ہوسکتی۔ فرماتے ہیں: میں نے رد المحتاریات القسیامة میں ، اس مسّلہ کے تحت کہ اگر غیر اہل محلّہ کے کسی شخص پر قتل کا دعوی ہوااور اہل محلّہ میں سے دوم دوں نے اس پر گواہی دی تو حضرت امام کے نزدیک بیہ گواہی قبول نہ کی جائے گی ، اور صاحبین فرماتے ہیں کہ قبول کی جائے گی الخ، پیہ لکھا ہے کہ سید حموی ، علامہ مقدسی سے نقل فرماتے ہیں کہ ان کابیان ہے کہ میں نے قول امام پر فتوی دینے سے تو قف کیااور اس قول کی اشاعت سے منع کیا ، کیوں کہ اس سے عام نقصان وضرر پیدا ہوتا ، اس لئے کہ جو سر کش اسے جان لے گاوہ ان محلول میں جو

شرح عقود رسم المفتى من رسائل ابن عابدين سهيل اكيثر مي لا مور اله٣٠

النفس فى المحلات الخالية من غير اهلها معتمدا على عدم قبول شهادتهم عليه حتى قلت ينبغى الفتوى على قولهما لاسيما والاحكام تختلف باختلاف الايام انتهى 1

وقالوا اذا زرع صاحب الارض ارضه ما هو ادنى مع قدرته على الاعلى وجب عليه خراج الاعلى قالوا وهذا يعلم ولا يفتى به كيلا يتجرأ الظلمة على اخذ اموال الناس قال فى العناية ورد بانه كيف يجوز الكتمان ولواخذوا كان فى موضعه لكونه واجبا، واجيب بانا لوافتينا بذلك لادعى كل ظالم فى ارض ليس شأنها ذلك انها قبل هذا كانت تزرع الزعفران مثلا فياخذ خراج ذلك وهو ظلم وعدوان 2 انتهى

وكذا في فتح القدير قالوا لايفتى بهذا لما فيه من تسلط الظلمة على اموال المسلمين اذيدعى كل ظالم ان الارض تصلح لزراعة الزعفران ونحوه

غیر اہل محلّہ سے خالی ہوں جان مارنے میں جری اور بے باک ہو جائے گااس اعتاد پر کہ اس کے خلاف خود اہل محلّہ کی شہادت قبول نہ ہوگی، یہاں تک کہ میں نے یہ کہا کہ فتوی قول صاحبین پر ہونا چاہئے خصوصا جب کہ احکام زمانے کے برلنے سے بدل جاتے ہیں، انتھی۔

ائمہ نے فرمایا: جب زمین والا اپنی زمین کے اندر اعلیٰ چیز کی کاشت کرے تو کاشت پر قدرت رکھنے کے با وجود ادنی چیز کی کاشت کرے تو اس کے اوپر اعلیٰ کا خراج واجب ہوگا، علاء نے فرمایا: یہ حکم جانے کا ہے، فتوی دینے کا نہیں تاکہ ظالم حکام لوگوں کا مال لینے کی جرات نہ کریں عنایہ میں ہے اس قول پر یہ رد کیا گیا ہے کہ علم کا چھپا نا کیو کمر جائز ہوگاجب کہ وہ اگر لے ہی لیس تو جاہوگا کیوں کہ یہی واجب ہے، اس کے جواب میں یہ کہا گیا کہ اگر ہم اس پر فتوی دے دیں تو ہر ظالم الی زمین جو اعلی کے قابل نہ ہو یہ دعوی کرتے ہوئے کہ پہلے تو اس میں زعفر ان وغیر ای کیاشت ہوتی تھی، زعفر ان کا خراج وصول کرلے گا اور مظلم وعدوان ہوگا، انتہی۔

اسی طرح فتح القدیر میں ہے کہ اس پر فتوی نہیں دیا جاتا کیونکہ اس کے تحت مسلمانوں کے مال پر ظالموں کی چیرہ دستی ہو گی اس کئے کہ ہم ظالم دعوی کرے گا کہ بیہ زمین زعفران وغیرہ بوئے جانے کی صلاحیت رکھتی ہے،اوراس ظلم کا

شرح عقودرسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین، سهبل اکیڈمی لاہور الام 2شرح عقودرسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین، سهبل اکیڈمی لاہور الا۲۸، و۳۷

وعلاجه صعب انتهى فقد ظهرلك ان جبود المفتى او القاضى على ظاهر المنقول مع ترك العرف والقرائن الواضحة والجهل بأحوال الناس يلزم منه تضييع حقوق كثيرة وظلم خلق كثيرين أه

اقول: ومن ذلك افتاء أالسيد بنقل انقاض مسجد خرب ما حوله واستغنى عنه الى مسجد اخر

قال في ردّالهحتار وقد وقعت حادثة سئلت عنها في امير ارادان ينقل بعض احجار مسجد خراب في سفح قاسيون بدمشق ليبلط بها صحن الجامع الاموى فأفتيت بعدم الجواز متابعة للشر نبلالي ثم بلغني ان بعض المتغلبين اخذ تلك الاحجار لنفسه

علاج د شوار ہے۔انتی اس تفصیل سے واضح ہو گیا کہ اگر مفتی یا قاضی عرف اور قرائن واضحہ چھوڑ کر اور لوگوں کے حالات سے بے خبر ہو کر نقل شدہ حکم کے ظاہر پر جمود اختیار کرلے تو اس سے بہت سے حقوق کی بر بادی اور بے شار مخلوق پر ظلم وزیادتی لازم آئے گی اھے۔

اقول: اسی میں سے یہ بھی ہے کہ علامہ شامی نے فتوی دیا کہ الیی مسجد جس کے ارد گرد آبادی نہ رہی اور اس کے سامان بے کار ہو گئے جن کی اب ضرورت نہ رہی تو وہ دوسری مسجد میں دی جاسکتے ہیں۔

ردالمحتار میں فرماتے ہیں: ایک نیامسکد در پیش آیا جس سے متعلق مجھ سے یہ استفتاہوا کہ دمشق کے اندر جبل قاسیون کے دامن میں ایک ویران مسجد ہے جس کے پچھ پقروں کو امیر جامع اموی کے صحن میں فرش بنانے کی خاطر لے جانا چاہتا ہے میں نے علامہ شر نبلالی کی متابعت میں فتوی دیا کہ ناجائز ہے کچھ دنوں بعد مجھے معلوم ہوا کہ ایک چیرہ دست ظالم ان پھروں کو اپنے لئے

ف: مسکلہ: جومسجد ویران ہواوراس کی آبادی کی کوئی صورت نہ ہواوراس کے آلات کی حفاظت نہ ہوسکے تواب فتوی اس پر ہے کہ اس کے کڑی شختے وغیرہ دوسری مسجد میں دیے جاسکتے ہیں۔

شرح عقودرسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين، سهيل اكيُّه في لامور الهسم

فندمت على ما افتيت به أه

ومن ذلك أنتاء جد المقدسي بجواز اخذ الحق من خلاف جنسه حذار تضييع الحقوق قال في ردالمحتار قال القهستاني وفيه ايماء الى ان له ان يأخذ من خلاف جنسه عند المجانسة في المالية وهذا اوسع فيجوز الاخذ به وان لم يكن مذهبنا فأن الانسان يعذر في العمل به عندالضرورة كما في الزاهدي

اهقلت وهذا ما قالوا انه لامستندله لكن رأيت في شرح نظم الكنز للمقدسي من كتاب الحجر قال ونقل

اٹھالے گیایہ سن کراپئے فتو ہے پر ندامت ہوئی اھ۔
اسی میں سے یہ بھی ہے کہ علامہ مقد سی کے نانا نے بربادی حقوق سے بچانے کے لئے یہ فتوی دیا کہ صاحب حق اپناحق خلاف جنس سے لے سکتا ہے (مثلا کسی ظالم نے کسی کے سو روپے دبالئے اور ملنے کی امید نہیں تو مظلوم بجائے سوروپے کے اپنے ہی کی کوئی اور چز جوظالم کے مال سے ہاتھ آئے لے کے

ردالمحتار میں ہے، قبستانی نے کہااس میں یہ اشارہ ہے کہ وہ خلاف جنس ہے بھی لے سکتا ہے جب کہ مالیت کیاں ہو،
اس حکم میں زیادہ گنجائش ہے تو ہمارے مذہب میں اگرچہ یہ حکم نہیں مگر اسے لیا جاسکتا ہے اس لئے کہ انسان وقت ضرورت اس پر عمل کر لینے میں معذور ہے، جیساکہ زاہدی میں ہے اور ہے میں کہ تاہوں اس حکم سے متعلق لوگوں نے کہا میں ہے اور کہا ہوں اس حکم سے متعلق لوگوں نے کہا کہ اس کی کوئی سند نہیں، لیکن میں نے علامہ مقدسی کی شرح کے اس کی کوئی سند نہیں، لیکن میں نے علامہ مقدسی کی شرح کے اس کی کوئی سند نہیں، لیکن میں نے علامہ مقدسی کی شرح نظم الکنز، کتاب الحجر میں دیکھا، وہ لکھتے ہیں کہ میر ہے

ف.: مسئلہ: جس محے کسی پر مثلا سوروپے آتے ہوں اور اس نے دبالئے یا اور کسی وجہ سے ہوئے اور اسے اس سے روپیہ ملنے کی امید نہیں توسوروپے کی مقدار بتک اس کاجو مال ملے لے سکتا ہے آج کل اس پر فتوی دیا گیا ہے مگر سپے دل سے ، بازار کے بھاؤسے سوروپے ہی کامال ہوزیادہ ایک بیسہ کا ہو توحرام در حرام ہے۔

سکتاہے)

¹ر دالمحتار كتاب الوقف دار احياء التراث العربي بير وت ٣ / ٣٧٢

جلا واللى لامه الجمال الاشقر في شرحه للقدورى ان عدم جواز الاخذ من خلاف الجنس كان في زمانهم لمطاوعتهم في الحقوق والفتوى اليوم على جواز الاخذ عند القدرة من اى مال كان لا سيما في ديارنا في مداومتهم للعقوق 1اه

ومن ذلك أن افتائى مرارًا بعدم انفساخ نكاح امرأة مسلم بارتدادها لها رأيت من تجاسرهن مبادرة الى قطع العصمة مع عدم امكان استرقاقهن فى بلادنا ولا ضربهن وجبرهن على الاسلام كها بينته فى السير من فتاوينا وكم له من نظير

وعلى الثانى ان لم تكن فيها رواية عن الامام فخارج عمانحن فيه

والد کے نانا جمال اشقر نے اپنی شرح قدوری میں نقل کیا ہے کہ ، خلاف جنس سے نہ لینے کا حکم ان حضرات کے دور میں تھا کیوں کہ اس وقت حقوق کے معاملے میں شریعت کی فرمانبر داری ہوتی تھی اور آج فتوی اس پر ہے کہ جب قدرت مل جائے تو کسی بھی مال سے لینا جائز ہے خصوصا ہمارے دیا رمیں ۔ کیونکہ اب جیم نافر مانی ہور ہی ہے اھ۔

اسی میں سے یہ بھی ہے کہ میں نے بارہا فتوی دیا کہ کسی مسلمان کی ہوی مرتد ہوجائے تو نکاح سے نہ نکلے گی کیوں کہ میں نے یہ دیکھا کہ رشتہ نکاح منقطع کرنے کی جانب پیش قدمی میں ان کے اندر ارتداد کی جمارت پیدا ہوجاتی ہے اور ہمارے بلاد میں نہ انہیں باندی بنایا جاسکتا ہے نہ مار پیٹ کر اسلام لانے پر مجبور کیا جاسکتا ہے ، جیسا کہ اسے ہم نے اپنے فتاوی کی کتاب السیر میں بیان کیا ہے ، اس کی دوسری بہت سی نظیر س ہیں۔

بر تقدیر ای : (اس مسئلہ میں اسباب ستہ میں سے کوئی سبب نہیں) اگر اس میں امام سے کوئی روایت ہی نہ آئی تو یہ

ف...: مسئلہ: اب فتوی اس پر ہے کہ مسلمان عورت معاذ الله مرتد ہو کر بھی نکاح سے نہیں نکل سکتی وہ بدستور اپنے شوم مسلمان کے نکاح میں ہے مسلمان ہو کریا بلااسلام دوسرے سے نکاح نہیں کر سکتی۔

صورت ہمارے

ولا شك ان الرجوع اذ ذاك المجتهدين في المنهب وانكانت فأمامختلفة عنه اولا على الاول الرجوع اليهم وكيف مأكان لايكون خروجاً عن قوله رضى الله تعالى عنه ولا اعنى بالاختلاف مجيئ النوادر على خلاف الظاهر فأن مأخرج أعن ظاهر الرواية مرجوع عنه كما نص عليه البحر والخير والشامى أوغيرهم وما رجع عنه لم دبيق قولا له فتثبت وعلى الثاني اما وافقه صاحباه اواحدهما اوخالفاه على الاول العمل بقوله قطعا ولا يجوز لمجتهد في البذه

محث سے خارج ہے، اور بلاشہ اس صورت میں مجہدین فی المذہب کی جانب رجوع ہوگا، اگر روایت ہے تو امام سے روایت مختلف آئی ہے پہلی صورت میں روایت مختلف آئی ہے پہلی صورت میں رجوع ان ہی حضرات کی جانب ہوگا، اور جیسے بھی ہو قول امام رضی الله تعالی عنہ سے خروج نہ ہوگا۔ اور اختلاف سے میری مراد یہ نہیں کہ روایات نوادر، ظاہر الروایہ کے خلاف آئی ہو اس لئے کہ جوظاہر الروایہ سے خارج ہے مرجوع عنہ ہے (اس سے خود امام نے رجوع کرلیا) جیسا کہ بحر، خیر رملی، شامی وغیرہ نے اس کی تصریح فرمائی ہے، اور امام نے جس سے رجوع کرلیا وہ ان کا قول نہ رہ گیا، اس تحقیق پر ثابت قدم رجوع کرلیا وہ ان کا قول نہ رہ گیا، اس تحقیق پر ثابت قدم

بصورت دوم (جب که روایت، امام سے بلااختلاف آئی ہے)

(۱) سیا تو صاحبین امام کے موافق ہوں گے (۲) یا صرف

ایک صاحب موافق ہوں گے (۳) یا دو نوں حضرات مخالف

ہونگے۔ پہلی صورت میں قطعاً قول امام پر عمل ہوگااور کسی
مجتد فی المذہب کے لئے ان حضرات کی

ف: مأخرج عن ظاهر الرواية فهو مرجوع عنه

ار دالمحتار مقدمة الكتاب داراحياء التراث العربي بير وت ا / ٣٦

ان يخالفهم الا في صور الثنيا اعنى الحوامل الست فأنه ليس خلافهم بل في خلافه خلافهم وكذلك على الثاني كما نصوا عليه ايضاً

وعلى الثالث اما ان يتفقاعلى شيئ واحد او خالفا وتخالفا على الثانى العمل بقوله مطلقا وعلى الاول اما ان يتفق المرجحون على ترجيح قولهما او قوله اولا ولابان يختلفوا فيه اولا يأتى ترجيح شيئ منهما .

الاول: لاكان ولا يكون قط ابدا الا فى احدى الحوامل الست وحينئن نتبعهم لانه قول امامنا بل ائمتنا الثلثة رضى الله تعالى عنهم صوريا لهما وضروريا له، وان جهد احد غاية جهدهان يستخرج فرعامن غير الست

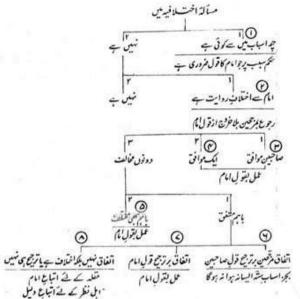
خالفت روانہیں، مگراستنا یعنی اسباب ستہ والی صور توں میں کہ بیہ ان حضرات کی خالفت نہیں، بلکہ اس کے خلاف جانے میں ان کی مخالفت ہے۔ یہی حکم دوسری صورت کا بھی ہے، جیسا کہ اس کی بھی مذکورہ حضرات نے تصر سی فرمائی ہے۔ بصورت سوم، (۱) یا تو صاحبین کسی ایک حکم پر متفق ہوں گے (۲) یاامام کے مخالف ہونے کے ساتھ باہم بھی مختلف ہوں کے ایامام کے مخالف ہونے کے ساتھ باہم بھی مختلف ہوں کے بصورت دوم، مطلقا قول امام پر عمل ہوگا، اور بصورت اول (۱) یا تو مرجحین قول صاحبین کی ترجیح پر متفق ہوں کے بور شق ہوں گے (۳) یا تیا دونوں صور تیں نہ ہوں گی، اس طرح کہ ترجیح کے معاملے دونوں صور تیں نہ ہوں گی، اس طرح کہ ترجیح کے معاملے میں وہ باہم اختلاف رکھتے ہوں یاسرے سے کسی کی ترجیح بی

پہلی صورت: (صاحبین امام کے خالف، باہم متفق ہوں اور تمام مرجعین بھی ان ہی کی ترجیح پر متفق ہوں) نہ کبھی ہوئی نہ کبھی ہوسکتی ہے مگران ہی چھ اسباب میں سے کسی ایک سبب کی صورت میں اگر ایسا ہے تو ہم مرجعین کا اتباع کریں گے، کیونکہ یہی ہمارے امام کا بلکہ ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنہم کا قول ہے، صاحبین کا قول صوری بھی ہے، اور امام کا قول ضروری، اور اگر کوئی اپنی انتہائی کو شش اس بات

اجمع فيه المرجحون عن أخرهم على ترك قوله واختيار قولهما فلن يجدنه ابدا ولله الحمد الثانى: ظاهران العمل بقوله اجماعاً لا ينبغى ان ينتطح فيه عنزان فالمسائل الى هنا لا خلاف فيها وفيها جميعاً العمل بقول الامام مهما وجدد

صرف کر ڈالے کہ اسباب ستہ والی صور توں کے علاوہ کوئی ایک جزئیہ ایبا نکال لے جس میں سب کے سب مرجمین نے قول امام کے ترک اور قول صاحبین کی ترجیج پر اجماع کر رکھا ہوتو ہر گزم گر کجھی ایبا کوئی جزئیہ نہ پاسکے گا، وہللہ الحمد ووسری صورت: (صاحبین مخالف امام ہیں، مرجمین قول امام کی ترجیج پر متفق ہیں) میں ظاہر ہے کہ قول امام پر عمل ہوگا بالاجماع اس میں کسی دو فرد کا بھی باہم نزاع نہیں ہوسکتا، یہاں تک جو مسائل بیان ہوئے ان میں کوئی اختلاف نہیں اور سب میں یہی ہے کہ عمل قول امام ہی پر ہے جہان میں اور سب میں یہی ہے کہ عمل قول امام ہی پر ہے جہان بھی قول امام موجود ہو۔

تیسری صورت رہ گئی، یہ ان شقول کی آٹھ صور توں میں سے آٹھویں صورت ہے، اسی میں اختلاف وارد ہے، ایک قول ہے کہ یہاں بھی کوئی تخییر نہیں یہاں تک کہ مجتد کے لئے بھی نہیں، بلکہ اسے قول امام ہی کی پیروی کرنا ہے اگر چہ اس کا اجتہاد قول صاحبین کو ترجیح دیتا ہو، ایک قول ہے کہ مطلقا تخییر ہے اگر چہ غیر مجتہد ہو، اور کلمات علماء جس کی تصحیح پر متفق ہیں وہ یہ ہے کہ مجتہد اور غیر مقلد کا حکم یہاں الگ الگ ہے۔ مقلد قول امام کی پیروی کرے گا، اور صاحب نظر قوت دلیل کی ہروی کرے گا۔



تو تمام صحیح معتمد کلمات اس پر متحد ثابت ہوئے کہ مقلد کو بہر صورت امام ہی کی تقلید کرنا ہے اگرچہ کسی ایک مفتی یا چند مفتیوں نے اس کے خلاف فتوی دیا ہو کیونکہ سب کے سب مفتیوں کاخلاف امام افتا بجز صور استثنا۔۔۔۔نہ کبھی ہوا ہے نہ ہوگا۔ اور تمام ترستائش خدا کے لئے جو سارے جہانوں کا پرور دگار ہے ، اور اس کا دائی درود

فقد التأمت الكلمات الصحيحة المعتمدة جميعاً على ان المقلد ليس له الا تقليد الامام وان افتى بخلافه مفت او مفتون، فأن افتاء هم جميعاً بخلافه في غير صور الثنيا ماكان وما يكون والحمد لله رب العلمين وصلاته الدائمة على عالم ماكان

وما يكون وعلى أله وصحبه وابنه وحزبه افضل ماسأل السائلون هذا ما تلخص لنا من كلما تهم وهوا المنهل الصافى الذى وردة البحر فاستمع نصوص العلماء كشف الله تعالى بهم العماء وجلابهم عناكل بلاء وعناء ـ

# خمسة واربعون نصاعلى المدعى

في محيط الامام السرخسي ثم الفتاوي الهندية لابي من معرفة فصلين احدهما انه اذا اتفق اصحابنا في شيئ ابو حنيفة وابويوسف ومحمد رضي الله تعالى عنهم ينبغي للقاضي ان يخالفهم برأيه والثاني اذا اختلفوا فيما بينهم "قال عبدالله بن المبارك رحمة الله تعالى يؤخذ بقول ابي حنيفه رضي الله تعالى عنه لانه أكن من التابعين و زاحمهم في الفتوى اه

ہو عالم ماکان ومایکون پر، اور ان کی آل، اصحاب فرزند اور گروہ
پر، ان درو دول میں سب سے افضل درود جن کاسا کلول نے
سوال کیا بیہ ہے وہ جو کلمات علماء کی تلخیص سے ہمیں حاصل
ہوا اور یہی وہ چشمہ صافی ہے جس پر " بحر " اتر ہے۔ اب علماء
کے نصوص ملاحظہ ہو ل ، ان حضرات کے طفیل الله تعالی
نابینائی زائل کرے اور ان کے صدقے میں ہم سے مرتکلیف
و ملادور کرے۔

## مدعايره منصوص

(ا۔۔۔ ۳) امام سرخی کی محیط پھر فاوی ہندیہ میں ہے، ان دو ضابطوں کی معرفت ضروری ہے اول یہ ہے کہ جب ہمارے اصحاب ابو حنیفہ، امام ابو یوسف اور امام محمد کسی بات پر متفق ہوں تو قاضی کو یہ نہیں چاہئے کہ اپنی رائے سے ان کی مخالفت کرے ، دوم یہ کہ جب ان حضرات میں باہم اختلاف ہو تو عبداللہ بن مبارک رحمۃ الله تعالی علیہ فرماتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ کا قول لیا جائے گا، اس کئے کہ وہ تا بعین میں سے تھے اور تا بعین کے مقابلہ میں فتوی دیا کرتے تھے میں سے تھے اور تا بعین کے مقابلہ میں فتوی دیا کرتے تھے

ف: فائده: امامنارضي الله تعالى عنه من التابعين وقد زاحم المتهم في الفتوى

الفتاوی ہندیہ، بحوالہ محیط السرخسی کتاب ادب القاضی الباب الثالث نورانی کتب خانہ بیثاور ۳۱۲/۳

ردالمحتار فقوله اسد واقوى مالم يكن اختلاف عصر وزمان أه

اقول: وقول السرخسى برأيه يدل ان النهى للمجتهد ولا ينبغى اى لا يفعل بدليل قوله لابد للمجتهد ولا ينبغى اى لا يفعل بدليل قوله لابد فلا يقال للمستحب لابد من معرفته اذا مالا يحتاج الى فعله لا يحتاج الى معرفته انبا العلم للعمل وفي فتاوى الامام الاجل فقيه النفس قاضى خان المفتى فى زماننا من اصحابنا اذا استفتى فى مسألة وسئل عن واقعة انكانت المسألة مروية عن اصحابنا فى الروايات الظاهرة بلا خلاف بينهم فانه يميل اليهم ويفتى بقولهم ولا يخالفهم برأيه وانكان مجتهدا متقنا لان الظاهر ان يكون الحق مع اصحابنا ولا يعدوهم واجتهادة لا يبلغ اجتهادهم و

( اس ۔۔۔ ۵) یہاں علامہ قاسم نے تصبح میں پھر علامہ شامی نے روالمحتار میں یہ اضافہ کیا: توان کا قول زیادہ صبح اور زیادہ قوی ہوگاجب کہ عصر وزمانہ کااختلاف نہ ہو۔

اقول: امام سرخی کا لفظ"ا پی رائے سے" یہ بتاتا ہے کہ ممانعت مجہد کے لئے ہے ، اور "نہیں چاہئے "کا معنی یہ ہے کہ "نہ کرے "اس کی دلیل ان کا لفظ "لابد ضروری" ہے کیوں کہ مستحب سے متعلق یہ نہ کہا جائے گا کہ "اس کی معرفت ضروری ہے "اس لئے کہ جس کاذکر کرنا ضروری نہیں اس کا جانتا بھی ضروری نہیں علم توعمل ہی کے لئے ہوتا ہے۔ (۱) جانتا بھی ضروری نہیں علم توعمل ہی کے لئے ہوتا ہے۔ (۱) امام اجل فقیہ النفس قاضی خال کے مفتی سے کسی مسئلہ میں دور میں جب ہمارے مسلک کے مفتی سے کسی مسئلہ میں استفتا اور کسی واقعہ پر سوال ہو تو اگر وہ مسئلہ ہمارے ائمہ سے ظاہر الروایہ میں بلااختلاف باہمی مروی ہے تو ان ہی کی طرف مائل ہو ،ان ہی کے قول پر فتوی دے اور اپنی رائے سے ان کی مائل ہو ،ان ہی کے حق ہمارے ائمہ کے ساتھ ہے اور ان سے خالفت نہ کرے ، اگر چہ وہ پختہ کار مجتبد کیوں نہ ہو ،اس لئے کہ ظاہر یہی ہے کہ حق ہمارے ائمہ کے ساتھ ہے اور ان سے متجاوز نہیں ،اور اس کا اجتباد ان کے اجتباد کو نہیں پاسکتا۔ اور

¹ ر دالمحتار مقدمة الكتاب مطلب رسم المفتى داراحيا ِ التراث العربي بير وت ا / ٣٨

لاينظر الى قول من خالفهم ولاتقبل حجته لانهم عرفوا الا دلّة وميزوا بين ماصح وثبت وبين ضده فيها بين وبين ضده فيها بين المسألة مختلفا فيها بين اصحابنا فانكان مع ابى حنيفة رحمه الله تعالى احد صاحبيه يؤخن بقولهما لوفور الشرائط واستجماع ادلة الصواب فيهما وان خالف ابا حنيفة رحمه الله تعالى صاحباه فى ذلك فانكان اختلافهم اختلاف عصروزمان كا لقضاء بظاهر العدالة يأخذ بقول صاحبيه لتغير احوال الناس وفى المزارعة والمعاملة ونحو هما يختار قولهما لاجتماع المتاخرين على ذلك وفيما سوى ذلك قال بعضهم يتخير المجتهد ويعمل بما افضى اليه رأيه وقال عبدالله بن المبارك يأخذ بقول ابى حنيفة رحمه الله تعالى أاه

اقول: ولوجه ربنا الحمد اتى بكل ما قصدناه فاستثنى

خالف کے قول پر نظر نہ کرے نہ اس کی جمت قبول کرے اس لئے کہ وہ دلائل ہے آشنا تھے اور انہوں نے ثابت و صحیح اور غیر ثابت و صحیح کے در میان امتیاز بھی کردیا۔

الا اگر مسئلہ میں ہارے ائمہ کے در میان اختلاف ہے تواگر المام ابو حنیفہ رحمہ الله تعالی کے ساتھ ان کے صاحبین میں سے کوئی ایک ہیں توان ہی دونوں حضرات (امام اور صاحبین میں میں سے ایک) کا قول لیا جائے گاکیوں کہ ان میں شرطیس میں سے ایک) کا قول لیا جائے گاکیوں کہ ان میں شرطیس فراہم ، اور دلائل صواب مجتمع ہیں (۳) اور اگر اس مسئلہ میں صاحبین امام ابو حنیفہ رحمہ الله تعالی کے بر خلاف ہیں تو یہ اختلاف اگر عصر و زمان کا اختلاف ہے جیسے گو اہ کی ظاہری عدالت پر فیصلہ کا حکم ، تو صاحبین کا قول لیا جائے گاکیونکہ عدالت پر فیصلہ کا حکم ، تو صاحبین کا قول ایا جائے گاکیونکہ ایسے ہی دیگر مسائل میں صاحبین کا قول اختیار ہوگا کیونکہ متا ایسے ہی دیگر مسائل میں صاحبین کا قول اختیار ہوگا کیونکہ متا بعض نے کہا کہ مجتمد کو اختیار ہوگا اور اس کے ماسوا میں بعض نے کہا کہ مجتمد کو اختیار ہوگا اور جس نتیج تک اس کی رائے بینچے وہ اس پر عمل کرے گا، اور عبدالله بن مبارک نے فرما ماکہ ابو حنیفہ رحمہ الله تعالی کا قول لے گا۔اھ

اقول: ہمارے رب ہی کی ذات کے لئے حمد ہے، امام قاضی خال نے ہمارے

<sup>1</sup> فقاولى قاضى خان فصل فى رسم المفتى نولكشور لكھنۇ ٢/١

التعامل وما تغير فيه الحكم لتغير الاحوال قد جمع الوجوه الستة التي ذكرناها، ونص ان اهل لنظر ليس لهم خلاف الامام اذا وافقه احد صاحبه فكيف اذا وافقاه

ثمر ماذكر من القولين فيما عداها لاخلف بينهما في المقلد فألاول بتقييد التخيير بالمجتهد افأد ان لاخيار لغيرة والثأني حيث منع المجتهد عن التخيير فهو للمقلد امنع فأتفق القولان على ان المقلد لايتخير بل يتبع الامام وهو المرام وفي الفتاوى السراجية أوالنهرالفائق "ثم الهندية "و الحموى وكثير من الكتب واللفظ للسراجية الفتوى على الاطلاق على قول ابى للسراجية ثم ابى يوسف ثم محمد ثم زفر على والحسن أو

مقصود سے متعلق سب کچھ بیان کردیا، تعامل اور اس مسکے کا جس میں حالات کے بدلنے سے حکم بدل گیا ہے، استثنا کرکے ہمارے ذکر کردہ اسباب ستہ کو جمع کردیا، یہ صراحت بھی فرمادی کہ صاحبین میں سے کوئی ایک جب امام کے موافق ہوں تو اصحاب نظر کے لئے امام کی مخالفت روا نہیں، اگر دو نوں ہی ان کے موافق ہیں تو کیونکر روا ہوگی؟ پھر ما سوا مسائل میں جو دو قول بیان کئے ہیں ان کے در میان مقلد کے بارے میں کوئی اختلاف نہیں قول اول میں تخییر کو مجتهد سے مقید کرکے یہ افادہ کر دیا کہ غیر مجتهد کو اختیار نہیں۔ اور قول دوم میں جب مجتهد کو تخییر سے منع کیا تو مقلد کو تو اور زیادہ منع کریں گے، اس طرح دو نوں قول اس بات پر متفق دوم میں مقصود ہے،

(ک۔۔۔ ۱۰) مختاوی سراجیہ ، <sup>۱۸ کن</sup>هر الفائق ، پھر <sup>9</sup>ہندیہ و احموی اور بہت سی کتا ہوں میں ہے الفاظ سراجیہ کے ہیں۔ فتوی مطلّقا قول امام ابو حنیفہ پر ہوگا، پھر امام ابو یوسف ، پھر امام محمد پھر اماز فر ، اور امام حسن کے قول پر۔

یوه سراجیہ سے شرح عقود وغیرہ میں "والحسین" واو کے ساتھ فقی نقل کیا ہے۔ یہی در مختار کا بھی مفاد ہے۔ لیکن میرے نسخ سراجیہ میں ثم الحین ہے۔ والله تعالی اعلمہ غفر له

عـه: هكذا نقل عنها في شرح العقود وغيرة والحسن بالواو وهو مفاد الدر لكن في نسختى السراجية ثم الحسن والله تعالى اعلم منه غفرله.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>الفتاوىالسراجيه كتابادبالمفتى والتنبيه على الجواب مطبع نوككشور لكصنوص ١٥٧

لفظ النهر ثم الحسن.

اقول: وهو حسن فأن مكانة زفر مبالا ينكر لكن قال ش الواوهي المشهورة في الكتب اه ومعنى الترتيب اى اذ الم يجد قول الامام ثم رأيت "الشاهي صرح به في شرح عقوده حيث قال اذالم يوجد للامام نص يقدم قول ابي يوسف ثم محمد الخ قال والظاهر ان هذا في حق غير المجتهد اما المفتى المجتهد فيتخير بما يترجع عنده دليله أله

اقول: ای اذالم یجد قول الامام لایتقید کزدیکران جمواه بالترتیب فیتبع قول الثانی وان ادی رأیه الی اقول: یعی جب امام کا قول الثالث کما کان لایتخیر اتفاقا اذا کان مع کدامام کان بی کے قول الامام صاحباه اواحدها والذی استظهره ظاهر اضیار نہیں جب امام- اضیار نہیں جب امام-

اور نهرمیں ثمر الحسن ہے (پھرامام حسن)۔

اقول: لفظ نهر "شهر الحسن "عده ہے کیونکہ امام زفر کی ان سے برتری نا قابل انکار ہے لیکن علامہ شامی لکھتے ہیں کہ "واو"ہی کتا ہوں میں مشہور ہے اھ اور ترتیب مذکور اس صورت میں مقصود ہے جب امام کا قول نہ ملے ،

(۱۱) پھر میں نے دیکھا کہ علامہ شامی نے شرح عقود میں اس کی صراحت بھی فرمائی ہے وہ فرماتے ہیں: جب امام کی کوئی اس نص نہ ملے توامام ابو بوسف کا قول مقدم ہوگا پھر امام محمد کا۔

الخی اور فرماتے ہیں، ظاہر سے ہے کہ سے غیر مجتهد کے حق میں ہے، رہامفتی مجتهد تو سے اسے اختیار کرے گاجس کی دلیل اس کے نہ نہ کی دلیل اس

اقول: لینی جب امام کا قول اسے نہ ملے تو وہ ترتیب کا پابند نہیں کہ امام ڈانی ہی کے قول کی پیروی کرے اگر چہ اس کا اجتہاد امام ڈالٹ کے قول پر جائے، جیسے اس صورت میں بالاتفاق اسے اختیار نہیں جب امام کے ساتھ صاحبین یاان میں سے ایک ہول، اور علامہ شامی نے جس کو ظاہر کہہ کر بیان کیا وہ ظاہر

<sup>1</sup> الدرالمختار بحواله النهر كمتاب القصناء ، مطبع مجتبائی دبلی ۲ / ۲۲ ، النهرالفائق شرح كنزالد قائق كمتاب القصناء قد يمی كتب خانه كرا چی ۵۹۹/۳ مردالمحتار ، كتاب القصناء ، مطلب یفتی بقول الامام علی الاطلاق ۳۰۲/۳ م 2 شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابد بن، سهیل اكبر می لا مور ا/۲۷

والنهر وقيل اذاكان ابو حنيفة في جأنب و صاحباه في جأنب فالمفتى بالخيار والاول اصح اذالم يكن المفتى مجتهدا أه

"وفي التنوير "والدر (يأخن) القاضى كالمفتى (بقول ابى حنيفة على الاطلاق) وهو الاصح منية "وسراجية وصحح في الحاوى اعتبار قوة المدرك والاوّل اضبط انهر (ولا يخير الا اذاكان مجتهدا أوفي صدر ط ما ذكره المصنف صححه في ادب اطفال اله أوفي البحركما مرقد صححوا ان الافتاء بقول الامام 4

وقال ش قوله وهو الاصح مقابله مايأتي عن الحاوى وما في جامع الفصولين من

اور نہر میں ہے بھی ہے: کہا گیا کہ جب امام ابو حنیفہ ایک طرف ہوں اور صاحبین دوسری طرف تو مفتی کو اختیار ہے اور قول اول اصح ہے جب کہ مفتی صاحب اجتہاد نہ ہواھ (۱۲۔۔۔۱۵) انتویر الا بصار اور "در مخار میں ہے (عبارت تنویر قوسین میں ہے ۱۲م) مفتی کی طرح قاضی بھی (مطلقا قول امام کولگا) یہی اصح ہے "ا منیہ وسراجیہ ، اور حاوی میں قوت دلیل کے اعتبار کو صحیح کہا ہے۔ اور قول اول زیادہ ضبط والا ہے مانہ (اور تخییر نہ ہوگی مگر جب کہ وہ صاحب اجتہاد والا ہے مانہ (اور تخییر نہ ہوگی مگر جب کہ وہ صاحب اجتہاد

(۱۷۔۔۔۔۔۱۱) الطحطاوی کے شروع میں ہے، مصنف نے جوذ کر کیا ہے اس کو کا ادب المقال میں صحیح کہا ہے اھ (۱۲۔۔۔۔۔۱۳ کو کا ادب المقال میں صحیح کہا ہے اھے میں ہے، جیسا کہ گزرا، علماء نے اسی کو صحیح قرار دیا ہے کہ فتوی قول امام پر ہوگا،اھ

علامہ شامی لکھتے ہیں عبارت در مختار "و ہو الاصح "کا مقابل وہ ہے جو حادی کے حوالے سے آرہا ہے اور وہ جو جامع الفصولين ميں ہے

1 الفتاوی السراجیة بمتاب ادب المفتی وامتنبیه علی الجواب مطبع لکنشور لکھنوص ۱۵۷، النھرالفا کق شرح کنزالد قائق ممتاب القصناء قدیمی محتب خانه کراچی ۳ / ۵۹۹

2 الدر المحتار تحتاب القضاء مطبع مجتبائی و ہلی ۲ / ۷۲ 3 حاشیة الطحطاوی علی الدر الحقار مقدمة الکتاب المکتبة العربید کوئٹہ ۲ / ۴۸ 4 لبحر الرائق کتاب القصاء فصل یحوز تقلید من شاء ایج ایم سعید کمپنی ۲۲۹/۱

کہ اگر صاحبین میں سے کوئی ایک ،امام کے ساتھ ہوں تو قول امام لیا جائے گا، اور اگر صاحبین خالف امام ہوں تو بھی ایک قول ایم ہو دوسرا قول ہے ہے کہ تخییر ہوگی مگر اس مسئلے کے اندر جس میں تبدیلی زمانہ کی وجہ سے اختلاف پیدا ہوا ہو جیسے ظاہر عدالت پر فیصلہ کرنے کامسئلہ اور مزارعت و معاملت جیسے وہ مسائل جن میں متا خرین کا اجماع ہو چکا ہے کہ ان سب میں قول صاحبین اختیار کیا جائے گا۔ در مخارکے شروع میں ہے جیسا کہ سراجیہ وغیر ہامیں مذکور ہے اصح یہ ہے کہ مطلقا قول امام پر فتوی دیا جائے گا، اور حاوی قدی میں قوت دلیل کے اعتبار کو صحیح کہا ہو دو بعد میں "صحیح فی دلیل کے اعتبار کو صحیح کہا ہو بعد میں "صحیح فی الحاوی" حاوی نے اعتبار دلیل کو صحیح کہا" لکھ کر بیان کیا الحاوی" حاوی نے اعتبار دلیل کو صحیح کہا" لکھ کر بیان کیا الحاوی" حاوی نے اعتبار دلیل کو صحیح کہا" لکھ کر بیان کیا مقابل کام شارح میں مذکور نہیں، فافھم (تو ہیں اصح کا مقابل کلام شارح میں مذکور نہیں، فافھم (تو میں اصح کا مقابل کلام شارح میں مذکور نہیں، فافھم (تو میں استجھو) ای لفظ

انه لو معه احد صاحبيه اخذ بقوله وان خالفاه قيل كذلك وقيل يخير الا فيما كان الاختلاف بحسب تغيرالزمان كالحكم بظاهر العدالة وفيما اجمع المتأخرون عليه كالمزارعة والمعاملة فيختارقولهما أه وفي صدر الدر الاصح كما في السراجية وغيرها انه يفتى بقول الامام على الاطلاق وصحح في الحاوى القدسى قوة المدرك أه قال طقوله والاصح مقابله قوله بعد وصحح في الحاوى أه

وقال ش بعن نقل عبارة السراجية مقابل الاصح غير مذكور في كلام الشارح فأفهم الم

1 ردالمحتار كتاب القصاء مطلب يفتى بقول الامام على الاطلاق داراحياء التراث العربي بيروت ٣٠٢/٣ 2 الدرالمختار، رسم المفتى، مطبع مجتبائي دبلى ١/ ١٣ 3 حاشية الطحطاوى على الدرالمختار المكتبة العربية كوئية ١/ ٣٩ 4 ردالمحتار، رسم المفتى، داراحياء التراث العربي بيروت ١/ ٣٨

يريدبه التعريض على ط

اقول: ههنا امور لابدمن التنبيه لها:

فأولا: اقحم ألار ذكر في التصحيحين قبل قول البصنّف ولا يخير الخ فأوهم الاطلاق في الحكم الاول حتى قال أن توله صحح في الحاوى مقابل الاطلاق الذي في البصنف أاه مع ان صريح نص البصنف تقييده بها اذالم يكن مجتهدا.

وثانيا: ما صححه فى الحاوى عين ما صححه فى السراجية والمنية وادب المقال وغيرها وانما الفرق فى التعبير فهم قالوا الاصح ان المقلد لا يتبع قول الامام وهو قال الاصح ان المجتهد

سے طحطاوی پر تعریض مقصود ہے۔

ا قول: یہاں چندامور پر متنبہ ہو ناضر وری ہے،

اولا: صاحب تنویر کا قول "مطلقا قول امام کو لے گا" غیر مجہد سے خاص ہے۔ مگر شارح نے عبارت متن "اور تخییر نہ ہو گی الخ " سے پہلے دونوں تصحیحوں کا تذکرہ در میان میں رکھ دیا جس سے یہ وہم پیدا ہوا کہ حکم اول (اخذ قول امام) میں اطلاق ہے ، یہاں تک کہ سید طحطاوی نے یہ سمجھ لیا کہ شارح کا قول " صحح فی الحاوی "اسی اطلاق کا مقابلہ ہے جو کلام مصنف میں ہے حالال کہ مصنف کی عبارت میں صراحة وہ اس سے مقید ہے کہ وہ صاحب اجتہاد نہ ہو "

ٹانیا: حاوی میں جس قول کو صحیح کہا ہے بعینہ وہی ہے جے سراجید، منید، اوب المقال وغیر ہامیں صحیح کہا ہے، فرق صرف تعبیر کا ہے۔ ان حضرات نے یوں کہا کہ مقلد کو تخبیر نہیں بلکہ اسے قول امام ہی کی پیروی کرنی ہے، اور حاوی نے یوں کہا کہ اصح مہ ہے کہ جمہد کو

ف1: تطفل على الدرالمختار

ف٢: معروضة على العلامة ط

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>حاشية الطحطاوي على الدر المختار ، كتاب القضاء ، المكتبة العربيه كوئية ٢٧٣ ما

يتخير لان قوة الدليل انها يعرفها هو فيستحيل أن يكون مقابل الاصح ما صححه في الحاوى بل مقابله التخيير مطلقا اذا خالفاه معاكها هو مفاد الاطلاق القيل الهذكور في السراجية والتقييد بقول الامام مطلقا وان خالفاه معا والهفتى مجتهد كها هو مفاد اطلاق ماصدر به فيها فلاوجه أن

تخییر ہو گی اس لئے کہ دلیل کی قوت سے آشنا وہی ہوگا، حب حقیقت یہ ہے تو محال ہے کہ اصح کامقابل وہ ہو جسے حاوی میں اصح کہا، بلکہ اس کا مقابل یہ ہے کہ (۱) مطلّقا تخییر ہو گی جب که صاحبین مخالف امام ہوں ، جبیبا که سراجیه میں مذکور قبیل، کھا گیا"کا مفاد ہے، (۲) اور یہ کیہ مطلّقا قول امام کی بابند ی ہےا گرچہ صاحبین ان کے مخالف اور مفتی صاحب اجتہاد ہو ، جیسا کہ یہ اس کلام کے اطلاق کا مفاد ہے جسے سراجیہ کے اندر شروع میں ذکر کیا۔[اس میں پہلے یہ کھا کہ "فتوی مطلّقا قول امام پر ہے"۔ پھر یہ لکھا" کھا گیا کہ جب امام ایک جانب اور صاحبین دوسری جانب ہوں تو مفتی کو اختیار ہے "۔اس کے متصل په کهاکه: "اول اصح ہے جب که مفتی صاحب اجتهاد نه ہو"آ غاز کلام سے پتا چلا کہ مجتهد غیر مجتهد سب کے لئے قول امام کی بابندی ہے ، در ممانی قول سے معلوم ہوا کہ مخالفت صاحبین کی صورت میں سب کے لئے تخییر ہے آخر والی تقیح سے معلوم ہو اکہ غیر مجتد کے لئے تو مطلّقا قول امام کی یابندی ہے اور مجہد کے لئے مخالفت صاحبین کی صورت میں اختبار ہے۔ ۱۲م] جب ایباہے تو اول کو "زیادہ ضبط والا" کہہ

ف1: معروضة عليه وعلى العلامة ش

ف٢: تطفل على النهر وعلى الدر

اضبط

وقد قال حطش في التوفيق بين ما في السراجية والحاوى ان من كان له قوة ادراك قوة المدرك يفتى بألقول القوى المدرك والا فألترتيب أه قال شيدل عليه قول السراجية والاول اصح اذالم تكن المفتى مجتهدا أه

اقول: فرق التعبير فسالا يكون خلافاً حتى يوفق وبالجملة فتوهم المقابلة بينهما اعجب واعجب منه فسال العلامة ش تنبه له في صدر الكتاب ثم وقع فيه في كتاب القضاء فسبخن من لا ينسى.

تصحیح حاوی پر اسے ترجیح دینے کا کوئی معنی نہیں[ تصحیح حاوی اور تصحیح اول تو بعینہ ایک ہیں۔ ۱۲م]

(الحدال) حضرات المحطاوی و المثامی نے کلام سراجیہ اور کلام حاوی میں تطبیق کے لئے یہ کہا : کہ جس کے پاس مدرک ودلیل کی قوت سے آگائی کی قدرت ہو وہ اپنی مدرک ودلیل کی قوت سے آگائی کی قدرت ہو وہ اپنی دریافت کر دہ قوی قول پر فتوی دے گا ورنہ وہی ترتیب ہوگی ۔ شامی فرماتے ہیں، اس پر سراجیہ کی یہ عبارت دلالت کررہی ہو۔ ہے، اوراول اصح ہے جب کہ مفتی صاحب اجتهادنہ ہو۔ اقول: فرق تعبیر کوئی معنوی اختلاف سے ہی نہیں کہ تطبیق اقول: فرق تعبیر کوئی معنوی اختلاف سے ہی نہیں کہ تطبیق

دی جائے الحاصل ان دونوں تصحیحوں میں مقابلہ کا توہم بہت عجیب ہے اور اس سے زیادہ عجیب یہ کہ علامہ شامی شروع کتاب میں اس پر متنبہ ہوئے پھر کتاب القصاء میں جا کر اس وہم میں پڑگئے ۔ تو پاکی اس ذات کے لئے جسے فراموشی و نسان نہیں۔

ف!:معروضة عليه وعلى العلامة حوعلى طوعلى ش

ف7:معروضة على ش

<sup>1</sup>حاشية الطحطاوي على الدرالختار ،رسم المفتى ،المكتبة العربيه كوئه، ا97، روالمحتار رسم المفتى داراحياء التراث العربي بير وت ١/ ٣٨ <sup>2</sup>ر دالمحتار رسم المفتى داراحياء التراث العربي بير وت ١/ ٣٨

ثالثا: كذلك ألا يقابله ما في جامع الفصولين فانه عين مافى الخانية وانها نقله عنها برمزخ وفيه تقييد التخيير بالمجتهد فالكل و ردوا موردا واحدا وانها ينشؤا لتوهم لاقتصار وقع في النقل عنه أفان نصه لو مع ح رضى الله تعالى عنه احد صاحبيه يأخذ بقولهما ولو خالف ح صاحباه فلو كان اختلافهم بحسب الزمان يأخذ بقول صاحبيه وفي المزارعة والمعاملة يختار بقول ماحبيه وفي المزارعة والمعاملة يختار قولهما لاجماع المتأخرين وفيما عدا ذلك قيل يخير المجتهد وقيل يأخذ بقول ح رضى الله تعالى عنه أهفانكشفت الشبهة.

الدر من أن تصحيح الحاوي اعتمار قوة

النا: ای طرح اس کا مقابل وہ بھی نہیں جو جا مع الفصولین میں ہا اس لئے کہ اس کا کلام تو بعینہ وہی ہے جو خانیہ کا ہے، اس اختیار کو اس سے مقید کیا ہے کہ مفتی مجہد ہو تو سب نے ایک موقف اختیار کیا ہے اور وہم اس اختیار سے پیدا ہوا ہے جو نقل میں واقع ہوا ہے۔ جامع کی عبارت اس طرح ہے واقع ہوا ہے۔ جامع کی عبارت اس طرح ہے صاحبین میں سے کوئی ایک ہوں توان ہی دونوں (امام اور وہ مالکہ تعالی عنہ کے ساتھ ان کے صاحبین میں سے کوئی ایک ہوں توان ہی دونوں (امام اور وہ کیا سے بیان میں میں ہو تو اگر ان حضرات کا اختلاف بلی ظر زمان ہے، تو معاملت میں صاحبین ہی کا قول لے۔ اور مزارعت ومعاملت میں صاحبین ہی کا قول اختیار کرے کیوں کہ اس پر اجماع متا خرین ہے، ان صور توں کے ماسوا میں ایک قول ہے ہے کہ مجہد کو تخییر ہے مور توں کے ماسوا میں ایک قول ہے ہے کہ مجہد کو تخییر ہے اور ایک قول ہے ہے کہ مجہد کو تخییر ہے اور ایک قول ہے ہے کہ میں میں میں مقول اور ایک قول ہے ہے کہ امام "ح" رضی اللہ تعالی عنہ کا ہی قول لیا ہے۔ اس سے شہر مکشف ہوگیا۔

رابعا: سب سے اہم اس وہم کو دور کرنا ہے جو عبارت در مختار

نے پیدائیا کہ حاوی کے نز دیک قوت دلیل کے اعتبار کو اصح

ف ١:معروضة عليه

ف ٢: تطفل على الدر

أجامع الفصولين،الفصل الاول في القضاء الخ اسلامي كتب خانه كراجي ،ا ١٥/١

المدرك مطلق لا قتصاره من نصه على فصل واحد وليس كذلك "تففى الحاوى القدسي متى كان قول الى يوسف ومحمد موافق قوله لا يتعدى عنه الا فيها مست البه الضرورة وعلم انه له كان اله حنيفة رأى مارأو الافتى به وكذا اذاكان احدهما معه فأن خالفاه في الظاهر عه قال بعض المشائخ يأخن بظاهر قوله وقال بعضهم المفتى مخير بينهما ان شاء افتى يظاهر قوله وان شاء افتى بظاهر قولهما والاصح ان العبرةبقوة  $^{1}$ الدليل الم فهذا كما ترى عين مأفي الخانية لا يخالفها في شيئ فقد الزمر اتباع قول الامام اذا وافقه

قرار دینامطلّقا ہے یہ وہم پیدا ہونے کی وجہ یہ ہے کہ در مختار میں عبارت حاوی کے صرف ایک ٹکڑے پر اقتصار ہے۔ حقیقت بوں نہیں۔ کیوں کہ جاوی قدسی کی بوری عبارت یہ ہے: جب امام کے موافق ہو تواس سے تجاوز نہ کیا جائے گامگر اس صورت میں جب کہ ضرورت در پیش ہواور معلوم ہو کہ ا گرامام ابو حنیفہ بھی اسے دیکھتے جو بعد والوں نے دیکھا تواسی پر فتوی دیتے ، یہی حکم اس وقت بھی ہے جب صاحبین میں سے کوئی ایک ، امام کے ساتھ ہو ، اگر دونوں ہی حضرات ظام میں مخالف امام ہوں تو بعض مشائخ نے فرمایا کہ ظاہر قول امام کو لے ،اور بعض مشائخ نے فرمایا کہ مفتی کو دونوں کااختیار ہے ا گر جاہے توظام قول امام پر فتوی دے ،اور اصح یہ ہے کہ اعتبار ، قوت دلیل کا ہے اھ، (حاوی قدسی) دیکھتے بعینہ وہی بات ہے جو خانیہ میں ہے ذرا بھی اس کے خلاف نہیں کیوں کہ حاوی نے بھی امام کے ساتھ موافقت صاحبین کی صورت

> عه المراد بالظاهر في المواضح الاربعة ظاهر عارول جله لفظ "ظاهر " عمر ادظام الروايه ب ١٢منه الرواية منه

<sup>1</sup> شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابد بن سهيل اكبدُ مي لا ہور ٢٦/١

صاحباً وكذا اذا وافقه احدهما وانما جعل الاصح العبرة بقوة الدليل اذا خالفاً معالا مطلقاً كما او همه الدرو معلوم ان معرفة قوة الدليل وضعفه خاص باهل النظر فوافق تقديم الخانية تخيير المجتهد لانه انما ألله الشهر الاظهر الاشهر

وقد علمت ان لا خلف فأحفظ هذا كيلا تزل فى فهم مراده حيث ينقلون عنه القطعة الا خيرة فقط ان العبرة بقوة الدليل فتظن عمومه للصور وانما هو في مأ اذا خالفاه معاً،

وبامثال - 'ماوقع ههنا في نقل ش كلام جامع الفصولين ونقل الدركلام الحاوى وماوقع فيهما من

میں ، اسی طرح صرف ایک صاحب کی موافقت کی صورت میں قول امام ہی کا تباع لازم کیا ہے ، اور قوت دلیل کے اعتبار کو اصح صرف اس صورت میں قرار دیا ہے جب دونوں ہی حضرات ، مخالف امام ہوں اسے مطلقا اصح نہ تھہرایا جیسا کہ عبارت در مختار نے وہم پیدا کیااور معلوم ہے کہ دلیل کی قوت اور ضیعف کی معرفت خاص اہل نظر کا حصہ ہے تو یہ تھیج اس کے مطابق ہے جسے خانیہ نے مقدم رکھا، یعنی یہ کہ مجتبد اسی کے مطابق ہے جسے خانیہ نے مقدم رکھا، یعنی یہ کہ مجتبد کے لئے تخییر ہے اس لئے کہ قاضی خال اسی کو مقدم کرتے ہیں جو اظہر واشہر ہو۔

معلوم ہو چکا کہ دونوں میں کوئی فرق واختلاف نہیں تواسے یاد رکھنا چاہئے تاکہ مراد حاوی سجھنے میں لغزش نہ ہو کیوں کہ لوگ ان کا صرف آخری گلڑا"اعتبار، قوت دلیل کا ہے" نقل کرتے ہیں، جس سے خیال ہوتا ہے کہ ان کا یہ حکم تمام ہی صور تول کے لئے ہے۔

حالال کہ یہ صرف اس صورت کے لئے ہے جب دو نول حضرات مخالف امام ہوں۔

یہاں علامہ شامی سے کلام جامع الفصولین کی نقل میں اور صاحب در سے کلام حاوی کی نقل میں جو واقع ہوا ور دو نوں میں جو اختصار مخل درآیا

ف، : ما قدم الامام قاضي خان فهو الاظهر الاشهر ـ

ف- ٢ ليجتنب النقل بالواسطة مهما امكن \_

الاقتصار المخل يتعين انه ينبغى مراجعة المنقول عنه اذا وجد فربماً ظهر شيئ لا يظهر مما نقل وان كانت النقلة ثقات معتمدين فأحفظ وقد قال في "أشرح العقود بعد نقله مأفي الحاوى الحاصل انه اذا اتفق ابو حنيفة وصاحباه على جواب لم يجز العدول عنه الالضرورة وكذا اذا وافقه احدهما واما اذا انفرد عنهما بجواب وخالفاه فيه فأن أن انفرد كل منها بجواب ايضا بأن لم يتفقاً على شيئ واحد فالظاهر ترجيح قوله ايضاً أ

اقول وهذه نفيسة افادها وكم له من فوائد اجادها والامركما قال لقول الخانية يأخذ بقول صاحبيه و

الی ہی باتوں کے پیش نظریہ متعین ہوجاتا ہے کہ متقول عنہ کے موجود اور دستیاب ہونے کی صورت میں اس کی مراجعت کرلینا چاہئے ہوسکتا ہے کہ اس سے کوئی الی بات منکشف ہوجو نقل سے ظاہر نہیں ہوتی اگر نقل کرنے والے تقہ ومعتمد ہیں، اسے یادر کھیں۔

(۲۳) شرح عقود میں حاوی کا کلام نقل کرنے کے بعد تحریر ہے: حاصل یہ کہ جب امام ابو حنیفہ اور صاحبین کسی حکم پر متفق ہوں تو اس سے عدول جائز نہیں مگر ضرورت کے سبب یوں ہی جب صاحبین میں سے ایک ان کے موافق ہوں ۔ لیکن جب امام کسی حکم میں صاحبین سے علیحدہ ہوں اور دونوں حضرات اس میں امام کے برخلاف ہوں تو اگر یہ بھی الگ الگ ایک ایک حکم رکھتے ہوں اس طرح کہ کسی ایک بات پر متفق نہ ہوں تو ظامر یہی ہے کہ تر جے قول امام کو بات پر متفق نہ ہوں تو ظامر یہی ہے کہ تر جے قول امام کو ہوگی۔

اقول: یہ ایک نفیس کتہ ہے جس کا افادہ فرمایا اور ان کے ایسے عمدہ افادات بہت ہیں، اور حقیقت وہی ہے جو انہوں نے بیان کی، اس لئے کہ خانیہ میں ہے، صاحبین کا قول لیا جائے گا، اور یہ بھی ہے صاحبین

ف: الترجيح لقول الامام اى بلا خلاف اذا خالفا و تخالفا ـ

قولها يختار قولهما وقول السراجية وغيرها وصاحباه في جانب

قال واما اذا خالفاه واتفقاً على جواب واحد حتى صار هو فى جانب وهما فى جانب فقيل يترجع قوله ايضاً وهذا قول الامام عبدالله بن الببارك وقيل يتخير المفتى وقول السراجية والاول اصح اذالم يكن المفتى مجتهدا يفيد اختيار القول الثانى ان كان المفتى مجتهدا ومعنى تخييرة انه ينظر فى الدليل فيفتى بما يظهر له ولا يتعين عليه قول الامام وهذا الذى صححه فى الحاوى ايضاً بقوله والا صح ان العبرة لقوة الدليل لان اعتبار قوة

کا قول اختیار ہوگا اور سرا جیہ وغیر ہامیں ہے کہ اور صاحبین ایک طرف ہوں۔ 1

علامہ شامی آگے لکھتے ہیں لیکن جب صاحبین امام کے مخالف ہوں اور باہم ایک حکم پر متفق ہوں یہاں تک کہ امام ایک طرف ہوگئے ہوں اور صاحبین ایک طرف، تو کہا گیا کہ اس صورت میں قول امام کو ہی ترجیح ہوگی، یہ امام عبدالله بن مبارک کا قول ہے، اور کہا گیا کہ مفتی کو اختیار ہوگا، اور سراجیہ مبارک کا قول ہے، اور کہا گیا کہ مفتی صاحب اجتہاد نہ ہو"۔ یہ مفتی کے جمہد ہونے کی صورت میں قول ثانی کی ترجیح کا افادہ کر رہا ہے، تخییر مفتی کا معنی یہ ہے کہ دلیل میں نظر کرنے کے بعد اس پر جو مکشف ہو اس پر فول کے بعد اس پر جو مکشف ہو اس پر فول اس پر قول اس کے بعد اس پر جو مکشف ہو اس کی عاوی میں تصحیح کی ہے، امام کی پابندی متعین نہ ہوگی اس کی حاوی میں تصحیح کی ہے، ان الفاظ سے "اصح یہ ہے کہ اعتبار قوت دلیل کا ہوگا اس لئے ان الفاظ سے "اصح یہ ہے کہ اعتبار قوت دلیل کا ہوگا اس لئے

<sup>1</sup> خانیہ کی دونوں عبارت اس صورت سے مقید ہے جب صاحبین ہم راہے ہونے کے ساتھ خلاف امام ہوں اور ان کا یہ اختلاف اصحاب ستہ کی صورتوں میں سے تغیر زمال و عرف کی حالت میں ہواس کا مفہوم یہ ہے کہ جب اصحاب ستہ کی بناء پر اختلاف نہ ہو اور صاحبین خالف امام ہونے کے ساتھ ایک رائے پر نہ ہوں توان کا قول نہیں لیا جائے گاببلکہ قول امام کا اتباع ہوگا۔ اسی طرح سراجیہ و غیرہ میں تخییر مفتی کا حکم اسی صورت میں مذکور ہے جب صاحبین ایک ساتھ ہوں۔ اس کا مفہوم یہ ہے کہ اگر مخالفت امام کے ساتھ ان میں باہم اتفاق نہ ہو تو مفتی کے لئے تخییر نہیں ببلکہ قول امام ہی کی پابندی ہے ۱۲م محمد احمد مصباحی۔

الهاليل شأن المفتى المجتهد فصار فيما اذا خالفه صاحباة ثلاثة اقوال(۱) الاول اتباع قول الامام بلا تخيير (۲) الثانى التخيير مطلقاً (۳) الثالث وهو الاصح التفصيل بين المجتهد وغيرة وبه جزم قاضى خان كما يأتى والظاهر ان هذا توفيق بين القولين بحمل القول باتباع قول الامام على المفتى الذى هو غير مجتهد وحمل القول بالتخيير على المفتى المجتهد أاه ثم قال وقد علم من هذا انه لاخلاف فى الاخذ بقول الامام اذا وافقه احدهما ولذا قال الامام قاضى خان وان كانت المسئلة مختلفاً فيها بين اصحابناً الى آخر ماقد مناعنها۔

فقد اعترف رحمه الله تعالى بالصواب في جميع تلك الابواب غيرانه استدرك على هذا الفصل

کرنامفتی مجہدہی کاکام ہے، توصاحبین کے مخالف امام ہونے کی صورت میں تین قول ہوگئے: اول یہ کہ بلا تخییر قول امام ہی کا اتباع ہوگا دوم یہ کہ مطلقا تخییر ہوگی سوم ، اور وہی اصح ہے ، یہ کہ مجہد اور غیر مجہد کے در میان تفریق ہے ( مجہد کے در میان تفریق ہے ( مجہد کے لئے تخییر ، غیر کے لئے پابندی امام) اسی پر امام قاضی خال نے بھی جزم کیا جیسا کہ آ رہا ہے اور ظاہر یہ ہے کہ یہ پہلے خال نے بھی جزم کیا جیسا کہ آ رہا ہے اور ظاہر یہ ہے کہ یہ پہلے دونوں قولوں میں تطبیق ہے اس طرح کہ اتباع امام والے قول کواس مفتی پر محمول کیا جو غیر مجہد ہوا در تخییر والے قول کواس مفتی پر محمول کیا جو مجہد ہوا در تخییر والے قول کواس مفتی پر محمول کیا جو مجہد ہوا در تخییر والے قول کواس مفتی پر محمول کیا جو مجہد ہوا در تخیر

آگے فرمایا، اس سے معلوم ہو گیا کہ صاحبین میں سے کسی ایک کے موافق امام ہونے کی صورت میں قول امام کی پابندی کے حکم میں کوئی اختلاف نہیں اسی لئے امام قاضی خال نے فرمایا اگر مسلہ میں ہمارے ائمہ کے در میان اختلاف ہیں ہمارے ائمہ کے در میان اختلاف ہے یہال سے آخر عبارت تک جو ہم پہلے (نص ۲کے تحت) نقل کرآئے۔

علامہ شامی رحمۃ الله علیہ ان تمام ابواب و ضوابط میں درستی وصواب کے معترف ہیں سوااس کے کہ اس اخیر ھے پریوں استدراک

<sup>1</sup>شرح العقود رسم المفتی بحواله الحاوی القدی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈمی لاہور ۱۱ ۲۷،۲۶ م 2شرح العقود رسم المفتی بحواله الحاوی القدسی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈمی لاہور ۱۱ ۲۷،۲۶

الاخير بقوله لكن قدمنا ان ما نقل عن الامام من قوله اذا صح الحديث فهو مذهبي محبول على مالم يخرج عن المذهب با لكلية كما ظهر لنا من التقرير السابق ومقتضاه جواز اتباع الدليل وان خالف ما وافقه عليه احد صاحبيه ولهذا قال في البحر عن التتارخانية اذاكان الامام في جانب وهما في جانب خير المفتى وان كان احدهما مع الامام اخذ بقو لهما الا اذا اصطلح المشائخ على القول الأخر فيتبعهم كما اختار الفقيه ابو الليث قول زفرفي مسائل اختار الفقيه ابو الليث قول زفرفي مسائل

و أقال في رسالته المسهاة رفع الغشاء في وقت العصر والعشاء لاير جح قول صاحبيه او احدهما على قوله الالموجب وهو اما ضعف دليل الامام واما للضرورة والتعامل كترجيح قولهما في المنزارعة والبعاملة

فرمایا ہے لیکن ہم پہلے بتا چکے کہ امام سے نقل شدہ ان کا ارشاد "جب حدیث صحیح ہو تو وہی میرا مذہب ہے "اس پر محمول ہے جو مذہب سے بالکلیہ خارج نہ ہو، جیبا کہ تقریر سابق سے ہم پر مکشف ہوا۔اور اس کا مقتضی یہ ہے کہ دلیل کا اتباع اس صورت میں بھی جائز ہے جب دلیل امام کے ایسے قول کے خالف ہو جس پر صاحبین میں سے کوئی ایک، حضرت امام کے موافق ہوں۔اسی لئے بحر میں تاتار خانیہ سے نقل کرتے ہوئے لکھا ہے کہ جب امام ایک طرف ہوں اور صاحبین نقل کرتے ہوئے لکھا ہے کہ جب امام ایک طرف ہوں اور صاحبین میں سے ایک، امام کے ساتھ ہوں توان ہی دونوں حضرات میں سے ایک، امام کے ساتھ ہوں توان ہی دونوں حضرات میں امام ایک طرف ہوگا۔ (امام اور ایک صاحب) کا قول لیاجائے گامگر جب کہ قول دیگر میساکہ فقیہ ابو اللیث نے چند مسائل میں امام زفر کا قول اشتیار کیا ہے۔

(۲۵)علامہ شامی اپنے رسالہ "رفع الغشاء فی وقت العصر والعشاء "میں رقم طراز ہیں صاحبین یا ایک کے قول کو قول امام پرترجیج نہ ہوگی مگر کسی موجب کی وجہ سے۔وہ یا تودلیل امام کا ضعف ہے ، یا ضرورت اور تعامل جیسے مزار عت ومعاملت میں قول صاحبین

<sup>1</sup> شرح العقود رسم المفتى بحواله الحاوي القدسي رساله من رسائل ابن عابدين تسهيل اكيثر في لا مهور الر ٢٧

واماً لان خلافهها له بسبب اختلاف العصر و الزمان وانه لوشاهد ما وقع في عصرها لوافقها الزمان وانه لوشاهد ما وقع في عصرها لوافقها كعدم القضاء بظاهر العدالة ويوافق ذلك ما قاله "العلامة البحقق الشيخ قاسم في تصحيحه فذكر ماقدمنا من كلامه في توضيع مرامه وفيه ان الاخذ بقوله الافي مسائل يسيرة اختار والفتوى فيها على قولهها اوقول احدهها وانكان الأخر مع الامام أهوهومحل استشهاده القول: قد علمت أن كلام العلامة قاسم فيها يخالف فيه قولهم الصورى جميعاً فضلا عما اذا يخالف احدهم

کی ترجیح یا بیہ ہے کہ صاحبین کی خالفت عصر و زمان کے اختاف کے باعث ہے اگر امام بھی اس کا مشاہدہ کرتے جو صاحبین کے دور میں رو نما ہوا توان کی موافقت ہی کرتے۔ عصر عدالت پر فیصلہ نہ کرنے کامسکہ۔ اس کے مطابق وہ بھی ہے جو علامہ محقق شخ قاسم نے اپنی تصبح میں فرمایا اس کے بعد ان کاوہ کلام ذکر کیا ہے جو ہم مقصود کلام کی توضیح میں کے بعد ان کاوہ کلام ذکر کیا ہے جو ہم مقصود کلام کی توضیح میں بہلے نقل کرآئے ہیں، اس میں یہ عبارت بھی ہے ہم جگہ امام ہی کا قول لیا گیا ہے مگر صرف چند مسائل ہیں جن میں ان میں ان حضرات نے صاحبین کے قول پر ، یا صاحبین میں سے کسی ایک کے قول پر ۔ اگر چہ دو سرے صاحب ، امام کے ساتھ ہوں۔ فقوی اختیار کیا ہے ادھ۔ یہی حصہ یہاں علامہ شامی کا عبارت وہ پیش کرنا چاہتے ہیں)

ا قول: یہ معلوم ہو چکا کہ علامہ قاسم کا کلام مذکور اس صورت سے متعلق ہے جو ان سبھی حضرات کے قول صوری کے بر خلاف ہو نا قودر کنار

ف: معروضة على العلامة ش

<sup>1</sup> شرح العقود رساله من رسائل ابن عابدين تسهيل اكيد مي لاجور الـ ٢

وكذاكلام<sup>ن</sup> التأترخانية فأنه انها استثنى مااجمع فيه المرجعون على خلاف الامام ومن معه من صاحبيه ولا يوجد قط الافى احد الوجوة الستة وح<sup>ن</sup> لا يتقيد بوفاق احد من الاثمة الثلثة رضى الله تعالى عنهم الا ترى ألى الى ذكر اختيار قول زفر-

اما حديثا اذا صح الحديث في وضعف الدليل في فشاملان ما يخالف الثلثة رضى الله تعالى عنهم الا ترى ان الامام الطحاوى خالفهم جبيعا في عدة مسائل منها تحريم الضب والمحقق حيث اطلق في تحريم حليلة الاب والا بن رضاعاً فكيف يخص الكلام بما اذا وافقه احدهما دون الأخر.

یکی حال کلام تا تا رخانیہ کا بھی ہے۔ کیوں کہ اس میں استثنا اس صورت کا ہے جس میں امام اور امام کے ساتھ صاحبین میں جو ہیں دو نوں کی مخالفت پر مر جحین کا جماع ہو۔ اور اس صورت کا سوا ان چی صور توں کے کبھی وجو د ہی نہ ہوگا اس صورت کا سوا ان چی صور توں کے کبھی وجو د ہی نہ ہوگا اس صورت کے لئے یہ قید بھی نہیں کہ تینوں ائمہ میں سے کسی کو چیوڑ کر امام زفر کا قول اختیار کرنے کاذکر گزر چکا ہے۔ اب رہااذا صح الحدیث اور ضعف دلیل کا معالمہ تویہ دونوں بھی اب رہااذا صح الحدیث اور ضعف دلیل کا معالمہ تویہ دونوں بھی عنہم کے بر خلاف ہو دیکھئے امام طحاوی نے متعد د مسائل میں ان سبھی حضرات کی مخالفت کی ہے ان ہی میں سے حرمت میں میں سے حرمت میں بیپ اور رضاعی بیٹے کی ہوی کی حرمت میں سب کی صورت سے خاص کیوں رکھا خالفت کی ہے۔ اور محقق علی الاطلاق نے خالفت کی ہے۔ ور محقق علی الاطلاق کے خالفت کی ہے۔ ور محقق علی الاطلاق کے خالفت کی ہے۔ ور کھتے میں سب کی محرمت میں سب کی حرمت میں سب کی حرمت میں سب کی حرمت میں سب کی حرمت میں صورت سے خاص کیوں رکھا جائے جس میں صاحبین میں سے کوئی ایک موافق امام ہوں؟

ف1: معروضة عليه

ف:٢:معروضة عليه

فـ ٣:معروضة عليه

ف،:معروضة عليه

ف٥:معروضة عليه

فأن قلت اذا وافقاه فلا خلاف عندنا ان المجتهد في منهبهم لايسعه مخالفتهم فلاجل هذا الا جباع يخص الحديثان بهااذا خالفه احدهما قلت كذا لا خلاف فيه عندنا اذا كان معه احد صاحبیه رضی الله تعالی عنهم کما اعترفتم به تصريحاد

اگریہ کئے: کہ حب صاحبین موافق امام ہوں تو ہمارے یہاں اس بارے میں کوئی اختلاف نہیں کہ مجتد فی المذہب کے لئے ان حضرات کی مخالفت روانہیں اسی اجماع کی وجہ سے اذا صح الحدیث اور ضعف دلیل کے مع<u>املے</u> کو اس صورت سے خاص رکھا جائے گا جس میں صاحبین میں سے کوئی ایک مخالف امام ہوں۔

تومیں کہوں گا: اس طرح ہارے یہاں اس بارے میں اس صورت میں بھی کوئی اختلاف نہیں جب صاحبین میں سے کوئی ایک موافق امام ہوں جیسا کہ آپ نے صراحة اس کا

[الحاصل تفصیل بالاسے یمی ثابت ہوا کہ اذا صح الحدیث اور ضعف دلیل والی صور توں میں مجتہد کے لئے جواز ہے کہ وہ ا بنی دستیاب حدیث اوراینی نظر میں قوی دلیل کی رویہ تینوں ائمہ کے خلاف حاسکتا ہے۔ لیکن اس شخقیق پریہ اعتراض ضرور یڑے گاکہ اس کے لئے تینوں حضرات کی مخالفت کاجواز کیسے ہوسکتا ہے جبکہ علماء نے بالاتفاق یہ قاعدہ رکھاہے کہ جب تینوں ائمہ متفق ہوں بالمام کے ساتھ صاحبین میں سے کوئی ایک متفق ہوں توان کے اتباع سے قدم مامر نکالنے کی گنجائش نہیں۔ بیہ اجماع مطلّقا مجتھد اور غیر مجتھد دونوں کے حق میں ہے۔اختلاف ہے تواس صورت میں جبکہ صاحبین باہم متفق اور امام کے مخالف ہوں اگروہ تحقیق درست ہے تواس اجماعی ممانعت کامعنی کیا ہے؟اور اس کھلے ہوئے تضاد کاحل کیا ہے؟۔۔۔۔اسی کاحل رقم کرتے ہوئے امام احمد رضاخان علیہ الرحمہ آگے فرماتے ہیں ۱۲ مترجم]

فالاوجه عندى ان معنى نهى المجتهد عنه نهى | توبهتر جواب اورحل: مير عنزديك يه عداس خالفت سے مجتہد کی ممانعت کا مطلب مقلد کو اس بارے میں مجتهد مخالف کی متابعت سے بازر کھنا ہے ( یعنی الفاظ

المقلدان يتبعه فيه نهيا وفاقيا بخلاف

مااذا خالفاه فان فيه قيلا ان التخيير عام كما سبق فلأن يتبع مرجحاً رجح قولهما اولى وربما يلمح اليه قول المحقق في حيث اطلق في مسألة الجهر بالتأ مين لو كان الى في هذا شيئ لوفقت بأن رواية الخفض يرادبها عدم القرع العنيف ورواية الجهر بمعنى قولها في زير الصوت وذيله الخ فلم يمتنع عن ابداء ما عن له وعلم انه لا يتبع عليه فقال لوكان الى شيئ والله تعالى اعلم يتبع عليه فقال لوكان الى شيئ والله تعالى اعلم

تویہ ہیں کہ مجہد مخالفت نہ کرے مگر مقصود یہ ہے کہ مقلد الی مخالفت کی پیروی نہ کرے۔ رہا مجہد توجب اس کے خیال میں ائمہ ثلاثہ کے خلاف حدیث صحیح موجود ہے ، یا ان کے مذہب کے بر خلاف قوی دلیل عیاں ہے تواسے اپنے اجتہاد کو کام میں لانے اور ائمہ کے خلاف جانے سے روکا نہیں جاسکتا۔ اگر اسے روکا گیا ہے تواس سے مقصود مقلد ہے کہ وہ تینوں یا ان دواماموں کی مخالفت کی صورت میں اس مجہد کی سان دواماموں کی مخالف کی صورت میں اس مجہد کی صاحبین باہم متفق او رامام کے مخالف ہوں (کہ اس میں مقلد کے لئے مجہد مخالف کی پیروی سے بالاجماع ممانعت مقلد کے لئے مجہد مخالف کی پیروی سے بالاجماع ممانعت مہیں) کیونکہ اس صورت میں ایک قول یہ بھی ہے کہ تخییر مقلد کے لئے مجہد وغیر مجہد مہر ایک کو مخالفت کا اختیار ہے ، خیس کی تا ہوں اگر مقلد کسی ایسے مرتح کی پیروی کر لے عام ہے۔ یعنی مجہد وغیر مجہد مہر ایک کو مخالفت کا اختیار ہی مقبل مقلد کو مقالہ میں کو ترجے دی ہو تو ہدر جہ اولی اس کا اسے اختیار ہوگا۔

اس کا کچھ اشارہ آمین بالجسر کے مسئلے میں محقق علی الاطلاق کے اس کلام میں بھی جھکتا ہے، وہ فرماتے ہیں: اگر اس بارے میں مجھے کچھ اشارہ ہو تا تو بول تطبیق دیتا کہ آ ہت کہنے والی روایت سے مرادیہ ہے کہ

ف فائدہ: امام محقق علی الاطلاق نے باوصف مرتبہ اجتہاد مسئلہ جسر آمین میں مخالفت مذہب کی جراءت نہ کی اور فرمایا مجھے کچھ اختیار ہوتا تومیں یوں دونوں قولوں میں انفاق کراتا کہ نہ زور سے ہونہ بالکل آہتہ مسلمانو! انصاف، ان اکابر کی توبیہ کیفیت، اور جاہلان بے تمیز کہ ان اکابر کا کلام بھی نہ سمجھ سکیں وہ امام کے مقابلہ کو تیار۔

<sup>1</sup> فتح القدير ، كتاب الصلوة ، باب صفة الصلوة ، مكتبه نوريد رضوييه سكهر (٢٥٧١

کرخت آواز نہ ہواور جسر والی کی روایت کا معنی میہ ہے کہ آواز کے انداز اور اور آواز کے ذیل میں ادا کرے یہاں محقق علیہ الرحمہ اپنی رائے کے اظہار سے باز نہ رہے اور انہیں معلوم تھا کہ اس بارے میں ان کی متابعت نہ ہو گی اس لئے یہ بھی فرمایا کہ "اگر مجھے کچھ اختیار ہوتا"۔ والله تعالی اعلمہ!

(۲۷) امام بزرگ صاحب ہدایہ کی کتاب التجنیس والمزید پھر طحطاوی او قات الصلاة میں ہے میرے نزدیک واجب یہ ہے کہ م حال میں امام ابو حنفیہ کے قول پر فتوی دیا جائے۔اھ

ومجيئ النهى على هذا ألسلوب غير مستنكر ان يتوجه الى احد والمقصود به غيرة قال تعالى الله يتوجه الى احد والمقصود به غيرة قال تعالى فَلاَيَصُدَّنَّكَ عَنْهَا مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهَا وقال عزوجل وَلاَيسْتَخِقَّنَّكَ الَّذِينُ لاَيُوْتِنُونَ وَ الله تعالى اعلم لا تنفعل باستخفافهم والله تعالى اعلم وفي "كتاب التجنيس والمزيد للامام الاجل صاحب الهداية ثم طمن اوقات الصلوة الواجب عندى ان يفتى بقول ابي حنيفة على كل حال أه

ف:قى ينهى زيى والمقصود نىھى عن غير لا\_

<sup>11/</sup>۲۰ القرآن 14/۲۰

القرآن ۲۰/۳۰

<sup>3</sup> حاشيه طحطاوي على الدرالمحتار بحواله التجنيين كتاب الصلوة المكتبية العربيه كوئيه ال۵/۱

وفي ط منها قد تعقب "نوح افندى مأذكر في السفق) الدرمن ان الفتوى على قولهما (اى في الشفق) بأنه لايجوز أن الاعتماد عليه لانه لايرجع قولهما على قوله الالموجب من ضعف دليل او ضرورة او تعامل او اختلاف زمان أه ومر رد "المحقق حيث اطلق على المشائخ فتوهم بقولهما في مواضع من كتابه وانه قال لا يعدل عن قوله الالضعف دليله أه

اقول ولم يستثن مأسوالالمأعلمت ان ذلك عين العمل بقول الامأم لاعدول عنه فمن أستثناها

(۲۸) طحطاوی او قات الصلاة میں یہ بھی ہے: در رمیں جو ذکر کیا ہے کہ شفق کے بارے میں فتوی قول صاحبین پر ہے، کہ اس پر علامہ نوح آفندی نے یہ تعاقب کیا ہے کہ: اس پر اعتاد جائز نہیں اس لئے کہ قول امام پر قول صاحبین کو ترجیح نہیں دی جائز مہیں اس لئے کہ قول امام پر قول صاحبین کو ترجیح نہیں دی جاسکتی مگر ضعف دلیل ، یا ضروت ، یا تعامل ، یا اختلاف زمان جیسے کسی موجب کے سب۔اھ

(۲۹) یہ گزر چکا کہ محقق علی الاطلاق نے قول صاحبین پر افتا کے باعث مشاکُ پر اپنی کتاب کے متعد د مقامات پر رد کیا ہے اور انہوں نے فرمایا کہ قول امام سے عدول نہ ہوگا سوااس صورت کے کہ اس کی دلیل کمزور ہو۔اھ

(۳۱\_۳۰)اسے علامہ شامی نے بھی بحر کی طرح نقل کیا ہے اور بر قرار رکھاہے۔

ا قول: محقق علی الاطلاق نے ضعف دلیل کی صورت کے علاوہ اور کسی صورت کا استثنانہ کیا اس کی وجہ معلوم ہو چکی ہے اور صور توں میں

ف مسکلہ: دربارہ وقت عشاجو قول صاحبین پر بعض نے فتوی دیاعلامہ نوح نے فرمایااس پر اعتاد جائز نہیں۔

ف: توفيق نفيس من المصنف بين عبارات الائمة في تقديم قول الامام المختلفة ظاهرا-

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>حاشيه طحطاوی علی الدرالمحتار بحواله التجنيس کتاب الصلوة الممكتبة العربيه کوئیه ا/۱۷۵ 2شرح عقو درسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین تسهیل اکیڈ می لاہور ا/۲۴

كالخانية والتصحيح وجامع الفصولين والبحر والخير ورفع الغشاء ونوح وغيرهم نظر الى الصورة ومن ترك نظر الى المعنى فأن استثنى ضعف الدليل كالمحقق فنظره الى المجتهد وان لم يستثن شيئا كالامام صاحب الهداية والامام الاقدام عبدالله بن المبارك فقوله ماش على ارساله في حق المقلد.

فظهر ولله الحمد ان الكل انها يرمون عن قوس واحدة ويرومون جميعاً ان المقلد ليس له الااتباع الامام في قوله الصورى ان لم يخالفه قوله الضروري والاففى الضروري

وفى "شرح العقود رأيت فى "بعض كتب المتأخرين نقلا عن "ايضاح الاستدلال على المتأخرين نقلا عن "ايضاح الاستدلال على ابطأل الاستبدال لقاضى القضاة شمس الدّين الحريرى احد شراح الهداية ان "صدر الدين سليمن قال ان هذه الفتاوى هى اختيارات المشائخ فلاتعارض كتب المذهب

در اصل بعینہ قول امام پر عمل ہے جس سے عدول نہیں ہوسکتا تو جن حضرات نے استثناکیا ہے جیسے خانیہ، تصحیح، جامع الفصولین، بحر، خیر، رفع العشاء، علامہ نوح وغیر ہم۔ انہوں نے ظاہر صورت پر نظر کی ہے۔ اور جنہوں نے استثناء نہیں کیا انہوں نے معنی کا لحاظ کیا ہے۔ پھر اگر ضعف دلیل کا استثنا کردیا۔ جیسے محقق علی الاطلاق نے اس میں مجتهد کا اعتبار کیا ہے۔ اور اگر کچھ بھی استثنا نہ کیا جیسے امام صاحب ہدایہ اور امام اقدم عبدالله بن مبارک تو یہ مقلد کے حق میں حکم اطلاق پر حاری ہے۔

جمدہ تعالی اس تفصیل و تطبیق سے روشن ہوا کہ سبھی حضرات ایک ہی کمان سے نشانہ لگا رہے ہیں اور سب کا یہ مقصود ہے کہ مقلد کے لئے صرف اتباع امام کا حکم ہے یہ اتباع امام کے قول صوری کا ہوگا گر قول ضروری اس کے خلاف نہ ہو، ورنہ قول ضروری کا اتباع ہوگا۔

(۳۲ ---- ۱۳۳ ) اشرح عقود میں ہے میں نے ۱۳۳ بعض کتب متاخرین میں قاضی القضاۃ سمس الدین حریری شارح بدایہ کی کتاب "آلیفاح الاستدلال علی ابطال الاستبدال "سے منقول یہ دیکھا کہ "صد رالدین سلیمان نے فرمایاان فقاوی کی حثیت یہی ہے کہ یہ مشاکخ کی ترجیحات اور ان کے اختیار کر دہ اقوال واحکام ہیں تو یہ کتب مذہب کے مقابل نہیں ہو سکتے "

قال وكذا "كان يقول غيره من مشائخنا وبه اقول أه وتقدم قول الخير "تم ش "المقرر عندنا انه لايفتى ولا يعمل الا بقول الامام الاعظم الا لضرورة وان صرح المشائخ ان الفتوى على قولهما أه

وايضاً قول "البحر ثم ش "يجب الافتاء بقول الامام وان لم يعلم من اين قال أه وفي "ردالمحتار قد قال في "البحر لا يعدل عن

قول الامام الى قولهما او قول احدهما الالضرورة من ضعف دليل او تعامل بخلافه

كالمزارعة وان صرح المشائخ بأن الفتوى على قولهما 4 اهوهكذا اقرة منحة الخالق.

فرماتے ہیں کہ یہی بات ہمارے دوسرے شیوخ بھی فرماتے اور میں بھی اسی کا قائل ہوں۔

(۳۷۔۔۔۳۸) جنری پھر مسٹنامی کاکلام گزرچکا کہ ہمارے نزدیک مقر ر اور طے شدہ یہی ہے کہ صورت ضرورت کے سوافتوی اور عمل امام اعظم ہی کے قول پر ہوگا۔ اگرچہ مشائخ تصر سے فرمائیں کہ فتوی صاحبین کے قول پر ہے اگرچہ مشائخ تصر سے فرمائیں کہ فتوی صاحبین کے قول پر ہے

(۳۹۔۔۔ ۴۹) جم پھر جمشامی کا یہ کلام بھی گزر چکا کہ قول امام پر بھی افتا واجب ہے اگر چہ مید معلوم نہ ہو کہ ان کا ماخذاور دلیل کیا ہے۔اھ

(۱۷۔۔۔ ۱۲۳) اگر دالمحتار میں ۲۲ بحر سے نقل ہے تول امام سے قول صاحبین کی جانب ضعف دلیل یا قول امام کے خلاف صورت مزارعت جیسے تعامل کی ضرورت کے سوا عدول نہ ہوگا گرچہ مشائخ کی صراحت یہ ہو کہ فتوی صاحبین کے قول پر ہے اصطلامہ شامی نے منحة الخالق میں بھی اس کلام بحر کوائی طرح بر قرار رکھا ہے۔

1 شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيثر مي لاهور ا٣٦/١

<sup>2</sup>ردالمحتار مطلب اذا تعارض التصحيح داراحياء التراث العربي بير وت ۴۹۱۱، الفتاوى الخيرية كتاب الشادات دارالمعرفة بير وت ۳۳/۳ سعيد كمپنى كراچي ۲/ ۲۱۹، ردالمحتار اذا تعارض التصحيح داراحياء التراث العربي 3. بحرار ۱۲ سروت ۱۹۷۱ بيروت ۱۹۷۱

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup>ر دالمحتار كتاب الصلوة داراحيا<sub>ء</sub> التراث العربي بيروت ۲۴۰/۱

"وفيه من النكاح قبيل الولى في مسألة دعوى النكاح منه او منها ببينة الزور وقضاء القاض بها عند قول الدر تحل له خلافا لهما وفي الشرنبلا لية عن المواهب وبقولهما يفتي أما نصه قال الكمال قول الامام اوجه قلت وحيث كان الاوجه فلا يعدل عنه لما تقرر انه لايعدل عن قول الامام الا ضعف دليله كما اوضحناه في منظومة رسم المفتى و شرحها المواية ونص عليه محمد و رووه عن ابى حنيفة الرواية ونص عليه محمد و رووه عن ابى حنيفة ظهر انه الذي عليه العمل وان صرح بأن المفتى به خلافه داه

هذه نصوص العلماء رحمهم الله

(۱۲۲۳) در مختار کتاب النکاح میں باب الولی سے ذرا پہلے یہ مسکلہ ہے کہ مردیا عورت نے دعوی کیا کہ اس سے میرا نکاح ہو چکا ہے اس دعوے پر جموٹے گواہ بھی پیش کردئے اور قاضی نے جُوت نکاح کا فیصلہ بھی کردیا توعورت اس مردکے لئے حلال ہوجائے گی اور صاحبین کے قول پر حلال نہ ہوگی شر نبلالیہ میں مواھب کے حوالے سے یہ لکھا ہے کہ صاحبین ہی کے قول پر فتوی ہے۔ اس کے تحت رد المحتار میں یہ کلام ہی کہتا ہوں جب قول امام اوجہ ہے تو اس سے عدول نہ کیا میں کہتا ہوں جب قول امام اوجہ ہے تو اس سے عدول نہ کیا جائے گاکیونکہ یہ امر طے شدہ ہے کہ ضرورت یا قول امام کی دلیل ضعف ہونے کے سوااور کسی حال میں قول امام سے عدول نہ ہوگا جیسا کہ منظومہ رسم المفتی اور اس کی شرح میں عدول نہ ہوگا جیسا کہ منظومہ رسم المفتی اور اس کی شرح میں ہم واضح کر تھے ہیں۔

(۳۵) اسی (روالمحتار) میں ہبہ مشاع کے بیان میں ہے جب یہ معلوم ہو گیا کہ یہی ظاہر الروایہ ہے، اسی پر امام محمد کا نص ہے اور اسی کو ان حضرات نے امام ابو حنیفہ سے روایت کیا ہے توظاہر ہو گیا کہ عمل اسی پر ہوگا اگر چہ یہ صراحت کی گئی ہو کہ مفتی بہ اس کے خلاف ہے۔اھ

ہ ہیں علماء کے نصوص اور ان کی تصریحات

الدرالمختار، كتاب النكاح فصل فى المحرمات مطبع مجتبائى دبلى ا / 190 2ر دالمحتار ، كتاب النكاح فصل فى المحرمات مطبع داراحياء التراث العربى بيروت ٢٩٣/٢ 3ر دالمحتار ، كتاب الهب مطبع داراحياء التراث العربى بيروت ١١/٣

تعالى ورحمنا بهم وهى كما ترى كلها موافقة لما فى البحر ولم يتعقبه فيما علمت الاعالمان متأخران كل منهما عاب وأب وانكر واقرو فارق و رافق و خالف و وافق و هما العلامة خير الرملى والسيد الشامى رحمهما الله تعالى ولا عبرة بقولٍ مضطرب.

وقد علمت ان لا نزاع في سبع صور انما وردخلاف ضعيف في الثامن وهي ما اذا خالفه صاحباه متوافقين على قول واحد ولم يتفق المرجحون على ترجيح شيئ منهما فعند ذاك جاء قيل ضعيف مجهول القائل بل مشكوك الثبوت"ان المقلد يتبع ماشاء منهما"والصحيح المشهور المعتمد المنصور انه لايتبع الاقول الامام والقولان كما ترى مطلقان مرسلان لانظر في شيئ منهمالترجيح

الله تعالی ان پر رحمت نازل فرمائے اور ان کے طفیل ہم پر بھی رحمت فرمائے۔ آپ دیکھ رہے ہیں کہ یہ تمام نصوص کلام بحر کے موافق ہیں اور میرے علم میں کسی نے بھی اس پر کوئی تعاقب نہ کیا سوا دو متاخر عالموں کے ، دونوں حضرات میں سے ہر ایک نے عیب بھی لگا یا اور رجوع بھی کیا ، انکار بھی کیا اور اقرار بھی ، مفارقت بھی کی اور مرافقت بھی مخالفت بھی اور موافقت بھی منارقت بھی علامہ خیر الدین رملی اور سید امین اور موافقت بھی منالله تعالی ، اور کسی مضطرب کلام کا یوں ہی

یہ بھی معلوم ہو چاکہ اس مسکہ کی سات صور توں میں کوئی نزاع نہیں، ایک ضعیف اختلاف صرف آ ٹھویں صورت میں آیا ہے۔ وہ صورت بیہ ہے کہ صاحبین باہم ایک قول پر متفق ہوتے ہوئے امام کے خلاف ہوں اور مر جحین دونوں قولوں میں سے کسی کی ترجیح پر متفق نہ ہوں، بس اسی صورت میں ایک ضعیف قول آیا ہے جس کے قائل کا پتانہیں، بلکہ اس کے وجود میں بھی شبہ ہے، وہ قول بیہ ہے کہ مقلد دونوں میں سے جس کی چاہے پیروی کرے، صیح مشہور معتمد منصور قول سے جس کی چاہے پیروی کرے، سے جس کی پیروی نہ کرے، بید ونوں قول جیسا کہ آپ کے سامنے ہے، مطلق اور مرطرح کی دونوں قول جیسا کہ آپ کے سامنے ہے، مطلق اور مرطرح کی قید سے آزاد ہیں۔ کسی میں ترجی باعدم ترجی کا

اوعدمهـ

المذكور

لكن المحقق الشامى اختار لنفسه مسلكا جديدا لا اعلم له فيه سندا سديدا و هو ان المقلد لاله التخيير ولا عليه التقييد بتقليد الامام بل عليه ان يتبع المرجحين ـ قال في صدر ردالمحتار قول السراجية الاول اصح اذا لم يكن المفتى مجتهدا فهو صريح في ان لمجتهد يعنى من كان اهلاً للنظر في الدليل المجتهد يعنى من كان اهلاً للنظر في الدليل يتبع من الاقوال ماكان اقوى دليلا والا اتبع الترتيب السابق وعن هذا ترهم قديرجحون قول بعض اصحابه على قوله كما رجحوا قول زفر وحدة في سبع عشرة مسألة فنتبع مارجحوة لانهم الدليلة الدليلة المنظر في الدليل المنظر في الدليل الهم المنظر في الدليل المناهد المنظر في الدليل المناهد الدليلة المناهد الدليلة المناهد المناه

وقال في قضائه لا يجوز له مخالفة الترتيب

کوئی لحاظ نہیں رکھا گیا ہے (ضعیف میں مطلّقا اختیار دیا گیا ہے اور صحیح میں مطلّقا یا بندامام رکھا گیا ہے)

الیکن محقق شامی نے اپنے لئے ایک نیا مسلک اختیار کیا ہے جس کی کوئی صحیح سند میرے علم میں نہیں وہ مسلک یہ ہے کہ مقلد کو نہ اختیار ہے نہ تقلید امام کی پابندی بلکہ اس پر یہ ہے کہ مرجحین کی پیروی کرے

روالمحتار کے شروع میں لکھتے ہیں سراجیہ کی عبارت "اول اصح ہے جب کہ وہ صاحب اجتہاد نہ ہو"، اس بارے میں صریح ہے جب کہ جمہد یعنی وہ جو دلیل میں نظر کا اہل ہو، اس قول کی پیروی کرے گاجس کی دلیل زیادہ قوی ہو ورنہ ترتیب سابق کا اتباع کرے گا۔ اسی لئے دیکھتے ہو کہ مرجحین بعض او قات امام صاحب کے کسی شاگر دکے قول کو ان کے قول پر ترجیح دیتے ہیں جیسے سترہ مسائل میں تنہا امام زفر کے قول کو ترجیح دی ہے تو ہم اسی کی پیروی کریں گے جسے ان حضرات نے تر دی ہے تو ہم اسی کی پیروی کریں گے جسے ان حضرات نے تر جیج دے دی کیوں کہ وہ دلیل میں نظر کے اہل تھے۔اھ اور رد المحتار کتاب القصاء میں لکھا: اس کے لئے ترتیب مذکور کی مخالفت جائز نہیں

<sup>1</sup> روالمحتار مطلب رسم المفتى واراحيا<sub>ء</sub> التراث العربي بيروت *ا٩٨٨* 

الا اذا كان له ملكة يقتدر بها على الاطلاع على قوة المدرك وبهذا رجع القول الاول الى مافي الحاوي من أن العبرة في المفتى المجتهد لقوة المدرك نعم فيه زيادة تفصيل سكت عنه الحاوي فقي اتفق القولان على أن الاصح هو أن البجتها في المذهب من المشائخ الذين هم اصحاب الترجيح لايلزمه الاخذ بقول الامأم على الاطلاق بل عليه النظر في الدليل وترجيح مارجح عنده دليله ونحن نتبع ما رحوه واعتبدوه كبالو افتوا في حياتهم كبا حققه الشارح في اول الكتاب نقلا عن العلامة قاسم ويأتى قريباعن الهلتقط انهان لمريكن مجتهدا فعليه تقليدهم واتباع رأيهم فأذا قضى بخلافه لا ينفذ حكمه وفي فتأوى ابن الشلبي لايعدل عن قول الامام الا اذا صرح احد من المشائخ بأن الفتوى على قول غيرة وبهذا سقط ما يحثه في البحر من إن علينا الافتاء بقول الامام وإن افتىالمشائخ

مگر جب کہ اسے ایسا ملکہ ہو جس سے قوت دلیل بروہ آگاہ ہونے کی قدرت ر کھتا ہے ، اسی سے پہلے قول کامال وہی کٹیرا جو حاوی میں ہے کہ صاحب اجتہاد مفتی کے حق میں قوت دلیل کا اعتبار ہے۔ ہاں اس میں کچھ مزید تفصیل ہے۔ جس سے حاوی نے سکوت اختیار کیا۔ تو دونوں قول اس پر متفق ہو گئے کہ اصحاب ترجیح مشائخ میں سے مجتهد فی المذہب یر مطلّقا قول امام لینا ضروری نہیں بلکہ اس کے ذمہ یہ ہے کہ دلیل میں نظر کرے اور جس قول کی دلیل اس کے نز دیک راج ہوایں سے ترجیح دے ، اور ہمیں اس کی پیروی کرنا ہے جسے ان حضرات نے ترجیح دے دی اور جس پر اعتماد کیا جیسے وہ ا گرانی حیات میں کہیں فتوے دیتے تو یہی ہو تا جیسا کہ شر وع کتاب میں علامہ قاسم سے نقل کرتے ہوئے شارح نے اس کی تحقیق کی ہے ،اورآ گے ملتقط کے حوالے سے آ رہاہے کہ اگر قاضی صاحب اجتہاد نہ ہو تواسے مرجحین کی تقلید اور ان کی رائے کا اتاع کرنا ہے اس کے خلاف فیصلہ کردے تو نافذ نہ ہوگا،اور فتاوی ابن الشلبی میں ہے کہ قول امام سے عدول نہ ہوگامگر اس صورت میں جب کہ مشائخ میں سے کسی نے یہ تصریح کردی ہو کہ فتوی کسی اور کے قول پر ہے ،اسی ہے بح کی یہ بحث ساقط ہو حاتی ہے کہ ہمیں قول امام پر ہی فتوی دینا ہا گرچہ مشاک نے اس کے خلاف

بخلافه أاه

اقول اولا أسا كما ترى قول مستحدث وثانيا أسار الداحد الثابات الترجيح المخالف لاجماع الثبتنا الثلثة رضى الله تعالى عنهم وقد سبعت صرائح النصوص على خلافه نعم نتبع القول الضرورى حيث كان وجد مع ترجيح او لابل ولو وجد الترجيح بخلافه كما علمت فليس الاتباع فيه للترجيح بل لقول الانام كما علمت فليس وثالثا فيه أساد هول عن محل النزاع كما علمت تحريره بل فوق ذلك لان أسام ماخالف فبه تحريره بل فوق ذلك لان أسام ماخالف فبه

فتوى ديا ہو۔اھ

اقول اولا: یہ جیساآپ دیکھ رہے ہیں ایک نیا قول ہے۔

افزی: مزید نئی بات یہ بڑھائی کہ اس ترجیح کا بھی اتباع کرنا ہے
جو ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنہم کے اجماع کے بر
خلاف ہو ، حالال کہ صریح نصوص اس کے خلاف ہیں، جیسا
کہ ملاحظہ کر چکے ، ہاں قول ضروری کا ہم اتباع کریں گے جہال
امام کا قول ضروری ہو ، خواہ اس کے ساتھ ترجیح ہویانہ ہو ، بلکہ
ترجیح اس کے بر خلاف ہو جب بھی ، جیسا کہ معلوم ہوا تو اس
میں ترجیح کی پیروی نہیں بلکہ قول امام کی ہے۔
میں ترجیح کی پیروی نہیں بلکہ قول امام کی ہے۔
عالی: محل نزاع جس کی پوری وضاحت آپ کے سامنے گزری
یہاں اس سے بھی ذہول ہے بلکہ اور بھی زیادہ ہے اس لئے
کہ (محل نزاع صرف وہ صورت ہے ) جس میں صاحبین
ماہم ایک قول پر متفق ہونے کے ساتھ امام کے

ف1: معروضة على العلامة ش

صاحباه بنقسم الأن الى ستة

ف: ٢: معروضة عليه

ف٣: معروضة عليه

ف- ٤: معروضة عليه

1 ر دالمحتار كتاب القصاء مطلب يفتى بقول الامام على الاطلاق داراحياء التراث بير وت ۴۲/۴ و ۳۰۳

اقسام اماً يتفق المرجحون على ترجيح قوله او قولهما او يكون ارجح الترجحين لكثرة المرجحين او قوة لفظ الترجيح له اولهما او يتساويان فيه او في عدمه ولا يستاً هل لخلاف السيد الاالرابع ان يكون ارجح الترجحين لهما فاذن هو عاشر عشرة عه وقد تعدى الى مأهوا عمر من المقسم ايضاً وهو اتباع الترجيح سواء خالفه صاحباه او احدهما اولا احد

ورابعاً: ان كان لهذا القول المحدث اثر في الزبر كان قول التقليد بتقليد الامام مرجحاً عليه و واجب الاتباع بوجود

خالف ہوں اب اس کی چھ قسمیں ہوں گی، (۱) مرجمین قول امام کی ترجیح پر متفق ہوں (۲) یا قول صاحبین کی ترجیح پر ( المام کی ترجیح پر متفق ہوں (۲) یا قول صاحبین کی ترجیح کی گزرچکا کہ یہ صورت نہ کبھی ہوئی نہ ہوگی ) (۳) مرجمین کی کثرت یالفظ ترجیح کی قوت کے باعث دونوں ترجیحوں سے ارجی میں ، قول امام کے حق میں ہو (۴) یا قول صاحبین کے حق میں ہو (۵) دونوں قول ترجیح میں برابر ہوں (۲) یا عدم ترجیح میں برابر ہوں (۲) یا عدم ترجیح میں مرابر ہوں، ان میں سے علامہ شامی کے اختلاف کے قابل صرف چو تھی قسم ہے وہ یہ کہ دونوں ترجیحوں میں سے ارجی قول صاحبین کے حق میں ہو مگر اب یہ دس "قسموں میں قول صاحبین کے حق میں ہو مگر اب یہ دس" قسموں میں ہو مگر اب یہ دس تک تعدی ہوجاتی سے دسویں قسم بن جاتی ہے ، اور اس حد تک تعدی ہوجاتی ہو گی خواہ مخالف امام دونوں حضرات ہوں یاایک ہی ہوں ، یا ہو گی خواہ مخالف امام دونوں حضرات ہوں یاایک ہی ہوں ، یا کوئی بھی مخالف نہ ہو۔

رابعا: بالفرض اس نوپیدا قول کائتا بول میں کوئی نام ونشان ہو جب بھی تقلید امام کی پابندی والا قول اس پر ترجیح یا فتہ اور واجب الا تباع ہوگا۔اس کی چندوجہیں ہیں۔

عهد: وہ اس طرح کہ امام کے مخالف صاحبین ہیں یا ایک یا کوئی نہیں (ا۔۔۔۲) اور ترجیج یا عدم ترجیج میں سب برابر ہیں (۳) اتفاق قول امام کی ترجیج پر ہے (۳) قول صاحبین پر (۵) ایک صاحب کے قول پر (۲) اس پر جو کسی کا قول نہیں (۳۔۔۔۲) کبھی واقع ہو کیں نہ ہو گئی (۷) ارج ترجیحات قول امام کے حق میں ہے۔ (۸) قول صاحبین کے حق میں (۹) ایک صاحب کے حق میں (۱۰) اس کے حق میں جو کسی کا قول نہیں۔ محمد احمد مصباحی

الاول أن قول صاحب الامام الاعظم بحر العلم امام الفقهاء والمحدثين والاولياء سيدنا عبدالله بن المبارك رض الله تعالى عنه ونفعنا ببركاته العظيمة في الدين والدنيا والأخرة فقد أن قال في الحاوى القدسى ونقلتبوة انتم في شرح العقود متى لم يوجد في المسألة عن ابي حنيفة رواية يؤخذ بظاهر قول اليوسف ثم بظاهر قول محمد ثم بظاهر قول زفر والحسن وغيرهم الاكبر فالاكبر الى اخر من كان من كبار الاصحاب اه الثاني أن العبهور والعمل بها عليه أن الاكثر كهاصرحتم به

وجہ اوّل: یہ امام اعظم کے شاگرد، بحر علم فقہا، محد ثین اور اولیا کے امام سیدنا عبدالله بن مبارک رضی الله تعالی عنه کا قول ہے، خدا ہمیں دین، دنیااور آخرت میں ان کی عظیم بر کو ل سے فائدہ پہنچائے، حاوی قدسی میں ہے: اور آپ نے شرح عقود میں اسے نقل بھی فرمایا ہے کہ جب مسئلہ میں امام ابو حنیفہ سے کوئی روایت نہ ملے تو ظاہر قول امام ابو یوسف، پھر ظاہر قول امام خرد، پھر ظاہر قول امام زفرو حسن وغیر ہم لیا جائے گا (ظاہر سے مراد وہ جو ظاہر الروایہ میں ہو جیساکہ حاشیہ مصنف میں گزرا ۱۲م) بزرگ تر پھر بزرگ تر بول بول بول کے آخری فردتک۔)

وچہ دوم : اسی پر جمہور ہیں ، اور عمل اسی پر ہوتا ہے جس پر اکثر ہوں ، جیبیا کہ آپ نے

ف1: معروضة عليه

ف۲ مسکلہ: جب کسی مسکلہ میں امام کا قول نہ ملے امام ابو یوسف کے قول پر عمل ہو، ان کے بعد امام محمد، پھر امام زفر، پھر امام حسن بن زیاد وغیر ہم مثل امام عبدالله بن مبارک وامام اسد بن عمر و وامام زاہد ولیث بن سعد وامام عارف داؤد طائی وغیر ہم اکابر اصحاب امام رضی الله تعالی عنہ کے اقوال پر عمل ہو۔

ف٣: معروضة عليه

فه: العمل بمافيه الاكثر

<sup>1</sup> شرح عقودرسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهبل اكيدُ مى لامهور ٢٦/١ 2ر دالمحتار باب المياه فصل في البئر داراحياء التراث العربي بيروت ا / ١٥١

في ردالمحتار والعقود الدرية واكثرنا النصوص عليه في فتاؤنا وفي فصل القضاء في رسم الافتاء والمرت في فتاؤنا وفي فصل القضاء في رسم الافتاء وجموم: يهي وه قول المثالث: في هوالذي تواردت عليه التصحيحات وجموم: يهي وه قول وجب الباعها وان لم يجب سقط البحث رأسا فأنها كان واجب كه المام مطلقا وان لم يجب سقط البحث رأسا فأنها كان واجب كه المام النزاع في وجوب اتباع الترجيحات فظهر ان توسر على النزاع في وجوب اتباع الترجيحات فظهر ان نفس النزاع يهدم النزاع واي شيئ اعجب منه وأمسا: السيد المحقق من الذين زعموا ان المام وان له ان يقلد من شاء فيها أصا: سيد محقق ان المناه وان له ان يقلد من شاء فيها أصا: سيد محقق ان المنحث نعم ما ذكرة المؤلف يظهر بناء على التزم مذهب الامام لايحل له وان كم عند كتا الحقليد توسك القول بأن من التزم مذهب الامام لايحل له تقليد كرسكات تقليد

خودر دالمحتار اور العقود الدريه ميں اس كى تصر ت كى ہے اور ہم نے اس پر اپنے فتاوى اور فصل القضاء فى رسم الافتاء ميں بكثرت نصوص جمع كردئے ہيں۔

وجہ سوم: یہی وہ قول ہے جس پر تصحیحات کا توار داور ترجیحات کا اتفاق ہے، تواس کا قائل ہو کا اتفاق ہے، تواس کا قائل ہو نا بھی واجب کہ امام کی تقلید ضروری ہے اگر چہ صاحبین مطلّقا ان کے مخالف ہوں۔ اور اگر اتباع ترجیحات واجب نہیں تو سرے سے بحث ہی ساقط ہوگئ، کیونکہ یہ سار ااختلاف، تر جیحات کا اتباع واجب ہونے ہی کے بارے میں تھا، اس سے ظاہر ہوا کہ خود نزاع ہی نزاع کو ختم کر دیتا ہے۔ اس سے زیادہ عجیب بات کیا ہوگی؟

خامسا: سید محقق ان لوگوں میں سے ہیں جن کاخیال یہ ہے کہ عامی کا کوئی مذہب نہیں اور وہ جس بات میں چاہے جس کی چاہے تقلید کر سکتا ہے۔ منحة الخالق کی کتاب القضاء میں خود التی بحث کے تحت لکھتے ہیں، ہاں مولف نے جو ذکر کیا ہے اس قول کی بنیاد پر ظاہر ہے کہ جس نے مذہب امام کا التزام کر لیا اس کے لئے دوسرے کی تقلید جن باتوں پر وہ عمل کر چکا ہے اس کے لئے دوسرے کی تقلید جن باتوں پر وہ عمل کر چکا ہے

ف:معروضة عليه

غيره في غيرما عمل به وقد علمت ما قدمناه عن التحرير انه خلاف المختار <sup>1</sup>اهـ

اقول أوهذا وان كان قيلا بأطلا مغسولا قد صرح ببطلانه كبار الائمة الناصحين، وصنف فى ابطأله زبر فى الاولين والأخرين، وقد حدثت منه فتنة عظيمة فى الدين، من جهة الوهابية الغير المقلدين، والله لايصلح عمل المفسدين

\_

ولعمرى هؤلاء المبيحون فسأمن

ان کے علاوہ میں بھی جائز نہیں ، اور تہہیں معلوم ہے کہ تحریر کے حوالے سے ہم لکھ آئے ہیں کہ یہ قول مختار کے بر خلاف ہے۔

اقول: یہ اگر چہ ایک باطل و پامال قول تھا، بزرگ، ناصح و خیر خواہ ائمہ نے اس کے بطلان کی تصریح بھی فرمادی ہے اور اس کے ابطال کے لئے اولین و آخرین میں متعد دکتا ہیں تصنیف ہوئی ہیں، اس کی وجہ سے وہابیہ غیر مقلدین کی جانب سے دین میں عظیم فتنہ بھی بیدا ہوا ہے اور خدا مفسدوں کاکام نہیں بناتا۔

یہ جائز کہنے والے علماء خدائے تعالی ان

ف ا مسکلہ: تقلید شخصی واجب ہے اور یہ بات کہ جس مسکلہ میں جس مذہب پر چاہو عمل کرو باطل ہے ، اکابر ائمہ نے اس کے باطل ہونے کی تصر ت کورمائی اس کے سبب غیر مقلد وہابیوں کا دین میں ایک بڑا فتنہ پیدا ہوا۔

ف ۲ ترجمہ فائدہ جلیلہ: بعض علا بحث کی جگہ لکھ تو گئے ہیں کہ آدمی جس قول پر چاہے عمل کرے مگر یہ بحث ہی تک کہنے کی بات ہے،
دل ان کے بھی اسے پیند نہیں کرتے بلکہ براجانتے ہیں جا بجاجس کسی مسئلہ میں بے قیدی عوام کا اندیشہ سبجھتے ہیں صاف فرمادیتے ہیں
کہ اسے عوام پر ظاہر نہ کیا جائے کہ وہ مذہب کے گرانے پر جرات نہ کریں پھر یہی علاء اپنے کو حفی شافعی مالکی اور حنبلی کملاتے رہے کبھی
مذہب سے بے قیدی نہ برتی ، عمریں اپنے اپنے مذہب کی تائید میں صرف کیں اور اس میں بڑے بڑے دفتر تصنیف ہوئے اور تمام علاء
امت نے اس پر اجماع کیا بلکہ اپنے اپنے مذہب کی تائید میں مناظرہ تو زمانہ صحابہ کرام سے چلاآتا ہے ، اگر مذہب کوئی چیز نہ ہوتا اور آدمی
کو عمل کے لئے سب برابر ہوتے تو یہ سب کچھ مناظرے اور مزار ہائتا ہیں اور ائمہ واکا برکی عمروں کی کارروائیاں سب لغو و فضول میں وقت
وعمر و مال بر باد کرنا ہوتا اس سے برتر کون می شاعت ہے۔

Page 206 of 590

<sup>1</sup> منحة الخالق على بحرالرا كق كتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء ، التج أيم سعيد كمپني كراجي ٢٧٩/٦

العلماء غفرالله تعالى لنا بهم ان سبرتهم واختبر تهم لوجلات قلوبهم على أبية عما يقولون، وصنيعهم شاهدا انهم لا يحبونه ولا يريدون، ولا يجتنبونه بل يحتنبون، ويقولون في مسائل هذه تعلم وتكتم كيلا يتجاسر الجهال على هدم المذهب ثم طول اعمارهم يتمذهبون لامامهم ولا يخرجون عن المذهب في افعالهم واقوالهم ويصرفون العمر في الانتصار له والذب عنه وهذا فتح القدير لصاحب التحرير ماصنف الاجدلا وكذلك في مذهبنا و

کے سبب ہماری مغفرت فرمائے، بخداا گران کو جانچااور آزما
یا جائے تو ان کے قلوب ان کے قول سے منکر، اور ان کے
اعمال اس پر شاہر ملیں گے کہ وہ اسے نہ پیند کرتے ہیں نہ اس کا
ارادہ رکھتے ہیں اور وہ اسے اچھا نہیں جانتے بلکہ اس سے کنارہ
کش رہتے ہیں، بس بحث کے طور پر اسے لکھ گئے اور بحث ہی
کش رہتے ہیں، بس بحث کے طور پر اسے لکھ گئے اور بحث ہی
مائل میں خود کہتے ہیں کہ یہ بس جاننے کے قابل ہیں بتانے
مائل میں خود کہتے ہیں کہ یہ بس جاننے کے قابل ہیں بتانے
کے لائق نہیں کہیں جاہلوں میں مذہب کے گرانے کی جرات
نہ پیدا ہو، پھر یہ زندگی بھر اپنے ایک امام کے مذہب پر رہ گئے
نہ پیدا ہو، پھر یہ زندگی بھر اپنے ایک امام کے مذہب پر رہ گئے
تائید اور انعال واقوال میں سبھی مذہب سے باہر نہ ہوئے۔ اس کی
تائید اور اس کے دفاع میں عربی صرف کردیں۔ یہ صاحب
تائید اور اس کے دفاع میں عربی صرف مناظرہ کے طور پر کاھی
گئے ہے، اس کا طرح ہمارے

عه: اقول: والوجه فيه ان للشيئ حكما في نفسه مع قطع النظر عن الخارج وحكما بالنظر الى ما يعرضه عن خارج فالاول هو البحث والثانى عليه العمل عن المفاسد وان لم يكن انبعاثها عن نفس ذات الشيئ كمالا يخفى اه ١٢ منه غفر له (م)

اقول: اس کاسبب سے ہے کہ کسی شے کا ایک حکم تواس کی نفس ذات کے اعتبار سے ہوتا ہے جس میں خارج سے قطع نظر ہوتی ہے ، اور ایک حکم ان باتوں کے سبب ہوتا ہے جو خارج سے پیش آتی ہیں ، تو ان علماء نے جو بحث میں فرمایا وہ پہلا حکم ہے اور جس پر عمل رکھاوہ دوسرا کہ مفدوں سے بچنا واجب ہے اگرچہ وہ شے کی نفس ذات سے بیدانہ ہوں۔ جبیا کہ مخفی نہیں ، اھ ۱ امنہ غفر لہ۔

المناهب الثلثة الباقية دفاتر ضخام في هذا المرام فلولا التمذهب لامام بعينه لازما وكان يسوغ ان يتبع من شاء ماشاء لكان هذا كله اضاعة عمر في فضول واشتعالا بمالا يعنى وقد اجمع عليه علماء المذاهب الاربعة واهلها هم الاثمة بل المناظرة في الفروع وذب كل ذاهب عما ذهب اليه جارية من لدن الصحابة رضى الله تعالى عنهم بدون نكير فاذن يكون الاجماع العملي على الاهتمام بمالايعني واستحسان العملي على الاهتمام بمالايعني واستحسان الاشتغال بالفضول واي شناعة اشنع منه لكن سك ألسيد اذالم يجب التقيد بالمذهب وجاز الخروج عنه بالكلية فمن ذا الذي اوجب اتباع مرجحين في مذهب معين رجحوا احد قولين فيه

هذا اذا اتفقوا فكيف في أوقد اختلفو اوفى احد الجانبين الامام الاعظم المجتهد

مسلک میں اور باقی تینوں مذاہب میں اس مقصد کے تحت

بڑے بڑے دفتر تصنیف ہوئے ۔ اگر ایک امام معین کے
مذہب کی پابندی لازم نہ ہوتی اور بیر رواہوتا کہ جو چاہے جس
کی چاہے پیروی کرے یہ سب ایک لا یعنی کارروائی اور فضول
چیز میں عمر عزیز کی بربادی ہوتی حالانکہ یہ اس کام پر مذاہب
ار بع کے علاء اور مذاہب کے مانے والے ان ہی ائمہ کا اتفاق
ہے بلکہ فروع میں مناظرہ اور اپنے اپنے مذہب کی حمایت تو
زمانہ صحابہ کرام رضی اللہ تعالی عنہم سے ہی بلا نکیر جاری ہے
مذہب کی پابندی کوئی چیز نہ ہو تولازم آئے گا کہ ایک لا یعنی کام
مذہب کی پابندی کوئی چیز نہ ہو تولازم آئے گا کہ ایک لا یعنی کام
وقت سے اب تک کے ائمہ و علاء کا عملی اجماع قائم رہا، اس

لیکن علامہ شامی سے سوال ہوسکتا ہے کہ جب مذہب کی

پابندی ضروری نہیں اور اس سے بالکلیہ باہر آناروا ہے تو کسی
معین مذہب کے حضرات مرجعین جنہوں نے اس مذہب کے
دو قولوں میں سے ایک کوترجیج دی ، ان کی پیروی کسے
ضروری ہو گئ؟

یہ کلام تو ان حضرات کے متفق ہونے کی صورت میں ہے۔ پھر اس صورت کا کیا حال ہوگا جب یہ باہم مختلف ہوں اورایک طرف

ف: معروضة على العلامة ش

ف\_7: معروضة عليه

مجتهد مطلق امام اعظم بھی ہوں یہ جن کی گردیا کو بھی نہ باسکے اور ان سب حضرات کا مجموعی کمال بھی ان کے فضل وکمال کے دسویں جھے کو نہ پہنچ سکا۔ یہ صنب اور نون کو جمع کرنے کے سواکیا ہے؟اس لئے کہ اس کا حاصل یہ ہوتا ہے کہ حضرت امام ، ان کے اصحاب اوران کے مذہب کے اصحاب تر جیحسب کے سب متفقہ طور پر جب کسی قول پراجماع کرلیں تو مقلدین کے ذمہ اسے لیناضروی نہیں بلکہ انہیں اختیار ہے اسے لے لیں، یاا نی خواہشات نفس کے مطابق مذہب سے خارج اقوال کو لے لیں، لیکن حب امام کوئی قول ارشاد فرمائیں ، اور ان کے صاحبین ان کے خلاف کہیں پھر دو نوں قولوں میں سے مرایک کو کچھ م جحین ترجیح دیں اور صاحبین کی حانب ترجیح دینے والوں کی تعداد زیادہ ہو یا اس طر ف ترجیح کے الفاظ زیادہ موکد ہوں توالی صورت میں ان م جھین کی تقلید واجب ہو جائے اور امام اور ان کے موافق حضرات کی تقلید ناجائز ہو جائے ، بلکہ اگر امام اور صاحبین کا کسی بات پراجماع ہو اور ان متاخرین میں سے کچھ افراد ان کے اجماع کے مخالف کسی قول کو ترجیح دے دیں تو ان ائمہ

البطلق الذى لم يلحقوا غبارة ولم يبلغ مجبوعهم عشر فضله ولا معشارة هل هذا الا جبعاً بين الضب والنون اذ حاصله ان الامام واصحابه واصحاب الترجيح: في مذهبه اذا اجبعوا كلهم اجبعون على قول لم يجب على البقلدين الاخذبه بل يأخذون به او بما تهوى انفسهم من قيلات خارجة عن المذهب لكن اذا قال الامام قولا وخالفه صاحباة ورجح مرجحون كلا من القولين وكالترجيح في جانب الصاحبين اكثر ذاهبا او أكد لفظا فح يجب تقليد هؤلاء ويمتنع تقليد الامام ومن معه بل أن اجمع الامام وصاحباة على شيئ ورجع ناس من هؤلاء المتأخرين قيلا مخالفاً لا جماعهم، وجب ترك

ف\_٣: معروضة عليه

3

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> صنب: گوہ، جو جنگلی جانور ہے اور نون: مجھلی، جو دریائی جانور ہے۔ دونوں میں کیا جوڑ، ایک عربی مثل سے ماخوذ ہے ١٢

تقليد الائمة الى تقليد هؤلاء واتباعهم، هذا هوالباطل المبين، لادليل عليه اصل من الشرع المتين، والحمد لله رب العالمين،

و به ظهر ان قول البحر وان كان مبنياً على ذلك الحق المنصور المعتمد المختار، المأخوذ به قولا عند الاثمة الكبار، وفعلا عندهم وعند هؤلاء المناز عين الاخيار، لكن أمازعم السيد لايبتغى عليه ولا على مازعم انه المختار، بل يخالفهما جميعاً بالاعلان والجهار، والحجة لله العزيز الغفار، والصّلوة والسلام على سيد الابرار، وأله الاطهار، وصحبه الكبار، وعلينا معهم في دارالقرار، آمين

قوله قول السراجية صريح ان المجتهد يتبع ماكان اقوى الاتبع الترتيب فنتبع مارجحوه ألاقول رحمك الله قولك ف-

تقلید چھوڑ کر ان افراد کی تقلید اور پیروی واجب ہوجائے، یہی وہ کھلا ہوا باطل خیال ہے جس پر شرع متین سے م گز کوئی دلیل نہیں، والحمد ملله رب العالمین۔

اسی سے ظاہر ہوا کہ بحر کا کلام تواس قول حق پر مبنی تھا جو منصور ، معتمد ، محتمد ، محتار ہے ، جسے قولا تمام ائمہ کبار نے لیااور عملاان کے ساتھ ان بزرگ مخالفین نے بھی لیالیکن علامہ شامی کے خیال کی بنیاد نہ اس مختار پر قائم ہے نہ اس پر جس کو بزعم خولیش مختار سمجھا بلکہ وہ علانیہ و عیاں طور پر دونوں ہی کے خلاف ہے اور جست خدائے عزیز و غفار ہی کی ہے اور درود و سلام ہو سید ابرار ، ان کی آل اطہار ، اصحاب کرام پر اوران کے ساتھ ہم پر جسی دار القرار میں الی قبول فرما! ہم اسی کی بیروی کریں گے جے ان حضرات نے ترجیح دے دی۔

علامہ شامی سراجیہ کی عبارت اس بارے میں صریح ہے کہ مجہداس کی پیروی کرے گاجو زیادہ قوی ہو، ورنہ ترتیب سابق کا تباع کرے گا،

اقول: الله آپ پررحم فرمائ، توہم اس

ف1: معروضة عليه

ف٢: معروضة على العلامه ش

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>ردالمحتار مطلب رسم المفتى داراحيا<sub>ء</sub> التراث العربي بيروت اله<sup>4</sup>

فنتبع مارجحوه ان كان داخلا في ما ذكرت من مفاد السراجية فتوجيه القول بضده ورده فأن السراجية توجب على غير المجتهد اتباع الترتيب لا الترجيح وان كان زيادة من عندكم فمخالف للمنصوص وتفريع للشيئ على ما هو تفريع له فأنك ان كنت اهل النظر فعليك بالنظر المصيب، اولا فعليك بالترتيب، فمن اين هذا الثالث الغريب.

قوله لايجوز له مخالفة الترتيب الا اذاكان له ملكة فعليه ترجيح مارجح عنده و نحن نتبع مارجحوهـ1

ا**قول:** رحمك الله <sup>ن</sup> هذا كذلك فحاصل كلامهم جميعاماذكرت الى قولك ونحن اما

پیروی کریں گے جسے ان حضرات نے ترجیح دے دی، یہ عبارت اگر آپ نے کلام سراجیہ کے مفاد ومفہوم کے تحت داخل کرکے ذکر کی ہے تو یہ اس کلام کی توجیہ نہیں بلکہ اس کی خالفت اور تردید ہے کیونکہ سراجیہ تو غیر مجہد پر ترتیب کی پیروی داجر کرتی ہے نہ کہ ترجیح کی پیروی داورا گریہ عبارت پیروی داجر کرتی ہے نہ کہ ترجیح کی پیروی داورا گریہ عبارت آپ نے اپنی طرف سے بڑھائی ہے تو یہ منصوص کے برخلاف ہے اور ایک چیز کی تفریح آپ ایک چیز پر ہے جو در اصل اس کی تردید ہے۔۔۔ کیوں کہ آپ اگر صاحب نظر ہیں توآپ کے ذمہ اتباع کے ذمہ نظر صحیح ہے یا آپ اہل نظر نہیں توآپ کے ذمہ اتباع ترتیب ہے، پھر یہ تیسرا برگانہ واجنبی کہاں سے آگیا؟

علامہ شامی: اس کے لئے ترتیب مذکور کی مخالفت جائز نہیں مگر جب اس کے پاس ملکہ ہو تو اس کے ذمہ یہ ہے اس کے نزدیک جو رائج ہوا سے ترجیح دے اور ہمیں اس کی پیروی کرنا ہے جسے ان حضرات نے ترجیح دے دی۔

اقول: الله آپ پر رحم فرمائے۔ یہ بھی اسی کی طرح ہے۔ کیونکہ ان تمام حضرات کے کلام کا حاصل وہی ہے جو آپ نے "اور ہمیں "تک

ف1: معروضة على العلامه ش

<sup>1</sup> ر دالمحتار كتاب القصناء مطلب يفتى بقول الامام على الاطلاق دار احياء التراث العربي بير وت ٣٠٢/٣

هذا فرد عليه وخروج عنه فأن من لاملكة له لا يجوز له عندهم مخالفة الترتيب وانتم او جبتموه عليه ادارة له مع الترجيح\_

قوله كما حققت الشارح عن العلامة قاسم <sup>1</sup> اقول علمت <sup>-- ا</sup> ان لا موافقة فيه لما لديه ولا فيه ميل اليه قوله ويأتى عن الملتقط<sup>2</sup>

اقول: اولا - حاصل ما فيه إن القاضي المجتهد

يقضى برأى نفسه والمقلد برأى المجتهدين وليس له ان يخالفهم واين فيه ان الذين يفتنونه ان كانوا من مجتهدى مذهب امامه فاختلفوا في الافتاء بقوله وجب عليه ان بأخذ

ذکر کیا۔۔۔اور بیہ اضافہ تواس کی تردید اور اس کی مخالفت ہے ۔ کیوں کہ جس کے پاس ملکہ نہیں اس کے لئے ان حضرات کے نز دیک ترتیب کی مخالفت روانہیں اور آپ نے تواس پر بیہ مخالفت واجب کردی ہے کیونکہ اسے آپ نے ترجیح کے ساتھ چکر لگانے کا یابند کر دیا ہے۔

علامہ شامی ، جبیبا کہ علامہ قاسم سے نقل کرتے ہوئے شارح نے اس کی تحقیق کی ہے۔

اقول: معلوم ہو چاکہ اس میں نہ تواس خیال کی کوئی ہم نوائی ہے نہاں کا کوئی میلان علامہ شامی، اور ملتقط کے حوالے سے آرہا ہے۔

اقول اولا: اس کاحاصل صرف یہ ہے کہ قاضی مجہد خود اپنی رائے پر رائے پر فیصلہ کر سے گا اور قاضی مقلد مجہدین کی رائے پر فیصلہ کر سے گا اور قاضی مقلد کو تتی نہیں۔ اس میں یہ کہاں ہے کہ جو لوگ اس قاضی مقلد کو فتوی دیں گے اگر وہ اس کے امام کے مذہب کے مجہدین سے ہوں پھر قول امام پر افتاء میں باہم مختلف ہوں تواس پر واجب یہ ہے کہ

ف: معروضة على العلامه ش

فـ٢: معروضة عليه

<sup>1</sup> روالمحتار ، كتاب القصاء مطلب يفتى بقول الامام على الاطلاق دار احياء التراث العربي بير وت ٣٠٢/٣ 2 روالمحتار ، كتاب القصاء مطلب يفتى بقول الامام على الاطلاق دار احياء التراث العربي بير وت ٣٠٢/٣

بقول الذين خالفوا امامه وامامهم ان كانوا اكثر اولفظهم أكدوانما النزاع في هذا ـ

وثانيا المنع أمن ان نخالفهم بأرائنا اذ لارأى لنا ونحن لانخالفهم بأرائنا بل برأى امامهم وامامناً

وقد قال في الملتقط ف عنى تلك العبارة في القاضى المجتهد قضى بماراة صواباً لا بغيرة الا ان يكون غيرة اقوى في الفقه و وجوة الاجتهاد فيجوز ترك رأيه برأى أاه

ان لوگوں کا قول لے جواس کے امام اوراپنے امام کے خلاف ہوگئے ہوں بشر طیکہ تعداد میں وہ زیادہ ہوں یاان کے الفاظ زیادہ موں جاس کے خلاف کریا تواسی بارے میں ہے۔ خانیا: اگر ہم اپنی رائے لے کران کی مخالفت کریں تواس سے ممانعت ہے کیونکہ ہماری کوئی رائے ہی نہیں لیکن ان کی مخالفت ہم اپنی رائے کے مقابل نہیں کرتے بلکہ ان کے امام اوراپنے امام کی رائے کو لے کران کی مخالفت کرتے ہیں۔ اور اپنے امام کی رائے کو لے کران کی مخالفت کرتے ہیں۔ اور ملتقط کے اندر تواسی عبارت میں قاضی مجہدسے متعلق سے اور ملتقط کے اندر تواسی عبارت میں قاضی مجہدسے متعلق سے کہ خود جسے درست سمجھے اس پر فیصلہ کرے دوسرے کی رائے پر نہیں لیکن دوسرااگر فقہ اور وجوہ اجتہاد میں اس سے زیادہ قوی ہو تواس کی رائے اختیار کرکے اپنی رائے ترک

جب مجہتد کے لئے اپنے سے اقوی کی رائے کو اختیار کرکے اپنی رائے ترک کرنا جائز ہے حالاں کہ اسے حکم یہ ہے کہ اپنی رائے کا اتباع کرے اور دوسرے کی تقلید اس کے لئے روانہیں ، توہمارے اور ان مفتیوں کے امام اعظم

ف: معروضة عليه

ف٢: معروضة عليه

الدرالختار ، بحواله الملتقط، كتاب القصاء ، مطبع مجتبائي دبلي ۲/۲

امامهم الاعظم الذي هو اقوى من مجبوعهم في الفقه ووجوه الاجتهاد بل فضله عليهم كفضلهم علينا اوهو اعظم الاولى بالجواز واجدر حقوله سقط ما بحثه في البحر 1-

واقول: سبخن الله أفيه الحكم المأثور، ومعتبد الجمهور، والمصحح المنصور، فكيف يصح تسبيته بحث البحر هذا ـ

واقول: يظهر لى فى توجيه في كلامه رحبه الله تعالى ان مرادة اذا اتفق المرجحون على ترجيح قول غيرة رضى الله تعالى عنه ذكرة ردا لما فهم من اطلاق قول البحر وان افتى المشائخ بخلافه فانه بظاهرة يشمل مااذا اجمع المشائخ على ترجيح

جو فقہ اور وجوہ اجتہاد میں ان حضرات کی مجموعی قوت سے بھی زیادہ قوت رکھتے ہیں بلکہ ان پر امام کو اسی طرح فوقیت ہے جیے ہم پر ان حضرات کو فوقیت ہے بلکہ اس سے بھی زیادہ قواگر ہم ان کی رائے اختیار کرکے ان مفتوں کی رائے ترک کریں تو یہ بدر جہ اولی جائز اور انسب ہوگا۔

علامه شامی : بحر کی بحث ساقط ہو گئی۔

اقول: سبحان الله يهى توحكم منقول ہے جمہور كامعتداور القيح وتائيد يافتہ بھى، پھراسے بحركى بحث كہنا كيوں كردرست ہے؟

اقول: مجھے علامہ شامی رحمۃ الله تعالی کے کلام کی توجیہ میں یہ سمجھ آتا ہے کہ ان کی مراد وہ صورت ہے جس میں حضرت المام رضی الله تعالی عنہ کے سوا کسی اور کے قول کی ترجیح پر مرجعین کا اتفاق ہو، اسے اس اطلاق کی تردید میں ذکر کیا جو بح کی اس عبارت سے سمجھ میں آتا ہے کہ "اگر چہ مشائخ نے اس کے خلاف فتوی دیا ہو" کیوں کہ بظاہر یہ اس صورت کو بھی شامل ہے جس میں غیر امام کے

ف: معروضة عليه

ف: السعى الجميل في توجيه كلامر العلامة الشامي رحمه الله تعالى \_

<sup>1</sup> ر دالمحتار ، كتاب القصناءِ مطلب يفتى بقول الامام على الاطلاق دار احياء التراث العربي بيروت ٣٠٣/٣

قولغيره

والدليل على هذه العناية فى كلام ش انه انها تسك بأتباع المرجحين وانهم اعلم وانهم سبروا الدلائل فحكموا بترجيحه ولم يلم فى شيئ من الكلام الى صورة اختلاف الترجيح فضلا عن ارجحية احد الترجيحين ولو كان مراده ذلك لم يقتصر على اتباع المرجحين فأنه حاصل حى كلام الجانبين بل ذكر اتباع ارجح الترجيحين.

ويؤيدة ايضاً ما قدمناً في السابعة من قوله رحمه الله تعالى لما تعارض التصحيحان تساقطاً فرجعنا الى الاصل وهو تقديم قول الامام أاه وهذا وان كان ظاهرة في ما استوى الترجيحان لكن ماذكرة مترقياً عليه عن الخيرية و البحر بعين إن الحكم اعمد

قول کی ترجیح پراجماع مشائخ ہو۔

یہ مراد ہونے پر کلام شامی میں دلیل یہ ہے کہ انہوں نے انتباع مرجمین سے استدلال کیا ہے اور اس بات سے کہ وہ زیاد ہ علم والے ہیں او رانہوں نے دلائل کی جانچ کر کے اس کی ترجیح کا فیصلہ کیا ہے، اور کلام کے کسی جھے میں اختلاف ترجیح کی صورت کو ہاتھ نہ لگایا، دوتر جیحوں میں سے ایک کے ارزج ہونے کا تذکرہ تودر کنار، اختلاف ترجیح کی صورت اگر انہیں مقصود ہوتی تو صرف انباع مرجمین کے حکم پر اکتفانہ کرتے کیونکہ اس صورت میں انباع مرجمین تو دو نوں ہی جانب موجو د ہے، بلکہ اس تقدیر پر وہ دونوں ترجیحوں میں سے ارزج کے انباع کاذکر کر کرتے۔

اس کی تائیدان کے اس کلام سے بھی ہوتی ہے جے ہم مقدمہ ہفتم میں نقل کرآئے ہیں کہ ، جب دونوں تصحیحوں میں تعا رض ہوا تو دونوں ساقط ہو گئیں اس لئے ہم نے اصل کی جانب رجوع کیا، وہ یہ ہے کہ امام کا قول مقدم رہے گااھ۔ یہ اگرچہ بظاہر دنوں ترجیحیں برابر ہونے کی صورت میں ہے لیکن آگے اس پر ترقی کرتے ہوئے خیر یہ اور بح کے حوالے سے جوذ کر کیا ہے وہ تعین کردیتا ہے کہ حکم اعم ہے۔

<sup>1</sup> روالمحتار مطلب اذا تعارض التصحيح داراحياء التراث العربي بيروت ا9/1

ويؤيده ايضا ماجعل أخرا الكلام محصل جميع كلام الدر في المراداذقال قوله فليحفظ اى جميع ما ذكرناه وحاصله ان الحكم ان اتفق عليه اصحابنا يفتى به قطعا والا 'فاما ان يصحح المشائخ احد القولين فيه او 'كلامنهما "اولاولا ففي الثالث يعتبر الترتيب بأن يفتى بقول ابى حنيفة ثم ابى يوسف الخ او قوة الدليل ومرا لتوفيق وفي الاول ان كان التصحيح بافعل التفضيل خير المفتى والا فلا بل يفتى بالمصحح فقط وهذا ما نقله عن الرسالة وفي الثاني اما ان

اس کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے جسے آخر کلام میں مقصود سے متعلق پوری عبارت در مختار کا حاصل قرار دیا کہ وہاں میں لکھا ہے ، عبارت در "فلیحفظ، تواسے یادر کھا جائے "کا معنی میہ ہے کہ وہ سب یادر کھا جائے جو ہم نے ذکر کیا اور اس کا حاصل میہ ہے کہ جب کسی حکم پر ہمارے اصحاب کا اتفاق ہو تو قطعاً اسی مرفق کی دیا جائے گاور نہ تین صور تیں ہول گی:

(۱) مشاکے نے دونوں قولوں میں سے صرف ایک کو صحیح قرار دیا ہو (۲) مرایک کی تضیح ہوئی ہو (۳) مذکورہ دونوں دیا ہو (۳) مذکورہ دونوں صور تیں نہ ہوں۔ تیسری صورت میں ترتیب کا عتبار ہوگا اس طرح کہ امام ابو حنیفہ کے قول پر فتوی دیاجائے گا، پھر امام ابو یوسف کے قول پر الخ ، یا قوت دلیل کا اعتبار ہوگا ، اور ان دونوں میں تطبیق کا بیان گزر چکا۔اور پہلی صورت میں اگر تضیح افعل التقضیل کے صیغ (مثلا لفظ اصح) سے ہو تو مفتی کو تخییر ہوگی ورنہ (مثلا صرف لفظ صحیح ہوتو) نہیں ،

عــه: اقول: أيشمل ما اذا كان كلاهما به ولا يتأتى فيه الخلاف المذكور فكان ينبغى ان يقول احدهما وحدة ليشمل قوله اولا ما اذا كان بافعل ١٢منه غفرله (م)

اقول: یداس صورت کو بھی شامل ہے جس میں دونوں تر جحیں بلفظ افعل ہوں حالانکہ اس میں خلاف مذکور حاصل نہ ہوگا تو انہیں کوئی ایک کے بجائے "احد هما وحده" (صرف ایک) کہنا حالت خام تا کہ ان کا قول "او یا نہ "اس صورت کو بھی شامل ہو جائے جس میں ہر ایک لفظ افعل ہو ۲ امنہ

ف:معروضة على العلامه ش

بلکہ مفتی کو اسی ہر فتوی دینا ہے جسے صحیح کھا گیا، یہ وہ بات ہے جو انہوں نے رسالہ سے نقل کی، اور دو سری صورت میں كوئيانك ترجيح بلفظ افعل التفضيل ہو گي بانہ ہو گي، بر تقدير اول کہا گیا کہ اصحیر فتوی دیا جائے گا، یہ خیریہ سے منقول ہے ،اور کھا گیا کہ صحیح پر فتوی ہوگا، یہ شرح منبہ سے منقول ہے، بر تقدیر دوم مفتی کو تخییر ہو گی یہ بح کتاب الوقف اور رسالیہ سے منقول ہے۔ یہ حلبی نے افادہ فرمایا۔اھ تو تیسری صورت میں جو ذکر کیا بعینہ وہی ہماری مراد ہے،اسی طرح وه بھی جو پہلی صورت میں ذکر کیا ، رہااس صورت کا استناجس میں تھیج بصیغہ اسم تفضیل ہو فاقول: (تو میں کہتا الترجيح اذا لم يوجد الافي جأنب واحد كما ہوں) وہ خود ان کے خلاف ہے ہمارے خلاف نہیں ، کیوں کہ جعله محمل الرسالة ومع ذلك خير المفتى لم جب ترجیح صرف ایک طرف ہو ، جیسا کہ اسے رسالے کا محمل اور معنی مراد کٹیرایا،اس کے باوجود مفتی کو تخییر ہو تواس کے ذمہ اس کی پیروی لازم نہ رہی جسے مشائخ نے ترجیح دی، اور یہ تاویل که "افعل"کامفادید ہوگاکه روایت خلاف بھی صیح

ہے، جیسا کہ حلبی وشامی اور طحطاوی نے کہا۔

بأفعل التفضيل اولا ففي الاول قيل يفتي بالاصح وهوالمنقول عن الخيرية وقيل بالصحيح وهو المنقول عن شرح المنبة وفي الثاني يخير المفتى وهو المنقول عن وقف البحر والرسالة افادة ح أه فما ذكرة في الثالث عين مرادنا وكذا ما ذكرة في الاول اما استثناء ما اذاكان التصحيح بافعل فاقول: يخالف نوسه ولا يخالفنا فان

والتأويل بأن افعل افادان الرواية البخالفة صحيحة ابضاكها قالاه هماوط

ف:معروضة عليه

يكن عليه اتباع مارحجوه

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>ر دالمحتار مطلب اذا تعارض التصحيح داراحيا<sub>ء</sub> التراث العربي بيروت ا/•٥وا٥

اسى لئے خير به كتاب الطلاق ميں فرمايا،

فأقول اولا: هذا أن أمسلم اذا قوبل الاصح بالصحيح اما اذا ذكروا قولين وقالوا في احدها وحده انه الاصح ولم يلموا ببيان قوة مأفي الأخر اصلا فلايفهم منه الا ان الاول هو الراجح المنصور ولا ينقدح في ذهن احدانهم يريدون به تصحيح كلا القولين و ان للاول مزية ما على الأخر فأفعل ههنا من بأب اهل الجنة خير مستقرا واحسن مقيلا ولو سبرت كلماتهم أن لوجد تهم يقولون هذا احوط وهذا ارفق مع ان الأخر لارفق فيه ولا احتياط وهذا بديهي عند من خدم كلامهم ولذا أختال في الخيرية من

ف: معروضة عليه وعلى العلامتين حوط

ف-٢: ربما لا يكون افعل في قول الفقهاء هذا اصح احوط ارفق اوفق وامثاله من باب التفضيل

ف":اذا ثبت الاصح لا يعدل عنه اى اذا لم يوجد الاقوى منه

الطلاق انت على علم بأنه بعد التنصيص على اصحيته لا يعدل عنه الى غيرة أه بل قال في صلحها في مسألة قالوا فيها لقائل ان يقول تجوز وهو الاصح ولقائل ان يقول لاما نصه حيث ثبت الاصح لا يعدل عنه أه وهذا مفاد أن أمتنه العقود وان مال في شرحه الى

وحيثما وجدت قولين وقد صحح واحد فذاك المعتمد بنحو ذاالفتوى عليه الاشبه والاظهر المختار ذا والاوجه <sup>3</sup> فقد حكم بقصر الاعتماد على ما قيل فيه افعل ولم يصحّح خلافه ولما قال فيمن

تہمہیں خبر ہے کہ اس کے اصح ہونے کی نصر تک ہو جانے کے بعد اس سے کسی اور کی جانب عدول نہ ہوگا، اھ
بعد اس سے کسی اور کی جانب عدول نہ ہوگا، اھ
بلکہ خیر سے کتاب الصلح میں جہاں سے مسلہ ہے کہ: لوگوں نے
کہااس میں کہنے والا کہہ سکتا ہے کہ جائز ہے، اور وہی اصح ہے
، اور کہنے والا کہہ سکتا ہے جائز نہیں، وہاں وہ لکھتے ہیں جب اصح
ثابت ہوگا تواس سے عدول نہ ہوگا،

یمی ان کے متن عقود کا بھی مفاد ہے اگر چہ اس کی شرح میں وہ اس بات کی طرف مائل ہوگئے جو یہاں زیر بحث ہے کیوں کہ اس میں یہ لکھا ہے، جہاں تم کو دو تول ملیں، جن میں ایک کی تصحیح اس طرح کے الفاظ سے ہو، اس پر فتوی ہے، یہ اشبہ ہے، اظہر ہے، مخار ہے، اوجہ ہے، تووہی معتمد ہے اھات تو معتمد ہونے کا حکم اس پر محدود رکھا جس کی تصحیح میں لفظ افعل آیا ہے اور اس کے مخالف قول کی تصحیح نہیں ہوئی ہے۔ ورمخار کے اندر اس شخص سے متعلق جو بائیں جانب ورمخار کے اندر اس شخص سے متعلق جو بائیں جانب

ف1: معروضة على العلامة ش

ماهنافانه قال:

ف- ٢: مسكله: نمازمين بائيل طرف كاسلام پھيرنا بھول گياجب تك قبله سے نه پھرا ہو كهد لے۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> فآوی خیریة کتاب الطلاق دار المعرفة بیروت ۱۳۹۱ <sup>2</sup> فآوی خیریة کتاب الصلح دار المعرفة بیروت ۱۰۴/۲

<sup>3</sup> شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين، سهبل اكيُّه مي لا مور ١٠/ ٣٥

نسى التسليم عن يساره اتى به مألم يستدبر القبله أفي الاصح\_

وكان فى القنية انه الصحيح  $^2$  قال ش  $^{-1}$  عبرالشارح بالاصح بىل الصحيح والخطب فيه سهل  $^3$ اه

وكيف يكون سهلا أوهما عند كم على طرفى نقيض فأن الصحيح كان يفيد ان خلافه فأسد وافأد الاصح عند كم انه صحيح فقد جعل الفأسد صحيحاً

وثانيا: قالتم الماع مارجوه وليس بيان قوة للشيئ في نفسه ترجيحاً له اذ لاب للترجيح من مرجح

سلام پھیرنا مجلول گیا ہے لکھا ہے جب تک قبلہ سے پیٹھ نہ پھیری ہواس کی بجاآ وری کرلے اصح مذہب میں،

اسی مسلے کے تحت قنیہ میں لکھا تھا کہ یہی صحیح ہے، تواس پر علامہ شامی نے لکھا کہ شارح نے صحیح کی جگہ اصح سے تعبیر کی، اور معاملہ اس میں سہل ہے اھ۔

سہل کیسے ہوگاجب دونوں آپ کے نزدیک ایک دوسرے کی بالکل نقیض اور ضد ہیں۔ کیوں کہ صحیح کا مفادیہ تھا کہ اس کا تقابل فاسد ہے۔ اور اصح کا مفاد آپ کے نزدیک یہ ہوا کہ اس کا مقابل صحیح ہے تو آپ کے طور پر تو شارح نے فاسد کو صحیح بنادیا؟

ٹانیا: آپ نے فرمایا جسے ان حضرات نے ترجیج دے دی ہم پر اس کی پیروی لازم ہے، اور شے کی ذات میں پائی جانے والی کسی قوت کابیان، ترجیح نہیں، کیونکہ ترجیجے کے لئے مرجج اور

ف : الصحيح والاصح متقاربان والخطب فيه سهل ـ

ف٢: معروضة على العلامة ش

ف٣: معروضة على العلامة ش

الدر المختار كتاب القتلوة فصل اذااراد الشروع في الصلوة مطبع مجتبائي دبلي ا/^2 القنية المنيه تتميم الغنيه كتاب الصلوة باب في القعدة والذكر فيبها كلكة انذياص اسساً ور دالمحتار كتاب القتلوة فصل اذااراد الشروع داراحياء التراث العربي بيروت المسلم

ومرجح عليه فالمعنى قطعاماً فضلوه على غيره فلا شك انهم اذا قالو الاحد قولين انه الاصح وسكتوا عن الأخر فقد فضلوه و رجحوه على الأخر فوجب اتباعه عندكم وسقط التخيير فألوجه عندى حمل كلامر الرسالة على مأاذا ذيلت احدهما بأفعل والاخرى بغيره فيكون ثالث مأفى المسألة عن الخيرية والغنية من اختيار الاصح اوالصحيح وهو التخيير وهذا اولى من حمله على مأيقبل و

لاسيماً والرسالة مجهول لاتدرى هي ولامؤلفها والنقل فصل عن المجهول لا يعتمد وان كان علم الناقل

مرخ علیہ (جس کو راخ کہا گیا اور جس پر راخ کہا گیا) دونوں ضروری ہیں، تو قطعاً یہ معنی ہوگا کہ جسے ان حضرات نے دوسرے سے افضل قرار دیااس کی پیروی ضروری ہے، اب یہ قطعی بات ہے کہ جب انہوں نے دو قولوں میں سے ایک کو اضح کہا اور دوسرے سے متعلق سکوت اختیار کیا تواسے انہوں نے دوسرے سے افضل اور رانح قرار دیا تو آپ کے نزدیک اس کا اتاع واجب ہو ااور تخییر ساقط ہو گئ۔

قومیرے نزدیک مناسب طریقہ یہ ہے کہ رسالہ کا کلام اس صورت پر محمول کیا جائے جس میں ایک کے ذیل میں "افعل" سے ترجیح ہواور دوسرے میں غیر افعل سے ، تواس مسئلہ میں خیر یہ سے اصح کواور غذیہ سے صحیح کواختیار کرنے کا جو حکم منقول ہے اس کی یہ تیسری شق ہوجائے گی وہ یہ کہ تخییر ہے (کسی ایک کی پابندی نہیں صحیح یا اصح کسی کو بھی اختیار کرسکتا ہے) یہ معنی لینااس معنی پر محمول کرنے سے بہتر اختیار کرسکتا ہے) یہ معنی لینااس معنی پر محمول کرنے سے بہتر سے و نا قابل قبول ہے۔

خصوصا جبکہ رسالہ مجہول ہے، نہ اس کا پتانہ اس کے مؤلف کا پتا، او رمجہول سے نقل قابل اعتاد نہیں اگرچہ ناقل معتمر ہوجیسا کہ یہ ضابطہ

ف: لا يعتمد على النقل عن مجهول وان كان الناقل ثقة ـ

عه : اقول وثم تفصيل يعرفه الماهر باساليب الكلام والمطلع على مراتب الرجال فأفهم اهمنه

اقول: یہاں کچھ تفصیل ہے جس کی معرفت اسالیب کلام کے ماہر اور مراتب رجال سے باخبر شخص سے ہوگی تواسے سمجھ لیں۔۱۲ منہ (ت)

من المعتمدين كما افصح به ش في مواضع من كتبه وبيناه في فصل القضاء \_

وبالجبلة فالثنيا تخالف ماقررة اما انها لا لا تخالفنا فلان أسمفادها اذ ذاك التخيير وهو حاصل ما في شقى الثانى لانه لما وقع فى شقه الاول الخلاف من دون ترجيح ال الى التخيير والتخيير مقيد بقيود قد ذكرها من قبل وذكرها هنا بقوله ولاتنس ماقدمناه من قيود التخيير أه

من اعظمها ان لايكون احدهما قول الامام فأذا كان فلا تخيير كما اسلفنا أنفا نقله، وقد قال فى شرح عقودة اذكان احدهما قول الامام الاعظم والأخر قول بعض اصحابه عند عدم الترجيح لاحدهما

خود علامہ شامی نے اپنی تصانیف کے متعدد مقامات میں صاف طور پر بیان کیا ہے اور ہم نے بھی فصل القصاء میں اسے واضح کیا ہے۔

الحاصل وہ استناء ان ہی کے طے کر دہ اور مقررہ امر کے خلاف ہے، رہایہ کہ وہ ہمارے خلاف نہیں تواس لئے کہ اس وقت اس کامفاد تخییر ہے اور یہی اس کاحاصل ہے جو صورت دوم کی دونوں شقوں کے تحت مذکور ہے کیونکہ جب اس کی پہلی شق میں اختلاف ہوگیا (کہ اصح کو اختیار کرے، یا صحیح کو اختیار کرے) اور ترجیح کسی کو نہیں تو مال یہ ہوا کہ تخییر ہے، اور تخییر کچھ قیدوں سے مقید ہے جنہیں پہلے ذکر کیا ہے اور یہاں کہ بھی ان کی یاد دہانی کی ہے یہ کہہ کر کہ اور تخییر کی ان قیدوں کو فراموش نہ کر ناجو ہم پہلے بیان کر بھی ادھ،

ان میں سے عظیم ترین قیدیہ ہے کہ دونوں میں کوئی ایک، قول امام نہ ہو، اگر الیا ہو اقتخیر نہ ہو گی جسیاات ہم ابھی نقل کرآئے، اور علامہ شامی نے اپنی شرح عقود میں لکھاہے کہ جب دونوں میں سے ایک، امام اعظم کا قول ہواور دوسرا ان کے بعض اصحاب کا قول ہو تو کسی کی ترجیح نہ ہونے ان کے بعض اصحاب کا قول ہو تو کسی کی ترجیح نہ ہونے

ف: تحقيق ان ماذكر من حاصل كلام الدر فانه لايخالفناـ

ار دالمحتار مطلب اذا تعارض التصيح دار احيا<sub>ء</sub> التراث العربي بير وت ا / ۵۰

يقدم قول الامام فلذا بعده أهاى بعد ترجيح القولين جميعاً فرجع حاصل القول الى ان قول الامام هو المتبع الا ان يتفق المرجحون على تصحيح خلافه.

فأن قلت أليس قد ذكر عشر مرجحات أخر ونفى التخيير مع كل منها: أكدية التصحيح كونه فى المتون والأخر فى الشروح او أفى الشروح والأخر فى الفتاؤى او عللوه دون الأخر او كونه استحسانا او ظاهر الرواية او انفع للوقف او مقول الاكثر او اوفق باهل الزمان او اوجه زاد هذين فى شرح عقوده.

قلت بلى ولا ننكرهاأفقال ان الترجح بها أكد من الترجح بانه قول الامام انها ذكر رحمه الله تعالى ان التصحيح اذا اختلف وكان لاحدهما

کے وقت قول امام کو مقدم رکھا جاتا ہے توایسے ہی اس کے بعد بھی ہوگاتو بعد بھی ہوگاتو معدم بھی ہوگاتو حاصل کلام یمی نکلا کہ اتباع قول امام ہی کا ہوگا مگر یہ کہ مرجحین اس کے خلاف کی ترجیح پر متفق ہوں۔

اگرسوال ہو کہ کیااییا نہیں کہ اس میں دس مرجع اور بھی ذکر کئے ہیں اور ہر ایک کے ساتھ تخییر کی نفی کی ہے (۱) تصحیح کا زیادہ موکد ہونا(۲) یااس کا متون میں اور دوسرے کا شاوی میں میں ہونا(۳) اس کا شروح میں اور دوسرے کا فناوی میں ہونا(۳) ان حضرات نے اس کی تعلیل فرمائی دوسرے کی کوئی علت ودلیل نہ بتائی(۵) اس کا استحسان ہونا (۱) یاظام الروایہ (۷) یا وقف کے لئے زیادہ نفع بخش (۸) یا قول اکثر (۹) یااہل زمانہ سے زیادہ ہم آ ہنگ اور موافق (۱۰) یااوجہ ہونا،ان دونول کاشرح عقود میں اضافہ ہے۔

میں کہوں کا کیوں نہیں، ہمیں ان سے انکار نہیں، بتائے کیا ہے کہ ان سب وجوں سے ترجیح پانا قول امام ہونے کے سبب ترجیح پانے سے زیادہ موکد ہے؟ انہوں نے تو صرف یہ ذکر کیا ہے کہ جب تصحیح میں

مشرح عقودرسم المفتى ، رساله من رسائل ابن عابدين، سهيل اكيد مي الهور ، ص ۴٠٠

مرجح من هذه ترجح ولا تخيير ولم يذكر ماذا كان لكل منهما مرجح منها ـ

اقبول أوقد بقى من المرجحات كونه احوط اوارفق اوعليه العمل وهذا يقتضى الكلام على تفاضل هذه المرجحات فيما بينها وكانه لم يلم به لصعوبة استقصائه فليس فى كلامه مضادة لما ذكرنا.

وانا اقول: فالترجح بكونه مذهب الامامر الرجح من الكل التصريحات القاهرة الظاهرة الباهرة الباهرة المتواترة ان الفتوى بقول الامام مطلقا وقد صرح الامام الاجل صاحب الهداية بوجوبه على كل حال.

وان بغیت التفصیل وجدت الترجیح به ارجح من جل ماذکر مهایو جد معارضاله

فأقول: القول لايكون

اختلاف ہوادر ایک تھیج کے ساتھ ان دس میں سے کوئی ایک مرجج ہو تو وہ ترجیح پاجائے گی اور تخییر نہ ہوگی ، اس صورت کا تو ذکر ہی نہ فرمایا جس میں مر ایک تھیجے کے ساتھ ان میں سے کوئی ایک مرجج ہو۔

اقول: اور ابھی یہ مرجات باتی رہ گئے اس کا احوط، یا ارفق، یا معمول بہ ہونا (علیہ العمل) اور یہ اس کا متقضی ہے کہ ان تر جیات کے باہمی تفاوت اور فرق مراتب پر کلام کیا جائے، اس کی چھان بین دشوار ہونے کے باعث شاید اسے ہاتھ نہ لگایا، تو ہم نے جوذ کر کیا اس کی کوئی مخالفت ان کے کلام میں نہیں۔ ہم نے جوذ کر کیا اس کی کوئی مخالفت ان کے کلام میں نہیں۔ وانا اقول: (اور میں کہتا ہوں) مذہب امام ہونے کے با محث ترجیح پانا سب سے ارزح ہے اس لئے کہ قام ظام بام متواتر تصریحات موجود ہیں کہ فتوی مطلقا قول امام پر ہوگا اور امام جلیل صاحب ہدایہ نے ہم حال میں قول امام پر افتاء واجب ہونے کی تصریحات کی تصریحات کی تصریحات موجود ہیں کہ فتوی مطلقا قول امام پر ہوگا اور واجب ہونے کی تصریحات کی تصریحات کی تصریحات ہوا ہے۔

اورا گر تفصیل طلب کرو تواس کے باعث ترجیج اس کے مقابل پائے جانے والے مذکورہ تقریبا سبھی مرجحات سے زیادہ رائج ملے گی۔

فاقول: تواس كي تفصيل مين، مين كهتا هون)

ف:ذكر ثلث مرجعات اخر ـ

ف-۲:الترجيح بكونه قول الامام ارجح من كل مايوجد معارضاله \_

الاظاهر الرواية ومحال ان تبشى البتون قاطبة على خلاف قوله وانباً وضعت لنقل مذهبه وكذا لن تجد ابدا ان البتون سكتت عن قوله والشروح اجبعت على خلافه ولم يلهج به الا الفتاؤى و الانفعية للوقف من البصالح الجليلة المهبة وهي احدى الحوامل الست وكذا الارفقية لاهل الزمان وكونه عليه العمل وكذا الارفق اذا كان في محل دفع الحرج والاحوط اذاكان في خلافه مفسدة والا ستحسان اذا كان لنحو ضرورة او تعامل اما اذاكان ألي ليل فبختص باهل النظر وكذا كونه اوجه واوضح دليلا كبا اعترف به في شرح عقودة.

وقد اعلمناك ان المقلد لا يترك قول امامه لقول غيرة ان غيرة اقوى دليلا

(۱) وہ قول حب ہو گاظام الروایہ ہی ہوگا (۲) اور یہ محال ہے کہ تمام متون قول امام كي مخالفت ير گام زن ہوں جب كه ان كي وضع امام ہی کامذیب نقل کرنے کے لئے ہوئی ہے (۳-۴) اسی طرح مر گزنجهی ایبانه ملے گاکه متون قول امام سے ساکت ہوں اور شروح نے اس کی مخالفت پر اجماع کرلیا ہو ، صرف فيّاوي نے اسے ذکر کیا ہو۔ (۵) اور وقف کے لئے انفع ہو نا عظیم اہم مصالح میں شامل ہے اور ریہ اسباب ستہ میں سے ایک ہے (۲) اسی طرح اہل زمان کے زیادہ موافق ہو نا (۷) اوراسي پر عمل ہو نا (۸) يوں ہي ار فق اور زيادہ آسان ہو ناجب کہ دفع حرج کا مقام ہو (۹) اور احوط بھی ، حب کہ اس کے خلاف کوئی مفسده اور خرابی ہو (۱۰) اور استحسان بھی جب کہ ضرورت با تعامل جیسی چیز کے باعث ہو ، لیکن استحسان اگر دلیل کے باعث ہو تو وہ اہل نظر سے خاص ہے (اا۔۔۔۱۲) یوں ہی اس کا اوجہ اور دلیل کے لحاظ سے زیادہ واضح ہو نا اہل نظر کا حصہ ہے جبیبا کہ علامہ شامی نے شرح عقود میں اس کا اعتراف کیاہے

اوریہ ہم ہتا چکے ہیں کہ مقلد اپنے امام کا قول کسی دوسرے کے قول کی وجہ سے ترک نہ کرےگا،اگر دوسرا قول میری نظر میں دلیل کے

ف: الاستحسان لغيرنجوضرورة وتعامل لايقدم على قرل الامامير

في نظرى فأين النظر من النظر وانما يتبعه في ذلك تاركاتقليد امامه من يسلم ان احدا من مقلدبه ومجتهدى مذهبه ابصر بألدليل الصحيحمنه

ولربها يكون قباس يعارضه استحسان يعارضه استحسان أخر ادق منه فكيف يترك القياس القوى بألا ستحسان الضعيف وهذا هو المرجو في كل قباس قال به الامام وقيل لغيره لالمثل قدموا القياس على الاستحسان وقد نقل في مسألة في الشركة الفاسرة ش عن طعن الحبوي عن المفتاح ان قول محمد هوالمختار للفتوى وعن غاية عه البيان ان اقول الى يوسف استحسان اه فقال ش وعليه فهو من المسائل التى ترجح

لحاظ سے زیادہ قوت رکھتا ہے تو میری نظر کوامام کی نظر سے کمانسبت؟ اپنے امام کی تقلید حچھوڑ کر اس دوسرے کے قول کا ا تناع وہی کرے گاجو یہ مانتا ہے کہ امام کے مقلد بن اور ان کے مذہب کے مجتہدین میں سے کوئی فرد دلیل صحیح کی ان سے زیادہ بصیرت رکھتا ہے۔

شاید ایسا ہوگا کہ کسی قباس کے معارض کوئی ایسااستحسان ہو جس کے معارض اس سے زیادہ دقیق دوسر ااستحسان موجود ہو تو قباس قوی کو استحیان ضعف کے باعث کسے ترک کر دیا جائے گا؟ امید ہے کہ یہی صورت مراس قیاس میں پائی جاتی ضرورة وتعامل انه استحسان ولنحو هذا ربما مهو گی جس کے قائل امام ہیں، اور جس کے مقابل دوسرے کو ، ضرورت وتعامل جیسے امور کے ماسوامیں ، استحسان کھا گیا ہوا سے ہی نکتے کے باعث بعض او قات قباس کو استحسان پر مقدم کرتے ہیں ، علامہ شامی نے طحطاوی سے انہوں نے حموی سے ، انہوں نے مفتاح سے، شرکت فاسدہ کے ایک مسکلے میں نقل کیا ہے کہ امام محمد ہی کا قول فتوی کے لئے مختار (ترجیح یافته) ہے اور غایة البیان سے نقل کیا کہ امام ابو یوسف کا قول استحسان ہے اس پر علامہ شامی نے فرمایا ، اس کے پیش

> عه: قاله الامام الكرخي في مختصر ه وعنه نقل في غاية البيان ١٢ منه غفرله ـ (م)

اسے امام کرخی نے اپنی مختصر میں بیان کیااسی میں غایۃ البیان سے منقول ہے ۲امنہ۔ (ت)

فيها القياس على الاستحسان أه

فأفأدان ما عليه الفتوى مقدم على الاستحسان وكذا ضرورةً على ما عُلل فأ لتعليل من امارات الترجيح والفتوى اعظم ترجيح صريح وكذا لاشك في تقديمها على الاوجه والارفق والاحوط كما نصوا عليه فلم يبق من المرجحات المذكورة الا أكدية التصحيح واكثرية القائلين ولذا اقتصرنا على ذكرهما فيهامضي.

وہ ان مسائل میں شامل ہے جن میں قیاس کو استحسان پر ترجیح ہوتی ہے،اھ

اس بیان سے انہوں نے یہ افادہ کیا کہ (ماعلیہ الفتوی) جس قول پر فتوی ہوتا ہے وہ استحمان پر مقدم ہوتا ہے (۱۳) یوں ہی بدیمی وضروری طوپر یہ اس قول سے بھی مقدم ہوگا جس کی تعلیل ہوئی ہو، اس لئے کہ تعلیل ترجیح کی صرف ایک علامت ہے اور فتوی سب سے عظیم ترجیح صریح ہوئے ہیں ایوں ہی اوجہ، ارفق اور احوط پر بھی اس کے مقدم ہونے میں کوئی شک نہیں۔اب تصحیح کے زیادہ موکد ہونے اور قائلین کی تعداد زیادہ ہونے کے سوامذ کورہ مرجات سے کوئی مرج کی تاریخ سابق میں ہم نے صرف ان ہی دونوں کے باتی نہر رائتھائی۔

اب بتایئے قائلین کی اکثریت کہیں اس سے زیادہ ہو گی جو وقت عشراور وقت عشاء کے مسلوں میں امام کے مقابل موجود ہے؟ یہاں تک کہ لوگوں نے قول امام کے برخلاف تعامل بلکہ عشامیں عامہ صحابہ کا عمل ہونے کا بھی دعوی کیا

ف: مأعليه الفتوى مقدم على الاستحسان \_

ف-٢:عند قول الامام لاينظر الى كثرة الترجيح في الجأنب الاخر

ار دالمحتار كتاب الشركة فصل في شركة الفاسدة داراحياء التراث العربي بيروت ٣٥٠/٣

ذلك لاسيماً في العصر عن التعويل على قول الامام ونقلتم عن البحر واقررتم انه لايعدل عن قول الامام الالضرورة وان صرح المشائخ ان الفتوى على قولهما كماهناً 1

ونا هيك أبه جوابا عن أكرية لفظ التصحيح وايضاً قدمنا نصوص ش في ذلك في سردالنقول عن كتاب النكاح وكتاب الهبة وايضاً اكثر في ردالمحتار من معارضة الفتوى بالمتون وتقديم ما فيها على ما عليه الفتوى وما هو الالان المتون وضعت لنقل مذهب صاحب المذهب رضى الله تعالى عنه.

فمنها الاسناد في البئر الى يوم اوثلثة في حق الوضوء والغسل والاقتصار في حق غيرهما

پھر بھی یہ اکثریت، خصوصا عصر میں، قول امام پر اعتاد سے مانع نہ ہوسکی، اور آپ ہی نے بحر سے یہ نقل کیا اور بر قرار رکھا کہ قول امام سے بجر ضرورت کے عدول نہ ہوگا اگر چہ مشاکح نے تصریح فرمائی ہو کہ فتوی قول صاحبین پر ہے، جیسے یہاں ہے اھ۔

اور لفظ تصحیح کے زیادہ موکد ہونے سے متعلق جواب کے لئے بھی یہی کافی ہے اور اس بارے میں علامہ شامی کی صریح عبار تیں ذکر نقول کے تحت کتاب النکاح اور کتاب الهب سے ہم پہلے بھی نقل کر چکے ہیں ، اور انہوں نے رد المحتار میں بہت سے مقامات پر فتوی کے مقابلہ میں متون کو پیش کیا ہے اور متون میں جومذ کورہ ہے اسے ماعلیہ الفتوی (اور قول جس پر فتوی ہے) پر مقد م قرار دیا ہے ، اور یہ اسی لئے کہ متون صاحب مذہب رضی الله تعالی عنہ کا مذہب نقل کرنے کے لئے وضع ہوئے ہیں۔

ان میں سے چند مقامات کی نشان دہی (۱) کنویں میں کوئی جانور مراد دیکھا گیا اور گرنے کا وقت معلوم نہیں تواگر پھولا پھٹا نہیں ہے توایک دن اور پھولا پھٹا ہے تو تین دن

ف: اذارجع قول الامام وقول خلافه كان العمل بقول الامام وإن قالوا لغيره عليه الفتوى ـ

<sup>1</sup> بحرالرائق كتاب الصلوة اليج اليم سعيد كمپنى كرا چې ۲۴۶۱

افتى به الصباغى وصححه فى المحيط والتبيين واقرة فى البحر والمنح واعتمدة فى التنوير والدر فقلتم مخالف لاطلاق المتون قاطبة (الى قولكم) فلا يعول عليه وان اقرة فى البحر والمنح

ومنها وقف صدقةً على رجل بعينه عاد بعد موته لورثة الواقف قال فى الاجناس ثم فتح القدير به يفتى فقلتم انه خلاف المعتمد لمخالفته لمانص عليه محققوا المشائخ ولما فى المتون من انه بعدموت الموقوف عليه يعود للفقراء 3

ومنها مااختار الامامان الجليلان والكرخي من الغاء طلاق السكران

سے پانی نجس ماناجائے گا وضو اور عنسل کے حق میں او روسری چیزوں سے متعلق جب سے دیکھا گیااس وقت سے لیمنی اب سے نجس ماناجائے گا پہلے سے نہیں۔
اسی پر صباغی نے فتوی دیا ، محیط اور تبیین میں اسی کو صحیح کہا البحر الرائق اور منح الغفار میں اسی پر اعتماد کیا تو آپ نے فرمایا ، یہ تمام متون کے اطلاق کے بر خلاف ہے (یہاں تک کہ فرمایا) تواس پر اعتماد نہ ہوگا گرچہ بحر اور منح میں اسے بر قرار فرمایا) تواس پر اعتماد نہ ہوگا گرچہ بحر اور منح میں اسے بر قرار

(۲) کوئی صدقہ ایک شخص معین پر وقف کیا تو یہ وقف اس شخص کی موت کے بعد واقف کے ورثہ کی طرف لوٹ آئے گا، اجناس میں پھر فتح القدیر میں کہابہ یفتی (اسی پر فتوی دیا جاتا ہے آپ نے فرمایا یہ خلاف معتمد ہے کیونکہ یہ اس کے خلاف ہے جس پر محققین مشاکخ نے نص فرمایا اور اس کے بھی جو متون میں مذکور ہے، وہ یہ کہ موقوف علیہ کی موت کے بعد وہ فقراء پرلوٹ آئے گا۔

(۳) امام جلیلین طحطاوی و کرخی نے اختیار فرمایا که نشه والے کی طلاق بے کارہے ،اور تفرید

ار دالمحتار باب المياه فصل في البئر داراحياء التراث العربي بيروت ۱۳۷۱ الدالمختار بحواله الفتح تمتاب الوقف مطبع مجتبائی دبلی ۳۷۹۱۱ در دالمحتار بحواله الفتح تمتاب الوقف داراحياء التراث العربی بيروت ۳۲۲/۳

وفى التفريد ثم التتار خانيه ثم الدر الفتوى عليه أفقلتم مثل ح قد علمت مخالفته لسائر المتون 2

ومنها قال محمد اذالم يكن عصبة فولاية النكاح للحاكم دون الام قال فى المضمرات عليه الفتوى فقلتم كالبحر والنهر غريب للمخالفة المتون الموضوعة لبيان الفتوى<sup>3</sup>

ومنها قال محمد لا تعتبر الكفاءة ديانة وفي الفتح عن المحيط عليه الفتوى وصححه في المبسوط فقلتم كالبحر تصحيح الهداية معارض له فالافتاء بها في المتون اولي 4

ومنها قال لها اختارى اختارى اختارى فقالت اخترت الاولى اوالوسطى اوالاخيرة طلقت ثلثا عنده وواحدة بائنة عندهما واختاره الطحاوى قال في الدرواقرة الشيخ على المقدسي وفي

پھر تاتار خانیہ پھر در مختار میں ہے کہ فتوی اس پر ہے آپ نے حلبی کی طرح فرمایا تمہیں معلوم ہے کہ سارے متون کے خلاف ہے۔

(۳) امام محمد نے فرمایا ،جب کوئی عصبہ نہ ہو تو نکاح کی ولایت عالم کو حاصل ہوگی ، مال کو نہیں مضمرات میں لکھا، اسی پر فتوی ہے آپ نے بحر و نہر کی طرح فرمایا ، یہ غریب ہے کیوں کہ بیان فتوی کے لئے وضع شدہ متون کے بر خلاف ہے، کیوں کہ بیان فتوی کے لئے وضع شدہ متون کے بر خلاف ہے، (۵) امام محمد نے فرمایا ، دین داری میں کفاء ت کا اعتبار نہیں فتح القدیر میں محیط کے حوالے سے لکھا ، اسی پر فتوی ہے او ر مبسوط میں اسی کو صحیح کہا آپ نے بحر کی طرف فرمایا ، ہدایہ کی تصحیح اس کے معارض ہے تو اسی پر افتا اولی ہے جو متون میں مذکور ہے۔

(۲) شوہر نے بیوی سے کہا، اختیار کر، اختیار کر، اختیار کر، اختیار کر، او بیوی نے کہا میں نے پہلی یا در میانی یا آخری اختیار کی، امام صاحب کے نزدیک اس پر تین طلاقیں پڑ گئیں، اور صاحبین کے نزدیک ایک طلاق بائن واقع ہوئی اور اسی کو امام طحاوی نے اختیار کیا، در مختار میں ہے اور اسے شخ علی مقدسی نے بر قرار رکھا، اور

الدرالمختار بحواله تاتار خانيه كتاب الطلاق مطبع مجتبائی دبلی ا / ۲۱۷ 2ر دالمحتار كتاب الطلاق دار احیاء التراث العربی بیر وت ۱۲ ۴۲۳ و ۴۲۵ 3ر دالمحتار كتاب النكاح باب الولی دار احیاء التراث العربی بیر وت ۳۱۲/۲ 4ر دالمحتار كتاب النكاح باب اللفاءة دار احیاء التراث العربی بیر وت ۳۲۰/۲

الحاوى القدسى وبه نأخذ فقد افادان قولهما هو المفتى به كذا يخط الشرف الغزى فقلتم قول الامام مشى عليه المتون واخر دليله أف في الهداية فكان هو المعتمد أمين من المداية فكان هو المعتمد أمين المداية فكان ال

ومنها طلب القسمة من لا ينتفع بها لقلة حصّته قال شيخ الاسلام خواهر زاده يجاب قال في الخانية وعليه الفتوى فقال في الدر لكن ألمتون على الاول فعليه المعول أواقرر تموه انتم وط مع قولكم مرارا منها في هبة ردالمحتار كن على ذكرمها قالوا لا يعدل أساعن تصحيح قاضى خان فانه فقيه النفس أه

بھی ہے کہ اسے یاد رکھنا جو علاء نے فرمایا ہے کہ امام قاضی خال کی تصحیح سے عدول نہ کیاجائے گا کیونکہ وہ فقیہ النفس ہیں ۔اھ اس تفصیل سے بحمہ ہ تعالی روشن

حادی قدسی میں ہے، وبہ ناخذ ہم اسی کو لیتے ہیں توبہ افادہ کیا

کہ قول صاحبین ہی مفتی ہہ ہے شرف غزی کی قلمی تحریر میں

اسی طرح ہے آپ نے فرمایا، قول امام پر متون گام زن ہیں،

(۷) تقسیم کاایسے شخص نے مطالبہ کیاجواس سے فائدہ نہیں

اٹھاسکتا کیوں کہ اس کا حصہ بہت کم ہوگا شِخ الاسلام خوام زادہ

نے کھا، تقسیم کردی جائے، خانیہ میں کہااسی پر فتوی ہے اس

یر در مختار میں فرمایا ، لیکن متون اول پر ہیں تواسی پر اعتاد ہے

اوراسے آپ نے اور طحطاوی نے بر قرار رکھا، ما وجودیکہ آپ

نے بار مافر مایاان میں سے ایک موقع رد المحتار کتاب الهبه کا

اور ہدا یہ میں اسی کی دلیل موخر رکھی ہے تو وہی معتمد ہوا۔

ف: تأخير الهداية دليل قول دليل اعتماده

فقدظهر وللهالحمدان

ف-٢: قول الامام مذكور في المتون مقدم على ماصححه قاضى خان باكدالفاظ الفتوى

فـ ٣: لا يعدل عن تصحيحه قاضى خان فانه فقيه النفس\_

الدرالمختار كتاب الطلاق باب تفويض الطلاق مطبع مجتبائی دہلی ۲۲۷۱ در المحتار كتاب الطلاق باب تفويض الطلاق باب داراحياء التراث العربی بيروت ۲۸۰/۲ والدر المختار كتاب القسمة مطبع مجتبائی دہلی ۲ / ۲۱۹ در المحتار كتاب الهية داراحياء التراث العربی بيروت ۴ / ۵۱۳

الترجيح بكون القول قول الامام لايوازيه شيئ واذا اختلف الترجيح وكان احدهماً قول الامام فعليه التعويل وكذا اذالم يكن ترجيح فكيف اذا اتفقوا على ترجيحه فلم يبق الاماً اتفقوا فيه على ترجيح غيره.

فأذا حمل كلامه على مأوصفنا فلاشك في صحته اذن بالنظر الى حاصل الحكم فأنا نوافقه على النانا خذح بما اتفقوا على ترجيحه انما يبقى الخلاف بيننا في الطريق فهو اختاره بناء على اتباع المرجحين ونحن نقول لايكون هذا الا في محل احدى الحوامل فيكون هذا هو قول الامام الضرورى وان خالف قوله الصورى بل عندنا ايضا مساغ ههنا لتقليد المشائخ في بعض الصور على مايأتي بيانها۔

شم لاشك انه لايتقيد ح بكونه قول احد الصاحبين بل ندور مع الحوامل حيث دارت وان

ہوگیا کہ کسی قول کے قول امام ہونے کے باعث ترجیح پانے کے مقابل کوئی چیز نہیں اور جب اختلاف ترجیح کی صورت میں دو قولوں میں سے ایک قول امام ہو تو اسی پر اعتاد ہے اسی طرح اس وقت بھی جب کوئی ترجیح ہی موجود نہ ہو، پھر اس وقت کیا حال ہوگا جب سب اسی کی ترجیح پر متفق ہوں تو اب کوئی صورت باقی نہ رہی سوااس کے جس میں دو سرے کی ترجیح پر متفق ہوں۔

تواگر علامہ شامی کا کلام اس پر محمول کر لیا جائے جو ہم نے بیان کیا تواس صورت میں وہ بلا شبہ حاصل حکم کے لحاظ سے صحیح ہوگا کیونکہ ہم بھی اس پر ان کی موافقت کرتے ہیں کہ ایس صورت میں ہم اسی کو لیس گے جس کی ترجیح پر مشائخ کا اتفاق ہے البتہ ہمارے اور ان کے در میان طریقے حکم کافرق رہ جاتا ہے ، انہوں نے اس حکم کو اتباع مرجین کی بنیاد پر اختیار کیا ہے اور ہم یہ کہتے ہیں کہ اسا اسباب ستہ میں سے کسی ایک ہے اور ہم یہ کہتے ہیں کہ اسا اسباب ستہ میں سے کسی ایک کے پائے جانے ہی کے موقع پر ہوگا تو یہی امام کا قول ضروری ہوگا اگرچہ وہ ان کے قول صوری کے بر خلاف ہو بلکہ ہمارے نزدیک یہاں بعض صور توں میں تقلید مشائخ کی بھی گنجائش ہے جسیا کہ ان کا بیان آ رہا ہے۔

پھر بلا شبہ ایسے وقت میں اس کی بھی پابندی نہیں کہ وہ دو سرا قول، صاحبین ہی میں سے کسی کا ہو بلکہ مدار حوادث پر ہوگاوہ جہاں

كان قول زفر مثلا على خلاف الائمة الثلثة كما ذكر وما ذكر من سبرهم الدليل وسائر كلامه نشأمن الطريق الذى سلكه وح يبقى الخلاف بينه وبين البحر لفظيا فأن البحر ايضاً لا يابى عند ئذ العدول عن قول الامام الصورى الى قوله الضرورى كيف وقد فعل مثله نفسه والوفاق اولى من الشقاق.

ولعل مراد ابن الشلبى ان يصرح احد من البشائخ الفتوى على قول غير الامام مع عدم مخالفة الباقين له صراحة ولا دلالة كاقتصارهم على قول الامام او تقديمه او تأخير دليله اوالجواب عن دلائل غيرة الى غير ذلك مما يعلم انهم يرجحون قول الامام كما اشار ابن الشلبى الى التصحيح دلالة وح لابد ان يظهر منهم مخايل وفاقهم لذلك المفتى فيدخل في صورة الثنبا

دائر ہوں اگر چہ تینوں ائمہ کے بر خلاف مثلا امام زفر ہی کا قول ہو جیسا کہ پہلے ذکر ہوا۔ اور وہ جو علامہ شامی نے ذکر کیا کہ مشاک نے دلیل کی جانچ کرر تھی ہے اور باقی کلام، یہ سب اس طریق سے پیداشدہ ہے جسے انہوں نے اپنایا۔ اور اب ان کے اور بحر کے در میان صرف لفظی اختلاف رہ جائے گا۔ کیونکہ بحر بھی الیمی صورت میں امام کے قول صوری سے ان کے قول ضروری کی جانب عدول کے منکر نہیں ۔ منکر کیسے ہوں گے ایسا تو انہوں نے خود کیا ہے۔ اور اتفاق ، اختلاف سے ہوں گے ایسا تو انہوں نے خود کیا ہے۔ اور اتفاق ، اختلاف سے ہوں گے ایسا تو انہوں نے خود کیا ہے۔ اور اتفاق ، اختلاف سے ہوں گے ایسا تو انہوں نے خود کیا ہے۔ اور اتفاق ، اختلاف سے

اور شایدابن الشابی کی مرادیہ ہے کہ مشائخ میں سے ایک نے غیر امام کے قول پر فتوی ہونے کی تصریح کی ہو اور دیگر حضرات نے صراحة اس کی مخالفت نہ کی ہواور نہ ہی دلالة مثلا یوں کہ قول امام پر اقتصار کریں ، یا اسے پہلے بیان کریں ، یا اس کی دلیل آخر میں لائیں ، یا دوسرے حضرات کی دلیلوں کا جواب دیں ، اسی طرح کی اور باتیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ قول امام کو ترجیح دے رہے ہیں۔ جیسا کہ ابن الشابی نے دلالة تصحیح کی جانب اشارہ کیا ہے ۔ او را لیمی صورت میں دیگر حضرات سے اس مفتی کے ساتھ موافقت کے آثار و علامات مورار ہونا ضروری ہے کلام ابن شلبی کی یہ مراد لی جائے تو یہ محمودار ہونا ضروری ہے کلام ابن شلبی کی یہ مراد لی جائے تو یہ بھی استثناء والی صورت میں داخل ہوجائےگا۔

هذا في جانب الشامي واما جانب البحر فرأيتني كتبت فيما علقت على دالبحتار في كتاب القضاء مأنصه

اقبل: محل كلام البحر حيث وجدالترجيح من ائبته في جانب الامام ايضاكهافي مسألتي العصر والعشاء وإن وجد أكد الفاظه وهو الفتوي من المشائخ في جانب الصاحبين وليس يريد ان المشائخ وان اجبعوا على ترجيح قولهما لإيعبؤ يه ويجب علينا الافتاء يقول الامام فإن هذا لايقول به احد مين له مساس بالفقه فكيف بهذا العلامة البحرولن ترى ابدا اجباع الائبة على ترجيح قول غيره الالتبدال مصلحة باختلاف الزمان وح لابحوز لنا مخالفة المشائخ (لانها اذن مخالفة الامام عينا كما علمت) واماً اذا اختلف الترجيح فرجحان قول الامام لانه قول الامام ارجح من رجحان قول غيرة لارجعية لفظ الافتاء به (اواكثرية المأئلين الى ترجيحه) فهذا مأيريده

یہ گفتگورہی شامی کے د فاع میں ،اپ رہابح کامعاملہ تور دالمحتار يرجوميس نے تعلقات لکھی ہيں ان ہی ميس كتاب القضاكے تحت میں نے دیکھا کہ یہ عبارت رقم کر حکاہوں۔ **اقول**: کلام بح کامحل وہ صورت ہے جس میں ائمہ ترجیح سے

حانب امام بھی ترجیح ہائی حاتی ہو جیسے عصر وعشاء کے مسکوں میں ہےا گر چہ موکد ترین لفظ ترجیح مشائخ کا فتوی صاحبین کی حانب ہو بح کی مرادیہ نہیں کہ مشائخ قول صاحبین کی ترجیح پر اجماع کر لیں تو بھی اس کااعتبار نہیں اور ہم پر قول امام ہی پر فتوی دینا واجب ہے۔ کیوں کہ کوئی بھی شخص جے فقہ سے کچھ مس ہے ایسی بات نہیں کہہ سکتا تو یہ علامہ بح اس کے قائل کسے ہوں گے ؟اور م گزنجھی غیر امام کے قول کی ترجیح پر ائمہ ترجیح کا اجماع نظرنہ آئے گامگر الیی صورت میں جہاں اختلاف زمانه کی وجہ سے مصلحت تبدیل ہو گئی ہو۔، اور ایسی صورت میں ہارے لئے مشائخ کے خلاف جانا روا نہیں (کیوں کہ یہ بعینہ امام کے مخالف ہو گی جیسا کہ معلوم ہوا) کیکن جب تر جھے مختلف ہو تو قول امام کااس وجہ سے رجحان کہ وہ قول امام ہےزیادہ راجح ہوگااور اس کے مقابلیہ میں دوسر ہے کے قول کا،لفظ افتاء کی ارجحت (یااس کی ترجیح کی طرف ماکل ہونے والوں کی اکثریت ) کے باعث رحمان اس سے

العلامة صاحب البحر وبه يسقط ايراد العلامتين الرملي والشامي اه ماكتبت مع زيادات مني الأن مابين الاهلة.

فبهذا تلتئم الكلمات، وتأتلف الاشتات، والحمد لله رب البريات، وافضل الصلوات، والحمل التسليمات، على الامام الاعظم لجميع الكائنات، واله وصحبه وابنه وحزبه اولى الخيرات، والسعود والبركات، عدد كل مامضى وما هو أت، آمين والحمد لله رب العلمين والله سيحنه وتعالى اعلم -

ورأيت الناس يتحفون كتبهم الى ملوك الدنيا وانا العبد الحقير، خدمت بهذه السطور، ملكافى الدين، امام ائمة المجتهدين، رض الله تعالى عنه وعنهم اجمعين، فأن وقعت موقع القبول، فذاك نهاية المسئول، ومنتهى المأمول، وما ذلك على الله بعزيز ان ذلك على الله يسير، ان الله على كل شيئ قديد،

فروتر ہوگا۔ یہی علامہ صاحب بح کی مراد ہےاور اسی سے علامہ رملی وعلامه شامی کا اعتراض ساقط ہو جاتا ہے ۔ اھ حواشی رد المحتار سے متعلق میری عبارت ختم ہوئی ، اور ملالین کے درمیان کی عبار تیں اس وقت میں نے بڑھائی ہیں۔ تو اس تو ضیح و تاویل سے تمام کلمات ایک دوسرے سے ہم آ ہنگ ہو جاتے ہیں اور مختلف یا تیں باہم متفق ہو جاتی ہیں۔ اور تمام تر ستائش خدا کے لئے جو مخلو قات کا رب ہے۔ او ربہتر درود ، کامل ترین تسلیمات ساری کا ئنات کے امام اعظم اور خیرات ، سعادات ، برکات والے ان کے آل ، اصحاب ، فرزند اور جماعت پر ، م گزشته وآئنده کی تعداد میں ۔ الی ! قبول فرما۔ اور تمام تعریف خداکے لئے جو سارے جہانوں کا پر ور دگار ہے اور یا کی وبرتزی والے خدا کو ہی خوب علم ہے۔ میں نے دیکھا کہ لوگ شامان د نیا کے دریار میں اپنی کتابوں کا تخنہ پیش کرتے ہیں اور بندہ حقیر نے توان سطور سے دین کے ایک بادشاہ ،ائمہ مجتہدین کے امام کی خدمت گزاری کی ہے۔ الله تعالی ان سے اور ان سب مجتهدین سے راضی ہو ، تو یہ اگر مقام قبول پاچائیں تو یہی انتہائے مطلوب او رمنتہائے امید ہے اور الله يريه کچھ د شوار نہيں ، بلاشبہ بيه خداير آسان ہے۔ یقتنااللّه مرشے پر قادر ہے۔

ولله الحمد واليه المصير، وصلى الله تعالى على الله الكرم، وأله وصحبه و بارك وسلم، أمين.

تنبيه أول: كون المحل محل احدى الحوامل انكان بينا لايلتبس فالعمل عليه وما عداة لانظر اليه وهذا طريق لمى وانكان الامر مشتبها رجعنا الى ائمة الترجيح فأن رأيناهم مجمعين على خلاف قول الامام علمنا ان المحل محلها وهذا طريق انى وان وجدناهم مختلفين في الترجيح اولم يرجحوا شيئا عملنا بقول الامام وتركنا ماسنواة من قول وترجيح لان اختلافهم اما لان المحل ليس محلها فأذن لاعدول عن قول الامام اولانهم اختلفوا في يترك قوله الصورى الثابت بيقين الا اذا تبينت لنا المحلية فلا يثبت القول الضرورى بالشك فلا لنا المحلية بالنظر فيها ذكر وامن الادلة او

اور الله ہی کے لئے حمد ہے اور اسی کی جانب رجوع ہے۔ اور الله تعالى درود وسلام نازل فرمائے آ قائے اکرم اور ان کی آل اصحاب يراور بركت وسلامتي بخشے ـ الهي! قبول فرما\_ تنبیہ: اقول: چھ' اسباب میں سے کسی ایک کا محل ہونا اگر واضح غیر مشتبه ہو تواسی پر عمل ہوگااور ماسوایر نظر نہ ہو گی یہ کی طریقہ ہے اور اگر معاملہ مشتبہ ہو تو ہم ائمہ ترجیح کی جانب رجوع کریں گے۔ اگر قول امام کے برخلاف انہیں اجماع کئے دیکھیں تو یقین کرلیں گے کہ یہ بھی اساب ستہ میں سے نخسی ایک کاموقع ہے یہ انی طریقہ ہے۔۔۔اور اگرانہیں ترجیح کے بارے میں مختلف بائیں یا یہ دیکھیں کہ انہوں نے کسی کو ترجیح نہ دی تو ہم قول امام پر عمل کریں گے اور اس کے ماسوا قول وترجیح کو ترک کر د س گے کیوں کہ ان کااختلاف یا تواس لئے ہوگا کہ وہ اساب ستہ کا موقع نہیں ۔حب تو قول امام سے عدول ہی نہیں ہااس لئے ہوگا کہ اساب ستہ کا محل ہونے میں وہ ماہم مختلف ہوگئے ۔ تو قول ضروری شک سے ثابت نہ ہو بائے گا۔ اس لئے امام کا قول صوری جو یقین سے ثابت ہے ترک نه کیا جائے گالیکن جب ہم پر اسباب ستہ کا محل ہو ناان

ف: تنبهان جليلان يتبين بهما ما يعمل به المقلد في امثال المقامر

بنى العادلون عن قوله الامر عليها وكانوا هم الاكثرين و فنتبعهم ولا نتهمهم اما اذا لم يبنوا الامر عليها وانما حاموا حول الدليل فقول الامام عليه التعويل هذا ماظهر لى وارجوا ن يكون صوابا ان شاء الله تعالى والله اعلمت تنبيه: اقول: هذا كله اذا خالفوا الامام اما اذا فصلو الجمالا، او ضحوا اشكالا ، او قيده ارسالا كداب الشراح مع المتون، وهم في ذلك على قوله ماشون، فهم اعلم منا بمراد الامام فأن ا تفقوا والا فالترجيح بقواعدة المعلومة.

وانها قيدنا بانهم في ذلك على قوله ماشون لانه تقع هنا صورتان مثلا قال الامام في مسألة باطلاق وصاحباه بالتقييد فأن اثبتوا الخلاف

حضرات کی بیان کر دہ دلیلوں میں نظر کرنے سے واضح ہو جائے ، ما قول امام سے عدول کرنے والے حضرات نے اسی محلیت پر بنائے کار رکھی ہو اور وہی تعداد میں زیادہ بھی ہوں تو ہم ان کی پیروی کریں گے اور انہیں متم نہ کریں گے۔۔۔ کیکن جب انہوں نے بنائے کار محلت پر نہ رکھی ہو ، بس ولیل کے گرو ان کی گروش ہو تو قول امام پر ہی اعتاد ہے۔۔۔ یہ وہ طریق عمل ہے جو مجھ پر منکشف ہوا اور امید ر کھتا ہوں کہ ان شاء الله تعالی درست ہوگا، والله تعالی اعلم تعبید: اقول: یه سب اس وقت ہے جب وہ واقعی امام کے خلاف گئے ہوں لیکن جب وہ کسی اجمال کی تفصیل ماکسی اشکال کی توضیح ، یا کسی اطلاق کی تقیید کریں جیسے متون میں شار حین کا عمل ہوتا ہے۔ اور وہ ان سب میں قول امام ہی پر گام زن ہوں تو وہ امام کی مراد ہم سے زیادہ جاننے والے ہیں۔ اں اگروہ ماہم متفق ہوں تو قطعاً سی پر عمل ہوگاور نہ تر جھے کے قواعد معلومہ کے تحت ترجیح دی جائے گی۔ ہم نے یہ قید لگائی که "وه ان سب میں قول امام ہی پر گام زن ہوں "اس کی وجہ یہ ہے کد یہاں اوو صور تیں ہوتی ہیں، مثلاامام کسی مسکلے میں اطلاق کے قائل ہیں اور صاحبین تقسد کے قائل ہیں، -اب مر جحین ا<u>گراختلاف کا</u>

اثبات کریں اور صاحبین کا قول اختیار کریں تو یہ مخالفت ہے اور اگر اختلاف کا انکار کریں اور یہ بتائیں کہ امام کی مراد بھی تقیید ہی ہے تو یہ شرح ہے والله تعالی اعلم ۔ یہی خاتمہ کلام ہونا چاہئے اور بہتر درودوسلام کریموں میں سب سے کریم تر سرکار پر اور ان کی آل ، اصحاب ، فرزند اور جماعت پر تاروز قیام۔ اور مرستائش بزرگی واکرام والے خدا کے لئے ہے۔

واختاروا قولهما فهذه مخالفة وان نفوا الخلاف وذكروا ان مراد الامام ايضاً التقييد فهذا شرح والله تعالى اعلم وليكن هذا أخر الكلام، وافضل الصلاة والسلام، على اكرم الكرام، وأله و صحبه وابنه وحزبه الى يوم القيام، والحمد لله ذى الجلال والاكرام.



بسم الله الرحمن الرحيم

## كتاب الطّهارة بأب الوضوء

# رساله اَلْجُوْدُ الْحُلُوُّ فِى اَرْكانِ الْوُضُوْءِ ١٣٢٣ (باران شيرين،اركان وضوكے بيان ميں)

مسکدا: مسئولہ مولوی محمہ ظفرالدین صاحب بہاری قادری ۱۰۰ مسئولہ مولوی محمہ ظفرالدین صاحب بہاری قادری ۱۰۰ وضومیں کتنے فرائض اعتقادی اور کتنے فرض بحر العلوم النقلیة حبر الفنون العقلیة مجد دالمائة الحاضرة متع الله المسلمین بطول بقائم۔وضومیں کتنے فرائض اعتقادی اور کتنے فرض عملی اور کے واجب عملی ہیں؟اور مرایک کی تعریف کیا ہے؟مدلل ارشاد ہو۔جزا کھر الله تعالیٰ من افضل ماجازی علماء امة حبیبه

صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم۔ (الله تعالیٰ آپ کو وہ افضل ترین جزا عطافر مائے جو اس نے اپنے حبیب کریم صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کی امت کے علاء کو عطافر مائی۔ت)

### الجواب: يسم الله الرحين الرحيم

اللهم لك الحمد فرضاً لازماصل على افضل اركان الايمان وسلّم دائمًا، ايها السائل الفاضل رزقك الله علما نافعاً هذا سوال لا يهتدى اليه الا من وفقه الله والله يختص برحمته من يشاء والله أنوائم في أ-

اے الله ابتیرے لیے فرض لازم کے طور پر حمہ ہے، ایمان کے سب سے افضل رکن پر ہمیشہ درود وسلام نازل فرما، ساکل فاضل اخدا تمہیں علم نافع بخشے. یہ ایساسوال ہے کہ جس کی ہدایت اسی کو نصیب ہوتی ہے جسے خداا پی توفیق سے نوازے اور الله اپنی رحمت سے جسے چاہتا ہے خاص فرماتا ہے اور الله بڑے فضل والا ہے . (ت)

مجہّد <sup>ندا</sup> جس شے کی طلب جزمی حتمی اذعان <sup>عدہ ا</sup>کرے ، اگر وہ اذعان <sup>عدہ ا</sup>بدر جبہ یفین معتبر فی اصول الدین ہو

عــه: اقول: والاذعان فــ يعم الظن الغالب واكبر الرأى الملتحق في الفقهيات باليقين واليقين بالمعنى الاعم والمعنى الاخص المعتبرين في العقائد م

اقول: (میں کہتا ہوں) اذعان درج ذیل چیزوں کو شامل ہے (۱) ظن غالب اور رائح رائے جو فقہی مسائل کے اندریقین میں شامل ہے (۲) یقین جمعنی اعم (۳) یقین جمعنی اخص بید دونوں باب عقائد میں معتبر ہوتے ہیں (ت)

جب ہمیں محسی بات کا اذعان حاصل ہو تو اگرا(۱) اس کے خلاف کا بالکل احتمال نہ ہو جیسے الله تعالی کی وحدانیت اور محمہ صلی الله علیہ وسلم کی (ماتی برصفح آئندہ)

ف! فرض اعتقادی وفرض عملی وواجب اعتقادی وواجب عملی کی تعریفیں جلیل تحقیقیں۔

ف\_٢:معنى الاذعان\_

<sup>1</sup> القرآن الكريم ١٣/ ١٣/

(اور اس تقدیر پرمسکلہ نہ ہوگامگر مجمع علیہ ائمہ دین <sup>عسوا</sup>تو وہ فرض اعتقادی <sup>عسوم</sup> ہے جس کا ابقہ عاشہ صفحہ گزشتہ)

عليه وسلم فيقين بألبعنى الاخص وان احتمل احتمالا ناشئاً لا عن دليل كامكان ان يكون الذى نراه زيدا جنياً تشكل بشكله فبألبعنى الاعم ومثل هذا الاحتمال لانظر اليه اصلا ولا ينزل العلم عن درجة اليقين اما الناشيئ عن دليل فيجعله ظنا والكل داخل في الاذعان منه.

عــه: لان مأفيه خلاف ولو مرجوحاً لا يصل الى درجة هذا اليقين.

عــه: 'اقول: والاعتقاد فــ وان ساوى الاذعان فى اصل وضعه فالمراد به ههنا هو العلم بالمعنى الاخص المختص المختص باليقين الاعم والاخص ومنه قولهم حديث الأحادلا يفيد الاعتماد فى باب الاعتقاد.

حقانیت. تو یہ یقین جمعنی اخص ہے۔ اور اگر (۲) اختال ہو مگر ایسا اختال جو بغیر کسی دلیل کے پیدا ہوا ہو تو یہ یقین جمعنی اغم ہے۔ جیسے وہ جسے ہم زید یقین کررہے ہیں اس کے بارے میں یہ اختال ہو سکتا ہے یہ کوئی جن ہو جس نے زید کی شکل اختیار کر لی ہے۔ ایسا اختال ذرا بھی قابل لحاظ نہیں ہوتا۔ نہ ہی یہ علم کو درجہ یقین سے نیچ لاسکتا، مگر جواختال کسی دلیل سے پیدا ہوا ہو، وہ یقین کو ظن بنادیتا ہے۔ اور یہ تینوں ہی اذعان کے تحت داخل ہیں (ت) اس لئے کہ جس میں ائمہ دین کا اختلاف ہے، اگر چہ خلافِ مرجوح ہی ہو۔ وہ اس یقین کے درجہ تک نہیں پہنچ سکتا. (ت)

اقول: (میں کہتا ہوں) لفظ اعتقاد اصل وضع کے اعتبار سے اگرچہ اذعان کا مساوی ہے مگر یہاں اس سے مراد علم بمعنی اخص ہے جو لفتین جمعنی اعم ولیقین جمعنی اخص ہے۔اس اصطلاح کے تحت علماء کا پیدار شاد آتا ہے کہ باب "اعتقاد "میں خبر آحاد مفید اعتباد نہیں.

ف:معنى الاعتقاد.

منکر عند الفقهاءِ مطلقاً کافر عسفا ، اور متکلمین کے نزدیک (منکر اس وقت کافر ہے ) جنکہ مسئلہ ضروریات دین سے ہواوریہی عند المحقیقن احوط واسد" (زیادہ احتیاط والا اور زیادہ درست ۔ت)۔اور ہمارے اساتذہ کرام کامعول و معتمد ( وثوق اور اعتاد والا۔ت) ہے عسف<sup>1</sup> ورنہ ( یعنی اگر اس مسئلہ پر تمام ائمہ کا اتفاق نہیں

عــه: "اقولاى عند عامة مصنفيهم من اصحاب الفتاوى وغيرهم من المتأخرين اما اثمتنا الاقدمون فعلى ما عليه المتكلبون كما حققه خاتم المحققين سيدنا الوالد قدس سرة الماجد في بعض فتاواهـ

عـــه۲: وفسرت ألضروريات بها يشترك في علمه الخواص والعوام أقول: المراد العوام الذين لهم شغل بالدين واختلاف بعلمائه والا فكثير من جهلة الاعراب لاسيما في الهند والشرق لا يعرفون كثيرا من الضروريات لا بمعنى انهم لها منكرون بل هم عنها غافلون فشتان ماعدم المعرفة ومعرفة العدم وانكان جهلا مركبا فلا تجهل والتحقيق عندى ان الضرورة ههنا بمعنى البداهة وقد تقرر ان البداهة

ف:معنى ضروريات الدين \_

اقول: (میں کہتا ہوں) یعنی فقہائے متاقرین میں سے اکثر مصنفین، اصحابِ فقاوی و غیرہم کے نزدیک (وہ مطلقاً کافرہے) اور مصنفین، اصحابِ فقاوی و غیرہم کے نزدیک (دہ مطلقاً کافرہے) اور مارے ائمہ متقدمین کامسلک وہی ہے جس پر متکلمین ہیں جیسا کہ خاتم المحققین ہمارے والد ماجد قدس سرہ نے اپنے بعض فتاوی میں اس کی تحقیق فرمائی ہے۔ (ت)

ضروریاتِ دین کی تفییر به کی گئ ہے کہ وہ دینی مسائل جن کو عوام وخواص سب جانتے ہوں اقول عوام سے مراد وہ لوگ ہیں جو دینی مسائل جن کو دینی مسائل سے ذوق و شغل رکھتے ہوں اور علاء کی صحبت سے فیضیاب ہوں ... ورنہ بہت سے اعرابی جاہل ... خصوصًا ہندوستان اور مشرق میں ... ایسے ہیں جو بہت سے ضروریاتِ دین سے آشنا نہیں .. اس معنی میں نہیں کہ ضروریاتِ دین کے منکر ہیں بلکہ وہ ان سے غافل ہیں۔ بڑافرق ہے عدم علم اور علم عدم میں - خواہ بیہ جہل مرکب ہی ہو . تواس فرق سے بے خبری نہ رہے ، اور میر بے جہل مرکب ہی ہو . تواس فرق سے بے خبری نہ رہے ، اور میر بے نزدیک شخیق یہ ہے کہ ضرورت یہاں بداہت کے (باقی رصفی آئدہ)

ہے توواجب اعتقادی ہے ، پھرا گر مجتهد کو بنظر دلا کل شرعبہ جواس برظام ہوئے اس طلب

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

والنظرية تختلف باختلاف الناس فرب مسألة نظرية مبنية على نظرية اخرى اذا تبين المبنى عند قوم حتى صاراصلا مقررا وعلما ظاهرا فالاخرى التي لم تكن تحتاج في ظهورها الاالي ظهور الاولى تلتحق عندهم بالضروريات وانكانت نظرية في نفسها الاترى ان كل قوس لم تبلغ ربعا تاما من اربعة ارباع الدور وجود كل من القاطع والظل الاول لها بديهي عندالمهندس لايحتاج اصلا الي اعمال نظر وتحريك فكر بعد ملاحظة البصادرة البشهورة البسلمة المقررة وانكان هو والمصادرة كلاهما نظر مايين في انفسها هكذا حال ضروريات الدين ـ

معنی میں ہے اور یہ بات طے شدہ ہے کہ مختلف لو گوں کے اعتبار سے بداہت و نظریت بھی مختلف ہوتی ہے۔ بہت سے نظری مسائل کی بنیاد کسی اور نظری مسکه پر ہوتی ہے۔ اگر وہ بنیاد کسی طقہ کے نز دیک روشن و واضح ہو کرایک مقررہ قاعدہ اور واضح علم کی حیثیت اختیار کر لے تو دوسر امسکلہ جس کے واضح ہونے کے لئے بس اسی پہلے مسّلہ کے واضح ہونے کی ضرورت تھی، اس طقہ کے نزدیک ضرور بات کی صف میں آ جاتا ہے اگرچہ وُہ بذات خود نظری تھا . دیکھیے ہندسہ دال (جیومیٹری والے) کے نزدیک یہ بات بالکل بدیمی ہے کہ م وہ قوس جو دُور کے جار ربع میں سے امک کامل ربع کے برابر نہ پہنچاس کے لئے قاطع اور ظل اول ہو نا ضروری ہے .۔اس میں کسی نظر کے استعال اور فکر کو حرکت دینے کی ضرورت نہیں حب کہ مشہور مسلم مقرر مصادرہ ملحوظ ہو اگرچه په کليه اور وه مصادره مذات خود دونوں ہي نظري ٻيں \_ يہي حال ضروریات دین کا ہے (کہ بعض لو گوں کے لئے بدیمی ، بعض کے لئے نظری اور بعض کے لئے نامعلوم۔ ۱۲ مترجم) (ت)

جزمی میں اصلا شبہ نہیں ﷺ ، مایں وجہ اس کی نظر میں اس شے کا وجو دشر ط صحت وبراء ت ذمہ

عه: وانكان عارفا بخلاف ما فان سطوع أنوار الحجج الالهية ربما يبلغ عنده مبلغا يقول اذا جاء نهر الله بطل نهر معقل وعن هذا ربما اول القطعيات الأتية على خلاف ما عن له كما وقع لسيدنا ابى ذر رضى الله تعالى عنه فى مسئلة الكنز وقوله فى سيدنا عبدالرحلن بن عوف رضى الله تعالى عنه ما قال مع القطعيات الواردة فى حق بدريين عموما والعشرة خصوصارضى الله تعالى عنهم احسن عموما والعشرة خصوصارضى الله تعالى عنهم احسن من الاجتهاديات المختلف فيها بين الائمة ان هذا مما لايسوغ الاجتهاد فيه حتى ينقض القضاء به كمل

ا گرچہ وہ جانتا ہو کہ اس میں کوئی خلاف بھی ہے اس لئے کہ خدا کی حجتوں کے انوار کی تابند گی بعض او قات اس کی نظر میں اس حد کو پہنچ جاتی ہے کہ وہ کہتاہے"جب خدا کی نہر آگئی تومعقل کی نہریرکار ہو گئی" یہی سبب ہو تا ہے کہ بعض او قات وہ ان قطعیات کی بھی تاومل کرتا ہے جو اس پر ظام شدہ مسکلہ کے خلاف آئے ہیں جیسے سید ناابو ذر غفاری رضی اللّٰه عنه سے مسکلہ کنز میں ہوا ( جمہور صحابہ کرام کے نز دیک کنز وہ مال ہے جس میں فرض زکوۃ کی ادائیگی نہ ہوتی ہو، اور حضرت ابو ذر کا قول ہے ہے کہ حاجت سے زیادہ جو بھی مال ہے وہ کنز ہے اسے رکھنے پر عذاب ہوگا، اس قول کے خلاف جو قطعیات وارد ہیں وُہ ان کی تاویل کرتے ہیں۔۱۲ متر جم) اور ( مالدار صحابی) سید نا عبدالرحمٰن بن عوف رضی الله عنه کے بارے میں انہوں نے بہت کچھ کہہ ڈالا باوجودیکہ اصحاب بدر کے بارے میں عمومًا اور عشرہ مبشرہ کے بارے میں خصوصًا بہت سی قطعی احادیث وار د ہیں ،انہیں خدابر تر کی بہترین رضاوخوشنو دی حاصل ہو۔ اور اسی وجہ سے آپ ہمارے ائمہ اور دوس سے حضرات کو دیکھیںگے ( ہاقی بر صفحہ آئندہ)

ف: جليله: ربها يحصل للهجتهد القطع بهايري مع علم الخلاف

مبعنی عدم بقائے اشتغال قطعی ہے ﷺ بیعنی اگروہ کسی عمل میں فرض ہو تو بے اس کے وہ عمل باطل محض ہو۔اور

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

متروك التسبية عبدا وغير ذلك فهومع علم الخلاف جازم بالحكم ومع جزمه به منكر للا كفار بالخلاف والانكار وهذا الذي اشرت اليه علم عزيز عليك ان تحتفظ به فانه يحل باذن الله تعالى عقد حار في حلها حائرون وبار بجهلها بائرون -1وَاللَّهُ يَهُ بِي مَنْ يَبْشَآعُ إلى صِرَ اطِ مُّسْتَقِيْمِ -1

عه: اقول: وزدت هذا لان قولهم ف مايفوت بغة ته الحواز المداد فيه بالحواز الصحة

کہ وہ ائمہ کے درمیان بہت سے اختلافی اجتہادی مسائل میں کہتے ہں کہ یہ ان احکام میں سے ہیں جن میں اجتباد کی گنجائش نہیں یباں تک کہ ان کے متعلق قضا باطل ہے جیسے اس مذبوح حانور كى حلت جميے ذيح كرتے وقت بسم الله يرُ هنا قصداً ترك كر ديا كيا ہو ۔ اور ایسے ہی دیگر مسائل تو مجہد اختلاف کے باوجود حکم پر جزم ر کھتا ہے اور جزم کے باوجود اس کے مخالف اور منکر کی تکفیر سے انکار کرتاہے. بیہ جس کی طرف میں نے اشارہ کیا بہت نادراور وقع علم ہے جمعے محفوظ رکھنا ضروری ہے۔اس سے باذن الہی ایسے بہت عقدے حل ہو جاتے ہیں جن میں کچھ لوگ جیرت زدہ ہیں اور جن سے ناآ شنائی کے ماعث کچھ لوگ ہلاکت میں بڑے۔اور خدا جے حابتا ہے سید ھی راہ کی ہدایت دیتا ہے۔ (ت) اقول: (میں کہتا ہوں) یہ اضافہ میں نے اس لئے کیا کہ علاء کے

قول "فرض وہ ہے جس کے نہ ہونے سے جواز نہ ہو "میں جواز سے

مراد صحت ہے (باقی برصفحہ آئندہ)

ف: تطفل على الكافي وغيرة كثير من المعتبرات.

1 القرآن الكريم ٢١٣/٢

متعقل مطلوب ہے تو ہے اس کی براء ت ذمہ نہ ہونے پراسے جزم ہو توفرض عملی ہے۔اورا گرخوداس کی رائے میں بھی طلب جزم ہو توفرض عملی ہے۔اورا گرخوداس کی رائے میں بھی طلب جزمی جزمی نہیں تو واجب عملی ، کہ بغیر اس کے حکم صحت حاصل اور براء ت ذمہ محتمل۔ وقد علمہ بذلك حد كل واحد منها (اس بیان سے ان میں سے ہرایک کی تعریف معلوم ہو گئے۔ت) بحر الرائق میں ہے:

تحریر میں ہے فرض وہ ہے جس کا لازم ہونا قطعی ہو۔ اھ اور کافی میں اس کی یہ تعریف کی ہے کہ جس کے نہ ہونے سے عمل کا جواز نہ ہو . اور یہ تعریف ہم فرض کو شامل ہے بخلاف تعریف اول کے ، اس لئے کہ اس تعریف سے مسج سر کی مقدار خارج ہو جاتی ہے کیونکہ وہ فرض تو ہے مگر اس کا ثبوت دلیل قطعی سے نہیں بلکہ ظنی سے ہے . لیکن دوسری تعریف حکم کے ذریعہ تعریف ہے جو دُور کا باعث ہے اور اصول و فروع میں کیاں کا ہم عُلماء سے ظاہر یہ ہے کہ فرض کی دوقتمیں ہیں .

فى التحرير الفرض ما قطع بلزومه اهوعرفه فى الكافى بما يفوت الجواز بفوته وهو يشمل كل فرض بخلاف الاوّل اذ يخرج عنه المقدار فى مسح الرأس فأنه فرض مع انه ثبت بظنى لكنه تعريف بالحكم موجب للدور والظاهر من كلامهم فى الاصول والفروع ان المفروض على نوعين:

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

لاالحل لفوته بفوت كل واجب ولو عملياً والشيئ قد يكون فرضاً براسه وفوات الصحة انماً كان يشمل الاول فزدت الأخر وفسرته بما مر لاخراج الواجب العملى فأفهم

حلّت نہیں کیونکہ حلت تو کسی بھی واجب کے فقدان سے مفقود ہو جاتی ہے خواہ واجب عملی ہی ہو، اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ وہ عمل خود مستقلاً فرض ہو جاتا ہے اور یہ کہنا کہ جس کے نہ ہونے سے عمل کی صحت نہ ہو صرف اس فرض کو شامل ہے جو دوسرے عمل میں فرض ہو اس لئے میں نے "برات ذمہ" کا اضافہ کیا (تاکہ فرض مستقل بھی تعریف میں واخل ہو جائے) اور اس کی تفیر "عدم بقائے اشتغال "سے کی تاکہ واجب عملی اس تعریف سے نکل جائے . تو اسے سیجھے . (مزید توضیح آگے خود عبارتِ مصنّف میں موجود ہے۔ امتر جم۔ (ت)

(۱) قطعی (۲) ظنی ایسا خلنی جو عمل میں قطعی کی حشت ر کھتا ہے اس طرح کہ اس کے نہ ہونے سے بھی جواز عمل نہیں ہوتا . تو مسح سر کی مقررہ مقدار قشم دوم کے تحت ہے . اور فرض مطلق بولا جائے تو قشم اوّل کی طرف راجع ہو تا ہے اس لئے کہ کامل وہی ہے . اور دلیل ظنی قوی جس سے فرض کا ثبوت ہوتا ہے اور دلیل ظنی جس سے واجب کا ثبوت ہوتا ہے دونوں میں فرق خصوصیت مقام سے ہوتا ہے . اور منکر کی تکفیر میر فرض کا حکم لازم نہیں بلکہ یہ صرف فرض قطعی کا حکم ہے جس کا دین میں ہونا بالضرورة معلوم ہے. نہایہ میں مذ کور ہے کہ ہو سکتا ہے مقدار مسح میں فرض جمعنی واحب ہو اس مناست سے کہ لزوم کامعنٰی دونوں ہی کو شامل ہے . اس پر بیا اعتراض کیا گیا ہے کہ بیر مات حفید کے اس متفقہ قول کے بر خلاف ہے کہ "وضو میں کوئی واجب نہیں "اس کے جواب میں یہ کہا جاتا ہے کہ جس کے نہ ہونے پر اتفاق ہے وہ واحب، وہ ہے جس کے فقدان سے صحت وجواز مفقود نہ ہو بلکہ جس کے ترک سے عمل میں نقض و کمی آ جائے اور بہاں اس واجب سے متعلق گفتگو ہے جس کے فقدان سے جواز مفقود ہو جائے. للذاكلام نہايہ اتفاق حفية كے خلاف نہيں اھ مخضراً.

(١) قطعي و (٢) ظنّي هوفي قوة القطعي في العمل بحث يفوت الجواز بفوته فالمقدر في مسح الرأس من الثاني وعند الاطلاق ينصرف الى الاول لكماله والفارق بين الظني القوى المثبت للفرض والظني المثبت للواجب خصوص المقامر وليس اكفار جاحدالفرض لازماله وانبا هو حكم الفرض القطعي المعلوم من الدين بالضرورة وذكر في النهاية انه بجوزان يكون الفرض في مقدار البسح بمعنى الواجب لالتقائهما في معنى اللزوم وتعقب بأنه مخالف لما اتفق عليه الاصحاب اذ لاواجب في الوضوء وقد يدفع بأن الذي وقع الاتفاق عليه هوالواجب الذي لايفوت الجواز بفوته بل يحصل بتركه النقصان والكلامر هنأفي الواجب الذي يفوت الجواز يفوته فلا مخالفة اه  $^1$ مختصراد

<sup>1</sup> البحرالرائق كتاب الطهارة اليجائم سعيد كمپنى كراچى ١٠/١

### علامه سید طحطاوی نے حاشیہ در مختار میں عبارت مذکور لفظ خصوص المقام تک نقل کرکے فرمایا:

وفى النهر ما يفيدان دليل الفرض العملى اقوى اها1

'اقول؛ هذا نصتفاد من البحر ايضاً لقوله و الفارق بين الظنى القوى المثبت للواجب فوصف الاول بالقوى دون الأخر ولم يرد ان الدليلين لايكون الاعلى حد سواء فى القوة ثم يظهرافادة الافتراض بخصوص المقام واى خصوص يفيده بعد مالم يظهر فى الدليل قوة فوق مايفيد الوجوب وانما اراد ان بخصوص المقام وحفون القرائن وامور تظهر للمجتهد يتقوى الظنى قوة تكاد تبلغه درجة القطعى فهذا الدليل الا قوى يثبت الفرض العملى هذا تقرير كلامه.

اور نہر سے مستفاد ہو تا ہے کہ فرض عملی کی دلیل (واجب کی بہ نسبت)زیادہ قوی ہوتی ہے اھ

اقول: (میں کہتا ہوں) ہے بھی بحر ہی سے ہی سے مستفاد ہے،
اس لئے کہ اس میں لکھا ہے: "فرض کو ثابت کرنے والی دلیل ظنی میں دلیل ظنی قوی اور واجب کو ثابت کرنے والی دلیل ظنی میں فرق خصوصیت مقام سے ہوتا ہے" تو اوّل کو قوی سے موصوف کیا اور دوم کو نہ کیا . اور ان کا مقصد یہ نہیں ہے کہ قوت میں دونوں دلیلیں بالکل برابر ہوں گی پھر مقام کی خصوصیت سے فرضیت مستفاد ہو گی . جب دلیل میں افادہ وجوب کرنے والی دلیل سے زیادہ کوئی قوت ہی نہ ہو تو پھر کون سی خصوصیت رہ جاتی ہے جس سے فرضیت مستفاد ہو ان کی مراد یہی ہے کہ مقام کی خصوصیت ، قرائن کے بچوم اور کوئی قرت ہی نہ ہو تو پھر کون سی خصوصیت رہ جاتی ہے جس سے فرضیت مستفاد ہو ان کی مراد یہی ہے کہ مقام کی خصوصیت ، قرائن کے بچوم اور کوئی قرت ہی ہونے والے امور سے دلیل ظنی کوالیلی قوت میں مل جاتی ہے کہ وہ تقریبًا قطعی کے درجہ کو پہنچ جاتی ہے ۔ اس قوی تر دلیل سے فرض عملی کا ثبوت ہوتا ہے ۔ یہ کلام بحر کی

ف: 'معروضة على السيد الطحطأوي -

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبه العربية كوئية ١١/١

وانا القطع عام يشترك فيه الخواص ثلثة اوجه:قطع عام يشترك فيه الخواص والعوام وهو الحاصل في ضروريات الدين وخاص يختص بمن مارس العلم وهو الحاصل في سائر الفرائض الاعتقادية المجمع عليها الثالث قطع اخص يختلف في حصوله العلماء كما الثالث قطع اخص يختلف في حصول الثاني العوام والعلماء فربما يؤدى ذهن عالم الى قرائن هجمت وحفت فرفعت عنده الظني الى منصة اليقين ولا تظهر فرفعت عنده الظني الى منصة اليقين ولا تظهر المرتبة الاولى من الظن واعتبرة بمسئلة سبعها محابي من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم شفاها وبلغ غيرة باخبارة فهو قطعي عندة ظني عنده م

اور میں کہتا ہوں۔ و بالله التو فیق ۔بلکہ قطعیت کی تین صور تیں ہیں (۱) عام قطعیت جس میں عوام و خواص سب شریک ہوں ، یہ ضروریاتِ دین میں ہوتی ہے۔(۲) خاص قطعیت جو علم سے شغف رکھنے والوں کے ساتھ خاص ہے، یہ وہ ہے جو دیگر اجماعی فرائض اعتقادیہ میں ہوتی ہے۔۔

(۳) اخص قطعیت ، جس کا حصول عُلماء میں کسی کو ہوتا ہے کسی کو ہوتا ہے۔

اس لحاظ سے ان کے در میان باہم فرق ہوتا ہے، جیسے قتم دوم کے حاصل ہونے میں عوام اور علاء کے در میان فرق ہوتا ہے۔ بار ہاالیہ ہوتا ہے کہ ایک عالم کاذبن کچھ ایسے قرائن پالیتا ہے جو دلیل کے گرد احاطہ و جموم کئے ہیں جن کے باعث اس کے نزدیک وہ دلیل فلنی درجہ یقین تک پہنچ جاتی ہے اور وہ قرائن دوسرے عالم پر عیاں نہیں ہوتے یا عیاں ہوتے ہیں تو قرائن دوسرے عالم پر عیاں نہیں ہوتے یا عیاں ہوتے ہیں تو ان کے کچھ معارض قرائن بھی اس کے سامنے جلوہ نماہوتے ہیں جو دلیل کو پھر ای درجہ ظن پر لوٹا دیتے ہیں۔اسے یوں سی جو دلیل کو پھر ای درجہ ظن پر لوٹا دیتے ہیں۔اسے یوں مسلم کے سامنے علوہ نمائوں میں جو دلیل کو پھر ای درجہ شن پر اوٹا دیتے ہیں۔اسے یوں مسلم اللہ تعالی علیہ وسلم سے شنا اور دوسروں کو اس صحافی کے سلم علوم ہواتواس

ف\_1: "تطفل على الكافي وغيره كثير من المعتبرات\_

ف\_٢: تحقيق المصنف ان القطع على ثلثة اقسامر

فالمجتهد لايثبت الافتراض الابها حصل له القطع به فانكان العلماء كلهم قاطعين به كان فرضا اعتقاديا وانكان قطعًا خاصًا بهذا المجتهد كان فرضا عمليا هذا ماظهرلي وارجو ان يكون صوابا ان شاء الله تعالى واليه اشرت فيما قررت فاعرف.

صحابی کے نزدیک وہ قطعی ہے اور دوسروں کے نزدیک ظنی ہے۔ تو مجہد فرضیت کا اثبات اسی دلیل سے کرتا ہے جس کے متعلق اسے قطعیت عاصل ہو چکی ہے۔ اگر یہی قطعیت تمام علاء کے نزدیک حاصل ہے تو وہ فرضِ اعتقادی ہے اور اگریہ قطعیت خاص اسی مجہد کو حاصل ہے تو اس کے نزدیک وہ فرضِ عملی ہے۔ یہ وہ ہے جو مجھ پر منکشف ہوا، اور امید رکھتا موں کہ ان شاء الله تعالیٰ درست ہوگا، اسی کی طرف میں ہوں کہ ان شاء الله تعالیٰ درست ہوگا، اسی کی طرف میں نظریر بالا میں اشارہ کیا ہے۔ تو اس سے با خبر رہیے۔

علامه شامی نے منحة الخالق میں کلام مذکور بح کے مؤیدات عبارات نہایہ وشرح قهستانی سے نقل کرکے فرمایا:

مخفی نہیں کہ یہ اس کے برخلاف ہے جس پر اہل اصول کا اتفاق ہے کہ "فرض وُہ ہے جو ایسی دلیلِ قطعی سے ثابت ہو جس میں کوئی شہرہ نہ ہو۔ (ت)

ولا يخفى مخالفته لها اطبق عليه الاصوليون من ان الفرض مأثبت بدليل قطعي لاشبهة فيه 1

پھر اصول بز دوی کی عبارت ذکر کی اور مغنی و منتخب و تنقیح و تلوی کو تحریر و منار وغیر ہاکا حوالہ دیا ہے۔

اقول: ایبا اعتراض علامه شامی رحمة الله تعالی علیه جیسی شخصیت سے بعید ہے۔ کیونکه به ایک فقهی اصطلاح ہے جس کے خلاف خاص اصولی

اقول: وهذا أبعيد من مثله رحمه الله تعالى فهذا اصطلاح فقهي ولايقضي عليه اصطلاح

ف: "معروضة على منحة الخالق.

خاص اصولى مع انه هوالناقل ههناوفى ردالمحتار عن التلويح ان استعمال الفرض فيما ثبت بظنى والواجب فيما ثبت بقطعى شائع مستفيض كقولهم الوتر واجب فرض وتعديل الاركان فرض ونحو ذلك يسمى فرض عمليا فلفظ الواجب يقع على ما هو فرض علما وعملا الفجر وعلى ظنى هو فى قوة الفرض فى العمل كلوترحتى يمنع تذكره صحة الفجر كتذكر العشاء وعلى ظنى هو دون الفرض فى العمل وفوق السنة كتعيين الفاتحة حتى لا تفسد الصلاة بتركهالكن تجب سجدة السهواه أشم لعله لامساغ للشبهة اصلا فيما قررت فأن الفرض لم يثبت عن المجتهد الا بدليل قطعى الفرض لم يثبت عن المجتهد الا بدليل قطعى

عنده وان لم يكن كذلك عند غيره فأفهم

اصطلاح سے فیصلہ نہیں ہوسکتا، باوجودیکہ خودعلامہ شامی ہی یہاں (منحة الخالق میں) اور ردالمحتار میں تلوی سے ناقل ہیں کہ دلیل ظنی سے ثابت شدہ میں فرض، اور قطعی سے ثابت شدہ میں فرض، اور قطعی سے ثابت شدہ میں واجب کا استعال رائج اور مشہور ہے جیسے کہتے ہیں: وتر واجب فرض ہے، تعدیل ارکان فرض ہے اور اس کے مثل کو فرض عملی کہا جاتا ہے۔ تو لفظ واجب کا اطلاق ایک تواس چیز پر ہوتا ہے۔ جو اعتقاد اور عملا دونوں طرح فرض ہے جیسے نماز فجر، اور اس ظنی پر بھی ہوتا ہے جو عمل میں فرض کی حیثیت رکھتا ہے جیسے نماز وتر یہاں تک کہ یاد آ جائے کہ وتر عشاء نہ پڑھے تھے تو اسے اوا کئے بغیر فجر پڑھنا درست نہیں جیسے عشاء نہ پڑھے تو اسے اوا کئے بغیر فجر پڑھنا درست نہیں جسے طفاتی اس ظنی پر بھی ہوتا ہے جو عمل میں فرض سے فروتر عشاء نہ پڑھا ناتر ہے جیسے قرات نماز میں سورہ فاتحہ کی اور سنّت سے بالاتر ہے جیسے قرات نماز میں سورہ فاتحہ کی اور سنّت سے بالاتر ہے جیسے قرات نماز میں سورہ فاتحہ کی اور سنّت سے بالاتر ہے جیسے قرات نماز میں سورہ فاتحہ کی اور سنت نہیں ہوتا ہے۔اھ

علاوہ ازیں امید ہے کہ میری تقریر میں اس اعتراض کی کوئی گئونگ گئونگ (تقریر مذکور کے مطابق) مجتمد کے نزدیک فرض کا ثبوت الیی ہی دلیل سے ہے جو اس کے نزدیک قطعی ہے اگرچہ دوسرے کے نزدیک وہ دلیل الیی نہ ہوتواسے سیجھئے۔ (ت)

<sup>1</sup> منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارة التي ايم سعيد كمپنى كرا چى ۱۰۱، ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب فى الفرض القطعى والظنى داراحياء التراث العربي بيروت ال/ ۶۲۲

### در مختار میں ہے:

ر جاحدہ کاصل لی و هو ماتفوت کافر ہو جائے گاجیسے اصل مسح سر اور فرض کبھی عملی کو بھی کہا جاتا ہے اور بیہ وہ ہے جس کے نہ ہونے سے صحت نہ ہو جیسے دی فی الفروض فرائض میں اجتہاد سے مقرر شدہ مقدار میں ، تو اس کا منکر کافر نہ ہوگا۔ (ت)

الفرض ما قطع بلزومه حتى يكفر جاحده كاصل مسح الرأس وقد يطلق على العملى وهو ماتفوت الصحة بفواته كالمقدار الاجتهادي في الفروض فلا يكفر جاحده 1-

## ردالمخارمیں ہے:

اقول: بيأن ذلك ان الادلة السبعية اربعة: الاول قطعى الثبوت والدلالة كنصوص القرأن المفسرة والمحكمة والسنة المتواترة التى مفه مها قطعي.

الثانى قطعى الثبوت ظنى الدلالة كالأيات المؤولة ـ الثالث عكسه كاخبار الأحاد التى مفهومها قطعى ـ الرابع ظنيهما كاخبار الأحاد التى مفهومها ظنى ـ

میں کہتا ہوں اس کا بیان یہ ہے کہ سمعی دلیلیں چار قتم کی ہیں

(۱) وہ دلیل جو ثبوت اور دلالت دونوں میں قطعی ہو (ایک تونودوہ تقینی طور پر ثابت ہو، دوسرے سے کہ معنی مطلوب پر اس کی دلالت اور اس سے مقصود کا اثبات بھی قطعی و تقینی ہو) جیسے قرآنِ کریم کے مفسّر محکم نصوص اور وہ حدیث متواز جس کا معنی قطعی ہے۔

جیسے وہ آیات جن کے معنی میں تاویل کی گئی ہے

(۳) اس کے بر عکس (ؤہ دلیل جو ثبوت میں ظنی اور دلالت

میں قطعی ہو) جیسے وہ احادیثِ آحاد جن کا معنی قطعی ہے۔

(۴) وہ دلیل جو ثبوت و اثبات دونوں میں ظنی ہو، جیسے وہ

اخبار آحاد جن کا معنی ظنی ہے۔

(۲) وه دليل جو ثبوت ميں قطعی اور دلالت ميں نطنی ہو۔

<sup>1</sup> الدرالمخار كتاب الطهارة مطبع مجتائي دبلي ا/١٨

قشم اوّل سے فرض و حرام ، دوم و سوم سے واجب و کراہت تحریم اور چہارم سے سنّت و مستحب کا ثبوت ہوتا ہے۔ پھر جہتد کی نظر میں دلیل ظنی کبھی اتی قوی ہو جاتی ہے کہ اس کے نزدیک وہ قطعی کے قریب پہنچ جاتی ہے توالی دلیل سے جو حکم ثابت ہوتا ہے اسے وہ "فرض عملی " کہتا ہے۔ کیونکہ وجو ہو جا بارے میں اس کے ساتھ فرض کا معالمہ ہوتا ہے۔ اور اسے اس کی دلیل کی ظنیت کا لحاظ کرتے ہوئے واجب ہھی کہا جاتا ہے۔ تو یہ واجب کی دونوں قسموں (اعتقادی و عملی) میں سے اقوی اور فرض کی دونوں قسموں (اعتقادی و عملی) میں سے اضعف ہے۔ بلکہ مجہد کے نزدیک کبھی خبر واحد بھی قطعی کی حد تک پہنچ جاتی ہے۔ اسی لئے علاء نے فرمایا ہے کہ خبر واحد جب قبول مجہدین سے سر فراز ہو تواس فرمایا ہے کہ خبر واحد جب قبول مجہدین سے سر فراز ہو تواس میں و قوف کی رکنیت کو سکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ عرفات میں و قوف کی رکنیت حضور اکرم صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کے ارشاد "الحج عرفة" (حج و قوف عرف ہے) سے ثابت ہوئی۔

فبالاول يثبت الفرض والحرام، وبالثانى والثالث الواجب وكراهة التحريم وبالرابع السنت والمستحبدثم ان المجتهد قد يقوى عنده الدليل الظنى حتى يصير قريباً عنده من القطعى فما ثبت به يسميه فرضاً عملياً لانه يعامل معاملة الفرض في وجوب العمل ويسمى واجباً نظر ا الى ظنية دليله فهو اقوى نوعى الواجب واضعف نوعى الفرض بل قد يصل خبرالواحد عنده الى حد القطعى ولذا قالوا انه اذا كان متلقى بالقبول جاز اثبات الركن به حتى تثبت ركنية الوقوف بعرفات بقوله صلى الله تعائى عليه وسلم الحج عرفة أ\_

# اس کے بعد عبارة مذکورہ تلوی نقل فرمائی۔

'اقول: هذا الكلام كله مذكور فى الطحطاوى عن النهر بمحصله سوى ما افاد بقوله بل قد يصل الخ

اقول: اس پورے کلام کا مضمون اور حاصل حاشیہ طحطاوی میں النہرالفائق کے حوالے سے مذکور ہے سوااس مضمون کے جوآخر میں ان الفاظ

(**二**)

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب في الفرض القطعي والظني داراحيا<sub>ء</sub> التراث العربي بيروت ا / ٦٣

وهو كلام كاف من ابداء الفرق فى الفرض والواجب العمليين وصدرة وانكان على سنن ما قاله البحر حيث قال قريباً من القطعى فأخرة وذكر حديث عرفة ناظر الى التحقيق الذى نحوت اليه وبالله التوفيق.

لكن في مطاويه ابحاث طوال يخرج الاسترسال فيه عن قصدالمقال بيدانه ف لاينبغى اخلاء المقام عن افادة ان ماذكر تبعاً للطحطاوى والنهر وكثيرين من الفارق بين الوجوب وبين السنية والاستحباب من ان ثبوت الاول بها فيه ظنية في احد طرفي الثبوت والاثبات والاخرين بها فيه ظنية في احد طرفي الثبوت والاثبات والاخرين بها فيه ظنية في كليهما غير مسلم ولا صواب كيف في وحفوف الظن بكلا الطرفين لاينزل الطلب عن البظنه نبة

سے بیان کیا ہے کہ "بلکہ مجتہد کے نز دیک کبھی خبر واحد بھی قطعی کی حد تک پہنچ جاتی ہے"الخ ۔ یہ کلام فرض عملی اور واجب عملی کے فرق کی وضاحت کے لئے کافی ہے۔ اور اس کا ابتدائی حصّہ اگرچہ کلام بح ہی کے طرزیر ہے کہ یہ کہا کہ "مجتهد کے نز دیک کبھی دلیل ظنی قطعی کے قریب" پہنچ حاتی ہے مگر آخری حصّه اور حدیث عرفیه کاتذ کره اسی شخقیق کی طرف ناظر ہے جو میں نے اختیار کی۔اور تو فیق خداہی کی حانب سے ہے۔ لیکن اس کلام کی ته میں تچھ ایسی کمبی بحثیں ہیں جن میں عنان قلم کو آزادی ملے تو ہم اصل مقصود سے دُور نکل جائیں مگر اس جگیہ کم از کم اتنا بتادینا نا مناسب نہ ہو گا کہ علامہ شامی نے طحطاوی اور صاحب نہر کی تبعت میں وجوب کے در میان اور سنت واستحیاب کے در میان جو فرق ذکر کیا ہے کہ وجوب کا ثبوت الیمی دلیل سے ہوتا ہے جس کے ثبوت مااثبات کسی ایک میں ظنیت ہو اور سنیت و استحیاب کا ثبوت الیمی دلیل سے ہو تا ہے جس کے ثبوت اور اثبات دونوں میں ظنت ہو، یہ فرق نہ تو قابل تشکیم ہے نہ بچائے خود صحیح و درست ہے اور یہ کسے صحیح ہو سکتا ہے جب کہ ثبوت واثبات دونوں

ف: قطفل على النهر الفائق والطحطاوي ورد المحتار وكثيرين.

ف: تحقيق ان الدليل الظني والإثبات معاهل يثبت الوجوب امر الاستنان ـ

والرجحان وهو ملاك امر الوجوب لاغير وانمأ الفرق بين الفريقين بنفس الطلب فقد يكون حتبياً ويفيدا الوجوب عندالظنية ثبوتاً او اثباتا اومعاوقد بكون ندسا ترغسا فنفسد السنية اوالاستحباب ولو كان قطعبا يقينيا ثبرتاوا ثباتا فأن القطع انباحصل على الترغيب والارشاد دون الطلب الجأزمر من غيران يبقى فيه للمكلف خيار وهذا ظاهر جدا هذا مأظهر للعيد الضعىف\_

ماحنحت البه واومى إلى ماعولت عليه حيث قال بعدها بحث وجوب التسمية في الوضوء فأن قيل يرد عليه ما قالوه من ان الادلة السبعية على اربعة اقسام الرابع مأهو ظنى الثبوت والدلالة وحكمه افادة السنبة والاستحباب

کواگر ظن نے احاطہ کرر کھا ہے تواس کی وجہ سے طلب ( بحا آ وری کا مطالبہ ) تو مظنونیت اور رجحان کے در چہ سے فروتر نہیں ہو جاتی۔اور وجوب کامداراسی ہرہے کسی اور پر نہیں۔ دونوں فریقوں (ایک واجب اور دوسراسنت واستحیاب) میں فرق صرف" طلب" ہے ہوتا ہے۔ طلب تجھی حتمی ہوتی ہے اور وجوب کاافادہ کرتی ہے اگر ثبوت بااثبات دونوں نطنی ہوں اور کھی ندنی اور تر غیبی ہوتی ہے تو سنیت یا استحباب کا افادہ کرتی ہے اگرچہ ثبوت اور اثبات دونوں میں تطعی و یقینی ہوں۔ اس لئے کہ قطعیت ترغیب و ارشاد ہی سے متعلق حاصل ہوئی ہے۔ طلب جزمی سے متعلق نہیں کہ اس میں شمر رأيت المحقق حيث اطلق افأد في الفتح مكنّف كے لئے كوئي اختيار باقى ندرہ جائے۔ اور يہ بہت واضح ہے۔ یہ بندہ ضعیف پر ظام ہوا۔

پھر میں نے دیھا کہ فتح القدیر میں محقق علی الاطلاق (علامہ ابن ہمام) نے اس بات کا افادہ فرمایا ہے جس کی طرف میر ا رججان ہوااوراسی کی طرف اشارہ کیا ہے جس پر میں نے اعتاد کیا۔ انھوں نے وضومیں وجوب تشمیہ کی بحث کرنے کے بعد لکھا ہے: اگر کہا جائے کہ اس پر اس سے اعتراض ہوتا ہے جو علماء نے فرمایا ہے کہ دلائل سمعیہ کی جارفشمیں ہیں ، چوتھی فتم وه دلیل جو ثبوت اور دلالت دونوں میں ظنی ہواور اس کا حکم یہ ہے کہ اس سے سنیت اور استحباب کا

وجعلوا منه خبرالتسبية (يعنى قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لاوضوء لمن لم يذكراسم الله عليه أفانه مع أحاديثه يحتمل نفى الفضيلة قال) وصرح بعضهم بأن وجوب الفاتحة ليس من قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لاصلاة الا بفاتحة الكتاب بل بالمواظبة من غير ترك لذلك فالجواب أن ارادوا بظنى الدلالة مشتركها سلمنا الاصل المذكور.

(اى فأن الوجوب لايثبت بالشك)"اقول: بل لو كان الشك في احد طرفى الثبوت و الاثبات لكفي لتنزيله عن

افادہ ہوتا ہے اور علماء نے حدیث تشمیہ کو بھی اسی قشم سے قرار دیا ہے ( لیعنی حضور اکرم صلی الله تعالی علیہ وسلم کا بیہ ارشاد کہ اس کا وضو نہیں جس نے وضو میں بسم اللّٰہ نہ بڑھی۔ اس لئے کہ اس حدیث کا ثبوت ظنی ہے کیونکہ خبر واحد ہے اور وجوب پر اس کی دلالت بھی ظنی ہے اس کئے کہ اس مضمون میں اس معنٰی کااختال ہے کہ اس کاوضو کامل وافضل نہیں جس نے تسمیہ نہ بڑھی) اور بعض حضرات نے صراحت کی ہے کہ نماز میں قرات فاتحہ کا وجوب سر کار اقدیں صلی الله تعالى عليه وسلم كے ارشاد "لا صلوٰة الايفاتحة الكتاب" ( نماز نہیں مگر فاتحة الکتاب ہے ) سے نہیں بلکہ اس وجہ سے ہے کہ اس پر سرکار نے مداومت فرمائی اور نماز میں اس کی قرات مجھی ترک نہ کی۔ تواس کا جواب سے ہے کہ مذکورہ قاعدہ ہمیں تشلیم ہےاگر ظنی الدلالة سے مراد مشترک الدلالة ہو۔ ( یعنی په که دلیل میں دو بازیادہ معانی نکلتے ہیں اور کسی معنی کی تعین نہ ہونے کی وجہ سے ہر ایک میں شک ہے۔ ۱۲ متر جم) (یعنی اس کئے کہ وجوب شک سے ثابت نہیں ہوتا۔)اقول: بلکہ شک اگر ثبوت اور اثبات دونوں میں سے ایک ہی میں ہو تو بھی وہ دلیل کو اثبات وجوب کے درجہ سے نیچے لانے کے

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الجامع الترمذي باب ماجاء في التسمية عند الوضوء حديث ٢٥ دار الفكرييروت ١٠١/١٠١

کافی ہے۔ ثم اقول: مگر فقہا، کے کلام میں ظنی الدلالة جمعنی مشترک الدلالة ہونے کا کوئی احتمال نہیں ہو سکتا جب کہ یہ ملاحظہ کر لیا جائے کہ وہ نظنی بمقابلہ تطعی بول رہے ہیں \_ د کھنے وہ یوں کہتے ہیں : دلیل ثبوت میں نطنی ، دلالت میں قطعی ہو بااس کے بر<sup>عک</sup>س ثبوت میں قطعی ، دلالت میں ظنی ہو تواس سے وجوب ثابت ہو تاہے۔اس سے واضح ہو جاتا ہے کہ خلن سے مراد وہی خلن اصطلاحی ہے۔آگے فرماتے ہیں مگر ہمیں یہ تتلیم نہیں کہ تشمیہ اور فاتحہ سے متعلق دونوں حدیثیں ظنی جمعنی مشترک ہیں (اوران میں نفی صحت اور نفی کمال دونوں معنی پریکیاں دلالت ہونے اور کسی کی تعیین نہ ہونے کی وجہ سے م ایک میں شک ہے۔ ۱۲ م ) بلکہ ( نفی صحت کامعنی ظاہر و متبادر ہے۔ ۱۲م) نفی کمال کااحتمال ایبا ہے کہ ظام اس کی مخالفت کر رہاہے (مقصدیہ ہے کہ اب یہ احتمال مشکوک نہیں بلکہ اس سے بھی فروتر محض موہوم ہوگا) اس ليّ كه حديث الا وضوء "اور حديث الاصلوة "مين نفي وضواور نمازیر وارد ہے۔اباگر ہم بہ کہیں کہ نفی خود جنس کی نہیں ہوتی بلکہ اس کے حکم کی ہوتی ہے تو نفی اس کے حکم لعنی صحّت میں ماننا ہو گا کیونکیہ نفی صحت ہی

مرتبة اثبات الايجاب ثمر "اقول: غير ان هذا الاحتبال لامساغ له في كلامهم بعد ملاحظة المقابلات اعنى ان ظنى الثبوت قطعى الدلالة والعكس يثبتان الوجوب فليس المراد بالظن الاالمصطلح (قال) ومنعنا كون الخبرين من ذلك بل نفى الكمال فيهما احتمال يقاببله الظهور (اى فليس مشكوكا بل موهوما قال) فأن النفى في متسلط على الوضوء والصلاة فيهما فأن قلنا النفى لايتلسط على نفس الجنس بل ينصرف الى حكمه وجب اعتباره فى الحكم الذى ينصرف الى حكمه وجب اعتباره فى الحكم الذى قلنا يتسلط هنا على الجنس لانها حقائق شرعية فينتفى شرعابعدم الاعتبار شعية فينتفى شرعابعدم الاعتبار شرعية فينتفى شرعابعدم الاعتبار

ف، 'تطفل على فتح القدير ـ

ف-7: نحوه لاصلوة ظاهره نفي الصحة لا الكمال

شرعاً وان وجدت حسا فأظهر في المراد فنفي الكمال على كلا الوجهين احتمال خلاف الظاهر لايصار اليه الابداليل.

بغیر تشمیه وضو نہیں یعنی صحتِ وضو نہیں اور بغیر فاتحہ نماز نہیں لیعنی صحتِ نماز نہیں ۱۲ م) اور اگر ہم یہ کہیں کہ نفی یہاں خود جنس کی ہورہی ہے اس لئے کہ وضواور نمازیہ سب حقائق شرعیہ ہیں اور جب شرعاان کا اعتبار نہ ہوگا تویہ شرعی طور پر بے ثبوت اور معدوم ہو نگی اگرچہ حتی طور پر موجود ہوں (اب معنی یہ ہوگا کہ بے تشمیہ کے وضو کا اور بے فاتحہ کے نماز کا، شریعت میں وجود و ثبوت ہی نہیں ۱۲ م) تو اس تقدیر وں پر مراد اور زیادہ ظاہر واضح ہے۔ اور دونوں تقدیروں پر نفی کمال کا احتمال خلافِ ظاہر ہے جس کی طرف بغیر کسی دلیل کے رجوع نہیں کیا جاسکتا۔

وہ مجازیے جو حقیقت سے قریب ترہے (اب حاصل یہ ہو گا کہ

اور اگر ظنی الدلالة سے بیہ مراد ہے کہ وہ دلیل جس میں کوئی جسی الدلالة سے بیہ مراد ہے کہ وہ دلیل جس میں کوئی جسی احتمال ہو، خواہ وہ مرجوح ہی ہوتو ہمیں قاعدہ مذکور تسلیم خہیں ( یعنی بیہ کہ الی دلیل سے صرف سنیت اور استحباب کا شبوت ہوگا، وجوب ہی کا شبوت ہوگا، وجوب ہی کا شبوت ہوگا کیونکہ ترجیح حاصل ہے اگرچہ شبوت اور دلالت دونوں میں طن کا دخل ہوگیا ہے۔آگے فرماتے ہیں: ) اور اس کی سند میں ہم بیہ کہیں گے کہ شریعت کے اجتہادی دلیلوں میں طن کا اتباع واجب ہے۔ وہ احتمالِ رائے سے متعلق دلیلوں میں طن کا اتباع واجب ہے۔ وہ احتمالِ رائے سے متعلق ہوتا ہے تواس کے متعلق (احتمال رائح) کو ماننا واجب ہے۔ اسی

وان ارادو به مأفيه احتبال ولو مرجوحاً منعناً صحة الاصل المذكور (اى اثباته ح السنية والندب لاالوجوب بل يثبت الوجوب لحصول الترجيح وان تطرق الظن الى الطرفين جبيعا قال) واسندناه بأن الظن واجب الاتباع في الادلة الشرعية الاجتهادية وهو متعلق بالاحتبال الراجح فيجب اعتبار متعلقه وعلى هذا

مشى المصنّف رحمه الله تعالى فى خبر الفاتحة حيث قال بعد ذكرة من طرف الشافعى رحمه الله تعالى ولنا قوله تعالى فاقرء واما تيسر من القرأن والزيادة عليه بخبر الواحد لاتجوز لكنه يوجب العمل فقلنا بوجوبها وهذا هو الصواب الهمزيدا مناما بين الاهلة

واحد سے عمل کا وجوب ثابت ہوتا ہے اس لئے ہم نماز میں قراتِ فاتحہ کے وجوب کے قائل ہوئے اور یہی صحیح ہے۔ اھ۔ فتح القدیر کی عبارت قوسین کے در میان ہمارے (امام احمد رضا بریلوی) اضافوں کے ساتھ ختم ہوئی۔ (اور جہاں مترجم کااضافہ ہے وہاں یہ علامت بنادی گئ ہے: ۱۲م) کااضافہ ہے وہاں یہ علامت بنادی گئ ہے: ۱۲م) کی نو قسیلات سے یہ واضح ہوتا ہے کہ دلا کل سمعیہ کی نو قسمیں ہیں۔ اس لئے کہ ان میں دو جانب ہیں: اثبوت کی نو قسمیں ہیں۔ اس لئے کہ ان میں دو جانب ہیں: اثبوت اثبات ۔ اور مر ایک میں تین صور تیں ہیں: ایقین انظن کی اور اثبات قطعی ہو اور اثبات قطعی ہو اور اثبات قطعی یا ظنی یا شکی۔ ثبوت ظنی ہواور اثبات قطعی یا ظنی یا شکی۔ ثبوت ظنی یا شکی۔ ثبوت اللہ کی یا شکی۔ ثبوت اللہ کی یا شکی۔ ثبوت ظلمی یا ظنی یا شکی۔ ثبوت علمی ہواور اثبات قطعی یا ظنی یا شکی۔ ثبوت علمی ہواور اثبات قطعی یا ظنی یا شکی۔ ثبوت علمی یا طنی یا شکی۔ ثبوت علمی ہواور اثبات قطعی یا ظنی یا شکی۔ ثبوت علمی یا طنی یا شکی۔ ثبوت علمی یا طنی یا شکلی۔ ثبوت علمی ہواور اثبات قطعی یا طنی یا شکلی۔ ثبوت علمی ہواور اثبات قطعی یا طنی یا شکی۔ ثبوت علی ہواور اثبات قطعی یا طنی یا شکی۔ ثبوت علمی ہواور اثبات قطعی یا طنی ہواور اثبات قطعی یا طنی ہواور اثبات قطعی یا طنی مور تیں ہور کی ہواور اثبات قطعی یا طنی ہواور اثبات قطعی ہواور اثبات ہواور اثبات قطعی ہواور اثبات قطعی ہواور اثبات ہواور اثبات قطعی ہواور اثبات ہواور اثبات ہواور اثبات ہواور اثبات ہواور اثبات ہواو

مصنف (صاحب مدایه) رحمة الله تعالی علیه نے حدیث فاتحہ

میں اختیار کیا ہے اس طرح کہ اس حدیث کے امام شافعی رحمۃ

الله تعالیٰ علیہ کے طرق سے ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں: اور

ہماری دلیل باری تعالیٰ کا بہ ارشاد ہے کہ "قرآن سے جو میسر

آئے پڑھو"اس پر خبر واحد سے اضافہ نہیں ہو سکتا لیکن خبر

"اقول: وتحرر فلم مما تقرران الادلة السمعية تسعة اقسام لان لها طرفين الثبوت والاثبات وكل على ثلثة وجوة القطع والظن والشك.

ف: التحقيق الإجبالي للمصنف إن الإدلة في إثبات الفرض وما دونه تسعة اقسام \_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> فتح القدير كتاب الطهارة دار الكتب العلميه بيروت ا / ۲۱

خمسة منها وهى ما فى احد طرفيها شك لايثبت فوق سنية اوندب وان اشتملت على طلب جازم والاربعة البواقى كذلك ان اشتملت على طلب غير جازم و الا فانكان كلا الطرفين قطعياً ثبت الافتراض والافالوجوب.

ثم الظاهر أن السنية لاتثبت بالشك بل هو المتعين والالزم التقول على النبى صلى الله تعالى عليه وسلم بمجرد شك واحتمال ولذا افاد المحقق في الفتح وتلميذه في الحلية ان الاستنان لا يثبت بالحديث الضعيف حيث حقق في الفتح ان غسل الجمعة مستحب لاسنة ثم قال يقاس عليه باقي الاغتسال (اى غسل العيدين والعرفة والاحرام) وانها يتعدى الى الفرع حكم الاصل وهو الاستحباب اما ماروى ابن ماجة كان صلى الله تعالى عليه وسلم يغتسل يوم

ان میں پانچ صور تیں ہیں جن سے سنّیت یا ندب سے زیادہ ثابت نہیں ہوتا۔ یہ وہ ہیں جن کے شوت یا اثبات کسی ایک میں شک ہواگرچہ وہ طلب جزمی پر مشتمل ہوں۔ اور باقی چار صور توں کا بھی یہی حال ہے اگر وہ طلب غیر جزمی پر مشتمل ہوں) تواگر موں۔ اور اگر ایبانہ ہو (بلکہ طلب جزمی پر مشتمل ہوں) تواگر شبوت و اثبات دونوں قطعی ہیں تواس سے فرضیّت ثابت ہوگی ورنہ وجوب ثابت ہوگا۔

بھر ظاہر - بلکہ متعین - یہ ہے کہ سنیت شک سے ثابت نہیں ہوتی، ورنہ محض شک واحمال کی وجہ سے نبی صلی الله تعالی علیہ وسلم کی طرف زبردستی کسی قول کا انتساب لازم آئےگا۔

اسی لئے حضرت محقق نے فتح القدیر میں اور ان کے تلمیذ سے حلیہ میں افادہ کیا ہے کہ سنیت حدیث ضعیف سے ثابت نہیں ہوتی - اس طرح کہ فتح القدیر میں یہ تحقیق فرمائی ہے کہ عشل جمعہ مستحب ہے، شدت نہیں - پھر آگے لکھا ہے: اسی کہ عشل جمعہ مستحب ہے، شدت نہیں - پھر آگے لکھا ہے: اسی پر باتی عنسل (یعنی عیدین، عرفہ اور احرام کے عشل کا قیاس ہوگا) اور فرع کی جانب اصل ہی کا حکم آئے گا اور وہ استحباب ہوگا) اور فرع کی جانب اصل ہی کا حکم آئے گا اور وہ استحباب ہے - رہی وہ حدیث جو ابن ماجہ نے روایت کی کہ حضور اکرم صلی الله تعالی علیہ وسلم عید کے دن عشل فرماتے شے، اور

ف: بالحديث الضعيف يثبت الاستحباب دون الاستنان -

العيدين وعن الفاكه بن سعد الصحابي انه صلى الله تعالى عليه وسلم كان يغتسل يوم عرفة ويوم النحر ويوم الفطر فضعيفان قاله النووى وغيرة أهـ

فافادان ضعفهما يقعدهما عن افادة الاستنان وكذالك قال في الحلية بعد مأذكر استنان غسل الجمعة مأنصه واستنان غسل العيدين ان قلنا بأن تعدد الطرق الواردة فيه تبلغ درجة الحسن والا فالندب أه

وقد المهنأ بطرف من تحقيق هذا في رسالتنا الهاد الكاف في حكم الضعاف وايضًا حققنا فيها بمالا مزيد عليه ان الاستحباب يثبت بالحديث الضعيف.

شم "اقول: الشك في الاثبات

فا کہ بن سعد صحابی رضی الله تعالی عنه سے مروی ہے کہ حضور صلی الله تعالی علیه وسلم روزِ عرفه ، روزِ عید قربان اور روزِ عید الفطر عنسل فرماتے تھے۔ توبیہ حدیثیں ضعیف ہیں ، جبیبا کہ امام نووی وغیرہ نے فرمایا، اھ۔

حضرت محقق کے اس کلام سے مستفاد ہوا کہ دونوں حدیثیں چونکہ ضعیف ہیں اس لئے افادہ سنیت سے قاصر ہیں۔ اس طرح حلیہ میں عسلِ جمعہ کا مسنون ہو ناذ کر فرمانے کے بعد لکھتے ہیں "اور عسل عیدین کا سنت ہو نا ثابت ہو گااگر ہم یہ کہیں کہ اس بارے میں حدیث کے جو متعدد طرق وارد ہیں وہ اسے درجہ حسن تک پنچاو ہے ہیں ورنہ وہ مندوب ہوگا، اھ۔ ہم نے اس کی کچھ شخقیق اپنے رسالہ "الھاکہ الکاف فی حکمہ الضعاف" میں رقم کی ہے۔ اور اس میں حدیث ضعیف سے استحباب ثابت ہونے کی الی شخقیق کی ہے جس ضعیف سے استحباب ثابت ہونے کی الی شخقیق کی ہے جس پراضافے کی گئجائش نہیں۔

**ثم اقول:** اثبات میں شک بھی ویسے

ف.: رساله بذا فآوى رضويه جلد پنجم مطبوعه رضا فاؤئد يش لابهور ميں موجود ب، اعلى حضرت عليه الرحمة نے اپنے رساله "منيو العين فى حكم تقبيل الابهامين "ميں افاده شانزدہم سے افاده بست وسوم (آٹھ افادات) كو "الهاد الكاف فى حكم الضعاف" سے موسوم كيا ہے۔

<sup>1</sup> فتح القدير كتاب الطهارة فصل فى الغسل دار الكتب العلميه بيروت ا / ٠٠ علية المحلى شرح منية المصلى 2 حلبة المحلى شرح منية المصلى

مثل الشك في الثبوت فأذن الاوضح ألم الاجمع الاجمع الاشمل الاكمل ان نقول النصوص الطلبية على ثلثة اقسام:

(۱) مأفيه طلب ترغيب مجردًا (۲) اومع تأكيد (۳) اوطلب جأزمـ

وكل منها على تسعة اقسام كما قدمت فهى سبعة وعشرون قسما لا يثبت الافتراض منها الاواحد وهو يقينى الثبوت والاثبات مع الطلب الجازم وثلثة تفيد الوجوب وهو ظنى الثبوت اوالاثبات اوكليهما مع الطلب الجازم في الكل واربعة تفيد الاستنان وهى نظائر ماتفيد الفرضية والوجوب في الثبوت والاثبات بيدان الطلب فيها مؤكد غير جازم والبواقي وهى تسعة عشر تفيد الندب وهى التى في احد طرفيها شك ولوالطلب جازما اوكان الطلب فيها طلب

ہی ہے جیسے ثبوت میں شک۔ تواب زیادہ واضح، جامع، کامل اور ہمہ گیر تقسیم یُوں ہو گی کہ ہم کہیں : وہ نصوص جو کسی عمل کی طلب پر مشتمل ہیںان کی تین فتمیں ہیں: (۱) وه جن میں بلاتا کید صرف ترغیبًا مطالبہ ہو۔ (۲) وہ جن میں ترغیب کے ساتھ تاکید بھی ہو۔ (۳) وہ جن میں طلب جزمی ہو۔اور ان میں سے مرایک کی نو قشمیں ہیں ، ایسے ہی جیسے پہلے بیان ہو ئیں۔ تو یہ کل ستائیس <sup>۲۷</sup>قشمیں ہو ئیں (مر قتم کی تفصیل بوں کر لیں مثلا (۱) طلب صرف تر غیبی ہے اور ۔ ثبوت قطعی ہو ، اثبات قطعی یا ظنی پائٹگی۔ یا ثبوت ظنی ہے ، اثبات قطعی یا ظنی یا شکی ۔ ما ثبوت شکی ہے ، اثبات قطعی ما ظنی ہاشکی۔ ۱۲م ) ان میں صرف ایک قتم وہ ہے جس سے فرضیت ثابت ہوتی ہے۔ یہ وہ ہے جس میں طلب جزمی ہو اور ثبوت واثبات دونول قطعی ہوں۔ اور تین قشمیں وہ ہیں جن سے وجوب کا افادہ ہوتا ہے۔ یہ وہ ہیں جن میں طلب جزمی ہواور ثبوت بااثات یا دونوں ظنی ہوں۔اور جار وہ ہیں جو سنت کاافادہ کرتی ہیں۔ یہ وہ ہیں جن میں طلب غیر جزمی مؤكد ہے اور ثبوت واثبات كى صور تيں ویسے ہى جیسے فرضیت اور وجوب کا افادہ کرنے والی قسموں میں بیان ہوئیں یعنی دونول<sup>ا</sup> قطعی

ف: التحقيق التفصيلي للمصنف إن الادلة في اثبات الفرض وما دونه على سبعة وعشرين قسماً

ترغيب مجرد ولو قطعى الطرفين وقس على هذا في جأنب الكف الحرام والمكروة تحريما وتنزيها وخلاف الاولى ولا تنهلن عن مقام الاحتياط والله الهادى الى سواء الصراط هذا هوالتحقيق الساطع اللامع النور فأحفظه فلعلك لا تجدة في غير هذه السطور

یادونوں اظنی یا آیک اظنی۔اور باقی انیس افتسمیس مندوب و مستحب ہونے کا افادہ کرتی ہیں۔ یہ وہ ہیں جن کے ثبوت یا اثبات کسی ایک میں شک ہوا گرچہ طلب جزی ہو ( یہ دس اثبات کسی ایک میں شک ہوا گرچہ طلب جزی ہو ( یہ دس اقطعی یا اظنی یا اشکی۔ یا ثبوت ظنی ہے اثبات شکی۔ یا ثبوت قطعی یا اظنی یا اشکی۔ یا ثبوت فنی ہے اثبات شکی۔ یا ثبوت قطعی ہے اثبات شکی۔ یا ثبوت قطعی ہے اثبات شکی۔ طلب غیر جزی مؤکد ہے اور وہی پائچ صور تیں ۱۲م) یاان میں طلب صرف ترغیبی ہوا گرچہ ثبوت اور اثبات دونوں قطعی ہوں ( یہ نو صور تیں ہو کیں وہی جو چند سطور پہلے توضیح میں لکھی گئیں ، گل ۱۹ ہو گئیں۔ ۱۲م) چند سطور پہلے توضیح میں لکھی گئیں ، گل ۱۹ ہو گئیں۔ ۱۲م) قیاس کرلیں اور مقام احتیاط سے غفلت ہم گرنہ ہو۔۔۔۔۔ور قیاس کرلیں اور مقام احتیاط سے غفلت ہم گرنہ ہو۔۔۔۔۔ور خدا ہی سید ھی راہ د کھانے والا ہے۔۔۔۔۔ یہ وہ تابندہ ودر خشندہ تحقیق ہے جو ان سطور کے سوا شائد کہیں نہ ملے ودر خشندہ تحقیق ہے جو ان سطور کے سوا شائد کہیں نہ ملے

یہاں سے ظاہر ہوا السے کہ فرض اعتقادی سب سے اعظم واعلیٰ اور دونوں قتم واجب اعتقادی کا مباین ہے اور فرض عملی واجب اعتقادی سے خاص مطلقاً کہ ہر فرض عملی واجب اعتقادی ہے ولا عکس اور واجب عملی ہر دوقتم فرض کا مباین اور واجب اعتقادی سے خاص مطلقاً ہے کہ ہر فرض عملی واجب اعتقادی ہے ولا عکس۔

شم اقول: (پر میں کہتا ہوں۔ت) یہ اس تقدیر پر ہے کہ قسمین عملی بشرط لا ہوں کہا ھو المتعارف عند علمائنا ( جیسا کہ یہی ہمارے علاء کے ہاں متعارف ہے۔ت) ولا بشرط لیں توفرض عملی فرض اعتقادی سے عام مطلقًا اور واجب اعتقادی ہے نہ فرض سے عام من وجہ ہوگا کہ فرض اعتقادی فرض عملی ہے نہ واجب اعتقادی ہے نہ فرض عملی بالمعنی الاول واجب اعتقادی ہے نہ فرض عملی ، اور فرض عملی بالمعنی الاول میں دونوں مجتمع ہیں۔ اور واجب عملی بالمعنی الثانی واجب اعتقادی کا مساوی کہ اعتقاد وجوب موجب وجوب عمل اور ایجاب عمل بے اعتقاد وجوب نا محتمل کلام آتی میں معنی اولی

ف: فرض واجب اعتقادي وعملي حيارون كي نسبتين \_

ہی مراد ہو نگے کہ وہی شائع بین العلماء ہیں۔ و بالله التو فیق۔ وضومیں نسا فرض اعتقادی لینی ارکان اعتقادیہ

فأن أن الفرض يطلق على الركن وعلى الشرط كما في الدر أوعلى ما ليس بركن ولاشرط كترتيب ما شرع غير مكرر في ركعة كترتيب القعدة على السجود والسجود على الركوع والركوع على القراءة والقراءة على القيام فأنها فروض ليست بأركان ولا شروط كمافي ألشامى عن الغنية.

"اقول: وكانه ف" نظر الى انها برزخ بين اللاخول والخروج والاففيه كلام لمن تأمل فليتأمل.

(اس کئے کہ فرض کا اطلاق رکن پر بھی ہوتا ہے اور شرط پر بھی، جیسا کہ در مخار میں ہے۔ اور اس پر بھی جونہ رکن ہے نہ شرط ہے، جیسے ان امور میں ترتیب جو ایک رکعت میں بلا مکرار مشروع ہوئے ہیں جیسے قعدہ کی ترتیب سجدہ پر، سجدہ کی رکوع پر، رکوع کی قرات پر، قرات کی قیام پر۔ کہ بیہ سب ترتیبیں فرض ہیں، نہ رکن ہیں نہ شرط۔ جیسا کہ شامی میں عنیہ سے نقل ہے۔ اقول شاید انھوں نے یہ دیکھا کہ بیہ ترتیبیں تورکن کی طرح داخل نماز ہیں نہ شرط کی طرح خارج نماز ہیں بلکہ دونوں کے در میان برزخ ہیں۔ ورنہ اس میں ناسل میں تاسل میں تاسل کرنا جائے۔ (ت)

ف- ا: وضومیں حار فرض اعتقادی ہیں۔

ف\_r: الفرض يطلق على الركن والشرط ومأسوا همأ ـ

ف٣: تطفل على الغنية و رداله حتار

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الدرالختار كتاب الطهارة مطبوعه مجتبائي دبلي ا / ١٨، روالمحتار كتاب الطهارة قديطلق الفرض ماليس بركن ولا شرط داراحياء التراث العربي بيروت ا /

<sup>2</sup> ر دالمحتار كتاب الطهارة قد يطلق الفرض ماليس بركن ولا شرط داراحياء التراث العربي بيروت ا / ٦٣

چار ہیں اول منہ دھونا لیعنی علاوہ مستثنیات کے طول میں شروع سطح پیشانی سے پنچے کے دانت جمنے کی جگہ تک اور عرض میں ایک کان سے دوسرے کان تک۔اس میں دس استثناء ہیں۔

(۱) آئکھوں کے ڈھیلے (۲) پیوٹوں کی اندرونی سطح کہ ان دونوں مواضح کادھونا باجماع معتدبہ اصلافرض کیا مستحب بھی نہیں۔ وبالغ الامامان عبدالله بن عبروعبدالله بن عباس رضی الله تعالی عنهم فکف بصر هما۔ دواماموں حضرت عبدالله بن عمرواور حضرت عبدالله بن عباس رضی الله تعالی عنهم نے ان کے دھونے میں مبالغہ سے کام لیا توان کی بینائی جاتی رہی۔ (ت)

(٣) آئکھیں خوب فسازور سے بند کرنے میں جو حصہ بند ہوجاتا ہے کہ نرم بند کرے توظام رہتا اتنا حصہ دھلنا مختلف ہی ہے، ظام الروامیہ یہ ہے کہ اس کادھلنا بھی واجب نہیں یہال تک خوب آئکھیں بند کرکے وضو کیا وضو ہوجائے گااور بعض نے کہانہ ہو ۔ردالمحتار میں ہے :

لوغمض عينيه شديدا لايجوز، بحر، لكن نقل العلامة المقدسي في شرحه على نظم الكنزان ظاهر الرواية الجواز واقرة في الشر نبلالية تأمل أهكلام الشامي-

القول: أحم الله العلامة السيد انها عبارة البحر هكذا ذكر في المجتلى لاتفسل العين بالهاء ولا بأس بغسل الوجه مغمضا عينيه وقال الفقيه احمد بن ابراهيم ان غمض عينيه شديدا لانجوز اهفهفاده

اگرآ تکھیں زور سے بند کر کے دھوئیں تو وضونہ ہوگا۔ بحر۔
لیکن علامہ مقدسی سے نظم کنزپراپی شرح میں نقل کیا ہے
کہ ظاہر الروایۃ بیہ ہے کہ وضو ہو جائیگا اور شر نبلالیہ میں اسے
بر قرار رکھا ہے۔ تامل کرو۔اھ شامی کی عبارت ختم ہوئی۔
اقول:علامہ شامی پر خدا کی رحمت ہو، بحر کی عبارت اس طرح
ہے: مجتلی میں ذکر کیا ہے کہ آ نکھ پانی سے نہ دھوئی جائے،
اور آ تکھیں بند کر کے چہرہ دھونے میں حرج نہیں۔ اور فقیہ
احمد بن ابراھیم نے فرمایا کہ۔اگرآ نکھیں زور سے بند کر لیں
تو وضونہ ہوگا اھ۔ توعبارت

ف ان: مسئله: وضومیں آئکھیں زور سے نہ بند کرے مگر وضو ہو جائے گا۔

ف\_٢: ^معروضة على رد البحتار

<sup>1</sup> كتاب الطهارة مطلب في معنى الاشتقاق ونسميه الخ دار احياء التراث العربي بير وت ا / ٢٦ 2 البحرالرائق كتاب الطهارة الحج اليم سعيد كمپنى كراچي ۱ / ۱۱

بحر کا مفاد بھی یہی ہے کہ اس صورت میں وضو ہو جانا ہی	به قول
مذہب ہے اور نہ ہو نا احمد بن ابراہیم کا قول ہے۔ تو اس پر	
متنبه رہناجا ہے (ت)	

ابضاً ليس الا أن المذهب الجواز وعدم احبدبن ابرهم فلتنبه

(۴) دونوں لب کہ بعض نے کہاوہ تا بع دہن ہیں اور وضومیں دہن کادھونا صرف سنت ہے بحرالرائق میں ہے :

مگر ہونٹ کے بارے میں کہا گیا کہ وہ منہ کے تابع ہے۔ (ت)

 $^{1}$ اماً الشفة فقيل تبع للفم

(۵،۲،۷) ابر وؤں اور مو نچھوں اور اور بچی کے پنیجے کی کھال کہ بعض نے کہا کہ اگر چہ مال چھدرے ہوں کھال نظر آتی ہواس کا دھوناضرور نہیں۔ در مختار میں ہے:

برمان میں ہے کہ قول مختار پر اس جلد کا دھو نا ضروری ہے جو بالول مثلًا ابرو، مونچھ، بجّی، سے چیبی ہوئی نہ ہو۔ (ت)

فى البرهان يجب غسل بشرة لم يسترها الشعر كحاجب وشارب وعنفقة في المختار ـ 2

(٨) کھنی داڑھی کے نیچے کی کھال کہ اس کا دھو نااصلا ضر ور نہیں : (٩) داڑھی مطلقاً کہ اس کے باب میں نو قول ہیں :

متصل حصه کالمسح یا دھونافرض ہے اور نواں قول یہ کہ کسی حصه كالمسح دهونا يجهر تهمي فرض نهين جيساكه ردالمحتار مين

فقیل یفترض مسحه اوغسله کل منها کلا کهاگیاکدیوری دارهی، با تهائی، باچوتهائی با صرف جلد سے اوثُلُثا او ربعا اولما يلاقي البشرة فقط اولا شيئ كما في ردالمحتار ـ 3

(۱۰) کنیٹیاں کہ جب داڑھی کے بال ہوں توامام ابو یوسف سے ایک روایت آئی کہ ان کادھو ناضر ور نہیں۔ در مختار میں ہے: ر خسار اور کان کے در میان والے حصے کو دھو نا بجب غسل مأيين العذار والأذن

<sup>1</sup> البحرالرائق كتاب الطهارة النج اليم سعيد كمپنى كراچي ا / اا

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتبائي دبلي ا / 19

<sup>3</sup> ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العر بي بير وت ا / ٦٨

ضروری ہے،اسی پر فٹوی ہے۔ (ت)

بەيفتى۔

ر دالمحتار میں ہے:

رة ان المرأة ميں كہاكہ امام ابو يوسف سے ایک روایت ہے ہے كہ اس المحرأ حصّہ كا دھونا ضروری نہیں۔ اس عبارتِ بدائع كاظام ہيہ ہے كہ المام ابو يوسف كا مذہب اس كے بر خلاف ہے ( بحر) اور يہ اختلاف داڑھی والے سے متعلق ہے۔ عورت ، كم عمر بے ریش ، اور وہ سِن رسیدہ جسے داڑھی آتی ہی نہیں ان سب پر اس حصہ كو دھونا بالا تفاق فرض ہے۔ (ت)

قال فى البدائع وعن ابى يوسف عدمه وظاهرة ان مذهبه بخلافه بحر والخلاف فى الملتحى اما المرأ قوالامرد والكوسج فيفترض الغسل اتفاقاً 2

تعبیہ: اس روایت پر خلاف امام ابو یوسف اگرچہ اس صورت سے خاص ہے کہ وہاں داڑھی کے بال ہوں مگریہ مراد نہیں کہ خاص اُس حصہ بدن پر بال ہوں۔ حتی یہ خل فی بشر ق ماتحت اللحیة کماظن۔ (حتی کہ یہ اس جلد کے شارمیں آ جائے جو داڑھی کے بینچ ہوتی ہے جیسا کہ بعض کو گمان ہوات) بلکہ داڑھی کا بالائی حصہ جو کانوں کے محاذی ہوتا ہے جے عربی میں عذار کہتے ہیں، اس حصے اور کان کے بیچ میں جلد کی ایک صاف سطے ہوتی ہے جس پر بال نہیں نکلتے۔ یہاں اس سطح خالی میں خلاف ہے کہ عندار والے کیلئے اس روایت پر اس کا دھونا ضروری نہیں، اور ظام الروایة ومذہب معتمد میں مطلقاً فرض ہے۔ امام اجل ابوالبرکات عبدالله نسفی، کافی شرح وافی میں فرماتے ہیں:

جو سپیدی رخسار اور کان کی لوکے مابین ہوتی ہے وہ چہرے میں شامل ہے ، اسی لئے طرفین کے نز دیک اسے دھونا ضروری ہے ، اس میں امام ابو یوسف کااختلاف ہے ، ان کی دلیل البياض الذى بين العذاروشحمة الاذن من الوجه حتى يجب غسله عندهما خلافالا بى يوسفلان البشرة التى ينبت

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الدرالمحتار كتاب الطهارة مطبع محتسائي د بلي ا / 19

² ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب في معنى الاشتقاق الخ دار احياء التراث العربي بيروت ا / ٢٦ ·

عليها الشعر لايجب ايصال الماء اليها فما هوا بعد اولى وقالا انما لم يجب ثمر لانه استتر بالشعر ولاشعرهنافبقى على ماكان اهـ 1

یہ ہے کہ وہ جلد جس پر بال اگے ہوئے ہیں اس تک پانی پہنچا ناضر وری نہیں توجو حصہ اس سے دور ہے اس تک پہنچا بدر جہ اولی ضروری نہ ہوگا۔ اور طرفین کہتے ہیں کہ وہاں اس لئے ضروری نہ ہو اکہ وہ جلد بالوں سے چھپی ہوئی ہے اور یہاں بال نہیں ہیں تواس کا حکم وہی رہاجو پہلے تھا کہ دھونا ضروری ہےاھ۔(ت)

اور امام دارالہجرہ سیدنا امام مالک رضی اللّٰہ تعالی عنہ سے مروی ہوا کہ ان کا دھونا مطلقاً ضرور نہیں میزان اَلشریعہ الکبری للعارفالر بانی سیدی عبدالوھابالشعرانی میں ہے :

تینوں ائمہ کا قول ہے ہے کہ جو سپیدی کان اور داڑھی کے درمیان ہے وہ چہرے میں شامل ہے، اور امام مالک وامام ابویوسف کا قول ہے ہے کہ وہ چہرے میں نہیں ہے تو وضو میں اسے دھوناواجب نہیں۔(ت)

قول الائمة الثلثة ان البياض الذي بين الشعرا لاذن واللحية من الوجه مع قول مالك وابي يوسف انه ليس من الوجه فلايجب غسله مع الوجه في الوضوء 2-

اسی طرح رحمة الامه میں اختلاف الامه میں ہے:

اقول: اما ابو نسيوسف فقد علمت ان قوله كقول الجمهور والرواية نادرة عنه ايضاً مفصلة المرسلة واهل البيت ادرى بما في البيت واما مالك فالذى رأيته من كتب مذهبه في شرح

اقول: امام ابو بوسف سے متعلق تو واضح ہو چکا کہ ان کا قول۔ قول جمہور کے مطابق ہے۔ اور ان سے جو روایت نادرہ آئی ہے اس میں بھی تفصیل ہے ،اطلاق نہیں اور اہل خانہ کو اشیائے خانہ کازیادہ علم ہوتا ہے۔اب رہاامام مالک کا قول توان کے مذہب کی کتابوں میں سے ابن ترکی کی شرح

ف: وتطفل على الامامر الشعراني

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الكافى شرح الوافى

<sup>2</sup> ميزان الشريعيه الكبرى كتاب الطهارة باب الوضوء دار الكتب العلميه بيروت مصر ا/٥٠١

فالله تعالى اعلم ـ

مقدمہ عشماویہ میں جو حکم میں نے دیکھا وہ یہ ہے کہ طول المقدمة العشما وية لابن تركى أن الوجه حده میں چیرے کی حد عادۃ سر کے بال اگنے کی جگہ سے ٹھوڑی کے طولا من منابت شعرالراس البعتاد الى آخری حصہ تک ہے اور عرض میں اس کی حد ایک کان سے أخرالذقن وحده عرضاً من الاذن الى الاذن $^{1}$ اه دوسرے کان تک ہےاہ ۔ اس شرح کے حاشیہ سفطی میں ہے وفي حاشية للسفطي مابين العذارين والاذن وهو کہ جو حصہ دونوں رخساروں او رکان کے در میان ہے لیعنی وہ البياض الذي تحت الوتد (اي وتد الاذن) سیبدی جو حان کی ابھری ہوئی لوکے نیچے بااس کی سمت مقابل اوالبسامت له بجب غسله لانه من الوجه  $^2$  اه میں ہوتی ہے ،اسے دھونا واجب ہے اس کئے کہ وہ چیرے میں شامل ہے اھ ۔ تو خدائے برتر ہی کو خوب علم ہے

تعمیمہ: یہاںا یک اشتثائے عام اور بھی ہے کہ فرض دوم کے اشتثائے ثانی میں مذکور ہوگا

دوم: دونوں ہاتھ ناخنوں سے کمنیوں تک دھونا، اس میں تین استثناء ہیں

(۱) خود کمنیاں دھونا،امام زفر رحمہ الله تعالی کے نزدیک ضرور نہیں۔

(۲) جس نسچیز کیآ دمی کو عموما یا خصوصا ضرورت پڑتی رہتی ہے اور اس کے ملاحظہ واحتیاط میں حرج ہے اس کا ناخنوں کے اندر ہاویر ہااور کہیں لگارہ جاناا گرچہ جرم دار ہوا گرچہ پانی اس کے پنیج نہ پہنچ سکے ، جیسے یکانے گوند ھنے والوں کے لئے آٹا، رنگریز کے لئے رنگ کا جرم، عورات کے لئے مہندی کا جرم، کاتب کے لئے روشنائی، مزدور کے لئے گارامٹی، عام لو گوں کے لئے کوئے با یلک میں سرمہ کاجرم ، بدن کامیل مٹی غبار ، مکھی مجھر کی بیٹ وغیر ہاکہ ان کارہ جانافر ض اعتقادی کی ادا کو مانع نہیں۔در مختار میں ہے:

طہارت سے مانع نہیں مکھی اور پسو کی بیٹ جس کے

لايمنع الطهارة خرء ذباب وبرغوث

ف: مسئله: كن چيزوں كابدن پر لگاره جاناوضوو غسل كامانع نہيں

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> شرح المقدمة العشماوية لا بن تركي <sup>2</sup> حاشيه شرح المقدية العشماويه للسفطي

لم يصل الماء تحته وحناء أن ولو جرمه به يفتى ودرن ودهن ودسومة وتراب وطين ولو فى ظفر مطلقًا اى قرويا اومدنيا فى الاصح بخلاف نحوعجين ولايمنع ماعلى ظفر صباغ ـ 1

ینچے پانی نہ پہنچا، اور مہندی اگرچہ جرم دار ہو، اسی پر فتوی ہے ، اور میل، تیل، چکنائی، مٹی، گارا اگرچہ ناخن میں ہو۔ قول اصح پر مطلقاً یعنی دیہاتی ہو یا شہری، بخلاف گندھے ہوئے آٹے کے، اور رنگریز کے ناخن پر جو رنگ ہوتا ہے وہ مانع نہیں۔

# ر دالمحتار میں ہے:

کیکن النہر الفائق میں ہے کہ اگر ناخنوں کے اندر خمیر رہ گیا ہو توفنوی اس پر ہے کہ وہ معاف ہےاھ۔

میں نے دیکھا کہ رد المحتار پر جو حواثی میں نے لکھے ہیں ان میں در مختار کی عبارت اور مہندی اگر چہ جرم دار ہو ، اسی پر فتوی ہے پر میں نے یہ لکھا ہے ، اقول اس سے سرمہ کے ان ریزوں کا حکم ظاہر ہو جاتا ہے جو سوتے وقت نکل کر پلک میں چپک جاتے ہیں یا آئکھ کے کوئے میں بیٹھ جاتے ہیں اور کبھی وضوو عسل میں ان

لكن في النهر لوفي اظفاره عجين فالفتوى انه مغتفر اه 2-

ورأيتنى كتبت فيما علقت على ردالمحتار على قوله وحناء ولوجرمه به يفتى "اقول: وبه يظهر بحكم بعض اجزاء ف كحل تخرج فى النوم وتلتصق ببعض الجفون اوتستقر فى بعض المأقى وربما تمر

ف، ان مسئلہ: عورت کے ہاتھ پاؤں پر مہندی کا جرم لگارہ گیااور خبر نہ ہوئی تووضو و عسل ہو جائے گاہاں جب اطلاع ہو چھڑا کر وہاں پانی بہائے۔

فے ۲: مسکلہ: سرمہ آنکھ کے کوئے یا پلک میں رہ گیااور اطلاع نہ ہوئی توظام احرج نہیں اور بعد نماز کوئے میں محسوس ہوا تواصلا باک نہیں۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ملي ا / ٢٩

<sup>2</sup> ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحيا <sub>و</sub>التراث العربي بير وت ا / ۱۰۴۰

اليد عليهما في الوضوء والغسل ولا يعلم بها اليد عليهما في التعاهد المعتاد ايضا الا بتيقظ خاص وتفحص مخصوص فذلك كجرم الحناء لابالقياس بل بدلالة النص فأن الحاجة الى الكحل اشدو اكثر وليعلم ان ظهوره في مؤق بعدما يمرعلى الطهارة شيئ من زمان كما يراه بعد ما صلى مايلتفت اليه اصلا فأنه ربما ينتقل بعد التطهر من داخل العين الى الماقي والحادث يضاف الى قرب الاوقات اما الملتزق بالجفن فلعل فيه الوجه الاول لاغيرهذا كله ماظهر لى وليحرر أو الله تعالى اعلم وليحرر أو والله تعالى اعلم واليحرر أو والله تعالى اعلى واليعرر المالية والها واله

و رأيتني كتبت فيه على قوله لايمنع ما على ظفر صباغ <sup>۱۰</sup>ا**قول**: ويعلم <sup>ن</sup> منه حكم المداد

پر ہاتھ بھی گررتا ہے اور ان کا پتہ نہیں چاتا، کیونکہ اس کے لئے الگ سے خاص و ھیان دیئے اور مخصوص جبتی کئے بغیر معمولی توجہ سے کام نہیں بن سکتا۔ تو وہ مہندی کے جرم کا حکم رکھتے ہیں، قیاس سے نہیں بلکہ دلالة النص سے اس لئے کہ سرمہ کی حاجت زیادہ شدت و کشرت سے ہوتی ہے اور یہ بھی واضح رہے کہ طہارت پر پچھ دیر گررجانے کے بعد اگر سرمہ آنکھ کے کوئے میں نمودار ہوا جیسے اسے نماز پڑھنے کے بعد محسوس ہوتو وہ ذرا بھی قابل النفات نہیں اس لئے کہ یہ احتمال کوئے میں آگیا ہو ایہا ہوتا رہتا ہے، اور نو پیدا چیز قریب تر ہو کئے جانب منسوب ہوتی ہے لیکن جو پلک سے چپکا ہوا ہو وقت کی جانب منسوب ہوتی ہے لیکن جو پلک سے چپکا ہوا ہو تو امید یہ ہے کہ اس میں مناسب وہی پہلی صورت ہے دو میں نہیں (یعنی وہ وضو کے پہلے سے لگا ہوا ہے اور گرفت میں نہیں (یعنی وہ وضو کے پہلے سے لگا ہوا ہے اور گرفت میں نہیں نہ آیا) یہ سب وہ ہو جو مجھ پر ظاہر ہوا، اس کی تنقیح کرلی میں نہ آیا) یہ سب وہ ہو جو جھ پر ظاہر ہوا، اس کی تنقیح کرلی میں نہ آیا) یہ سب وہ ہو جو جھ پر ظاہر ہوا، اس کی تنقیح کرلی حالے ، واللّٰہ تعالی اعلیم

اور میں نے دیکھا کہ اس میں در مختار کی عبارت "رگریز کے ناخن پر جو رنگ ہوتا ہے وہ مانع نہیں "کے تحت میں نے بید لکھاہے ا**قول: اس**ے اس

ف: مسئلة: كاتب كے ناخن پر روشنائى كاجرم ره گيااور خبر نه ہوئى توظام احرج نہيں۔

ا 1 جد الممتار على رد المحتار كتاب الطهارت فصل في الوضوءِ مكتب المحجع الاسلامي مبار كفور انڈيا ١/ ١١٠

روشنائی کا حکم معلوم ہو جاتا ہے جوکات کے ناخن پر گی ہوتی ہے،اس لئے کہ وہ اپنے پائیں انگوٹھے کے ناخن پر قلم رکھ کر د باتا ہے تا کہ اس کا شگاف کشادہ ہوجائے اس طرح سے روشنائی کا جرم ناخن پر لگ جاتا ہے اور بسااو قات اسے بھول حاتا ہے اور وضو کرتا ہے تورو شائی کے اوپر سے بانی گزار دیتا ہے اسے جھڑاتا نہیں ہے تو یہاں جو حکم ہے اس کا مفادیہ ہے کہ وضو ہو جائے۔اوراس کی تصریح میں نے حضرات مالکہ کی کتابوں میں سے حاشیہ عشماویہ میں دیکھی ،اس میں لکھا ہے اس چیز کو دور کرنا ضروری ہے جو یانی کے پہنچنے سے مانع ہو جیسے خمیر ، موم ،اور ایسے ہی جرم دارر وشنائی اس کے لئے جو کاتب اور اس کے مثل، جیسے روشنائی بیچنے یا بنانے والا نہ ہو، ر باوہ جو کاتب ہے مااس کے مثل ہے تو اس نے اگر نماز بڑھ لینے کے بعد دکھا تو حرج نہیں بشر طبکہ روشنائی ہراس کا ہاتھ پھر گیا ہواس لئے کہ اس سے بچنا مشکل ہے ،اور اس صورت میں یہ حکم نہیں جب کہ اس نے نماز سے پہلے دکھ لیا ہو اور اسے چھٹر اسکتا ہواھ ۔ یہ سب واضح اور ہمارے قواعد کے مطابق ہے سوااس بات کے کہ بشر طیکہ روشنائی پر اس کا ہاتھ پھر گیا ہو، بیہ شرطاس لئے لگائی کہ مالکہ

على ظفر الكاتب فأنه يضع القلم على ظفر ابهامه اليسرى ويغبزه لينفتح فيصيب الظفر جرم من البداد و رببا ينسى فيتو ضاً ويبر الماءفوق البداد ولا يزيله فبفاد ماهنا الجواز و رأيت التنصيص به فى حاشية العشماوية من كتب السادة المالكية حيث قال تجب ازالة مايمنع من وصول الماء كعجين وشمع وكذلك الحبر المتجسد لغير كاتبه ونحوه كبائعه وصانعه واما الكاتب ونحوه ان رأه بعد ان صلى فلا يضراذا مريده على البداد لعسر الاحتراز منه لاان رأه قبل الصلاة وامكنه ازالته اهـــــــوهو تبل الصلاة وامكنه ازالته اهـــــــوهو للمام موافق لقواعدنا الاقوله اذا مريده على البداد فانها شرطه لان الداكليك

فرض عندهم واماعلى مذهبنا فيقال اذامر الماء على المداد والذى ذكر ههوعين ماكنت بحثته فى فتاوى ان الذى لاحرج فى از الته بل فى مقاصده اذا اطلع عليه يجب از الته ولا يجوز تركه كالحناء والكحل والونيم ونحوها ولله الحمد 1-

کے نزدیک دلک (ہاتھ پھیرنا) فرض ہے، اور ہمارے مذہب کی روسے یوں کہا جائے گاکہ بشر طیکہ پانی روشنائی پر گزر گیا ہو ، اور جوانہوں نے ذکر کیا بعینہ یہی میں نے اپنے فتا وی میں بحث کی ہے کہ جس کے چھڑانے میں حرج نہیں بلکہ اس کا دھیان رکھنے میں دشواری ہے جب اس پر مطلع ہو تو اسے چھڑانا ضروری ہے اور چھوڑنا جائز نہیں جیسے مہندی، سرمہ، مکھی کی بیٹ اور ان کے مثل۔ ولله الحمد۔

(٣) مالکیے کے نزدیک مرد کے لئے چاندی کی انگوشی بقدر جائز کہ ان کے مذہب میں دو درم شرعی ہے اور عورت کے لئے سونے چاندی کے مطلقاً گہنے ، چوہے ، تئاں ۔ یو نہی سونے چاندی کے مطلقاً گہنے ، چوہے ، تئاں ۔ یو نہی چوٹریاں ، کنگن ، چمن بتانے ، چوہے د تیاں ۔ یو نہی چوٹریاں اگرچہ کانچ یالا کھ وغیر ہ کی ہوں ، اور ریشم کے لیچے ، غرض جتنے گہنے سنگار شرعا جائز ہیں کسی قدر تنگ اور پھنے ہوئے ہوں کہ پانی بہنے کوروکیں ان کے مذہب میں سب معاف ہیں ، ہاں او ہے ، تا نبے ، رائگ وغیر ہاکے مکروہ گہنے یا مرد کے لئے سونے کی انگوشی کہ شرعا جائز نہیں ، ان میں وہ بھی احازت نہیں مانتے ۔

"اقدول: وكانهم قاسوه على ضفيرة المرأة حيث لم تؤمر ف بنقضها في الغسل عندنا الااذالم يصل الماء الى الاصول وفي الغسل والوضوء جميعاً عندهم الا اذا اشتدت اوكانت مفتولة بثلثلة خيوط

اقول: شایداسے ان حضرات نے عورت کی گند ھی ہوئی چوٹی

پر قیاس کیا ہے کہ ہمارے نزدیک عسل میں اسے چوٹی
کھولنے کا حکم نہیں مگر اس صورت میں جب کہ پانی اس کی
جڑوں تک نہ پنچتا ہو اور ان حضرات کے نزدیک عسل اور
وضو دونوں میں اسے کھولنے کا حکم نہیں مگر جب کہ سخت
بند ھی ہو بادو بادو بادو و زیادہ

ف…: مسله: عورت کو عسل میں گندهی چوٹی کھولنی ضرور نہیں بالوں کی جڑیں بھیگ جاناکافی ہے ہاں چوٹی اتنی سخت گندهی ہو کہ جڑوں تک یانی نہ کہنچے گاتو کھولنا ضرور ہے۔

<sup>.</sup> 1 جدالممتار على ر دالمحتار كتاب الطهارت فصل في الوضوء مكتب المحمع الاسلامي مبار كچورانڈيا ١/ ١١١

دھا گوں سے بٹی ہو، یہ ان کے یہاں ہے۔ (ت)

فاكثرعندهمر

## حاشیہ سفطی میں ہے:

لابحب نزع خاتم الفضة الماذون فيه ولا تحريكه سواء كان واسعاً اوضيقاً واما البحرم كخاتم الذهب للرجل والمكروة كخاتم الحديد والنحاس والرصاص فنجب نزعه اذا كان ضيقاً ويكفى تحريكه ان كان واسعاً على البعتيد وكذا ماتجعله الرماة في الديهم من عظم ونحوه ومحل الكراهة في خاتم الحديد مالم يكن لدواء ويدخل في البأذون فيه خاتم الذهب بالنسبة للمرأة والاساور والحدائد التي تلبسها المرأة بمنزلة الخاتم على المعتمد فلا يجب تحريكها لانها ماذون لها في ذلك كله كما في حاشبة الخرشي واعتبده شبخنا في تقرير الخرشي خلافالها في شرح الاصيلي وزنة الخاتم الذي يجوز ليسه للرجال من الفضة درهمان بالدرهم الشرعي اهـ أـ

"اقول: وعندنامادون مثقال لقوله صلى الله تعالى

جس اگو تھی کے پہنے کی اجازت ہے اسے اتار نایا حرکت دینا واجب نہیں خواہ کشادہ ہو یا تگ اور جو حرام ہے جیسے مر دکے لئے سونے کی اگو تھی ، اور جو مکروہ ہے جیسے لوہے ، تا نبے ، رانگ کی اگو تھی اسے اتار نا واجب ہے جب کہ تگ ہو اور کشادہ ہو تو قول معتمد پر اسے حرکت دیناکافی ہے ، اسی طرح تیرا انداز اپنے ہا تھوں میں جو ہڈی وغیرہ لگا رکھتے ہیں اس کا بھی یہی حکم ہے ، اور لوہے کی انگو تھی میں کراہت اس وقت ہے جب علاج کے لئے نہ ہو ، اور اجازت یافتہ ہی میں عورت کے لئے نہ ہو ، اور اجازت یافتہ ہی میں عورت اگو تھی داخل ہے اور وہ کنگن اور چھلے بھی جنہیں عورت اگو تھی کی جگہ پہنتی ہے یہی قول معتمد ہے تو ان سب کو حرکت دینا واجب نہیں کیونکہ عورت کے لیے ان سب کو حرکت دینا واجب نہیں کیونکہ عورت کے لیے ان سب کی اجازت ہے جیسا کہ حاشیہ خرشی میں ہے اور اسی پر امارے شخے نے تقریر خرشی میں اعتاد کیا ہے اس کے برخلاف ہو شرح اصیلی میں ہے اور مر دکے لئے چاندی کی جس انگو تھی کا پہنا جائز ہے اس کے برخلاف کی بہنا جائز ہے اس کے برخلاف کا پہنا جائز ہے اس کا وزن دودر م شرعی ہے اھے۔

اقول: اور ہمارے نزدیک وہ جو ایک مثقال (ساڑھے چار ماشہ) سے کم ہواس لئے

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حاشیه سفطی علی مقدمه عشماویه

کہ حضور صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کاار شاد ہے"اور اسے پوراایک مثقال نہ کرو" جیسا کہ اسے ہم نے اپنے فتاوی میں اس کے مقام پربیان کیاہے۔(ت)

عليه وسلم ولا تتبه مثقالاً - كما بيناه في محله من فتاؤنا ـ

سوم: سر کا مسے یعنی اس کے تحسی جز کھال یا بال یا نائب شرعی پر نم پہنچ جانا ، فرض اعتقادی اسی قدر ہے کتاب الانوار لاعمال الابرارامام یوسف اردبیلی شافعی میں ہے :

چوتھا: فرض سرکا مسح جس قدر جاہے، یا تو جلد پر ہواگر چہ سوئی برابر، یا بال پر ہوا گرچہ ایک ہی بال پر بشر طیکہ بال کے جس جے پر مسح ہو وہ سرکی حدسے باہر نہ ہو۔(ت)

الفرض الرابع مسح الرأس بها شاء اماً على البشرة ولو قدر ابرة اوعلى شعر ولو واحد ان لم يخرج الممسوح من حدة 2

قرة العین علامه زین تلمیذامام ابن حجر مکی شافعی میں ہے:

ولوشعرة واحدة اه

اقول: میں نے "نم پہنچ جانا" کہااس کئے کہ ہمارے نزدیک یکی فرض ہے، پہنچا نافرض نہیں، اگر بارش سے بھیگ گیا تو بھی کافی ہے جیساکہ در مختار میں ہے اور میں نے "نائب شرعی "کااضافہ کیااس کئے کہ امام احمد بن صنبل رضی الله تعالی عنہ کا قول ہے کہ "عمامہ پر بھی مسح ہوسکتاہے،

اگرچہ ایک بال کے کسی جھے پر ہواھ۔

القول: وعبرت انا بوصول البلل لانه فلا الفرض عندنا دون الايصال حتى لواصابه مطر اجزأه كما في الدر المختار وزدت النائب الشرعي لقول الامام احمد بن حنبل رضى الله تعالى عنه

ف.: مسئلہ: وضوو عسل میں پانی پہنچنافر ض ہے اگر چہ اپنے فعل سے نہ ہو مثلا پھوہار برسی اور چوتھائی سر کونم پہنچ گئی مسح سر کافر ض اتر گیا۔

<sup>1</sup> سنن الترمذي كتاب اللباس حديث ٩٢ كـ ادار الفكريير وت ٣٠٥ ، ٣٠٠ ، سنن ابي داؤد باب ماجاء في خاتم الحديد آ فتاب عالم پريس لا هور ٢ / ٣٢٣ ،

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الانوار لا عمال الابرار كتاب الطهارة فصل فروض الوضوء مطبع جماليه مصرا / ٢٣

<sup>3</sup> فتح المعين شرح قرة العين فروض الوضوء عامر الاسلام پريس كيبر ص ص ١٣٠

<sup>4</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ہلي ا / 19

على ما فى ميزان الشعرانى حيث قال قول الاثبة الثلثة ان البسح على العمامة لايجزيئ مع قول احمد بأنه يجزيئ لكن بشرط ان يكون تحت الحنك منها شيئ رواية واحدة وعنه فى مسح المرأة على قناعها البستدير تحت حلقها رواية وهل يشترط ان يكون لبس العمامة على طهرروايتان اه<sup>1</sup>-

قلت: وكلامه شيخه الذى صحبه الامام الشعراني عشر سنين وقال لمرارة يغضب في سفر ولا حضرا عنى محقق عصرة العلامة زين بن ابراهيم بن نُجيم البصرى رحمهما الله تعالى في البحر الرائق اتم وانفع حيث قال اما على العمامة فاجمعوا على عدم جوازة الا احمد فأنه اجازة. بشرط ان تكون ساترة لجميع الرأس الاماجرت العادة بكشفه وان يكون تحت العنك منها شيئ سواء كانت لها ذؤا بة اولم تكن وان لا تكون عمامة محرمة فلا يجوز المسح على

جیسا کہ میزان امام شعرانی میں یہ لکھا ہے کہ "تینوں ائمہ کا قول ہے کہ قول ہے کہ عمامہ پر مسے کافی نہیں، جبکہ امام احمد کا قول ہے کہ کافی ہے لیکن شرط یہ ہے کہ اس عمامہ کا کچھ حصہ تھوڑی کے ینچے بھی ہو۔اس بارے میں ان سے یہی ایک روایت ہے اور عورت کا دویٹہ جو اس کے گلے کے ینچے گھیرے ہوئے ہواس پر عورت کے مسے سے متعلق ان سے ایک روایت ہے۔ عمامہ کا طہارت پر پہنے ہونا شرط ہے یا نہیں اس بارے میں دوروا کیتیں ہیں۔"

قلت: امام شعرانی کے شخ جن کی صحبت میں وہ دس سال تک رہے اور بتایا کہ میں نے انہیں سفر یا حضر میں کبھی غصہ ہوتے نہ دیکھا یعنی محقق عصر علامہ زین بن ابراہیم بن نجیم مصری رحمهما الله تعالی ، بحر الرائق میں ان کا کلام اس سلسلہ میں زیادہ کامل ونافع ہے وہ فرماتے ہیں اور عمامہ پر مسے کے میں زیادہ کامل ونافع ہے وہ فرماتے ہیں اور عمامہ پر مسے کے عدم جواز پر سواامام احمد کے تمام ائمہ کا اجماع ہے امام احمد نے اسے جائز کہا ہے بشر طیکہ اس سے پوراسر چھپاہوا ہو مگر اس قدر جو عادۃ کھلا رہتا ہے اور ٹھوڑی کے پنچے بھی اس کا پچھ قدر جو عادۃ کھلا رہتا ہے اور ٹھوڑی کے بیچے بھی اس کا پچھ خصہ ہو خواہ اس میں شملہ ہو یا نہ ہواو روہ عمامہ حرام نہ ہو تو غصب کئے ہوئے عمامہ پر مسے جائز نہیں ، اور عورت اگر مر د

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الميزان الشريعة الكبرى كتاب الطهارة باب الوضوء دار الكتب العلميه بيروت ا/١٥

عمامہ پہنے تواس کے لئے اس پر مسے جائز نہیں ، اور زیادہ ظاہر یہ ہے کہ امام احمد رحمۃ اللّٰہ علیہ کے نزدیک اس کا استیعاب (
پورے عمامہ پر مسے ) واجب ہے او راس میں مدت مسح کی تجدید موزے کی طرح ہے اور عمامہ اتار نے یا سر کھل جانے سے مسح باطل ہوجاتا ہے مگر یہ کہ تھوڑ اسا کھل جائے مثلا سر کھجلائے یا وضو کے لئے کچھ اٹھائے ، او راسے طہارت پر پہننے کی شرط ہونے سے متعلق دوروایتیں ہیں اھ (ت)

العمامة المغصوبة ولا يجوز للمرأة اذا لبست عمامة للرجل ان تمسح عليها والاظهر عند احمد وجوب استيعابها والتوقيت فيها كالخف ويبطل بالنزع والانكشاف الا ان يكون يسيرا مثل ان يحك رأسه اويرفعها لاجل الوضوء في اشتراط لبسها على طهارة روايتان اه

چہارم: پاؤں کہ بشر الطاشر عیہ موزہ شرعی کے اندر نہ ہوں انہیں ناختوں سے پنڈلی اور پاؤں کے جوڑ تک جو وسط قدم میں چار طرف جداگانہ تحریر سے ممتاز ہے جہاں عربی نعال کا دوال باندھا جاتا ہے اور پنچ کروٹوں اور ایڑیوں سب پر پانی پنچنا فرض اعتقادی اسی قدر ہے اور موزے بشر الط ہوں تومدت معلوم تک مسح کافی ،اور یہاں بھی ہاتھوں کی طرح تین استثناء:

(1) گٹوں سے تحریر مذکور تک کہ اس قدر کا دھو نابروایت ہشام عن محمد ضرور نہیں اور نفس تعبین مثل مرفقین امام زفر کے خدر کے خارج ہیں کافی میں ہے:

اور دونول ہاتھوں کو کمنیوں سمیت اور دو نوں پیروں کو گخنوں سمیت دھونا دونوں حدود (کمنیوں او رٹخنوں) میں امام زفر کااختلاف ہے۔(ت)

وغسل يديه مع مرفقيه ورجليه مع كعبيه خلافالزفر في الغايتين - 2

### بحرمیں ہے:

تعبین وہ دو ہڈیاں ہیں جو قدم کی دونوں جانب ابھری ہوئی بیں،اسی کو ہدایہ وغیر ہامیں صحیح کہااور ہشام نے امام محمد سے روایت کی ہے کہ

الكعبان العظمان الناشزان من جانبي القدم صححه في الهداية وغيرها وروى هشام عن محمد

<sup>1</sup> البحرالرائق كتاب الطهارة باب مسح على الخفين الحج أيم سعيد كمپنى كراچى الم ١٨٣/ 2 الكافى شرح الوافى

کعب پشت قدم میں عربی جو توں کے تسم باند سے کی جگہ ہے ، مشائخ نے فرمایا یہ ہشام کاسہو ہے۔ (ت)

انه في ظهر القدم معقد الشراك قالو اهو سهو من هشام 1 الخـ

ردالمحتار میں ہے:

ہم شرح منیہ کے حوالے سے سابقالکھ آئے ہیں کہ کمنیوں اور ٹخنوں کادھو نافر ض قطعی نہیں بلکہ فرض عملی ہے۔(ت) قدمناً عن شرح المنية ان غسل المرفقين والكعبين ليس بفرض قطعى بل هو فرض عملى 2

(۲) عور توں کے لئے چھلے وغیرہ جائز گہنوں کے بنچے کہ مالکیہ عفو کرتے ہیں۔

(۳) میل، مکھی مچھر کی بیٹ کہ سارے ہی بدن میں معاف ہیں اور مہندی، مٹی، گاراجس طرح ہاتھوں میں گزرا۔

اقول: میں نے "یانی پہنچنا" کہا اس کی وجہ گزر چکی (کہ ہمارے نزدیک پہنچانافرض نہیں، اور پانی بہہ جاناکے بجائے صرف پہنچنا) اس کی رعایت کے پیش نظر جو میزان میں ہے کہ ائمہ کااس پر اتفاق ہے کہ قدرت کی حالت میں وضوکے اندر دونوں پیروں کادھونافرض ہے جبکہ موزہ نہ پہنے ہو، اس کے ساتھ المام احمد، اوزاعی، ثوری اور ابن جریرسے حکایت کی گئے ہے کہ پورے دونوں قدموں پر مسح کرنا جائز ہے اور ان کے نزدیک انسان کو اختیار ہے کہ دھوئے یا مسح کر لے۔ او رحضرت ابن عباس رضی اللہ تعالی عنہمافرماتے تھے کہ پیروں یہ مسح فرض ہے دھونا نہیں اھ۔

"اقول: وعبرت بوصول الماء لما عبر ولرعاية مافي الميزان اتفاق الائمة على ان غسل القدمين في الطهارة مع القدرة فرض اذا لمريكن لابساللخف مع ماحكي احمد والاوزاعي والثوري وابن جرير من جواز مسح جميع القدمين وان الانسان عندهم مخيربين الغسل والمسح وقد كان ابن عباس يقول فرض الرجلين المسح لاالغسلاه

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> البحرالرائق كتاب الطهارة اليجامي سعيد كميني السلا

<sup>2</sup> روالمحتار كتاب الطهارة في معنى الاجتهاد الخ داراحياء التراث العربي بير وت الـ٧٤

<sup>3</sup> الميزانالشريعة كتاب الطهارة باب الوضوء دارالكتب العلميه بير وت ا/١٥٢

والله اعلم بصحة هذه الحكايات فقد في قال في البحر الرائق ان الاجماع انعقد على غسلهما ولا اعتبار بخلاف الروافض اه وكذا قال الامام النووى اجمع عليه الصحابة والفقهاء اهـ

التولي اخرج سعيد بن منصور في سننه عن عبد الرحلن بن ابي ليلي قال اجتمع اصحاب

عبدالرحلن بن ابى ليلى قال اجتبع اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على غسل القدمين² نعم روى ابن ماجة وغيره من طريق عبدالله بن محمد بن عقيل مختلف فيه كثيرا وقال الحافظ في التقريب صدوق في حديثه لين ويقال تغير بأخره 3 عن الربيع رض الله تعالى عنها قالت اتاني ابن عباس فسألنى عن هذا الحديث تعنى

خداجانے یہ حکایات کہاں تک صحیح ہیں۔ البحر الرائق میں تو یہ کہا ہے کہ دونوں پیروں کے دھونے پر اجماع ہو چکا ہے اور روافض کے اختلاف کا کوئی اعتبار نہیں اھ، اور اسی طرح امام نووی نے فرمایا ہے کہ اس پر صحابہ اور فقہاء کا اجماع ہے اھے۔

قلت: (میں نے کہا) سعید بن منصور نے اپنی سنن میں عبدالرحمٰن بن ابی لیا سے روایت کی ہے کہ انہوں نے فرمایا عبد اور ونوں پیر دھونے پر اصحاب رسول صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا اجماع ہے ہاں ابن ماجہ وغیرہ نے بطریق عبدالله بن محمد بن عقیل ، روایت کیا کہ ان کے بارے میں بہت زیادہ اختلاف ہے اور کہا اختلاف ہے اور کہا اختلاف ہے اور کہا اور کہا است گو) ہیں ان کی حدیث میں کچھ لین (نرمی) ہے اور کہا جاتا ہے کہ آخر عمر میں ان کی حدیث میں کچھ لین (نرمی) ہے اور کہا جاتا ہے کہ آخر عمر میں ان کے اندر تغیر آگیا تھا حضرت رہیے رضی الله تعالی عنہا سے روایت کی ہے کہ وہ فرماتی ہیں میرے یہاں ابن عباس آئے تو میں نے ان سے اس حدیث میرے یہاں ابن عباس آئے تو میں نے ان سے اس حدیث میرے یہاں ابن عباس آئے تو میں نے ان سے اس حدیث میرے یہاں ابن عباس آئے تو میں نے ان سے اس حدیث میں کے دارے میں

ف: تحقيق ان غسل الرجلين مجمع عليه و انه لم يقل بالمسح الا شر ذمة قليلة قدر جعو اعنه ـ

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> البحرالرائق كتاب الطهارة اليجايم سعيد كميني ال<sup>1</sup>ا

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الدر منثور بحواله سعيد بن منصور تحت الآبي ۵ / ۲ دار احياء التراث العربي بيروت ۳ / ۳۰۰

<sup>3</sup> تقريب التهذيب، حرف العين ذكر من اسمه عبدالله بن مجمد عقيل دار الكتب العليمه بيروت ا ٥٣٠/ ٥٣٥

حديثها الذى ذكرت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم توضّاً وغسل رجليه فقال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ان الناس ابوا الا الغسل ولا اجد فى كتاب الله الالسح 1\_

القول: وكفى حجة لناقول نفسه ان الناس ابوا الالغسل فأبي الحق الا ان يكون مع الجماعة وقد ثبت عنه رضى الله تعالى عنه ما يعارضه اخرج سعيد بن منصور وابن ابي شيبة وعبدالرزاق وعبد بن حميد والطبراني في الكبير وابن المنذر وابن ابي حاتم والنحاس عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه قرأها وارجلكم بالنصب يقول رجعت الى الغسل وقد اخرج ابن جرير عن عطاء قال لمراد احدا يمسح على القدمين قهذا

پوچھا، اس سے اپنی وہ حدیث مراد لے رہی ہیں جس میں انہوں نے ذکر کیا ہے کہ رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم نے وضو کیا اور دونوں قد م مبارک دھوئے، تو ابن عباس رضی الله عالی عنہما نے فرمایا، لوگ تو دھونے کے سوا کچھ مانے نہیں میں کتاب الله میں مسے کے سوا کچھ یاتا نہیں۔ اقول: (میں کہتا ہوں) ہماری دلیل کے لئے خودا نہی کا یہ کہنا کافی ہے کہ "ان الناس ابواالاالغسل "لوگوں کو دھونے کے سوا کچھ منظور نہیں "اور حضرت ابن عباس رضی دھونے کے سوا کچھ منظور نہیں "اور حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنہما سے اس کے معارض بھی ثابت ہے سعید بن مضور، ابن ابی شبیہ، عبدالرزاق، عبد بن حمید، مجم کبیر میں طبرانی، ابن جریر، ابن المنذر، ابن ابی حاتم اور نحاس، ابن مباس رضی الله تعالی عنہما سے راوی ہیں کہ انہوں نے یہ کہتے عباس رضی الله تعالی عنہما سے راوی ہیں کہ انہوں نے یہ کہتے ہوئے کہ میں نے دھونے کی جانب رجوع کرلیا، آیت کر یہہ میں "وار جکم "نصب کے ساتھ پڑھااور ابن جریر نے عطاسے میں "وار جکم "نصب کے ساتھ پڑھااور ابن جریر نے عطاسے میں "وار جکم "نصب کے ساتھ پڑھااور ابن جریر نے عطاسے میں "وار جکم "نصب کے ساتھ پڑھااور ابن جریر نے عطاسے میں "وار جکم "نصب کے ساتھ پڑھااور ابن جریر نے عطاسے میں "وار جکم "نصب کے ساتھ پڑھااور ابن جریر نے عطاسے میں "وار جکم "نصب کے ساتھ پڑھااور ابن جریر نے عطاسے میں وار جکم "نصب کے ساتھ پڑھااور ابن جریر نے عطاسے میں وار جکم "نصب کے ساتھ پڑھااور ابن جریر نے عطاسے میں وار جکم کو بیروں

<sup>1</sup> سنن ابن ماجه، ابواب الطهارة وسننها باب ماجاء في عنسل القدمين الحيايم سعيد كمپني كراچي ص٣٦ س

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الدر منثور بحواله سعيد بن منصور تحت الآبي ۵ / ۲ داراحياء التراث العربي بيروت ۳ / ۲۹، جامع البيان (النفير الطبرى) بحواله سعيد بن منصور تحت الآبي ۵ / ۲ داراحياء التراث العربي بيروت ۲ / ۱۵۴

<sup>3</sup> جامع البيان (النفير الطبري) بحواله سعيد بن منصور تحت الآبيه ۵ / ۲ دار احياء التراث العر بي بير وت ۲ / ۱۵۵

من اخص تلامذة ابن عباس يقول ماتسبع فلا جرم رجع ابن عباس عن هذا كمارجع عن قوله في المنتعة وتلا الاية الاعلى ازواجهم اوماً ملكت ايمانهم وقال كل فرج سواهما حرام وكذلك ثبت الرجوع عن كل من نقل عنه المسح وهم شرذمة قليلة فلا شك في استقرارا لاجماع على الغسل كما قال التابعي الجليل الكبير الشان عبدالرحلن بن ابي ليلي رضى الله تعالى عنهما والله الهادي.

کرتے نہ دیکھا، یہ حضرت ابن عباس کے مخصوص ترین تلامذہ سے ہو کر یہ بات فرمار ہے ہیں تو قطعی بات ہے کہ حضرت ابن عباس قول مسے سے رجوع کر چکے ہیں جیسے متعہ کے بارے میں اپنے قول سے انہوں نے رجوع کرلیا اور آیت بارے میں اپنے قول سے انہوں نے رجوع کرلیا اور آیت کر یہ " اِلَّاعَلَی اُڈُ وَاجِهِم اُو مَامَلَکُتُ اَیْسَانُهُمْ (مگراپی ہیویوں یا اپنی باندیوں پر) تلاوت کی اور فرمایا: ان دو نوں کے سوام فرج حرام ہے ، اسی طرح جن سے بھی مسے منقول ہے ان میں مرایک سے رجوع ثابت ہے اور وہ محض چند افراد ہیں تو میں میں کوئی شک نہیں کہ دھونے پر اجماع ہو چکا ہے جیسا کہ عبدال الثان تا بعی بزرگ عبدالرحمٰن بن ابی لیلی رضی الله تعالی عنہمانے فرمایا اور خدا ہی ہدایت دینے والا ہے۔

فرض عملی: سلم مذہب میں جدا ہوتے ہیں ، ہمارے مذہب صحیح معتمد مفتی بدیر وضو میں فرض عملی بمعنی مذکور اعنی ارکان عملیہ کہ یہاں وہی واجب اعتقادی ہیں بارہ "ہیں جن میں اکثر کا استخراج متامل پر ہمارے بیان سابق سے دشوار نہیں کہ مفتی بہ کی غیر ماخوذ سے تمیز صرح اور اپنے کم علم بھائیوں کی تفہیم کے لئے صاف تصرح بہتر ہے۔

(۱) دونوں لب، حق بیہ ہے کہ ان کا دھونا فرض ہے یہاں تک کہ اگر لب استخوب زور سے بند کر لئے کہ ان کی کچھ تحریر جو عادی طور پر بند کرنے میں کھلی رہتی اب حجیب گئی اور اس پر پانی نه بہانہ کلی کی

ف ا: مسئله: وضومین باره افرض عملی ہیں۔

ف ۲ :مسکلہ: اگر لب خوب زور سے بند کرکے وضو کیااور کلی نہ کی وضو نہ ہوگا۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الدر منثور بحواله ابن عباس تحت الآمير ۴ / ۲۴ دار احياء التراث العر بي بير وت ۲ / ۴۵۳

وضونہ ہوگا، ہاں عادی طور پر خاموش بیٹھنے کی حالت میں لبوں کا جتنا حصہ باہم مل کر حییب جاتا ہے وہ دہن کا تا بع ہے کہ وضو میں اس کا دھو نافر ض نہیں ، در مختار میں ہے۔

واجب ہے۔ (ت)

يجب غسل مأيظهر من الشفة عند انضها مها البند بونے كے وقت اس كاجوحصّه كھلار بتا ہے اسے دھونا

# ر دالمحتار میں ہے:

کینی فرض ہے۔ جیسا کہ خلاصہ میں اسے صحیح کہااور مراد وہ حصہ ہے جواب کے طبعی طور پر بند ہونے کے وقت کھلارہتا ہے صرف وہ نہیں جو شدّت اور تکلف سے بند ہونے کے وقت کھلار ہتاہے۔اھ خلبی

اى يفترض كما صححه في الخلاصة والبراد مايظهر عند انضيامها الطبيعي لاعند انضيامها بشدة وتكلف اهرح

( ۲، ۳،۳۷) بھوؤں، نسلمو نچیوں، بجیّ کے پنچے کی کھال جب کہ بال چیدرے ہوں کھال نظر آتی ہووضومیں دھونافرض ہے، ماں کھنے ہوں کہ کھال بالکل نہ د کھائی دے تو وضو میں ضرور نہیں ، غنسل میں حب بھی ضرور ہے۔ (۵) داڑ ھی <sup>نے ا</sup>چھدری ہو تو اس کے نیچے کی کھال وُ ھلنا فرض اور گھنی ہو تو جس قدر بال دائرہ رُخ میں داخل ہیں ان سب کا د ھو نافرض ہے، یہی صحیح و معتمد ہے، ہاں جو بال نیچے حچھوٹے ہوتے ہیں اُن کا مسح سنّت ہے اور دھو نامستحب، اور نیچے ہونے کے یہ معنی کہ داڑھی کو ہاتھ سے ذقن (ٹھوڑی) کی طرف دیائیں تو جتنے بال مُنہ کے دائرہ سے نکل گئے اُن کا دھونا ضروری نہیں باقی کا ضرور ہے ، ہاں خاص جڑیں اُن کی بھی دھونی ضرور کہ اُن کا دھونا بعینہ کھال کا دھونا ہو گااور کھنی داڑھی میں اس کا د هو ناساقط ہو چکا ہے۔ در مختار میں ہے:

> ف! مسلم: بھویں مونچیں بچی کے بال چھدرے ہول توان کااوران کے نیچے کی کھال سب کادھو ناوضومیں فرض ہے فے ۲: مسکلہ: کتنی داڑ ھی کاد ھو ناوضو میں فرض ہے کتنی کامستحب۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتسائي د <sub>ا</sub>لمي ا / 19

<sup>2</sup> ر دالمحتار كتاب الطهار ة دار احياء التراث العربي بير وت ا / ٦٦

غسل جميع اللحية فرض عملياً على المذهب الصحيح المفتى به المرجوع اليه بدائع ثم لاخلاف ان المسترسل لايجب غسله ولا مسحه بل يسن وان الحنفية التى ترى بشرتها يجب غسل ماتحتها نهر 1\_

پوری داڑھی کا دھونا فرض عملی ہے۔ مذہب صحیح مفتٰی بہ پر جس کی طرف رجوع ہو چکا ہے ، بدائع ۔ پھر اس میں کوئی اختلاف نہیں کہ داڑھی کے جو بال لٹکے ہوئے ہیں انھیں دھونا ضروری نہیں بلکہ مسنون ہے اور اس میں بھی اختلاف نہیں کہ خفیف داڑھی جس کی جلد دھونا ضروری ہے۔ نہر دکھائی دیتی ہے اس کے پنچ کی جلد دھونا ضروری ہے۔ نہر

### اُسی میں ہے:

لاغسل بأطن العينين والانف والفم واصول أنكه شعرالحاجبين واللحية والشارب 2\_

آئھ ، ناک اور دہن کے اندونی حقے اور بھوؤں ، داڑھی اور مونچھ کے بالوں کی جڑیں دھونافرض نہیں۔(ت)

### ر دالمحتار میں ہے:

قوله واصول شعرالحاجين يحمل على مااذا كاناً كثيفين اما اذا بدت البشرة فيجب كما ياتى له قريباً عن البرهان وكذا يقال فى اللحيه والشارب ونقله ح عن عصام الدين شارح الهداية ط<sup>3</sup>

شرح کی عبارت " بھووں کے بالوں کی جڑیں الخ "اس صورت پر محمول ہے جب بھووں کے بال گھنے ہوں اور اگر جِلد دکھائی دیتی ہو تو جِلد دھونا ضروری ہے جیسا کہ آگے شرح ہی میں برہان کے حوالہ سے آرہا ہے۔اسی طرح داڑھی اور مونچھ کے بارے میں بھی کہا جائے گا اور اسے حلبی نے عصام الدین شارح ہدا ہے سے نقل کیا ہے۔طحطاوی۔(ت)

### اُسی میں ہے:

قوله لاخلاف اى بين اهل المذهب

عبارت نهر" كو كى اختلاف نهيں" يعنی اہلِ مذہب

<sup>1</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ا / 19

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ا / 19

<sup>3</sup> ر دالمحتار كتاب الطهار ة دار احياء التراث العر في بير وت ا / ٢٦

کے در میان تمام روایات پر کوئی اختلاف نہیں ، طحطاوی ، اھ۔	
(ت)	ن
(ت) اقول: تواس کے منافی نہیں جو پہلے ہم نے ذکر کیا کیونکہ غیر حفیۃ کااس میں اختلاف موجود ہے۔ (ت)	
حنفیة کااس میں اختلاف موجود ہے۔ (ت)	

على جميع الروايات ط اه 1 ^ اقب ل: فلا ينافي ما قدمنا لثبوت الخلاف مر. غيرناـ

### اُسی میں ہے:

عمارت نہر " داڑ ھی کے لٹکے ہوئے بال " یعنی وہ جو چیرے کے دائرے سے خارج میں اور ابن حجر نے شرح منہاج میں اس كى تفييريدكى ہے كه وه حصه جسے ينچ كو پھيلاما جائے تو دائره رخ سے بام ہوجائے۔(ت)

قوله المسترسل اى الخارج عن دائرة الوجه وفسرة ابن حجر في شرح المنهاج بهالومه من جهة نزوله لخرج عن دائرة الوجه <sup>2</sup> .

## اُسی میں ہے:

قریب تر مرجع وہی ہے ، اور منبہ کی عبارت اس بارے میں <sup>ا</sup> صر تک ہے۔ حلبی۔ (ت)

قوله بل يسن اى المسح لكونه الاقرب لمرجع عبارتِ نهر" بلكه مسنون ہے" يعنى مسح، اس لئے كه ضمير كا  $^{3}$ الضهير وعبارة الهنبة صريحة في ذلك ح

(Y) کنیٹیاں <sup>نس</sup>، کان اور رخبار کے بیچ میں جو حصّہ ہے اس کا دھو نا واجب ہے جتنا حصہ داڑ ھی اور کان کے بیچ میں ہو حصّہ جتنا بالوں کے پنچے ہے اگر بال چیدرے ہوں تو وہ بھی ، ہاں گھنے ہوں تواس کافرض بالوں کی طرف منتقل ہو جائے گا، وقد تقدم ما یکفی لا فادتہ (اس کے افادہ کے لئے بقدرِ کفایت عبارتیں گزر چکی ہیں۔(ت)

> ف : مسکلہ: وضومیں کنیٹیوں پر بھی یانی بہانافرض ہے۔ Vallis of Dawas

<sup>1</sup> ر دالمحتار كتاب الطهار ة دار احياء التراث العر بي بير وت ا / ٦٨

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> ردالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العربي بيروت ال ٦٦

<sup>3</sup> ر دالمحتار كتاب الطهار ة دار احياء التراث العربي بير وت ا / 19

(2) دونوں کمنیاں تمام و کمال۔ (۸) انگو تھی ف<sup>۔</sup>، چھلے وغیر ہا جائز، ناجائز ہر قتم کے گہنے مرد، عورت سب کے لئے جب کہ تنگ ہوں کہ بے اُتارے اُن کے نیچے پانی نہ بہے گا اُتار کر دھونا فرض ہے ورنہ ہلا ہلا کر پانی ڈالنا کہ ان کے نیچے بَہہ جائے مُطلقاً ضرور ہے۔در مختار میں ہے:

اگرانگو تھی تنگ ہو تو ضروری ہے کہ اُسے اتار دے یا حرکت دے۔ (ت)

لوخاتمەضىقانزعەاوحركەوجوبا<sup>1</sup>ـ

(9) مسح کی نم سر کی کھال یا خاص سر پر جو بال ہیں (نہ وہ کہ سر نسٹ سے پنچے لئکے ہیں) اُن پر پہنچنافرض ہے، عمامے، دو پٹے وغیر ہ پر مسح ہر گز کافی نہیں مگر جب کہ کپڑا انسٹ اتنا باریک اور نم اتنی کثیر ہو کہ کپڑے سے پھوٹ کر سریا بالوں کی مقدار شرعی پر پہنچ جائے۔ بحر میں ہے:

معراج الدرایہ میں ہے کہ عورت نے اگر دو پٹے پر مسے کیااور تری نفوذ کرکے سرتک پیچی یہاں تک کہ سرکا چو تھائی حصہ نم ہو گیا تو جائز ہے۔ ہمارے مشائخ فرماتے ہیں، جب دو پٹہ نیا ہو تو جائز ہے اس لئے کہ نئے کپڑے کے سوارخ استعال کی وجہ سے بند نہ ہوئے ہوں گے تو تری نفوذ کر جائیگی، لیکن اگر نیانہ ہو تو جائز نہیں کیونکہ اس کے سوارخ بند ہو چکے ہوں گے

فى معراج الدراية لومسحت على خمارها و نفذت البلة الى رأسها حتى ابتل قدر الربع منه يجوز قال مشائخنا اذا كان الخمار جديدا يجوز لان ثقوب الجديد لم تسد بالاستعمال فتنفذ البلة اما اذا لم يكن جديد الا يجوز لانسداد ثقوبه 2اهـ

ف ا : مسّله: وضومیں انگو تھی چھلوں چوڑیوں وغیرہ گہنوں کا حکم۔

ف ٢:مسّله: سركے ينچے جو بال لئكتے ہيں ان كالمسح كا في نہيں۔

ف ۳ : مسکلہ: ٹوپی یادوپٹہ اگرابیا ہو کہ اس پر سے نم سر کے چوتھائی حصہ پریقینا پہنچ جائے توکافی ہے ورنہ نہیں۔

<sup>1</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ۲۹/۱ د. ليرما ريات مريد رياس سيريا كم على لخف سيري

"اقول: جرت في عادتهم رحمهم الله باحالة الامور على مظانها الاغلبية كقولهم في شرب الجنب ماء يجزيئ عن المضمضة ان جاهلا لعبه لاعالما لمصه وفي عض الكلب على ثوب ينجس في الرضا لسيلان لعابه دون الغضب لجفافه ووقوع الفارة حية في البئر ينجس لوهاربة من هرة لبوله والا لاونظائره لاتحصى والذي يعرف المناط يعرف المقصود فالمناط نفوذ البلة الى قدر الفرض فأن علم اجزأ ولو الثوب خلقاً والالاولو جديدا كما لايخفي.

اقول: حضرات مشاک رحمهم الله تعالی کی عادت یہ ہے کہ معاملات کو غالب گمان کی جگہوں کے حوالے کرتے ہیں جیسے جنب کے پانی پینے سے متعلق کہتے ہیں کہ اگر وہ جاہل ہے تواس کا پینا کلی کی جگہ کام دے گا کیونکہ وہ منہ ہمر کربڑے بڑے گھونٹ پے گااور عالم ہے توکافی نہ ہوگا کیونکہ وہ چوس چوس کر کے گا، اور کپڑے پر کتے کے دانت کاٹنے سے متعلق کہتے ہیں کہ اگر وہ رضا کی حالت میں ہو تو کپڑانا پاک ہوجائے گا کیونکہ اس کا تھوک خشک ہو چکا ہوگا اور کنویں میں چو ہے کے زندہ گرنے متعلق کہتے ہیں کا تھوک خشک ہو چکا ہوگا اور کنویں میں چو ہے کے زندہ گرنے سے متعلق کہتے ہیں اگر بیلی سے بھاگتے ہوئے گرا تو کنواں کا تھوک خشک ہو چا ہوگا کیونکہ اس کا پیشاب نکلتا ہوگا ،ورنہ نا پاک نہ ہوگا کیونکہ اس کا پیشاب نکلتا ہوگا ،ورنہ نا پاک نہ مقصد پیچان لیتا ہے تو یہاں مدار اس پر ہے کہ تری مقدار مقصد پیچان لیتا ہے تو یہاں مدار اس پر ہے کہ تری مقدار فرض تک نفوذ کر جائے اگر فوذ معلوم ہے تو یہائی ہے اگر چہ کپڑا پرانا ہے ورنہ کافی نہیں اگر چہ کپڑا نیا ہو ، جیسا کہ واضح کپڑا پرانا ہے ورنہ کافی نہیں اگر چہ کپڑا نیا ہو ، جیسا کہ واضح

(۱۰) نم کم از کم چوتھائی سر کواستیعاب کرلے

هوا لصحيح المفتى به المأخوذ وان قيل وقيل وقداشتهرت

(یہی صحیح، مفتی به، ماخوذ ہے۔اگر چه ضعیف اقوال متعدد ہیں اور بیہ مسئلہ متون و شروح میں معروف

ف: مسكه: عادة الفقهاء بناء الامر على الهظنة الغالية ويعرف المراد من عرف المناط

رت) <u>-</u>

ومشہور ہے (ت)

المسألة متونا وشروحا

(۱۱) تعبین گٹوں لیعنی ٹخنوں کا نام ہے اُن کے بالائی کناروں سے ناخنوں کے منتہی تک مر ھے پرزے ذرّے ذرّے کا دُھلنا فرض ہے اُس میں سے سر سوزن برابراگر کوئی جگہ پانی بہنے سے رہ گئی وضونہ ہوگا، ہاں پاؤں میں تیسر ااشٹناء جو گزرااپنے محل پر مسلم ہے جس کی تحقیق فقیر کے فتاوی بیان غسل میں ملے گی، چھلے اور سب گہنے کہ گٹوں پر یااُن سے بنچے ہوں اُن کا حکم وہی ہے جو فرض ہشتم میں گزرا۔

(۱۲) مُنہ، نسم اتھ ، پاؤں تینوں عضوؤں کے تمام مذکور ذرّوں پر پانی کا بہنافرض ہے فقط بہے گاہاتھ پھر جانا یا تیل کی طرح پانی پر پانی کا بہنافر من ہے فقط بہے گاہاتھ پھر جانا یا تیل کی طرح پانی پر لیناتو بالا جماع کافی نہیں اللھم الامامر فی الرجلین (مگر وہ جو پیروں سے متعلق گزار۔ت) اور صحیح مذہب میں ایک بوند ہر جگہ سے ٹیک جانا بھی کافی نہیں کم سے کم دو بوندیں ہر ذرہ ابدان مذکورہ پرسے بہیں۔در مختار میں ہے:

چہرے کا دھونا لینی " نقاطر " کے ساتھ پانی بہانا اگر چہ ایک ہی قطرہ شکیے ، اور فیض میں ہے کہ اصح یہ ہے کہ کم از کم دودو قطرے شبکیں اھ در مخارکے حواشی میں حلبی پھر طحطاوی پھر شامی لکھتے ہیں ، اس پر تفاعل کاصیغہ ( نقاطر ) دلالت کر رہاہے اھ لیکن وہ جوامام ابو یوسف سے روایت ہے کہ دھونا ، اعضاء وضو کو پانی سے صرف تر کر لینے کا نام ہے پانی بہے یا نہ بہے ، اور اسی وجہ سے

بح میں بہانے کو امام ابو بوسف اور طرفین کے در میان

مختلف فیه تھہرایا ہےاوران کا

غسل الوجه اى اسالة الماء مع التقاطر ولو قطرة وفي الفيض اقله قطرتان في الاصحاه 1 قال ح ثم ط ثم ش كلهم في حواشي الدريدل عليه صيغة التفاعل اه 2 اماما عن ابي يوسف ان الغسل مجرد بل المحل بالماء سال اولم يسل ولاجله جعل في البحر الاسالة مختلفاً فيها بينه وبين الطرفين و

ف : مسئلہ ضرور بید: منه، ہاتھ ، پاؤل کے ذرے ذرے درے پر پانی بہنا فرض ہے فقط بھیگا ہاتھ پنچناکافی نہیں کم از کم مر پرزے پر سے دو قطرے ٹیکے۔

<sup>1</sup> الدرالمختار، كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ١٩/١

<sup>2</sup> ردالمحتار كتاب الطهارة دار احياء التراث العربي بيروت الم

<sup>3</sup> ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العربي بيروت ا ١٥٨

خیال ہے کہ بہانے کا شرط ہونا یہ ظام الروایہ ہے۔ تو حق جس سے انحراف نہیں اور جس کی طرف رجوع کے سوا کچھ روا نہیں وہ یہ ہے کہ اس روایت کی تا ومل وہ ہے جو حلبہ میں ذخیرہ سے منقول ہے کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ عضو سے قطرہ دو قطرہ بہ جائے اور تشکسل کے ساتھ نہ گرے۔ یہ حق کیوں نہ ہوا گراس کا یہ مطلب نہ لیں تو معاذاللہ یہ نص کاانکار اور شرع کی تبدیلی ہو گی اس لیے کہ الله تعالیٰ نے دھونے کا حکم دیا ہے اور پیدلغة عرفا کسی طرح بھی دھونانہیں۔اور خود بح میں لکھا ہے کہ غسل بفتح غین (دھونا)لغت میں کسی ہر بانی بہاکر اس سے میل وغیرہ دور کرنے کا نام ہےاھ۔اجرا، اسالہ ، بہناایک ہی چیز ہے مولی سبحنہ وتعالی نے اعضاء کے در میان فرق رکھاہے کہ کسی میں دھونے کاعمل مقرر فرمایا ہےاور کسی میں مسح رکھاہے ،ا گربہ مان لیں کہ بہناضر وری نہیں تو تمام اعضاء میں مسح ہی کاعمل رہ جائے گا ،اس لئے کہ یانی جب بہے گانہیں تو صرف پیہ ہوگا کہ تری پہنچ گئی اور یہی مسے ہے

**اقول**: تومحقق بح جیسی شخصیت کو

زعمران اشتراطها هو ظاهر الرواية فالحق الذي لامحيد عنه ولا يحل المصير الا اليه ان تأويله ما في حلية عن الذخيرة انه سال من العضو قطرة اوقطرتان ولم يتدارك أكيف ولولا ذلك لكان هذا والعياذ بالله تعالى انكار اللنّص وتبديلا للشرع فأن الله تعالى امر بالغسل وهذا ليس بغسل لالغة ولا عرفا وقد قال في البحر نفسه الغسل بفتح الغين ازالة الوسخ عن الشيئ ونحوه بأجراء الماء عليه لغة الاجراء الا الاسالة وقد فرق المولى سبحنه وتعالى بين الاعضاء فجعل وظيفة بعضها الغسل وبعضها البسح فأنه اذالم يسل الماء لم يكن الا اصابة بلل وهو المسح

ف: "تطفل على البحر

<sup>1</sup> روالمحتار کتاب الطهارة داراحیاء التراث العربی بیروت ۱۵/۱ 2 البحرالرائق کتاب الطهارة ایچ ایم سعید کمپنی کراجی ۱۱ /۱۱

یہ نہ چاہئے تھا کہ اسے مختلف فیہ تھہرائیں کہ جاہلوں کواس کی جبارت ہو جیسا کہ اس وقت ہم دیھتے ہیں کہ ان میں گئے

ایسے ہیں کہ پیشانی اور رخسار وغیرہ میں اس سے زیادہ نہیں

کرتے کہ بھیگا ہواہا تھ لگادیتے ہیں نہ پانی بہتا ہے نہ کوئی قطرہ

ٹیکتا ہے اگر کسی کو بتا یا جائے کہ دیھو کہنی یا تلوے یا ایڑی

میں تھوڑی کی جگہ خشک رہ گئی تو بس ہاتھ اس جگہ پھیر دے

گااور اس میں پانی کی با قیماندہ تری کو کافی سمجھے گااز سر نو دو سرا

پانی بھی نہ لے گا، پانی بہانا تو دور کی بات ہے ، تو خدا ہی کی

بارگاہ میں شکایت ہے اور کوئی طاقت و قوت نہیں مگر عظمت

والے خدائے برتر ہی ہے ۔ (ت)

هذا المحقق البحران يجعله مختلفاً فيه كى يجترئ عليه الجاهلون كما نشاهد الأن من كثير منهم انه لايزيد فى جبهته وعارضيه وغيرها على اصابة يد مبتلة من دون سيلان ولا تقاطر اصلا واذا اخبران قد بقى لمعة مثلا فى مرفقه او اخمصه اوعقبه امر عليه يده الباقى فيهابلل الماء من دون ان يأخذ ماء جديدا فضلا عن الاسالة فالى الله المشتكى ولاحول ولا قوة الابالله العلى العظيم.

سمیم جلیل: متعدد کتب خسمعتده مثلا خلاصه وجوم وه نیره و حلیه وغنیه ودر مخار وغیر بامیں وه استثنا که باتھوں میں دوسرااور پاؤں میں تیسراتھااس میں یہ قیدلگائی که وه چیز الیی نرم ہو جس میں پانی سرایت کرسکے جیسے مٹی گارانه سخت اور نفوذ کو مانع جیسے آٹا، موم، چربی، جماہوا گھی، مجھلی کا سنا، چبائی ہوئی روٹی، در مخارسے گزرا۔

گندھے ہوئے آٹے جیسی چیز کے برخلاف (ت)	بخلاف نحوعجين 1	
محت میں ہے :	ر دالمحتار میں قول شارح لایمنع دھن (مانع نہیں تیل،ت) کے ج	
( یعنی جیسے زیتو ن کا اور تلوں کا تیل ، چر بی اور جمے ہوئے گھی	ای کزیت وشیرج بخلاف نحوشحم وسمن	
کے برخلاف۔ ت)		

ف.: مسکلہ: شخقیق جلیل کہ مواضع ضرورت میں جس طرح بے اطلاع مٹی گارے کا لگارہ جانا مانع وضو و عنسل نہیں ، یو نہی سب چزوں مثلاآٹے وغیرہ کا بھی۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتسائي د ہلي ا / ٢٩

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> ر دالمحتار كتاب الطهار ة دار احياء التراث بير وت ا / ۴۰ ا

# اُسی میں بخلاف نحو تجین کے نیچے ہے

اى كعلك وشمع وقشر سمك وخبز ممضوغ (يعنى جيسے گوند، موم، مچھلى كاسنا، چبائى بوئى چيكے والى روئى۔ جوم ٥-ت)

متلبى جو هر ة 1

## در مختار میں ہے:

کھانے کا ٹکڑا جو دانتوں کے در میان یاجوف کے اندر رہ جائے وہ مانع نہیں ،اسی ہر فتوی ہے اور کھا گیا کہ اگر سخت ہو تو مانع ہے،اور وہیاضح ہے۔ت)

لايمنع طعامر بين اسنانه اوفى سنه المجوف به يفتي وقيل ان صلباً منع وهو الاصح<sup>2</sup>

# ر دالمحتار میں ہے:

صرح به في الخلاصة وقال لإن الماء شيئ لطبف يصل تحته غالبا اه ومفاده عدم الجواز اذا علم انه لم يصل انهاء تحته قال في الحلبة وهو

قوله وهو الاصح صرح به في شرح المنية وقال لامتناع نفوذ الماء مع عدم الضرورة والحرج ك

اسی کی تصر کے خلاصہ میں فرمائی ہے اور کہا ہے ، اس لئے کہ مانی لطیف ہوتا ہے غالب گمان یہی ہے کہ اس کے نیچے پہنچے حائے گااھ

اوراس کامفادیہ ہے کہ جائز نہ ہوگاا گرید معلوم ہو کہ یانی اس کے بنیجے نہ پہنچا حلیہ میں کہا، یہ اثبت ہے قول در مختار وہی اصح ہے منبہ میں اس کی تصریح کی ہے اور کہاہے ، اس لئے کہ یانی نفوذنه کرسکے گااور ضرورت وحرج بھی نہیں۔(ت)

تواس کالحاظ مناسب ہے اگرچہ تحتی اللہ ہے کہ مدار کار ضرورت وحرج عام یا خاص پر ہے

ف: "تطفل على الغنية و الدروغيرهما

<sup>1</sup> ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العربي بيروت الهموا

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتسائي د <sub>ا</sub>لي ا/ ٢٩

<sup>3</sup> ر دالمحتار كتاب الطهارة دار احياء التراث العربي بيروت ال ١٠٥٠

<sup>4</sup> ر دالمحتار كتاب الطهارة دار احياء التراث العربي بيروت ١١ ١٠٠٠

اگر حرج نہیں طہارت نہ ہوگا اگر چہ پانی سرایت کرے کہ مجر دتری پہنچناکافی نہیں بہناشر طہے، اور وہ قطعاًگارے وغیرہ جرم دار چیز وں میں بھی نہ ہوگا جب تک ان کا جرم زائل نہ ہو تو نرمی و سختی کا فرق بیکار ہے اور حرج وضر ورت ہو اور طہارت کرلی اور ایسی چیز وں میں بھی نہ ہوگا جب تک ان کا جرم زائل نہ ہو تو نرمی و سخت و مانع نفوذ ہو آخر ممھی مچھر کی بیٹ پر خود در مخار میں لہ یہ بیصل المهاء چیز گلی رہ گئی اور نماز پڑھ لی تو معافی ہے اگر چہ سخت و مانع نفوذ ہو آخر ممھی مچھر کی بیٹ پر خود در مخار میں لہ یہ بیصل المهاء تحت اور مہندی کے تحت کی اور مہندی کے جم کو بھی مانع نہ مانا اور فرمایا به یہ فتی اور مہندی ہے۔ ت) حالانکہ اس کا جرم خصوصا بعد خشکی یقینا نفوذ آ ب کو مانع ہے و لہندار دالمحتار میں فرمایا۔

اس کی تصر تک منیہ میں ذخیرہ کے حوالہ سے مہندی، مٹی، گار

ے اور میل کے مسلہ میں ضرورت سے بیان علت کے
ساتھ ہے۔ اس کی شرح میں کہا، اس لئے کہ پانی نفوذ کر
جائے گا کیونکہ اس میں تحلل ہوتا ہے اور لزوجت وصلابت
نہیں ہوتی۔ اور ان سب میں پانی کے نفوذ کرجانے اور بدن
تک پہنچ جانے ہی کا اعتبار ہے اھ، لیکن اس پر بیہ اعتراض ہوتا
ہے کہ واجب دھونا ہے اور وہ نقاطر کے ساتھ پانی بہانے کا نام
ہے جیسا کہ ارکان وضو میں گزرا اور ظاہر یہ ہے کہ بیہ چیزیں
پانی بہنے سے مانع ہیں تو زیادہ ظاہر ضرورت سے بیان علت
ہے۔ (ت)

قوله به يفتى صرح به فى المنية عن الذخيرة فى مسألة الحناء والطين والدرن معللا بالضرورة قال فى شرحها لان الماء ينفذ لتخلله وعدم لزوجته وصلابته والمعتبر فى جميع ذلك نفوذ الماء و وصوله الى البدن اله لكن يرد عليه ان الواجب الغسل وهو اسالة الماء مع التقاطر كما مرفى اركان الوضوء والظاهر ان هذه الاشياء تمنع الرسالة فالاظهر التعليل بالضرورة 2-

قول مذكور خلاصه لان المهاء شيئ لطيف الخ (اس لئة كدياني لطيف چيز بالخيت) نقل كرك فرمايا:

اس پر وہ اعتراض وار د ہوتا ہے جو ہم ابھی بیان کر چکے ہیں۔ (ت)

 $^{3}$ يردعليه ماقى مناه انفا

<sup>1</sup> الدرالخيّار كتاب الطهارة مطبع مجتسائي دبلي 19/1

<sup>2</sup> ر دالمحتار فرائض الغسل داراحيا والتراث العربي بيروت الم ١٠٥٠

<sup>3</sup> ردالمحتار فرائض الغسل داراحياء التراث العربي بيروت ١١ ١٠١٠

لاجرم بعض مشائخ نے کہ ناخنوں کے میل میں فرق کیا کہ دیہاتی کے لئے اجازت ہے کہ اس کا میل خاک مٹی سے ہوگااس میں پانی سرایت کرجائے گااور شہری کو نہیں کہ اس کا میل چکنائی سے ہوگا، انہیں اکابر نے اس تفرقہ کور دکر دیا، اور فرمایا، اصح بیہ کہ دنوں پکیاں ہیں۔ در مختار سے گزرا

خواہ دیہاتی ہو یاشہری، یہی اصح قول ہے۔ (ت)

 $^{1}$ قرويا اومدنيا في الاصح

جب یهی قضیه نظراوریهی مفتی به تواسی پر عمل اوریهی معول ـ

اقول: "بخلاف چر بی اور جے ہوئے گی کے مثل" کہنے سے غالباعلامہ شامی کی مرادیہ ہے کہ جہاں حرج اور ضرورت نہ ہو ۔ اس لئے کہ روغن اور تلوں کے تیل کامسکہ عام ہے صرف ضرورت پر محدود نہیں تو یہ افادہ کیا کہ چر بی اس طرح کی نہیں ۔ لیکن تعجب یہ ہے کہ انہوں نے پہلے جوم ہ سے گزشتہ عبارت نقل کی پھر النہر الفائق میں مذکورہ فتوی سے اس پر استدراک کیا (کہ لیکن نہر میں ہے کہ ناخنوں میں خمیر ہو تو فتوی یہ ہے کہ وہ معاف ہے ) پھراس کے بعد یہ لکھا کہ ہاں فتوی یہ ہے کہ وہ معاف ہے ) پھراس کے بعد یہ لکھا کہ ہاں شرح منیہ میں خمیر سے متعلق اختلاف ذکر کیا ہے اور مانع ہونی کے نفو ذسے مانع ہوتی ہے اور مانع ہوتی ہے جو پانی کے نفو ذسے مانع ہوتی ہے اور مانع ہوتی ہو تیا۔ والله تعالی سبق پر اکتفا کرتے ہوئے یہاں سکوت کیا۔ والله تعالی

"اقول: وكان مراد العلامة الشامى بقوله بخلاف نحوشحم وسبن جامد حيث لاحرج ولا ضرورة فان مسألة الدهن والشبرج عامة لاتقتصر على الضرورة فأفادان الشحم ليس كمثله لكن ألعجب انه ذكر مامر عن الجوهرة ثم استدرك عليه بالفتوى المذكورة في النهر ثم عقبها بقوله نعم وذكر الخلاف في شرح المنية في العجين واستظهر المنع لان فيه لزوجة وصلابة تمنع نفوذ الماء اه وكانه سكت عليه اكتفاء بما قدمه والله تعالى اعلمه

ف:"معروضةعلى رد المحتار

اعلم (ت)۔

<sup>1</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي 19/1

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> ردالمحتار كتاب الطهارة داراحيا<sub>ء</sub> التراث العربي بيروت ال<sup>6</sup>٠١٠

<sup>3</sup> ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العربي بير وت الم10 م

رہا واجب عملی اوہ وضومیں کوئی نہیں، بحرالرائق سے گزرا

ا تفق الاصحاب انه لاواجب في الوضوء 1 (جمارے ائمہ كا اتفاق ہے كه وضوميں كوئى واجب نہيں۔ ت

در مختار میں ہے

(وضو وغسل میں ارکان کے بعد واجب چھوڑ کر سنتوں کا ذکر لاکر یہ افادہ فرمایا کہ وضو وغسل میں کوئی واجب نہیں۔ت) افأدانه لاواجب للوضوء ولاللغسل

اسی طرح کتب کثیرہ میں ہےاور خود بعد نقل اتفاق اصحاب کیا حاجت اطناب واسہاب مگر محقق علی الاطلاق نے فتح القدیر میں اپنی بحث سے وضو کیلئے بسم الله ف<sup>- '</sup> وذکر الٰہی سے ابتدا کر نابر خلاف مذہب واجب کٹیر ایا اور اس مسکلہ متفق علیہا کے جواب میں فرمایا:

کہا گیا کہ وضومیں جُوت واجب کا کوئی دخل نہیں اس لئے کہ وضو نماز کی ایک شرط تا بع ہے اگر اس میں بھی ہم وجوب کے قائل ہوں تو تا بع واصل میں برابری ہوجائے گی، مگر ہم کہتے ہیں کہ برابر ہونالازم نہ آئے گااس لئے کہ اگر نماز ووضو دونوں میں واجب کا جُوت ہو تو اس کا مقتضا سے نہیں کہ دونوں میں مساوات ہو کیوں کہ عدم مساوات دوسرے طریقہ سے میں مساوات ہو کیوں کہ عدم مساوات دوسرے طریقہ سے مات ہوسکتی

مأقيل انه لامدخل للوجوب في الوضوء لانه شرط تابع فلوقلنا بالوجوب فيه لساوى التبع الاصل غير لازم اذا شتراكهما بثبوت الواجب فيهما لايقتضيه لثبوت عدم المساواة بوجه اخرنحو انه لايلزم بالنذر بخلاف الصلاة مع انه لامانع

ف\_ا: مسئلہ: وضو وغسل میں ایباواجب کوئی نہیں جس کے نہ کرنے سے گنا بگار ہو مگر طہارت ادا ہو جائے۔

فے: ۲: مسئلہ: ہمارے مذہب میں بسم الله سے وضو کی ابتدا صرف سنت ہے واجب نہیں اگرچہ امام ابن الهمام کا خیال وجوب کی طرف گیا۔

<sup>1</sup> بحرالرائق قبیل سنن الوضو، پچایم سعید کمپنی کراچی ، ا/اا

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة، مطبع مجتبائي د ملي ٢٠٠١

من الحكم بأن واجبه احط رتبة من واجب الصلاة كفرضه بألنسبة الى فرضها أ اه كلامه الشريف.

"اقول: لم يأت أسلسته بشيئ حتى سبع ماسبع واذا لم يمنع تبعية الوضوء ثبوت الفرائض فيه فلم يمنع ثبوت الواجبات و الرواتب توابع للفرائض انماشرعت مكملات لا محصلات لها فليست في مرتبة الوضوء ايضا ثم محصلات لها فليست في مرتبة الوضوء ايضا ثم والواجبات والسنن والبستحبات كما للاصول ولم نعن ان الوضوء لا يستاهل في نفسه ان يكون له واجب حتى نحتاج الى ماذكر البسته وانما عنينا ان ليس في منهبنا واجب في الوضوء لا يجوز تركه و

ہے مثلا یہ کہ نذر ماننے سے وضولازم نہیں اور نماز لازم ہے اور برابری دفع کرنے کے لئے یہ حکم بھی کیا جاسکتاہے کہ واجب وضو، واجب نماز ہے کم رتبہ ہوگا جیسے فر ض وضو، فر ض نماز سے کم رتبہ ہےاھ ان کا کلام ختم ہوا۔ (ت) اقول: متدل نے کوئی مضبوط بات نہ کی جس کے نتیجے میں اسے یہ سب سننا پڑا۔مزید ہم یہ بھی کہتے ہیں کہ حب وضو کا تا بع نماز ہونا وضو میں فرائض کے ثبوت سے مانع نہ ہوا تو واجهات ثابت ہونے سے مانع کیوں ہوگا ؟ سنن روات، فرائض کے تابع ہیں ، وہ فرائض کو حاصل کرانے والی اور ان کے وجود و ثبوت کا ذریعہ بھی نہیں صرف ان کی سکیل کرنے والی ہو کرمشروع ہوئی ہیں تو یہ وضو کے درجہ میں بھی نہیں مگر ان کی یہ تبعت اس سے مانع نہ ہوئی کہ ان میں بھی فرائض و داجیات اور سنن ومستحیات ہوں جیسے ان کی اصل لینی فرائض میں ہیں"وضو میں کوئی واجب نہیں"سے بیہ م اد نہیں کہ وضواس قابل نہیں کہ اس کے اندر کوئی واحب ہواور ہمیں وہ بات کہنے کی ضرورت ہوجو متدل نے ذکر کی، اسی سے ہماری مراد صرف یہ ہے کہ ہمارے مذہب میں وضو

ف: "تطفل على الفتح وعلى "من نقل عنه في الفتح\_

كاكوئي

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> فتح القدير كتاب الطهارات نوريه رضويه سلحر الا

واحب نہیں، جس کاترک جائز نہ ہواور جس کے بغیر نفس وضو کی صحت حاصل ہو جائے اور یہ پالکل واضح ہو جس کے اظہار کی ضرورت نہیں ،اور ثابت ہے جس کے انکار کی گنجائش

يصح بدونه وهذا ظاهر لايفتأق الى اظهار إ وثابت لايصلح للانكار

اور مسئلہ تسمیہ **اولًا** تنہا محقق کی اپنی بحث ہے کہ نہ ائمہ مذہب سے منقول نہ محققین مابعد میں مقبول، خود ان کے تلمیذ علّامہ قاسم بن قطلو بغانے فسفر مایا: ہمارے شیخ کی جو بحثیں خلاف مذہب ہیں اُن کا اعتبار نہ ہوگا۔

""**اقول**: لیمنی حب که خلاف،اختلاف زمانه سے ناشی نه ہو،

جیسے علاء نے تعلیم ، اذان اور امامت پر اجارہ کے جواز کا فتوی یاجائے تواسے لے سکتا ہے (یعنی لینے والامثلاظ الم ہے اور صاحب حق کواین چزملنے کی امید نہیں تواس کی قیت کے مباوی ظالم کے مال سے جو ہاتھ گلے لے کررکھ سکتاہے۔) اس کی بہت سی نظیریں ہیں۔(ت)

كباافتو بجواز الإجارة على التعليم والإذان والامامة وباخذ صاحب الحق من خلاف جنسه ديااوريه فتوى دياكه صاحب حق ايخ حق سے مختلف جنس اذظف الى نظأئر كثيرة

ر دالمحتار جنايات الحج ميں ہے:

مذہب بحثوں کااعتبار نہیں (ت)

قد قال تلميذه العلامة قاسم ان ابحاثه النك شاكر علامه قاسم نے كها كه حضرت محقق كى خلاف البخالفة للبذهب لاتعتبر

اور خاص اس مسکلہ میں ان کے تلمیذار شدامام محمد محمد ابن امیر الحاج نے بحث محقق پر

ف: ضرورب خلاف مذهب بحثين اگرچه امام ابن الهمام كي هول مقبول نهين جبكه خلاف اختلاف زمانه سے ناشي نه هو۔

<sup>1</sup> روالمحتار كتاب الحج ماب الجنايات واراحياء التراث العربي بيروت ٢/ ٢٠٦

تعویل در کنار سُنّیت بھی نہ مانی، صرف استحباب کو مرجح قرار دیا جسے خلاصہ میں مفاد ظاہر الراویة اور هدایہ میں اصح فرمایا، حلیہ میں فرماتے ہیں:

وانى لمتعجب مين استدل به وحده على الاستنان (يريد حديث انس قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هل مع احد منكم ماء فوضع يده فى الاناء وقال توضوا بسم الله قال فرأيت الماء يخرج من بين اصابعه صلى الله تعالى عليه وسلم حتى توضوا من عند أخرهم وكانوا نحوا من سبعين اخرجه النسائى وابن خزيمة والبيهقى وقال انه اصح مافى التسمية وقال النووى اسناده جيد.

"اقول: وضعف دلالته على استنان التسمية لكل وضوء ظاهر فالظاهر انه ههنا لاستجلاب البركة في الماء القليل والله تعالى

" مجھے تواس پر تعجب ہے جس نے صرف اس حدیث سے وضو
میں تسمیہ کے مسنون ہونے پر استدلال کیا" (اس سے مراد
حضرت انس رضی الله علی عنہ کی بیہ حدیث ہے کہ رسول الله
صلی الله تعالی علیہ وسلم نے فرمایا، کیاتم میں سے کسی کے
پاس کچھ پانی ہے؟ پھر دست مبارک برتن میں رکھااور فرمایا
الله کے نام سے وضو کرو، میں نے دیکھا کہ حضور صلی الله
تعالی علیہ وآلہ وسلم کی انگیوں کے درمیان سے پانی نگلنے لگا
یہاں تک کہ سب لوگوں نے وضو کرلیااور یہ ستر کے قریب
سے اسے نسائی، ابن خزیمہ اور بیہی نے روایت کیااور بیہی نے
کہا، یہ تسمیہ میں سب سے صحیح حدیث ہے۔ اور نووی نے
کہا، یہ تسمیہ میں سب سے صحیح حدیث ہے۔ اور نووی نے

اقول: مر وضو کے لئے تسمیہ کے مسنون ہونے پراس حدیث کی دلالت کا کمزور ہونا واضح ہے اس لئے کہ ظاہر یہ ہے کہ یہاں پر بسم الله تھوڑے پانی میں برکت حاصل کرانے کیلئے

<sup>1</sup> حلية المحلى شرح منية المصلى

اور خدائے بر تربی کو خوب علم ہے۔آگے حلیہ میں فرمایا
)"اسی طرح حضور اکرم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے
ارشاد"اس کا وضو نہیں جس نے وضو پر خداکا نام نہ ذکر
کیا"سے سابقا جو استدلال ہے اس سے زیادہ سے زیادہ
استحباب مستفاد ہوتا ہے اس لئے کہ کامل وافضل وضو ہونے
کی نفی جیسے ترک سنت سے ثابت ہوتی ہے فی الجملہ ترک
مستحب سے بھی ثابت ہوتی ہے تو اس بحث سے اس کے
مستحب سے بھی ثابت ہوتی ہے تو اس بحث سے اس کے
استحباب ہی کا قول ترجیح پاتا ہے، اور خدائے بزرگ و برتر ہی
صواب ودرستی کوخوب جانتا ہے اور خدائے بزرگ و برتر ہی

اعلم قال في الحليه وكذلك غاية مايفيدة الاستدلال الماضى بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم ولا وضوءلمن لم يذكر اسم الله عليه الاستحباب فأنه كمايثبت نفى الفضيلة والكمال بترك السنة يثبت بترك المستحب في الجملة فيترجح بهذا البحث القول بالاستحباب والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب اه 1

**نانیا** کہا گیا کہ خود امام محقق علی الاطلاق نے اسی کتاب کے باب شروط الصّلاۃ میں اپنی اس بحث سے رجوع کی اور فرمادیا کہ حق وہی ہے جو ہمارے علیاء کامذہب ہے کہ وضو میں بسم اللّٰہ صرف مستحب ہے۔ردالمحتار میں ہے۔

صاحب بحر نے محقق ابن ہمام پر تعجب کا اظہار کیا ہے کہ یہاں تو اسوں نے وجوب تسمیہ کو ترجیح دی پھر شر الط نماز کے باب میں یہ ذکر کیا کہ حق اس کا استحباب ہی ہے جس پر ہمارے علم یں ، اور کیوں نہ ہوجب کہ امام احمد نے فرمایا ہے کہ اس بارے میں کوئی ثابت حدیث میرے علم میں نہیں اھ۔ت)

تعجب صاحب البحرمن المحقق ابن الهمام حيث رجح هنا وجوبها ثم ذكر في باب شروط الصلاة ان الحق ما عليه علماؤنا من انها مستحبة كيف وقد قال الامام احمد لااعلم فيها حديثا ثابتا اه<sup>2</sup>

"اقول: اللهم غفر ا (مين كهتا بول اك الله! مغفرت فرمات) بير سخت

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حلية المحلى شرح منية المصلى ا

<sup>2</sup> ر دالمحتار كتاب الطهارت داراحياالتراث العربي بيروت ا/24

# تعجب کا محل ہے فقیر نے ر دالمحتاریر جو حواشی ککھے ہیں ان میں اس قول پر لکھا،

السان و سبحن ف من تنزه عن النسان و الخطأ انبا عبارة البحقق في شروط الصلاة (في الكلام على الاستدلال بقوله تعالى خذوا زينتكم عند كل مسجد على لزوم سترالعورة في الصلاة) بهذا القدر الحقان الأية ظنية الدلالة فى سترالعورة فمقتضاها الوجوب في الصلاة ومنهم من اخذ منها قطعية الثبوت ومن حديث الاصلاة لحائض الارخبار "قطعمة الدلالة في سترالعورة فبثبت الفرض بالمجوع وفيه مالايخفي بعد تسليم قطعية الدلالة في الحديث والا فهو قداعترف في نظيره من نحو "لاوضوء لبن لم يسم ولاصلاة لجار البسجد"انه ظني الدلالة ولاشك في ذلك لان احتيال نفي الكيال قائم والاوجه الاستدلال بالإجباع على الافتراض في

اقول: ماکی ہے اسے جو خطا ونسان سے منزہ ہے باری تعالی کا ارشاد ہے ، تم م نماز کے وقت اپنی آ رائش اختیار کرو"اس سے نماز کے اندرستر عورت کی فرضیت کے استدلال پر ، کلام کرتے ہوئے شرائط نماز کی بحث میں محقق علی الاطلاق کی عبارت صرف اس قدر ہے ، حق یہ ہے کہ ستر عورت کے مارے میں اس آیت کی دلالت ظنی ہے اس کئے اس کا مقتضابس وجوب ہوگا نماز میں ۔ اور بعض حضرات نے ستر عورت کے بارے میں اس آت سے قطعیت ثبوت لی اور مديث "لا صلة الحائض الا بخمار" ( بالغرك لئ اوڑ ھنی کے بغیر نماز نہیں ) سے قطعت اثبات ودلالت کی اور دونوں کے مجموعے سے ستر کی فرضت ثابت کی ، حالانکہ حدیث میں ستریر دلالت کی قطعیت اگر مان کی حائے تب بھی اس استدلال پر جو کلام ہے وہ محتاج بیان نہیں ، ورنہ اس متدل نے توخود حدیث مذکور کی نظیر "لا و ضوء لین لھ يسه " (جس نے بہم الله نه پڑھی اس کا وضو نہيں)اور "لا صلوة لجار المسجد الافي المسجد" (مسجد كريروس کے لئے نماز نہیں مگر مسجد ہی میں) وغیرہ میں پیاعتراف کیا ہے کہ وجوب پران

ف: "معروضة على ردالبحتار

الصلاة كما نقله غير واحد من ائمة النقل الى ان حدث بعض المالكية فخالف فيه كالقاضى اسلعيل وهو لايجوز بعد تقرر الاجماع اله أبلفظه الشريف.

کے ظنی ہونے میں کوئی شک نہیں۔ اس لئے کہ یہ احتمال موجود ہے کہ ان سب میں وضو و نماز کے کامل ہونے کی نفی ہو (اور لاصلوۃ ، لاوضوء کہہ کر حقیقت نماز اور حقیقت وضو کی نفی مقصود نہ ہو) اوجہ او رزیادہ مناسب یہ ہے کہ نماز میں فرضیت ستر پر اجماع کو دلیل میں پیش کیاجائے جیسا کہ متعدد ائمہ نقل نے اس پر اجماع نقل کیا ہے یہاں تک کہ مالکیہ میں بعض افراد ، جیسے قاضی اسلمیل ، پیدا ہوئے اور اس اجماع کی مخالفت کی جب کہ اجماع ثابت و مقرر ہوجانے کے بعد اس مخالفت کی جب کہ اجماع ثابت و مقرر ہوجانے کے بعد اس میں بح کے حوالے سے شامی کی بیان کردہ اس میں بح کے حوالے سے شامی کی بیان کردہ

سب کی دلالت ظنی ہے۔اور واقعۃ وجوب بران سب کی دلالت

اس میں بحر کے حوالے سے شامی کی بیان کردہ عبارت "فالحق ماعلیہ علماء و ناالخ" (توحق وہی ہے جس پر ہمارے علماء ہیں کہ وضومیں تسمیہ مستحب ہے) کا کوئی نام ونشان نہیں دراصل وہ بحر کی عبارت ہے، ان کے الفاظ اس طرح ہیں "کمال ابن ہمام پر تعجب ہے کہ یہاں تو انہوں نے حدیث تسمیہ کے ظنی الدلالة بمعنی مشترک الدلالة ہونے کی نفی کی اور شر الط نماز کے باب میں بڑے شدومد کے ساتھ اس کااثبات کیااور کہا: ولا شاف فی ذالك لان

وليس فيه من قوله فالحق ماعليه وعلماؤنا الخ عين ولا اثر وانماً هومن كلام البحر حيث قال والعجب من الكمال ابن الهمام انه في هذا الموضع نفى ظنية الدلالة عن حديث التسمية بمعنى مشتركها واثبتها له في بأب شروط الصلاة بابلغ وجوة الاثبات بأن قال ولاشك في

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> فتح القدير باب شروط الصلوة التى تتقدمها مكتبه نوريه رضويه تحمر ۲۲۴/۱

ذلك لان احتمال نفى الكمال قائم فالحق ماعليه علماؤنا الى أخر (مانقل الشامى فالعلامة الشامى رحمه الله تعالى لم يراجع ههنا الى الفتح وظن ان الكلام كله منقول عنه "وانما هو عنه الى قوله قائم وما بعده فمن البحر")

ثم "أقول: العجب ف كل العجب من المحقق صاحب البحر كيف نسب ههنا الى المحقق مألم يقله ولم يردة فأنه رحمه الله تعالى انما نفى ههنا عن خبر التسمية الظنية بمعنى الاشتراك اعنى تساوى الاحتمالين كما يتساوى معنيا المشترك مألم تقم على احدهما قرينة ولم يقل مكان قوله مشتركها، مشكوكها اذلا شك فى الدلالة انها الشك فى تعيين

اختال نفی الکمال قائم، " یعنی واقعة "ان سب کی دلالت کے ظنی ہونے میں کوئی شک نہیں، اس لئے کہ یہ احتال موجود ہے کہ ان سب میں وضو و نماز کے کامل ہونے کی نفی ہو، تو حق وہی ہے جس پر ہمارے علماء ہیں، اس عبارت کے آخر تک جو علامہ علامہ شامی نے نقل کی، اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ علامہ شامی رحمۃ الله علیہ نے یہاں فتح القدیر کی مراجعت نہ کی اور یہ خیال کرلیا کہ بحر کی ساری عبارت فتح ہی سے منقول ہے، خیال کرلیا کہ بحر کی ساری عبارت فتح ہی سے منقول ہے، حالا نکہ اس میں فتح سے صرف لفظ "قائم "تک نقل ہے اس کے بعد کاکلام خود بحر کا ہے،

مم اقول: سخت تعبب محقق صاحب بحر پر ہے کہ انہوں نے یہاں محقق علی الاطلاق کی جانب ایک ایسی بات کیسے منسوب کردی جو نہ انہوں نے کہی ، نہ ہی وہ ان کا مقصود ہے اس لئے کہ حضرت محقق رحمۃ الله تعالی علیہ نے یہاں جس بات کا انکار کیا ہے وہ یہ ہے کہ حدیث تسمیہ میں ظنیت اثبات جمعنی اشتراک ہو۔ اشتراک ہو۔ اشتراک کو دونوں احتمال برابر ہوں جیسے مشترک کے دونوں معنی برابر ہوتے ہیں جب تک کہ حسی ایک پر کوئی قرینہ نہ قائم ہو، اور انہوں نے لفظ مشترک لئے الدلالة نہ کہا، اس کی وجہ الدلالة حکے بجائے مشکوک الدلالة نہ کہا، اس کی وجہ

ف: تطفل على البحر الرائق

المداول ولم يعترف بهذا في شروط الصّلاة انها اعترف بقيام الاحتمال ولم ينكره ههنا بل قدصر ح به (حيث قال نفى الكمال فيهما احتمال يقاببله الظهور اه أ ولاجل كونه مرجوحًا لم يستنزل الحديث عن افادة الوجوب كما قدمنا نقل كلامه وهو بمرأى منك فلاتعارض بين كلاميه اصلًا وبالله التوفيق \_ 2

میں کوئی شک نہیں، صرف مدلول کی تعیین میں شک ہے،
اور شرائط نماز میں اعتراف اس بات کا نہیں، وہاں انہوں نے
لیس احتمال موجود ہونے کا اعتراف کیا ہے اس کا انکار یہاں بھی
نہیں، ببلکہ اس کی تو صراحت فرمائی ہے، ان کے الفاظ یہ
ہیں "ان دونوں حدیثوں میں نفی کمال ایک ایبااحتمال ہے کہ
ظاہر اس کی مخالفت کر رہا ہے اھ " یعنی احتمال ہے مگر چونکہ
مرجوع ہے اس لئے وہ حدیث کو افادہ وجوب کے درجے سے
مرجوع ہے اس لئے وہ حدیث کو افادہ وجوب کے درجے سے
مرجوع ہے اس کے وہ حدیث کو افادہ وجوب کے درجے سے
مرجوع ہے اس کے وہ عدیث کو افادہ وجوب کے درجے سے
مرجوع ہے اس کے وہ عدیث کو افادہ وجوب کے درجے سے
کی دونوں مقام کی عبارتوں میں بالکل کوئی تعارض نہیں
وباللہ التو فیق۔

یہ ہے کہ ( دلالت تو دونوں معنوں پر موجود ہے ۱۲م) دلالت

پھر سخت جیرت بالائے جیرت یہ ہے کہ محقق صاحب بحر نے محقق علی الاطلاق رحمهماالله تعالی کے کلام سے یہ سمجھ لیا کہ وہ اس بات کے مدعی ہیں کہ وضو کے لئے وجوب تسمیہ پر حدیث

ثمّ اشد ألعجب العجب على العجب ان وبالله التوفيق المحقق صاحب البحر فهم من كلام المحقق على الاطلاق رحم قطعية الله تعالى انه يدعى قطعية الله الحديث على المنابق على المنابق الله المنابق المنابق

ف: "تطفل آخر على البحر الرائق

<sup>1</sup> فتح القدير كتاب الطهارات مكتبه نوربير رضويه سكهر الا٢

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> جدالمتار على ردالمحتار كتاب الطهارة المحجع الاسلامي مبار كپور (الهند) ا/٩٦/

ايجاب التسبية للوضوء حيث قال وقد اجاب (اى فى الفتح) عن قولهم لاواجب فى الوضوء بما حاصله ان هذا الحديث لما كان ظنى الثبوت قطعى الدلالة ولم يصرف صارف افاد الوجوب اه

انماقول: هذا نقيض مأصرح به المحقق فأنه انماقرر ان الحديث ظنى الثبوت والدلالة جميعاً وحقق ان الثابت بمثله الوجوب دون الاستنان اذاكان احتمال الخلاف مرجوحاً وقال ان الظن واجب الاتباع في الادلة الشرعية الاجتهادية وهو متعلق بالاحتمال الراجح فيجب اعتبار متعلقه 12ه

كماتقدم وقد نقله المحقق صاحب البحر بقوله ان اريد بظنيها مافيه احتمال ولو مرجوحاً فلا نسلم انه لايثبت به الوجوب لان الظن

کی دلالت قطعی ہے ، بحر کے الفاظ یہ ہیں فقہانے فرمایا کہ وضو میں کوئی واجب نہیں ، اس کا فتح القدیر میں جو جواب دیا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ حدیث جب ثبوت میں ظنی ، دلالت میں قطعی ہے اور اسے اس معنی سے بھیرنے والی کوئی چیز نہیں تو وہ وجو ب کا فادہ کرے گی اص (اور وضو میں یہ واجب ( تسمید) اس حدیث کے پیش نظر ثابت ہوجائے گا واجب ( تسمید) اس حدیث کے پیش نظر ثابت ہوجائے گا

اقول: یہ اس کے بالکل بر عکس ہے جس کی حضرت محقق نے صراحت فرمائی ، کیونکہ انہوں نے تو یہی تقریر فرمائی ہے کہ حدیث ، ثبوت اور دلالت دونوں میں ظنی ہے اور یہ تحقیق کی ہے کہ الیمی حدیث سے سنیت نہیں ، وجوب ثابت ہوتا ہے بشر طیکہ احمال مخالف مرجوح ہو۔ اور انہوں نے فرمایا ہے کہ شریعت کی اجتہادی دلیلوں میں ظن کا اتباع واجب ہے اور ظن (احمال رائح) کو ماننا واجب ہے اص

جیسا کہ پہلے ان کی میہ عبارت گزری، اور اسے صاحب بحر نے بھی اپنے ان الفاظ میں نقل کیا ہے اگر ظنی الدلالة کا میہ مطلب لیا گیا ہے کہ وہ دلیل جس میں کوئی بھی دوسر ااحتمال ہوا گرچہ مرجوح سہی، تو ہم میہ نہیں مانتے کہ ایسی دلیل سے وجوب

<sup>1</sup> البحرالرائق کتابالطهارة الحچائيم سعيد کمپنی کراچي ۱۹/۱ و...

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> فتح القدير، كتاب الطهارات، مكتبه نوربه رضوبه سكه ۲۱/۱

واجب الاتباع وانكان فيه احتمال أ اه فسبحن من لايزل ولاينشي\_

ثم حاول المحقق فصاحب البحر الرد على المحقق حيث اطلق باختيار الشق الاول فقال مرادهم من ظنى الدلالة مشتركها ولا شك انه مشترك شرعى اطلق تارة واريد به نفى الحقيقة نحولا صلوة لحائض الابخمار ولانكاح الابشهود واطلق تارة مراد به نفى الكمال نحولا صلاة للعبد الأبق ولا صلاة لجار المسجد الافى المسجد الافى

"اقول: المحقق لاينكر انه يأتى لهذا وهذاكيف الوضعين الول: حضرت محقق كواس وقد نص بقيام احتمال نفى الكمال فى الموضعين محق آتا ہے اور اس كے لئے من

نہ ہوگا، اس لئے کہ ظن کا اتباع واجب ہے اگر چہ اس میں کوئی اور احمال موجود ہے اھ، تو پائی ہے اس ذات کے لئے جے لغزش اور فراموشی نہیں۔

پھر محقق صاحب بحر نے پہلی شق اختیار کر کے محقق علی الاطلاق کی تردید کر نے کی کوشش کی ہے، کہتے ہیں" ظنی الدلالة ہے، اور اس میں الدلالة ہے، اور اس میں شک نہیں کہ بیہ مشترک شرعی ہے، کبھی اس کا اطلاق ہوا اور اس میں اس سے نفی حقیقت مقصود ہوئی جیسے" بالغہ کے لئے اور شنی اس کے بغیر نماز نہیں" اور گواہوں کے بغیر نکاح نہیں" اور کبھی اس کا اطلاق ہوا اور کبھی اس کا اطلاق ہوا اور گھی اس کا اطلاق ہوا اور گھی اس کا اطلاق ہوا اور گھی اس کا اطلاق ہوا اور کبھی اور مسجد کے پڑوسی کی نماز نہیں "اور مسجد کے پڑوسی کی فیان نہیں مگر مسجد میں اور

ا قول: حضرت محقق کو اس سے انکار نہیں کہ وہ اس کے لئے بھی آتا ہے اور اس کے لئے بھی (یعنی لائے نفی جنس کی نفی حقیقت اور انفی کمال دونوں معنی میں مستعمل ہونے سے

ف: "تطفل ثالث على البحر الرائق وانتصار للإمام ابن الهمامر

 <sup>19/</sup>۱ بر الرائق كتاب الطهارت الشجائيم سعيد كمينى كراچي ۱۹/۱
 2 بحر الرائق ، كتاب الطهارة ، الشجائيم سعيد كمينى كراچي ۱۹/۱

كلامه انها يقول ان الاصل نفى الاصل ونفى الكمال خلاف الظاهر ولا ينفيه ارادته حيث دعا اليه الدليل ومجرد استعمال لفظ فى معنيين لا يجعله مشتركا فيهما متساوى الدلالة عليهما والالارتفع المجاز من البين.

والعجب في المحقق صاحب البحر نسى ههنا ان مذهب في الحنفية والجمهور ان لا اجمال في نحولا صلاة الا بطهور انما ادعى الاشتراك القاضى ابو بكر الباقلاني من الشافعية وقد تكفل بردة علماؤنا في كتبهم الزكية.

ثمرقال المحقق صاحب البحر

انہیں انکار نہیں ۱۲م) انکار کیسے ہوگا جبکہ اپنے کلام کے دونوں مقام پر انہوں نے نفی کمال کا اختال موجود ہونے کی تصریح کی ہے۔ اور وہ تو صرف بیہ فرمارہے ہیں کہ اصل یہی ہے کہ اصل اور حقیقت کی نفی ہو۔ اور کمال کی نفی خلاف ظاہر ہے اس کی تردید اس سے نہیں ہوسکتی کہ نفی کمال اس سے کسی اس کی تردید اس سے نہیں ہوسکتی کہ نفی کمال اس سے کسی ایسے مقام میں مراد لی گئی ہے جہاں دلیل اسی کی مقتضی ہے اور دومعنوں میں کسی لفظ کا محض مستعمل ہوجانا اسے ان دونوں میں مشترک اور دونوں پر برابر برابر دلالت کرنے دانوں میں بنادیتا ورنہ مجاز کا وجود ہی ختم ہوجائے۔

اور محقق صاحب بحر پر تعجب ہے کہ وہ یہاں یہ بھول گئے کہ حفیۃ اور جمہور کا مذہب یہ ہے کہ "لاصلوۃ الابطہور" (بغیر طہارت کے نماز نہیں) کے مثل میں کوئی اجمال نہیں (یہاں صرف نفی حقیقت کا معنی ہے ، ایبا نہیں کہ دوسرے معنی کا بھی احمال مساوی موجود ہو اور تعیین کے لئے بیان متکلم کی حاجت ہو ۱۲م) اشتر اک کے مدعی تو صرف قاضی ابو بحر باقلانی شافعی ہیں جن کی تردید کی ذمہ داری ہمارے علماء اپنی پاکیزہ کتا بوں میں پورے طور سے ادا کر چکے ہیں۔

ف! "تطفل رابع على البحر-

ف-٢: لااجمال في نحو لا صلوة الا بطهور ـ

فتعين نفى الحقيقة فى الاولى بالاجماع وفى الثانى لانه مشهور تلقته الامة بالقبول فتجوز الزيادة بمثله على النصوص المطلقة كانت الشهادة شرطاً 1

"اقول اولا مبنى المستراك و نفى الحقيقة متعين بظهورة وان اكتسب القطع بالاجماع وثانيا" ماذكر فى الثانى ان حققت يكن حجة عليه فأن تلقى الامة بالقبول بمعنى نفى الصحة غير مسلم لخلاف امام دار الهجرة

حدیث میں نفی حقیقت اجماع سے متعین ہوئی اور دوسری میں اس لئے کہ یہ حدیث مشہور ہے جو امت کے قبول عام سے سر فراز ہے ، الیم حدیث سے نصوص مطلقہ پر کسی قید کا اضافہ ہوسکتا ہے اس لئے نکاح میں شہادت شرط ہوئی۔ "
اقول اولا: یہ ساری گفتگو (لائے نفی جنس کی مذکورہ دو معنوں میں) مشترک ماننے کی بنیاد پر ہے (حالال کہ اس کا اصلی معنی صرف ایک ہے نفی حقیقت اور دوسرا معنی مجازی ہے جس کے قریبے کی حاجت ہوتی ہے ہام) اور پہلی حدیث میں نفی حقیقت متعین ہوتی ہے اس لئے کہ وہی ظاہر ہے اگر چہ اس معنی کو اجماع کے باعث قطعیت بھی حاصل ہو گئی ہے۔ (ورنہ معنی حقیقی متعین ہونے کے لئے ظہور اور تبادر ذہنی کافی ہوتا ہے حقیقی متعین ہونے کے لئے ظہور اور تبادر ذہنی کافی ہوتا ہے

ٹانیا: حدیث ٹانی کے بارے میں جو بیان کیاا گراس کی تحقیق کیجئے تو معلوم ہوگا کہ وہ توان کے خلاف جمت ہے اس لئے کہ اس سے اگر یہ مراد ہے کہ اس حدیث میں گواہوں کے بغیر نکاح کے عدم جواز کا معنی امت

ف\_: "تطفل خامس على البحر

ف:۲: التطفل سادس

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> البحرالرائق، كتاب الطهارة الحيج اليم سعيد كمپنى كراچى ا ١٩/١

ومن معه فلم يبق الاتلقى الحديث بالقبول فيفيد قطعية الثبوت فقط فلوكان مشترك فيفيد قطاعت عن صلوح الزيادة به على الكتاب من قبل الدلالة وان تكامل من جهة الثبوت والثالث اشتراط الشهادة للصحة لايقضى بنفى الحقيقة بدونها فأن الحق كما حققت فيما علقت على ردالمحتار الفرق بين باطل النكاح وفاسدة وقد قال في الدر المختار يجب مهر المثل في نكاح فاسد وهوالذي فقد شرطا من شرائط الصحة كشهود أاه

کے قبول عام سے سر فراز ہے تو یہ تسلیم نہیں اس لئے کہ امام مالک اور ان کے موافق حضرات اس کے خلاف ہیں (وہ بغیر شہادت کے بھی نکاح جائز مانتے ہیں ۱۲م) اور اگریہ مراد ہے کہ یہ حدیث قبول عام سے سر فراز ہے لیعنی امت نے اسے حدیث رسول مانا ہے اور اس کے شوت سے کسی کو انکار نہیں تو اس کا مفاد بس اتنا ہوا کہ حدیث قطعی الثبوت ہے۔ اب اگر (بقول بحر کے ) اثبات اور دلالت کے معاملے میں یہ خلنی اور مشترک ہے تو ثبوت کی جہت سے کامل اور بلند پایہ ہو کر بھی دلالت کی جہت سے قاصر اور فروتر ہو گی جس کے ہو کر بھی دلالت کی جہت سے قاصر اور فروتر ہو گی جس کے باعث وہ اس قابل نہ رہ جائے گی کہ اس سے قرآن پر زیادتی ہو کہ

الاً: صحت نکاح کے لئے شرط شہادت کا تقاضایہ نہیں کہ اس کے بغیر حقیقت نکاح کا وجود ہی نہ ہوسکے ، اس لئے کہ حق یہ ہے کہ نکاح باطل اور نکاح فاسد میں فرق ہے جبیبا کہ میں نے اس کی تحقیق رد المحتار پر اپنے رقم کردہ حواثی میں کی ہے اور در مختار میں ہے نکاح فاسد میں مہر مثل واجب ہے ، نکاح فاسد وہ ہے جس میں صحت نکاح کی کوئی شرط مفقود ہو ، جیسے فاسد وہ ہے جس میں صحت نکاح کی کوئی شرط مفقود ہو ، جیسے گواہوں کا ہو نااھ ، اور النہر الفائق میں بھی اسی کی

ف: ۲۲ تطفل سابع

<sup>1</sup> الدرالمختار، كتاب النكاح، باب المهر مكتبه مجتبائي دبلي، ۲۰۱۱

صرح في النهر بل قد نقل البحر مقرا ان كل نكاح اختلف العلماء في جوازه كالنكاح بلا شهود فالد خول فيه يوجب العدة اما نكاح منكوحة الغير فلم يقل احد بجوازه فلم ينعقد اصلااه ثم قال فعند عدم المرجح لاحد المعنيين كان الحديث ظنيا وبه تثبت السنة ومنه حديث التسمية اه

"اقول: اولا الكفى بالظهور مرجحاً وثانيا: مبنى المعالية الله الله دهنه رحمه الله تعالى من ان المحقق يدعى الوجوب بناء على ادعاء قطعيه الدلالة وقد علمت انه ضدما صرح

تصریح ہے بلکہ خود صاحب بحر نے درج ذیل عبارت نقل کر کے بر قرار رکھی ہے ، ہم وہ نکاح جس کے جائز ہونے میں علاء کا اختلاف ہواس میں مباشرت سے عدت واجب ہو جاتی ہے جیسے بغیر گواہوں کے نکاح لیکن دوسرے کی منکوحہ سے نکاح تو کوئی بھی اس کے جواز کا قائل نہیں اس لئے تو وہ سرے سے منعقد ہی نہ ہوا۔ ادھ۔

پھر فرماتے ہیں توجب دومعنوں میں سے کسی کو تر جیے دینے والا کوئی امر نہ ہو توحدیث ظنی ہو گی اور اسی سے سنت ہونا ثابت ہوتا ہے حدوضو میں تسمیہ والی حدیث بھی الی ہو۔

اقول اولاتر جیج کے لئے یہی کافی ہے کہ وہ معنی ظاہر ہو۔

ٹانیا: اس گفتگو کی بنیاد بھی اسی خیال پر ہے جس کی طرف صاحب بح رحمہ الله تعالی کا ذہن پہلے حاج کا کہ حضرت محقق صاحب بح رحمہ الله تعالی کا ذہن پہلے حاج کا کہ حضرت محقق

وجوب تسمیہ کے مدعی اس بنیاد پر ہیں کہ وہ وجوب پر دلالت

حدیث کے قطعی ہونے کا دعوی رکھتے ہیں ، حالاں کہ واضح

ہوچکا کہ یہ خیال خود حضرت

ف1: تطفل ثامن \_

ف\_٢: تطفل تاسع\_

<sup>1</sup> البحرالرائق كتاب الطلاق باب العدة الحج أيم سعيد كمپنى كرا چى ۱۳۴۳ ۱۳ 2 البحرالرائق بمتاب الطهارة الحج أيم سعيد كمپنى كرا چى ۱۹۱۱

المحقق

وثالثاً: - قوله به تثبت السنة ذهول عما حقق المحقق من ان الظنية ولو فى جانبى الثبوت والاثبات لايقعد الطلب الجازم عن افادة الايجاب كما قدمنا تحقيقه هذا مامست الحاجة اليه للاحقاق والانتصار للمحقق على الاطلاق ولنرجع الى ماكنا فيه .

محقق کی تصریحات کے برعکس ہے۔

الله: صاحب بحر نے کہا، اس سے (یعنی ظنی الدلالة حدیث سے) سنت ہونا ثابت ہوتا ہے اس میں اس تحقیق سے ذہول ہے جو حضرت محقق نے رقم فرمائی کہ ظنیت طلب جزمی کو افادہ وجوب کے مرتبے سے پنچے نہیں لاتی اگرچہ شوت اور اثبات دونوں ہی جانب ظنیت ہو، جیسا کہ ہم اس کی تحقیق پہلے بیان کرآئے ہیں۔ یہ وہ کلام تھاجو احقاق حق اور حضرت محقق علی الاطلاق کی حمایت اور دفاع کی حاجت کے باحضرت محقق علی الاطلاق کی حمایت اور دفاع کی حاجت کے باحث عث قلم بند ہوا۔ اب پھر ہم اپنی سابقہ گفتگو پر لوٹ آئیں ۔ ۔

**ثالثاً: اگراس بحث محقق پر لحاظ بھی ہو توبسم ور الله واجب للوضوء ہو گی نه که فی الوضوء ، اور ہمارا کلام افعال داخله فی الوضوء میں** ہے کہا علمت (جیبا که واضح ہوا۔ ت)

هذا والكلام وان افضى الى قليل تطويل فقد اقى بحمد لله بجزيل تحصيل و الحمد لله على مأ علم وصلى الله تعالى على سيدنا وأله وصحبه وسلم والله سبحانه وتعالى اعلم ،واذ خرجت العجالة فى صورة الرسالة سبيتهاالجود الحلو فى اركان الوضوء معتاله ،والحمد

یہ بحث تمام ہوئی، اور کلام اگرچہ ذرا طویل ہوگیا مگر بھرہ تعالی بہت مفید ہوا \_\_\_\_\_اور تمام تعریف خدا ہی کے لئے ہے اس پر جو اس نے علم دیا اور ہمارے آقا اور ان کی آل واصحاب پر خدائے بر ترکا درودو سلام ہو \_\_\_\_اور خدائے پاک وبر ترکو ہی خوب علم ہے \_\_\_\_\_اور جب یہ عجالہ (عجلت میں لکھا جانے والا مضمون) ایک رسالہ کی صورت اختیار کرگیا تو میں نے اس کا نام یہ رکھا۔الجود الحلو فی ادکان الوضوء ۱۳۲۴ھ

ف: ۲۵ تطفل عاشر

(ار کان وضو کے بیان میں باران شیریں) اور تمام ستائش خدا	لله رب العلمين _
کے لئے جوسارے جہانوں کارب ہے۔	

# (رساله الجود الحلوفي اركان الوضوء ختم موا)

مسکله ۲ نسب از ببلگرام ضلع مردو کی محلّه میدان یوره مرسله حضرت سید ابراهیم صاحب از صاحبزادگان مار مره شریف ۸ جمادی الاولى ااسلاھ

ماقولكم دامر فضلكم (آپ كي فضيات قائم ودائم رے آپ كيافرماتے ہيں۔ت) كه مسواك كتني طول ميں ہونا جائے ؟" سنا ہے کہ غایبة السواك فی مسائل المسواك"مولفہ مولوی وحافظ شوکت علی سندیلی میں بیان ہے کہ اگر بالشت بھر سے زائد مسواک ہے تووہ مرکب شیطان (شیطان کی سواری۔ت) ہے،امید کہ اس کی سند لکھی جائے، بیپنوا تو جروا (بیان فرمایئے آپ کواجر و ثواب دیا جائے گا۔ ت)

# الجواب:

یہ قول امام عارف باللّٰہ حکیم(لامہ سیدی محمد بن علی ترمذی قیدس سرہ سے منقول ہے، در مختار میں ہے۔

(مسواک ایک بالشت سے زیادہ نہ ہو ور نہ اس پر شیطان بیٹھتا	لايزاد على الشبر والا فألشيطان يركب عليه <sup>1</sup>
ہے۔ت)	

حاشیہ طحطاویہ علی م اقی الفلاح میں ہے:

كون طول شبر <sup>عــه</sup> مستعمله	مسواک جو استعال کرنے والاہےاس کی بالشت بھر

ف: مسلّمه: مسواك كاطول بالشت كجرسة زياده نه حاسمة ـ

عه: هل المراد شبر المستعمل اوالوسط تر دد فيه استعال كرنے والے كى بالشت مراد ب يا متوسط بالشت ؟ اس بارے میں سید طحطاوی نے

طفي

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتسائي د ،لمي ۲۱/۱

کب علیه الشیطان <sup>1</sup> مونی چاہئے اس لئے کہ جو زیادہ ہو اس پر شیطان بیٹھتا ہے	لانالزائدير
(ت)_	

## شرح نقابه علامه قهستانی میں ہے:

(حکیم ترمذی نے فرمایا: مسواک ایک بالشت سے زیادہ نہ کی جائے ور نہ اس پر شیطان بیٹھتا ہے)

قال الحكيم الترمذي لايزاد على الشبر والا فالشيطان ركب عليه<sup>2</sup>

الم الله اعلم بحقيقة الحال - (اوراس سے كوئى مارف نه مو ولا مانع منها فالشيطان موجود وركوبه ممكن والله اعلم بحقيقة الحال - (اوراس سے كوئى مانغ نہيں اس لئے كه

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

حاشية الدرر وقال يحرر 3 اه وقال ش الظاهر الثاني لانه محمل الاطلاق غالباً 4 اه

"اقول: نقل العلامة نفسه فى حاشيه المراقى هذا الذى نراة لكنه نسبه الى بعضهم فأن كان ذالك البعض من يعتمل على قوله فهذا نص فى الباب والافالظاهر معشوالله تعالى اعلم المنه دام فيضه

حاشیہ در مختار میں تر د وظاہر کیا ہے اور فرمایا ہے کہ اس کی تنقیح کی ضرورت ہے اھ اور علامہ شامی نے کہا ہے کہ ظاہر ، ثانی ہے اس لئے کہ مطلق بولنے کے وقت عموماوہی مراد ہوتا ہے اھ۔

اقول: خود علامہ طحطاوی نے مراقی الفلاح کے حاشیہ میں یہ عبارت نقل کی ہے جو پیش نظر ہے لیکن اسے "بعض" کی طرف منسوب کیا ہے اور "بعض" اگر کوئی الیی شخصیت ہے جس کے قول پراعتاد کیا جاتا ہے جب تو یہ اس باب میں نص ہے ورنہ ظاہر علامہ شامی کے ساتھ ہے، اور خدائے بزرگ وبر تر ہی کو خوب علم ہے کامنہ فیضہ (ت)

ف: ''معروضة على العلامة ط\_)

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حاشية طحطاوي على مراقى الفلاح، كتاب الطهبارة ، فصل في سنن الوضوء ، دار الكتب العلميه بير وت ا/٠٠

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> جامع الرموز كتاب الطهارة مكتبه اسلاميه گنبد قابوس ايران ارح

<sup>3</sup> حاشيه طحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة مكتبه العربيد كوئية ا/٠٠

<sup>4</sup> ردالمحتار كتاب الطهارة واراحياء التراث العربي بيروت ا/٨٧

شیطان موجود ہے اور اس کا بیٹھنا ممکن ہے اور حقیقت حال خدا ہی خوب جانتا ہے۔ت )اگر چہ علامہ طحطاوی نے حاشیہ در میں فرمایا :

لعل المراد من ذلك انه ينسيه استعماله او يوسوس له اه $^1$ 

مانقل هو نفسه في حاشية المراق والله تعالى المستاك منه هو الى السواك كما يفصح عنه مانقل هو نفسه في حاشية المراق والله تعالى اعلم.

شایداس سے مرادیہ ہے کہ وہ اسے استعال کرنا بھلادیتا ہے یا اسے وسوسہ میں مبتلا کرتا ہے اھ۔

اقول: اس عبارت سے ظاہر یہ ہوتا ہے کہ "علیہ" (اس پر

) کی ضمیر کامر جع انہوں نے مسواک کرنے والے کو سمجھاہے حالانکہ وہ ضمیر مسواک کی طرف لوٹ رہی ہے جبیبا کہ حاشیہ مراقی کی وہ عبارت اسے صاف بتارہی ہے جو انہوں نے خود نقل کی ہے۔اور خدائے برترہی کو خوب علم ہے۔ت)

ف: 2 معروضة اخرى عليه

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حاشية الطحطاوي على الدرالمختار كتاب الطهارة مكتبة العربية كوئية ا (4٠/



# رساله تَنُويرُ الْقِنْدِيلِ فِى اَوْصَافِ الْمِنْدِيلِ مُنْ الْمَاسَدِيلِ مُنْ الْمَاسَدِيلِ مُنْ الْمَاسَدِيلِ مُنْ الْمَالِ عَلَيْهِ اللَّهِ الْمَالِ عَلَيْهِ اللَّهِ الْمَالِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالِلْمُ اللّ

بسم الله الرحلن الرحيم ط

مسّله ۳ : ۲ شعبان معظم ۲۱ ۱۳۱ه

کیا فرماتے ہیں علائے دین اس مسلہ میں کہ زید کہتا ہے کہ بعد وضومنہ کپڑے سے پونچھنا نہیں چاہیے اس میں ثواب وضو کا جاتار ہتا ہے بینوا توجد وا۔

### الجواب:

## بسم الله الرحلن الرحيمط

تمام تعریفیں الله کے لئے جس نے ہماری میزانِ عمل،آب	نا
وضوسے گراں بار فرمائی اور ہمیں آثارِ وضوسے تابندہ رو،	
روشن دست و پاوالا بنايا اور	

الحمد لله الذي ثقل ميزاننا بالوضوء وجعلنا غرامحجلين من اثار الوضوء والصلوة

ف: مسّلہ وضوکے بعد کپڑے سے اعضاء پونچھنے کاحکم

جن کار ومالِ سعادت ہر ریشم سے زیادہ حسین و نفیس تھاان پر ایسے درود وسلام جوان کے قبول کے باعث ہمارے چروں اور دلوں کو تابند گی بخشنے کے لئے مر میل کچیل سے صاف کر دیں ۔(ت)

والسلام على من كان منديل سعدة احسن و انفس من كل حرير ماسحين بقبوله عن وجوهنا وقلوبناكل درن وسخ للتنوير

الله تعالى ثواب عطافرمائ، وضوكا ثواب جاتار ہنا محض غلط ہے۔ ہاں بہتر ہے كہ بے ضرورت ند پُونچھے، امراء و متكبرين كى طرح اُس كى عادت ند دُّالے اور پُونچھے تو بے ضرورت بالكل خشك ند كرلے قدرے نم باقى رہنے دے كد حديث الله عيس آيا ہے:

یہ پانی روز قیامت نیکیوں کے پتے میں رکھا جائے گا (اسے ترمذی نے در میانی طبقہ کے تابعی حضرت ابن شھاب زمری سے روایت کیا اور بزرگ طبقہ اور افضل درجہ کے تابعی حضرت سعید بن مسیّب سے تعلیقاً بیان کیا۔ت)
اقول: (حدیثِ معلّق بھی ہمارے نز دیک استناد میں موصول ہی کا حکم رکھتی ہے اور اسے تو ابو بکر بن ابی شیبہ نے ان الفاظ میں موصول بھی موصول تکیا ہے۔ سرکار نے فرمایا: میں وضو کے بعدرومال کا استعال بیند نہیں کرتا اور فرمایا: وضوکا پانی وزن کیا جائے گا۔اور

الزهرى من اواسط التأبعين و علقه عن سعيد بن المسيب من اكابرهم وافضلهم - المسيب من اكابرهم وافضلهم - المولي و المعلق أن عندنا في الاستناد كا لموصول وقد وصله ابو بكر بن ابي شيبة انه قال اكرة المنديل بعد الوضوء وقال هو يوزن ما لا بقال أن فعلى

ان الوضوء يوزن  $_{1}$  والاالترمذي  $_{2}$ عن ابن شهاب

ف۔-: وضوکا پانی روز قیامت نیکیوں کے بلے میں رکھا جائے گا۔

ف\_7: المعلق عندناكالموصول\_

ف- ": مالا يقال بالرأى يحمل على الرفع اذالم يكن صاحبه اخذا عن الاسر ائبليات.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> سنن الترمذي ابواب الطهارة باب ماجاء في المند مل بعد الوضو حديث ١٢٠/ الفكر بيروت ا ١٢٠/

<sup>2</sup> المصنف لا بن ابي شيبه ، ابواب الطهارة باب من كره المنديل حديث ١٥٩٩ دار الكتب العلميه بيروت ١٣٩ ا٣٩

الرفع محبول مالم یکن صاحبه اخذ اعن الا سرائیلیات بل قدروی تمام فی فوائده وابن عساکر فی تاریخه عن ابی هریرة رضی الله تعالی عنه عن النبی صلی الله علیه و سلم من توضأ فست بثوب نظیف فلا باس به و من لم یفعل فهو افضل لان الوضوء یوزن یوم القیامة مع سائر الاعمال 1

"اقول: وبه انتفی الاستدلال بو زنه علی کراهة مسحه کما قال الترمذی فی جامعه و من کرهه انها کرهه من قبل انه قبل ان الوضو یوزن <sup>2</sup> الخ فهذا الحدیث مع تصریحه بالوزن نص علی نفی الکراهة فان ذلك انها هواستحباب ومعلوم نوت ان ترك المستحب لا یوجب

جو بات رائے سے نہ کہی جاسکتی ہو وہ اس پر محمول ہوتی ہے کہ سر کار سے مر وی اور مر فوع ہے جب کہ راوی اسرائیلیات سے لے کر بیان کرنے والا نہ ہو بلکہ تمام نے فوائد میں اور ابن عسا کرنے تاریخ میں حضرت ابو ہریرہ رضی الله عنہ سے یہ صدیث روایت کی ہے۔ ت) یعنی نبی صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا: جو وضو کر کے پاکیزہ کپڑے سے بدن یو نچھ لے تو پچھ کے ورمایانہ کرے تو یہ بہتر ہے اس لئے کہ قیامت کے دن آبِ وضو بھی سب اعمال کے ساتھ تولا جائے گا۔

کہ اسے پونچھنا مکروہ ہے جیسا کہ امام ترمذی نے اپنی جامع
میں لکھا کہ اس کا م کو جس نے مکروہ کہا ہے اس وجہ سے
مکروہ کہا ہے کہ فرمایا گیا ہے: یہ پانی روزِ قیامت نیکیوں کے
پلے میں رکھا جائے گا۔ مذکورہ بالا حدیثِ ابو هریرہ سے یہ
استدلال رُد ہو جاتا ہے کیوں کہ اس میں وزن کئے جانے کی
صراحت کے ساتھ کراہت کی نفی ،اوراس کے صرف مستحب

ف!: ترك المستحب لايوجب كراهة تنزيه.

Mallis of Dawat

<sup>1</sup> كنزالعمال بحواله تمام وابن عسا كرعن ابي هريرة حديث ٢٦١٣٩ ، موسية الرساله بير وت٧٧٥-٣٠ 2 سنن الترمذي ابواب الطهارة باب ماحاء في المند مل الخ بعد الوضوء حديث ٩٨دار لفكر بير وت ا ١٢٠١

ہونے پر نص موجود ہےاور یہ معلوم ہے کہ ترک
مستحب، کراہتِ تنزیہ کامُوجب نہیں۔ جبیبا کہ محقق بحر اور
علامہ شامی وغیر ہمانے اس کی تحقیق فرمائی ہے۔ (ت)

كراهة التنزيه كما حققه في البحر والشامي و غيرهباد

اس کے سوااس کی ممانعت یا کراہت کے بارے میں اصلًا کوئی حدیث نہیں بلکہ نی صلی اللّٰہ علیہ وسلم سے متعدد حدیثوں میں اس کا فعل مر وی ہوا۔ جامع ترمذی میں ام المومنین صدیقہ بنت الصدیق رضی الله تعالیٰ ہے ہے:

بعداُس سے اعضائے منوّر صاف فرماتے۔

قلت : اس طرح امام دار قطنی نے بیہ حدیث افراد میں حضرت ابو بکر صدیق رضی الله عنه سے روایت کی ہے (ت)

قالت كان لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم ايك رومال ركھتے كه وضوك خرقة يتنشف بها بعد الرضوء

> $^{^{\prime }}$ قلت: ونجوه للدار قطني في الا فراد عن الى بكر الصديق ضي الله تعالى عنه

نیز حامع ترمذی میں معاذبن جبل رضی الله تعالیٰ عنہ ہے ہے:

میں نے رسول الله صلی الله تعالیٰ علیه وسلم کو دیکھا کہ جب وضوفرماتے اپنآنچل سے روئے مبارک صاف کرتے۔

قال رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم إذا توضأمسح وجهه بطرف ثوبه <sup>3</sup>

سُنن ابن ماچہ میں سلمان فارسی رضی الله تعالیٰ عنہ سے ہے:

رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نے وضو فرما كر أوني كُرتا کہ زیب بدن اقد س تھااُلٹ کر اُس سے چم ہ انور یو نجھا۔ ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم توضأً فقلب جبة صوف كانت عليه فمسح بها وجهه

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> سنن الترمذي، ابواب الطهارة، باب ماجاء في المنديل، بعد الوضوء حديث ۵۳ دار لفكر بير وت ۱۹/۱۱

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> كنزالعمال قط في الافراد عن ابي بكر حديث ٢٦٩٩٧ موسية الرساله بير وت ٢٠٩٩٩م

<sup>3</sup> سنن الترمذي ابواب الطهارة باب ماجاء في المنديل بعد الوضوء حديث ۵۳ دار الفكريبر وت ا ۱۲۰/

<sup>4</sup> سنن ابن ماجه ، ابواب الطهارة باب ماجا ، في المنديل بعد الوضو اليج ايم سعيد كميني كراجي ص ٣٤ س

^ **اقول: یہ جاروں حدیثیں اگرچہ ضعیف ہیں مگر تعدد طرق سے اس کا انجار ہو تا ہے معہذا حلیہ میں فرمایا کہ جب حدیث <sup>نسا</sup>** ضعیف بالاجماع فضائل میں مقبول ہے تواباحت میں بدرجہ اولی، علاوہ بریں یہاں ایک حدیث حسن قولی بھی موجود امام ابو المحاس محمد بن على رحمه الله تعالى كتاب الإلمام في آواب دخول الحمام ميں روايت فرماتے ہيں: اخبر نيا محمد بين اسلمعيل انا ابو اسحق الارموى اخبرتناكريمة القرشية انا ابو على بن المحبوبي انا ابو القاسم المصيصى اناابو عبدالرحلن بن عثلن انا ابر هيم بن محمد بن احمد بن اي ثابت ثنااحمد بن بكيريعلى ثنا سفين عن ليث عن زريق عن انس رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا پاس پالمنديل بعد الوضوء أييني انس بن مالک رضي الله تعالی عنه سے روایت ہے رسول الله صلی الله تعالی علیہ وسلم نے فرمایا: "وضو کے بعد رومال میں کچھ حرج نہیں"۔ امام مذکور اس حدیث کو روایت کر کے فرماتے ہیں ا هذا الاسناد لا بأس به 2 (اس اسناد مين كوئي حرج نہيں ت) حليه ميں فرمايا:

ا امام ترمذي كا قول ہے: اس باب ميں نبي صلى الله عليه وسلم وغیر ہ موجود ہونے کی نفی نہیں ہوتی اور مطلوب کا ثبوت حدیث صحیح بر موقوف نہیں بلکہ اسی کی طرح جدیث حسن سے بھی اس کا ثبوت ہوتا ہے۔ (ت)

وقول الترمذي في اليصح عن الذي صلى الله تعالی علیه وسلم فی هذا الباب شیع انتهی صح کوئی مدیث صحح نه آئی۔اهاس قول سے مدیث حسن لاينفى وجود الحسن ونحوه والمطلوب لايتوقف ثبوته على الصحيح بل يثبت به كما يثبت بالحسن ايضاً ـ 3

ف\_ا: حدیث ضعیف استحیاب وا باحت میں بالاجماع مقبول ہے۔)

Mallis of Dawa ف-٢: قول المحدثين لايصح لاينفي الحسن\_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الإلمام باداب دخول الحمام <sup>2</sup> الإلمام باداب دخول الحمام

<sup>3</sup> حلية المحلى شرح منية المصلى

لاجرم محرر المذبب امام رباني سيد ناامام محمد شيباني قدس سره النوراني كتاب الآثار شريف ميس فرمات يهين:

یعنی امام اجل ابراہیم نخفی ہے اس باب میں استفتاء ہوا کہ آدمی وضو کرکے کپڑے سے منہ پونچھے: فرمایا کچھ حرج نہیں۔
پھر فرمایا: بھلاد پھ تواگر ٹھنڈی رات میں نہائے توکیایوں ہی کھڑا رہے یہاں تک کہ بدن خشک ہو جائے۔ امام محمد نے فرمایا: ہم اسی کو اختیار فرماتے ہیں ہمارے نزدیک اس میں کچھ حرج نہیں اور یہی قول امام ابو حنیفہ رضی الله عنہ کا ہے۔

اخبرنا ابو حنيفة عن حماد عن ابرهيم في الرجل يتوضأ فيسح وجهه بالثوب قال لاباس به ثم قال ارأيت لواغتسل في ليلة باردة ايقوم حتى يجف قال محمد وبه ناخذ ولا نرى بذلك باساً وهو قول ابى حنيفة رضى الله تعالى عنه - 1

اور یہیں ''سے ظاہر ہوا کہ وضو و غسل دونوں کااس باب میں ایک ہی حکم ہے ببلکہ بسااو قات غسل میں کپڑے سے بدن خصوصاً سر پونچھنے کی حاجت بہ نسبت وضو کے زائد ہوتی ہے اور اگر تجربہ ''صحیحہ یا خبر طبیب حاذق مسلم مستور سے معلوم ہو کہ نہ پونچھنا ضرر شدید کا باعث ہوگا تو صاف کر لیناواجب ہو جائیگا اگرچہ وضومیں اگرچہ بنہایت مبالغہ کہ نم کا نام نہ رہے۔ حلیہ میں ہے :

یہ سارا کلام اس صورت میں ہے جب پانی خشک کرنے کی ضرورت نہ ہواور اگراس کی ضرورت ہے توظام ریہ ہے کہ اس ضرورت کے حسبِ حال اس عمل کے بلا کراہت جواز بلکہ استحباب یا وجوب میں ، کوئی اختلاف نہ ہونا چاہئے۔ (ت)

هذا كله اذالم تكن حاجة الى التنشيف فأن كان فالظاهر انه لاينبغى أن يختلف فى جوازه من غير كراهة بل فى استحبابه أو وجوبه بحسب تلك الحاجة ـ 2

ف ا:مسکلہ: عنسل کے بعد اعضاء پو تجھنے کا حکم۔ ف ۲: اگر اعضاء نہ پو نجھنے سے ضرر ثابت ہو تو پو نجھنا واجب تک ہو سکتا ہے۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> كتاب الآثار للامام محمد باب مسح بعد الوضو بالمنديل ادارة القرآن كراچى ص^ <sup>2</sup> حلية المحلى شرح منية المصلى

اور صحیحین کی حدیث جوام المومنین میمونه رضی الله تعالی عنها سے ہے:

حضور اقدس صلی الله علیه وسلم نهائے، یه کپڑا جسم اقدس کو صاف کرنے کے لئے حاضر لائیں، حضور پُر نور صلی الله علیه و سلم نے نہ لیااور ہاتھ سے پانی پونچھ پونچھ کر جھاڑا۔ انهااتت النبى صلى الله تعالى عليه وسلم بخرقه بعد الغسل فلم يردها وجعل ينفض الماء بيده. 1

اس سے کراہت ثابت نہیں ہوتی لانھا واقعة عین ''لا عموم لھا (یہ ایک معین واقعہ ہے اس میں عموم نہیں ہے۔ ت) ممکن ہے کہ وہ کپڑامیلا تھا پندنہ فرمایاذ کر الاهام النووی فی شرح المھذب (امام نووی نے یہ وجہ شرح مہذب میں بیان فرمائی۔ ت)

اقول: اس توجیه پراعتراض ہے کہ ام المومنین میمونه رضی الله تعالی عنها کو حضور اقد س صلی الله علیه وسلم کی انتهائی پاکیزگی، صفائی اور لطافت معلوم تھی اس لئے یہ بعید ہے کہ انھوں نے سرکار صلی الله علیه وسلم کے لئے ایسا کپڑالیند کیا ہو مگریہ کہا جا سکتا ہے کہ انھوں نے ٹھنڈک وغیرہ کی وجہ سے یہ سمجھا کہ رومال کی ضرورت ہے اور جو حاضر لائیں اس کے علاوہ دوسرا انھیں وستباب نہ ہوا۔ (ت)

"اقول: وفيه بُعد نان تكون امر البومنين اختارت له صلى الله تعالى عليه وسلم مثل هذا مع علمها بكمال نزاهته ونظافته ولطافته صلى الله عليه وسلم الا ان يقال ظنت الحاجة للبردونحوه ولم يجد الاما اتت به

ممکن ہے کہ نماز کی جلدی تھی اس لئے نہ لیا، ذکر ہایضك (اسے بھی امام نووی ہی نے ذکر كيا۔ ت)

**اقول:ا**س پریه اعتراض نہیں

ماقول: ولايردعليه أنه

ف:حكاية وقائع الحال لا تدل على العبوم

ف-۲: تطفل على الامأمر النووي.

<sup>&</sup>lt;sup>1 صیح</sup> البخاری، کتاب الغسل باب من افرغ بیمینه الخ قد یمی کت خانه کراچی ۱/۴۰۰ ۱۳، صیح مسلم، کتاب الحیض باب صفه عنسل البخابة قدیمی کت خانه کراچی ۱/۲۰۱

ہو سکتا کہ جلدی کے معاملہ میں کیڑے سے شکھانے اور ماتھ سے جھاڑنے کے در میان کوئی فرق ظاہر نہیں۔( عدم اعتراض )اس لئے کہ بخاری کے الفاظ بیہ ہیں: اُم المومنین نے حضور کو کیڑا پیش کیا تو نہ لیااور ہاتھوں سے یانی جھاڑتے ہوئے چلے گئے اھے۔ تو ہو سکتا ہے کہ جلدی کی وجہ سے کیڑے سے شکھانے کے لئے کٹیرے نہ ہوں اور کیڑاساتھ لے جانا بھی نہ حایا ہواور ہاتھ سے یانی جھاڑنے کاکام تو چلتے ہوئے بھی ہو جاتا ہے، جبیبا کہ حضور صلی الله علیہ وسلم نے یہی کیا۔ (ت)

لا يظهر الفرق بين النشف بالثوب و النفض بالبد في الاستعجال لان لفظ البخاري فناولته ثوبا فلم ياخذه فانطلق وهوينفض يديه 1 اه فلعله لاجل الاستعجال لم يقم لينتشف بالثوب و لمريرد استصحابه بخلاف النفض بالبد فكان يحصل ماشياكها فعل صلى الله تعالى عليه وسلّم

ممکن ہے کہ اپنے رت عزوجل کے حضور تواضع کے لئے اپیا کیاذ کر ہ ایضاً (اسے بھی امام نووی نے ذکر کیا۔ ت) اہ **تول**: یعنی رومالوں سے بدن صاف کرنا ارباب تنعم کی عادت ہے اور ہاتھ سے یانی یونچھ ڈالنا مساکین کا طریقہ ، تو حضور اقدس صلی الله علیہ وسلم نے تواضعاً طریقہ مساکین پر اکتفافر مایا ، ممکن ہے کہ وقت گرم تھااس وقت بقائے تری ہی مطلوب تھی ذکہ ہ القاً، ی فی الب قاق (اسے علامہ علی قاری نے مر قاۃ میں ذکر کیا۔ت) بلکہ اُم المومنین کا کیڑا پیش کر ناظام اَاسی طرف ناظر کہ ایساہوتا تھامگراس وقت کسی وجہ خاص سے قبول نہ فرمایا:

الفاظ به بین: رومال اسی لئے حاضر کما گیا که حضور رومال سے مانی خشک کما کرتے تھے اور سر کار کانہ قبول فرمانااس وجہ سے تھاکہ اس میں کچھ مُیل وغیر ہ تھا۔ (ت)

قاله ابن التین نقله فی ارشاد الساری و لفظه ما اسے ابن التین نے کہا،ان سے ارشاد الساری میں نقل ہوا، اتي بالمنديل الا انه كان يتنشف به ورده لنحو وسخ كان فيه 13 ه

<sup>&</sup>lt;sup>1 صحیح</sup> ابخاری کتاب الغسل باب نفض البدين من غسل البناية قديمي کت خانه کراچي الاس

<sup>2</sup> مر قاة المفاتيح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ٢٣٦١ المكتبية الحبيب كوئية ١٢٠٠١

<sup>3</sup> ارشادالباري كتاب الغيل باب المضمضر الخرتحت الحديث ٢٥٩ دارالكت العلميه بير وت ا ٣٩٧/

ما الله الله على اثبات ان هذا لم يكن اول غسله صلى الله تعالى عليه وسلم عندها وانى له ذلك -

ا قول: اس توجیه کی تمامیت به ثابت کرنے پر موقوف ہے که ان کے یہاں به حضور صلی الله علیه وسلم کاپہلا عسل نه تھااور به کہاں سے ثابت ہو پائےگا۔ (ت)

بالجمله اس قدر میں شک نہیں کہ ترک احیاناً دلیلِ کراہت نہیں ہو سکتا بلکہ وہ تتمّہ دلیل سنیت ہوتا ہے ، اور احسن تاویلات حدیث وہ ہے جو امام اجل ابراہیم نخعی استاذ الاستاذ سیدنا امام اعظم رضی الله عنه نے افادہ فرمائی کہ سلف کرام کیڑے سے پُونچھنے میں حرج نہ جانے مگر اس کی عادت ڈالنا لپندنہ فرماتے کہ وہ باب ترفہ و تنعمؓ سے ہے۔ سنن ابی داؤد میں حدیثِ میمونہ رضی الله تعالی عنہا کے آخر میں ہے۔

فذكرت ذلك لابرهيم فقال كانوا لايرون با لمنديل بأساولكن كانوا يكرهون العادة أولفظ الطبرى قال الاعمش فذكرت ذلك لابرهيم فقال انما كانوا يكرهون المنديل بعد الوضو مخافة العادة \_2

حضرت ابراہیم سے میں نے اس کاذکر کیا توانھوں نے فرمایا: وہ حضرات رومال سے پونچھنے میں حرج نہ جانتے تھے مگر اس کی عادت ڈالٹالیندنہ فرماتے تھے،

طری کے الفاظ یہ ہیں: امام اعمش نے کہا: پھر میں نے حضرت ابراہیم سے اس کا تذکرہ کیا تو انھوں نے فرمایا: وہ حضرات وضو کے بعد رومال استعال کرنے کو ناپیند فرماتے سے کہ کہیں عادت نہ پڑ جائے۔ (ت)

پھر نفس حدیث میں دلیل جواز موجو د کہ ہاتھ سے پانی صاف فرمایااور صاف کرنے میں جیسا کپڑاویساہاتھ ،

اسے امام نووی نے شرح مہذب میں ذکر کیااور شرح مسلم میں بعض علاء سے نقل کیااور بر قرار رکھا

ذكرة الامام النووى في شرح المهذب وأو ردة في شرح مسلم عن بعض العلماء

ف: <sup>٢٩</sup> تطفل على الإمأمر القسطلاني و ابن التين ـ

<sup>1</sup> سنن ابی داؤد، کتاب الطهارة، باب فی غسل من الجنابة، آفتاب عالم پریس لامور الهرس 1 2 المواہب اللد نبه المقصد التاسع النوع الاول الفصل السادس المكت الاسلامی بیروت ۴/۵۴۸

مقرا عليه لكن نقل العلامة على القارى في البرقاة شرح البشكرة عن بعض علمائنا ان معنى قولها رضى الله تعالى عنها فانطلق فهو ينفض بديه بحركهما كما هو عادة عه من له رجولية قال وقيل ينفضهما لازالة الماء المستعمل وهو منهى عنه - في الوضوء والغسل لما فيه من اماطة اثر العبادة مع أن الماء مادام على العضو لايسمى مستعملا فالاول اولى اهـ ثمر نقل عن القاضي الامامر عياض أن من فوائد الحديث جواز النفض والاولى تركه لقوله عليه الصلاة والسلام اذا توضأتم فلا تنفضوا ايديكم ومنهم من حمل النفض على تحريك السرين في المشي

کین مُلّا علی قاری نے مر قاۃ شرح مشکوۃ میں ہمارے بعض علاءِ سے نقل کیا ہے کہ اُمّ المومنین رضی الله تعالی عنہا کے ارشاد مذ کور "سرکا ر ہاتھوں کو جھاڑتے ہوئے چلے گئے "کا معنی یہ ہے کہ مر دانگی والوں کے طور پر ہاتھوں کوہلاتے ہوئے ۔ گئے۔آگے لکھا: اور کھا گیا کہ معنی یہ ہے کہ آپ مستعمل بدن سے دور کرنے کے لئے ہاتھوں کو جھاڑتے ہوئے گئے اور اس کام سے وضو و عنسل دونوں میں ممانعت آئی ہے کیونکہ اس میں عبادت کا اثر این بدن سے دور کرنا ہے ماوجودیکہ یانی حب تک ہدن سے لگا ہوا ہے مستعمل نہیں کملاتا تو پہلا معنی اولی ہے۔ پھر امام قاضی عماض سے نقل کیا ہے کہ اس حدیث سے جو فوائد ملتے ہیں اس میں سے یہ بھی ہے کہ ماتھ سے مانی یونچھ کر حھاڑنا اولی ہے اور بہتر اس کا ترک ہے کیونکہ حضور علیہ الصلوۃ والسلام کاار شاد ہے : جب تم وضو کرو تم اپنے ہاتھ نہ جھاڑو اور کسی نے جھاڑنے کا مطلب یہ بتایا ہے: چلنے میں ہاتھوں کو حرکت

لعض دوسرے حضرات کی تعبیر ۱۲منہ (ت)

ه عادة الاقوياء منه

ف: مسئلہ وضویا عسل میں یانی سے ہاتھ نہ جھٹکنا بہتر ہے مگر منع نہیں، اوراس بارے میں جو حدیث آئی کہ "وہ شیطان کا پکھا ہے"ضعیف ہے۔

<sup>1</sup> مر قاة المفاتيح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ٢٣٣١ المكتبية الحسيسه كوئية ١٢٠٠/١

وهو تأويل بعيد أهد ثم قال اعنى القارى قلت وانكان التاويل بعيدا فالحمل عليه جمعاً بين الحديثين اولى من الحمل على ترك الاولى أه أقول: أولا قد اعترفتم ببعد التاويل وهو كذلك ولم يثبت فى النهى عن النفض حديث صحيح قال الامام النووى فى المنهاج تحت الحديث المذكورفيه دليل على ان نفض اليد بعد الوضوء والغسل لاباس به وقد اختلف اصحابنا فيه على اوجه اشهرها ان المستحب تركه ولايقال انه مكروة الثانى انه مكروة الثالث انه مباح يستوى فعله وتركه وهذا هو الاظهر المختار فقد جاء هذا الحديث الصحيح فى الاباحة ولم يثبت فى النهى شيئ اصلا اه وقد الحديث الحديث الحديث

دینااور یہ تاویل بعید ہے۔اھاس پر علامہ قاری لکھتے ہیں میں کہتا ہوں اگرچہ یہ تاویل بعید ہو مگر دونوں حدیثوں کے در میان تطبق دینے کے لئے اس معنی پر محمول کرناترک اولی پر محمول کرنے سے بہتر ہے۔اھ

پر موں رہے سے بہر ہے۔ اھ

اقول: اوّلاً آپ کو اعتراف ہے کہ یہ تاویل، بعید ہے اور یہ

واقعۃ وہ ایسی ہی ہے اور ہاتھ سے پانی پونچھ کر جھاڑنے سے

ممانعت کے بارے میں کوئی حدیث صحیح ثابت نہیں۔ امام

نووی منہاج (شرح مسلم) میں حدیث مذکور کے تحت

فرماتے ہیں: اس میں دلیل موجود ہے کہ وضواور عسل کے

بعد ہاتھ سے پانی جھاڑنے میں کوئی حرج نہیں اور اس بارے

میں ہمارے علماء کے مختلف اقوال ہیں، سب سے مشہور یہ ہے

میں ہمارے علماء کے مختلف اقوال ہیں، سب سے مشہور یہ ہے

کہ مستحب اس کا ترک ہے اور اسے مکروہ نہ کہا جائے گا، دوسرا

یہ مکروہ ہے، تیسرایہ کہ مباح ہے، کرنانہ کرنا کیاں اور برابر

ہے۔ یہی اظہر اور مختار ہے کیونکہ اباحت کے بارے میں سے صحیح حدیث موجود ہے اور نہی کے بارے میں سرے سے پچھ

ضحیح حدیث موجود ہے اور نہی کے بارے میں سرے سے پچھ

ف: "تطفل على العلامة القارى\_

<sup>1</sup> مر قاة المفاتيح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ١٣٣٦ المكتبة الحسيبيه كوئية ١٠٠٠/١

<sup>2</sup> مر قاةالمفاتيح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ٢٣٣١ المكتبية الحبيسيه كوئية ١٢٠٠/٢

<sup>3</sup> شرح صحيح مسلم كتاب الحيض باب صفة عنسل الجنابة تحت الحديث ١٥ دار الفكريير وت ٢ /٧٨ ـ ١٣٦٧

المذكور رواه ايو يعلى في مسنده وابن عدى في الكامل من طريق البختري بن عسد عن اسه عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اشربوا اعينكم من الهاء عند الوضوء ولا تنفضوا ايديكم فأنها مراوح الشيطان أونحوه عندالديلي في مسند الفردوس و اخرجه ايضاً ابن حبأن في الضعفاء وابن الى حاتم في العلل والدختري - ضعيف متروك كما في التقريب  $^{2}$ وقال المناوى في شرحه الكبير للجامع الصغير المستى بفيض القدير ان البخترى ضعفه ابوحاتم وتركه غيره وقال ابن عدى روى عن ابيه قدر عشرين حديثا عامتها مناكير هذا منها اه ومن ثم قال العراقي سنده ضعيف وقال النووي كابن الصلاح لم نجدله اصلا اه<sup>3</sup>

اسے ابو یعلی نے اپنی مند میں اور ابن عدی نے کامل میں بطريق بختري بن عبيد عن ابيه ، حضرت ابوم يره رضي الله تعالیٰ عنہ سے انھوں نے نبی صلی اللّٰہ علیہ وسلم سے روایت کیا کہ سرکار نے فرمایا: اپنی آنکھوں کو بھی وضو کے وقت کچھ یانی یلاؤاور اینے ہاتھوں کو نہ جھاڑ و کیوں کہ اس طرح وہ شیطان کے تکھے ہیں۔اسی کے ہم معنی مند الفردوس میں دیلمی نے روایت کی اور ابن حیان نے بھی کتاب الضعفاءِ میں اور ابن الی حاتم نے کتاب العلل میں اس کی تخر رہے کی اور بختری ضعف، متروک ہے جیسا کہ تقریب التہذیب میں ہے ۔علامہ مناوی نے جامع صغیر کی شرح کبیر فیض القدیر میں لکھاہے کہ : بختری کو ابو حاتم نے ضعیف کہا اور دوسرے حضرات نے اسے ترک کر دیا۔ ابن عدی فرماتے ہیں کہ اس نے اپنے والد سے بیس حدیثیں روایت کی ہیں جن میں زیادہ تر منکر ہیں یہ بھی انہی میں سے ہے یہی وجہ ہے کہ عراقی نے فرمایا: اس کی سند ضعیف ہےاور ابن الصلاح کی طرح امام نووی نے فرمایا: ہمیں اس کی کوئی اصل نہ ملی۔اھ

ف: تضعيف البخترى بن عبيد

<sup>1</sup> كنزالعمال بحواله ع وعد عن ابي هريرة حديث ٢٦٢٥٦ موسية الرساله بير وت ٩ ٣٢٦١، الجامع الصغير بحوله ع وعد عن ابي هريرة حديث ١٠٦٨ الجامع الصغير بحوله ع وعد عن ابي هريرة حديث ١٠٦٨ وارالكتب العلميه بير وت ٢٠/١

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> تقريب التهذيب ترجمه البحتري بن عبيد ٦٣٢ دار الكتب العلميه بيروت ا٢٢/١

<sup>3</sup> فيض القدير شرح الجامع الصغير تحت الحديث ١٠٢٠ دار الكتب العلميه بيروت ا/ ٢٦٨

من أداب الوضوء كما في الدر وغيرة فلا غروفان من أداب الوضوء كما في الدر وغيرة فلا غروفان امثال الحديث في امثال المقام تقوم بافادة الادبية اما ان ينتهض معارضا لحديث صحيح فكلا۔

والمثانيا ترك الاولى الافادة البواز واقع عنه صلى الله تعالى عليه وسلّم بحيث تجاوز حدالاحصاء وذلك هوالاولى منه صلى الله تعالى عليه وسلم لكونه من مشارع تبليغ الشرائع والبيان بالفعل اقوى كما شهد به حديث ام سلمة رضى الله تعالى عنها في واقعة الحديبية ومثالثا: لفظ الحديث العنيش في طريق اخرى عن مخرج الحديث الاعمش في طريق عبدالله بن ادريس عن الاعمش عن سالم هو ابن ابي الجعد عن كريب عن ابن عباس عن مبهونة رضى الله

قلت: ہمارے بعض علماء نے پانی نہ جھاڑنے کو اگرچہ آ داب وضو سے شار کیا ہے جیسا کہ در مخار وغیرہ میں ہے یہ کوئی تعجب کی بات نہیں کیوں کہ ایس حدیث الی جگہ اتن صلاحیت رکھتی ہے کہ کسی چیز کے ایک ادب اور مستحب ہونے کا افادہ کر دے۔ رہا ہے کہ کسی حدیث صحیح کے معارض ہوجائے توابیام گرنہیں ہوسکتا۔

انیاً: کسی چیز کاجواز بتانے کے لئے حضور اقد س صلی الله علیه وسلم سے ترک اولی بے شار مقامات میں واقع ہے اور یہ عمل (ترک اولی افادہ جواز کے لئے) حضور صلی الله علیه وسلم سے بونااولی ہے اس لئے کہ سرکار قوانین واحکام کی تبلیغ کا مصدر و منبع بیں۔ اور فعل کے ذریعہ بیان زیادہ قوی ہوتا ہے جیسا کہ اس پر واقعہ حدیبیہ میں حضرت امّ سلمہ رضی الله عنها کی حدیث شاہدے۔

النا: ( کھے اور طرق سے جو الفاظ حدیث وارد ہیں وہ بالکل فیصلہ کن ہیں) امام مسلم وامام نسائی کے یہاں مخرج حدیث حضرت اعمش سے ایک طریق اور ہے وہ یوں ہے: عبدالله بن ادریس عن الاعمش عن سے من سالم یہ ابن ابی الجعد ہیں عن کریب ابن عباس عن

ف1: "تطفل أخر على القارى

ف-٢: ترك الاولى احيانا لبيان الجواز هو الاولى من النبي صلى الله تعالى عليه وسلمر-

ف\_٣: تطفل ثالث على على القارى

تعالى عنهم ان النبى صلى الله تعالى عليه وسلم اق بمنديل فلم يمسه وجعل يقول بالماء هكذا يعنى ينفضه اه أولفظ ابى داؤد عن الاعمش فناولته المنديل فلم يأخذه وجعل ينفض الماء عن حسده 2

فهذه نصوص مفسرة لاتمع لتأويل ذلك البعض مساغاً ولا مجالا فضلا عن ان يكون هو الاولى وانا اتعجب أمن القاضى الامام كيف يقتصر على تبعيده وكذا الشيخ المحقق أحيث نقل هذا التأويل في لمعات التنقيح شرح مشكوة المصابيح عن بعض الشروح واقره، وقال في اشعة اللمعات أما

میونہ رضی الله تعالی عنهم ۔ اس طریق عبد الله بن ادریس میں الفاظِ حدیث بیہ ہیں: نبی صلی الله علیہ وسلم کے پاس رومال حاضر کیا گیا تو اسے ہاتھ نہ لگایا اور پانی کو یوں کرنے گئے یعنی جھاڑنے گئے۔ اھا اور بطریق عبدالله بن داؤد عن الاعمش، سنن ابی داؤد میں بیہ الفاظ ہیں: امّ المومنین نے سرکار کو رومال پیش کیا تو نہ لیا اور بدن مبارک سے پانی جھاڑنے لگہ

یہ ایسے مفسّر نصوص ہیں کہ اس تاویل (جھاڑنا یعنی چلنے میں ہاتھ ہلانا) کی کوئی گنجائش اور جگہ ہی نہیں رہ جاتی ،اس تاویل کا اولی ہونا تو بہت دور کی بات ہے اور مجھے تو یہ تعجب ہے کہ امام قاضی عیاض نے اسے صرف بعید کہنے پر اکتفاء کیوں کی ؟ اور اسی طرح شخ محقق پر بھی تعجب ہے کہ انہوں نے لمعات الشقیح شرح مشکوۃ المصافیح میں یہ تاویل بعض شروح کے حوالے سے نقل کی اور بر قرار رکھی ، اور اشعۃ اللمعات

ف\_١: تطفل على الامام القاضى عياض\_

ف: ٢: تطفل على الشيخ المحقق عبد الحق الدهلوي.

ف" تطفل أخر عليه.

<sup>&</sup>lt;sup>1 صحيح مسلم ممتاب الحيض باب صفة عنسل الجنابة قد مي كت خانه كراجي ا (١٣٧)</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> سنن ابي داؤد كتاب الطهارة باب في الغسل من الجنابة آفتاب عالم يريس لا مورا/ ٣٢\_٣٣

<sup>3</sup> لمعات التشقيح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ٢٣٣٦م مكتبة المعارف النعمانيه لامور ٢ / ١٠٩

ال معنى بعداست از مقام 1 اهليم لا يقولون بأطل مأله من مساغ هذا

ثمران من الناس من يقول بكراهة المنديل بعد الوضوء دون الغسل قال في الحلية روى عن ابن عباس اه

معند رواه عبدالرزاق في مصنفه عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه كره ان يمسح بالمنديل من الوضوء ولم يكرهه اذا اغتسل من الجنابة <sup>3</sup> اه وحاول الامام ابن امير الحاج ذكرنا عن الزهري قال ولم ينقل في الغسل انه يوزن 14ه

اقرل: تقاعد فكرنه بوزن

میں فرمایا: یہ معنی اس مقام سے بعید ہے۔اھ یہ کیوں نہیں فرماتے کہ باطل ہے اس کی گنجائش ہی نہیں ، یہ بحث تمام ہوئی۔اب یہ ہے کہ بعض حضرات اس کے قائل ہیں کہ وضو کے بعد رومال استعال کرنا مکروہ ہے ، غسل کے بعد نہیں ۔ حلیہ میں ہے کہ یہ قول حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنہا سے مروی ہے۔ اھ قلت اسی عبدالرزاق نے اپنی مصنّف میں حضرت ابن عماس رضی الله تعالی عنهما سے روایت کیا ہے کہ انہوں نے وضو کے بعد رومال سے پانی یو تحصے کو ناپیند کیااور عسل جنابت کی صورت میں مکروہ نہ رکھا۔امام ابن امیر الحاج نے حلیہ میں اس کی یہ توجیہہ فی الحلیة توجیهه بان کراهته فی الوضوء لها فرمانے کی کوشش کی ہے کہ وضومیں ان کی کراہت کی وجہوہ حدیث ہے جو ہم نے امام زمری سے نقل کی (کہ بیہ یانی روز قامت وزن ہوگا) اور غسل کے بارے میں یہ منقول نہیں کہ اس کا بانی بھی وزن کیا جائے گا۔اھ اقول: ہم بتا چے کہ اس یانی کے وزن

ف: التطفل على الحلية

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> اشعة للمعات كتاب الطهارة باب الغسل مكتبه نوريه رضويه تحمر ال ۲۳۲ <sup>1</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> حلية المحلى شرح منية المصلى

<sup>3</sup> المصنف لعبدالرزاق كتاب الطهارة بالمنديل حديث 9 • 2 المكتبة الاسلامي بيروت ا /١٨٢

<sup>4</sup> حلية المحلي شرح منية المصلي

ایراث کراهة السح قد قدمناه وان سلم المنافق فالنقل فی الوضوء نقل فی الغسل بالقیاس الجلی النقل فی الغسل حسنة کالوضوء فان کان یوزن ماء الوضوء فکذا ماؤه بل هو اولی لانها طهارة کبری وماؤه اکثر واوفی، وانها الامر عندی والله تعالی اعلم ان حبر الامة رضی الله تعالی عنه رأی فی منعه فی الغسل حرجا کما اسلفنا۔

کئے جانے کی فضیات اسے پو مجھنے میں کراہت لانے سے قاصر ہے۔۔۔۔۔اوراگراسے مان ہی لیں تو (وہی حکم عسل میں بھی ہونا چاہئے اگرچہ خاص لفظ عسل کے ساتھ حدیث وارد نہیں ہے کیونکہ ۱۲م) وضو میں منقول ہونا قیاس جلی ، بلکہ دلالة النص کی رُوسے عسل میں بھی منقول ہونا ہے اس لئے کہ وضو کی طرح عسل میں بھی منقول ہونا ہے اس لئے کہ وضو کی طرح عسل بھی ایک نیکی ہے تو اگر وضو کا پانی تولا جائے گاتو عسل کا پانی جی ایسانی ہوگا بلکہ وہ بدرجہ اولی ہوگا اس لئے کہ وہ طہارتِ کبری ہے اور اس کا پانی زیادہ وافر بھی ہوتا ہے ،۔۔۔۔۔ واللہ تعالی عنہ نے ہے ،۔۔۔۔۔ واللہ تعالی عنہ نے میان کے اندر اس سے ممانعت میں حرج دیکا جیسا کہ پہلے ہم عان کہ کہاں کرآئے ہیں۔

بالجملہ تحقیق مسکلہ و ہی ہے کہ کراہت اصلاً نہیں، ہاں حاجت نہ ہو تو عادت نہ ڈالے اور پُونچھے بھی تو حتی الوسع نم باقی ر کھناا فضل ہے۔ فتاوی امام قاضی خان میں ہے :

لاباس للمتوضى والمغتسل ان يتمسح بالمنديل وضوو عسل كرنے والے كے لئے رومال سے بدن يو كھنے روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه كان يفعل ذلك ومنهم من كرة ذلك ومنهم من كرة ذلك ومنهم من كرة ذلك ومنهم من كرة لك ومنهم من كرة كلا ومنهم كلا و كلا

ف\_ا: علىها خرعلها

ف1: عنسل کا یانی بھی نیکیوں کے لیے میں رکھاجاناظام ہے

کے لئے نہیں اور صحیح وہی ہے جو ہم نے کہامگر جاہئے کہ اس میں مبالغہ نہ کرےاور یانی بالکل خٹک نہ کر دے اعضاء پر کچھ اثریاقی رہنے دے۔ (ت)

المغتسل والصحيح مأقلناه الاانه ينبغي ان لإيالغ ولايستقصى فيبقى أثر الرضوء على اعضائه۔ 1

### حلیہ میں ہے:

اسی طرح خزانة الا کمل وغیرہ میں پانی سکھانے کا ذکر"لا ماس" (حرج نہیں ) کے لفظ کے ساتھ آیا ہے اور ان ہی الفاظ کے ساتھ خلاصہ میں اسے اصل ( مبسوط) کے حوالہ سے بیان

وكذا وقع ذكر التنشيف بلفظ لابأس في خزانة الاكمل وغيره وعزاه في الخلاصة الى الاصل بهذا للفظ الضاً 12

یہاں سے ظاہر ہوائسے کہ وہ جو در مختار میں واقع ہوا کہ وضو کے بعد رومال سے اعضاء یو نچھنا مستحب ہے۔

رومال سے یانی یونچھ لے اور ہاتھ سے نہ جھاڑے اھ۔ (ت)

حیث قال من الأداب التمسح بمندیل وعدم اس کے الفاظ یہ ہیں کہ: آداب وضو میں یہ بھی ہے کہ نفضيره اه

اور منيه ميں واقع ہوا كه عشل كے بعد مستحب ہے حيث قال ويستحب ان يمسح بهنديل بعد الغسل اه(اس کے الفاظ میہ ہیں: مستحب ہے کہ غنسل کے بعد کسی رومال سے بدن پونچھ لے۔اھ ت) دونوں سہو قلم ہیں،

مجھے اس بارے میں علائے مذہب میں سے کوئی بھی ان دونوں حضرات کا پیش رُومعلوم نہیں اس لئے کہ اس میں اختلاف ہے کہ مکروہ ہے بانہیں ، مستحب کھاں سے ہو گا(ت)

لااعلم لهما سلفا في ذلك في المنهب فأن الخلاف كماعليت في الكراهة فضلاعن الاستحباب.

\_\_\_\_\_ ف\_: تنبيه على مافى المنية والدر المختار \_\_\_\_\_\_\_\_\_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ر دالمحتار بحواله خانبه كتاب الطهارة داراحيا<sub>ء</sub> التراث العربي بيروت ا/٨٩

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> روالمحتار بحواله الحلية كتاب الطهارة داراحيا<sub>ء</sub> التراث العربي بيروت ا ۸۹/

<sup>3</sup> الدرالختار ، كتاب الطهارة ، مطبع محتبائي د ،لي ،۲۴/۱

<sup>4</sup> منية المصلى كتاب الطهارة فرائض الغسل وسنينها مكتبه قاديه لاهور ص٠٠٨

وللذار دالمحتار مين قول دُر پر فرمايا:

اسے صاحب منیہ نے عسل کے بیان میں ذکر کیااور حلیہ میں اس پر لکھاکہ صاحب منیے کے سواکسی اور کے یہال میں نے اس کا ذکر نه دیکھا بلکه پیهاں تو کراہت میں اختلاف ہے الخ۔ اس سے علامہ شامی نے اشارہ کیا کہ اس استحباب کو عنسل سے نکال کروضومیں لاناصاحب در مختار کا تفر دیر تفر د ہے (ت)

ذكره صاحب المنية في الغسل وقال في الحلية ولم ارمن ذكره غيره وانباً وقع الخلاف في الكراهة 1 الخ فأشار إلى إن نقله إلى الوضوء تفرد على تفرد ـ

ہاں علامہ طحطاوی نے قول دُر کو بعد استنجاء آ ب استنجاء نسر ومال سے پو محصے پر حمل کیااور وہ محمل حسن ہے متعدد کتب میں اس کا استحاب مصرح ہے،

قال ط قوله والتمسح اي مسح موضع الاستنجاء اسيد طحطاوي نے کہا: قولہ والتمح لینی مقام استخاء کو کسی کیڑے سے یونچھ لینا،اییابی فتح القدیر میں ہےاھ (ت)

بخرقة كذافي فتح القدير أه

منیہ کے آ داب الوضومیں ہے:

مقام استنجاء کو دھونے کے بعد کھڑے ہونے سے پہلے کیڑے كرك\_(ت)

وان يمسح موضع الاستنجاء بالخرقة بعد الغسل قبل ان یقوم وان لمریکن معه خرقة یجففه بیده سے یونچھ لے --- اوریاس میں کیڑانہ ہو توہاتھ سے خشک

حلیہ میں ہے:

یعنی الیسری مرة بعد اخری حتی لایبقی البلل لین بائیں باتھ سے بار بارپُونچھ لے کہ اس جگہ تری نہ رہ حائے اور بعض نے استیقاء (صفائی)

على ذلك البحل ومنهم

ف: مسئلہ یانی سے استنج کے بعد کیڑے سے خوب صاف کرلینامستحب ہے کیڑانہ ہو تو باربار بائیں ہاتھ سے یہاں تک کہ خشک ہو جائے۔

<sup>1</sup> روالمحتار كتاب الطهارة مطلب في التميح بمنديل واراحيا. التراث العربي بير وت ا/٨٩

<sup>2</sup> حاشية الطحطاوي على الدرالمخيار كتاب الطهارة المكتبية العربيه كوئية 1/1 ك

<sup>3</sup> منية المصلى كتاب الطهارة مستحيات الوضوء مكتبه قاديه لا هور ص ٢٧

کی یہی تفسیر کی ہے۔(ت)

من فسر الاستنقاء بهذااً

غنیم میں ہے:

تاکہ ماءِ مستعمل کا اثر بالکل ختم ہو جائے الخ ----آگے سید طعطاوی نے فرمایا : اور ہندیہ میں ہے کہ جس کپڑے سے مقام استنجاء کو پونچھے اس سے دیگر اعضائے بدن کو نہ پونچھ تو یہ دوسرے کپڑے سے بیُونچھ لینے کے منافی نہیں اھ ----اور اس کے ہم معنی ردالمحتار میں بھی ہے،

اقول: ہاں منافی نہیں اور دیگر اعضاء کی عزت کا لحاظ بھی ہے لیکن اس کا نقاضایہ بھی نہیں کہ باقی بدن کو دوسرے کپڑے سے بونچھ لینامستحب ہے۔ جیسا کہ واضح ہے۔ توبیہ کلام شارح رحمہ الله تعالی کے لئے مفید بھی نہیں۔ (ت)

ليزول اثر الماء المستعمل بالكلية <sup>2</sup> الخثم قال طوفى الهندية ولايمسح سائر اعضائه بالخرقة التى يمسح بها موضع الاستنجاء فلاينا فى انه يمسح بغيرها <sup>3</sup> اهونحوه فى ردالمحتار اقول نعم وكرامة سولكن لايقتضى ايضا استحباب مسح غيره بغيرها كمالا يخفى فلا يفيد كلام الشارح رحمه الله تعالى .

میمید: علاء میں مشہور ہے کہ اپنے دامن انست آنچل سے بدن نہ یو نچھنا چاہئے اور اسے بعض سلف سے نقل کرتے ہیں اور ردالمحتار میں فرمایا: دامن سے ہاتھ منہ یو نچھنا بھول پیدا کرتا ہے۔ لمعات باب الغسل میں ہے:

اولیٰ یہ ہے کہ اینے دامن یالباس کے کنارے

الاولى ان لا ينشف بذيله وطرف

ف! مسكله: جس كيڑے سے استنج كا يانى خشك كريں اس سے باتى اعضاء نہ يونچھ

ف\_٢: ٣^ معروضة على العلامتين طوش

ف ٣٠: مسئلہ: اپنے دامن ياآنچل سے بدن يونچھناشر عامنع نہيں مگر دامن سے ہاتھ منہ يونچھنے سے اہل تجربہ منع فرماتے ہيں كه اس سے بھول پيدا ہوتی ہے۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حلية المحلى شرح منية المصلى

<sup>2</sup> غنية المستملى كتاب الطهارة آ داب الوضوء سهيل اكيثر مي لا هور ص ٣١

<sup>3</sup> حاشية الطحطاوي على الدرالمخار كتاب الطهارة المكتبة العربيد كوئية ا /2 X

یا اور کسی حصہ سے خشک نہ کرے ،اور بیہ بعض سلف سے	
بطورِ حکایت منقول ہے۔(ت)	

ثوبه ونحوهما وحكى ذلك عن بعض السلف أ\_

ارشاد السارى باب المضمضة والاستشاق فى الجنابة ميں ہے:

ذخائر میں ہے اور جب خشک کرے تو اولی بیہ ہے کہ دامن، لباس کے کنارے، اور ان کے مثل سے نہ یو تچھے۔ (ت) قال فى الذخائر واذا تنشف فالاولى ان لايكون بذيله وطرف ثوبه ونحوهما 2\_

ردالمحتار میں قبیلِ تیمم ہے:

بعض نسیان پیدا کرنے والی چیزوں میں مزید چند باتیں ذکر کی ہیں ، ان ہی میں اپنے چیرے یا ہاتھوں کو دامن سے پو نچھنا بھی ہے اور سیّدی عبدالغنی رحمہ الله کا ان اشیاء کے بارے میں ایک رسالہ بھی ہے۔ (ت)

زادبعضهم مها يورث النسيان اشياء منها مسح وجهه او يديه بذيله، ولسيدى عبدالغنى فيها رسالة 3\_

"آقول: یہ اہل تجربہ کی ارشادی باتیں ہیں کوئی شرعی ممانعت نہیں، جامع ترمذی وسنن ابنِ ماجہ کی حدیثیں گزریں کہ نبی صلی الله علیہ وسلم نے گوشہ جامہ مبارک سے چہرہ اقدس کا پانی صاف فرمایا،

اشعة اللمعات میں حضرت معاذین جبل رضی الله تعالیٰ عنه کی حدیث کے تحت ذکر ہے کہ ہو سکتا ہے جامہ سے کپڑے کا کوئی مکڑ ااور رومال مراد ہو۔ اقول: ایک تو یہ خلاف ظاہر ہے دوسرے وذكر فى اشعه اللمعات فى حديث معاذبن جبل رضى الله تعالى عنه انه يحتمل ان يراد بالثوب الخرقة والمنديل 4\_ "اقال: مع كونه فضحلاف

ف: "تطفل على الشيخ المحقق

<sup>1</sup> لمعات التنقيح كمتاب الطهارة باب الغسل مكتبة المعارف العلمية لا مور ٢/ ١٠٩

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> ارشادالساري شرح صحيح البخاري كتاب الطهبارة باب المضمضة الخ دار الكتب العلمية بيروت ا /١٩٨

<sup>3</sup> ر دالمحتار كتاب الطهارة فصل في البئر داراحياء التراث العربي بير وت ا/• ١٥

<sup>4</sup> اشعة اللمعات كتاب الطهارة باب سنن الوضوء الفصل الثاني مكتبه نوربيه رضوبيه تحمرا /٢٢٧

حضرت سلمان رضی الله تعالی عنه کی حدیث میں اس کااخمال نہیں۔(ت) الظاهر لايحتمله حديث سلمان رضى الله تعالى عنه.

# ہاں ان کاضعف اور علماء میں اس کی شہرت اسے مقتضی کہ اس سے احتراز اولی ہے،

بل في البناية شرح الهداية للامام العيني عن شرح الجامع الصغير للامام الاجل فخر الاسلام ان الخرقة التي يسسح بها الوضوء محدثة بدعة يجب ان تكرة لانها لم تكن في عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولااحد من الصحابة والتابعين قبل ذلك وانما كانوا يتمسحون بأطراف ارديتهم 1

فهذا النص في المقصود ثم مأذكر قدس سره من الكراهة فمحله اذا كان بثياب فأخرة كما تعوده المتجبرون، قال الامام العيني بعد نقله "وقال الفقيه ابو الليث في شرح الجامع الصغير كان الفقيه ابو جعفر يقول انما يكره ذلك اذاكان شيئا نفيسالان في ذلك فخر اوتكبرا واما اذالم تكن الخرقة نفيسة فلا بأس به لانه لايكون فيه كبر وقول المصنف (اي صاحب الهداية) هو الصحيح اي هذا

اھ بلکہ امام عینی کی شرح ہدائیہ بنائیہ میں امام اجل فخر الاسلام
کی شرح جامع صغیر سے نقل ہے کہ وضوکا پانی پو نچھنے کے لئے
یہ جو کیڑے کا ٹکڑاوضع ہوا ہے نوا یجاد بدعت ہے جس کامکروہ
ہونا ضروری ہے اس لئے کہ اس سے پہلے یہ نہ رسول الله
صلی الله علیہ وسلم کے زمانہ میں تھانہ صحابہ و تا بعین میں سے
کسی کے دور میں تھا ، وہ حضرات بس اپنی چادروں کے
کناروں سے یو نچھ لیا کرتے تھے اھ۔

ساروں سے پوپھ بیا رہے ہے اھ۔

یہ اس مقصود میں نص ہے۔۔۔۔ پھر حضرت موصوف قد س

سرہ نے جو کراہت ذکر فرمائی ہے اس کا موقع اس صورت میں

ہے جب عمدہ قسم کے کپڑوں سے پو نچھا جائے جیسے متکبرین

نے عادت بنا رکھی ہے۔ امام عینی نے ارشاد مذکور نقل

فرمانے کے بعد لکھا ہے کہ فقیہ ابواللیث سے شرح جامع صغیر

میں فرمایا ہے کہ فقیہ ابو جعفر فرماتے تھے: یہ مکروہ اسی
صورت میں ہے جب وہ نفیس قسم کا ہو کیوں کہ اسی میں فخر و

تکبر ہوتا ہے۔ اگر وہ کپڑا عمدہ قسم کا نہ ہو تو کوئی حرج نہیں
کیونکہ اس میں کوئی تکبر نہیں ہوتا۔ اور مصنف (صاحب
کیونکہ اس میں کوئی تکبر نہیں ہوتا۔ اور مصنف (صاحب
مارت کے عمارت "ھو الصحبح" کامعنی یہ ہے کہ

<sup>1</sup> البناية في شرح الهداية كتاب الكراهية باب اللبس المكتبة الامدادية كلة المكرمة ٢٢١/٣

القول (المذكور عن الفقيهين ابى الليث وابى جعفر) هو الصحيح وكذا قال في جامع قاضى خان والمحبوبي وذلك لان المسلمين قداستعملوا في عامة البلدان منا ديل في الوضوء كيف وقدروى الترمذي في جامعه 1 الخ ذكرههنا حديث ام المؤمنين المقدم رضى الله تعالى عنها۔

قلت: اما ما وقع في القنية من عدم جواز السح بثيابه والعمامة ففي مسح اليد بعد الاكل فأنه رمز اولاعس للامام علاء الدين السغدى وذكرانه يجوز مسح اليد على الكاغل، ثم ذكر رامزاط للمحيط يكرة استعمال الكاغل في وليمة ليسح بها الاصابع، ولا يجوز مسح -

یبی قول (جو فقیہ ابو اللیث اور فقیہ ابو جعفر کے حوالے سے مذکور ہے) صحیح ہے۔۔۔۔۔ اور ایبا ہی جامع قاضی خان اور محبوبی میں ہے۔۔۔اس کی وجہ یہ ہے کہ اب اہل اسلام عامہ بلاد میں وضوکا پانی ہو تجھنے کے لئے رومال کا استعال کر رہے ہیں، کیوں نہ ہو جب کہ ترمذی نے اپنی جامع میں روایت کی ہے الخے۔ یہاں ام المومنین صدّیقہ رضی الله تعالی عنہا کی حدیث ذکر کی ہے جو پہلے گزر چکی (کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم ایک رومال رکھتے تھے کہ وضو کے بعد اس سے علیہ وسلم ایک رومال رکھتے تھے کہ وضو کے بعد اس سے اعضائے متورصاف فرماتے)۔

قلت رہاوہ جو قنیہ میں آیا ہے کہ اپنے کپڑے اور عمامے سے
پونچھنا ناجائز ہے، تو یہ کھانے کے بعد ہاتھ پونچھنے سے متعلق
ہے، اس لئے کہ اس میں پہلے امام علاؤالدین سغدی کے لئے
عس کار مزدے کر ذکر کیا ہے کہ کاغذ سے ہاتھ پونچھنا جائز ہے
۔ پھر محیط کے لئے طاکار مزدے کر ذکر کیا ہے کہ ولیمہ کے اندر
انگلال یو نحھنے کے لئے کاغذ کا استعال مکروہ ہے اور

فے ۲: کھانے کے بعدایۓ عمامے وغیرہ لباس سے ہاتھ پونچھنا منع ہے مصنف کے نزدیک میہ ممانعت اس وقت ہے کہ ابھی ہاتھ نہ دھوئے ہوں یادھونے کے بعد بھی چکنائی یابو باتی ہو جس سے کپڑاخراب ہو۔

ف1: مسّله کھانے کے بعد کاغذے ہاتھ یو نچھانہ جا ہے۔

<sup>1</sup> البناية في شرح الهدابية تتاب الكراهية باب اللبس المكتبة الامدادييه مكة المكرمة ٢٢١/٣

اليد على ثيابه ولا بدستار، ثم نقل عن استاذه البديع انه قال فعلى هذا لايجوز على المنديل الذى يوضع عندالخوان لمسح الايدى به، ثم رده بقوله قلت لكن تعليل عس في بيانه يقتضى جوازه بالمنديل فانه قال لان الثوب ما ينسج لهذا والمنديل ينسج لهذا أه فهذا كله في المسح بعدالاكل.

"اقول: و انها لم يجز بثياب اللبس والعمامة لانه يفسدها وافساد المال لايجوز ويتحصل من هذا ان محله مااذا مسح قبل الغسل وكذا بعده ان كان فيه دسم اورائحة تكره من الثوب وان احبّت في الطعام والا فلاما نع فيما يظهر فليراجع وليحرر والله سبحنه وتعالى اعلم ولنسم هذا التحرير المنير تنوير القنديل في اوصاف المنديل" (١٣٢٣هـ) والحمد لله رب الغلمين رساله "تنوير القنديل في اوصاف المنديل القنديل في المناهدة والمناهد المناهد المن

اپنے کیڑے یا دستار سے ہاتھ یو نچھنا، ناحائز ہے۔ پھر اپنے استاد بدیع سے نقل کیا ہے کہ انہوں نے فرمایا : تواس بنیادیر اُس رومال سے بھی حائز نہ ہو گاجو دستر خوان کے پاس ہاتھ یو تحصنے ہی کے لئے رکھا جاتا ہے۔۔۔ پھراسے یوں رد کر دیا ہے کہ میں کہتا ہوں: لیکن علاؤ الدین سغدی نے اس کے بیان میں جو علّت پیش کی ہے اس کا تقاضا یہ ہے کہ رومال سے یو نچصنا جائز ہو کیونکہ انہوں نے کہا ہے اس لئے کہ کیڑااس کام کے لئے تیار نہ کیا گیااور رومال اُسی کے لئے بُنیا جاتا ہےاھ۔ تویہ ساراکلام کھانے کے بعد یو تھنے سے متعلق ہے۔ اقول: پیننے کے کیڑوں اور عمامہ سے ناجائز اس لئے ہے کہ یو محصنے سے وہ خراب ہو جائیں گے اور مال خراب کرنا جائز نہیں۔۔۔۔اور اس سے یہ حاصل ہوتا ہے کہ عدم جواز اس صورت میں ہے جب کھانے میں چکنائی ہاایی یو ہو جو کیڑے میں ناپیند ہوتی ہے اگرچہ کھانے میں پیندیدہ ہو ورنہ بظام اس سے کوئی مانع نہیں تواس بارے میں مراجعت اور تنقیح کر لی حائے اور خدائے باک و برتر ہی خوب حانتاہے اور عاہے کہ ہم اس روش تحریر کا نام یہ رکھیں : "تَنُویرُ الْقِنْدِيلِ فِيْ آوْصَافِ الْمِنْدِيلِ (١٣٢٣هـ) (رومال ك

اوصاف بیان کرنے میں قندیل کی تنویر۔ت) اور تمام ستائش

خداکیلئے جوسارے جہانوں کارب ہے۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> القنية المنية لتتميم الغنية كتاب الكراهية والاحسان مطبوعه كلكته هندص ۱۵۹و۱۵۹

مسئله به:

۲ار بیچ الآخر شریف ۲۰ ۱۳۱ھ

مر سله شیخ شوکت علی صاحب

کیا فرماتے ہیں علائے دین ومفتیانِ شرع متین اس صورت میں کہ شرع محمدی فصل بست وہشتم دربیان مکر وہات وضومیں ہے ہے

تیسرے تانے کے برتن سے اگر

ہے وضو نا قص کرے گاجو بشر

یہ نہ معلوم ہوا کہ تا نبے کے برتن سے کیوں وضو ناقص ہے آج کل بہت شخص تا نبے کے برتن لوٹے سے وضو کرتے ہیں کیا ان سب کا وضو ناقص ہوتا ہے بینوا تو جروا (بیان کرواجر دیے جاؤگے۔ت)

# الجواب:

تا نبے کے برتن سے وضو کرنا، اُس میں کھانا پینا، سب بلا کراہت جائز ہے، وضو میں کچھ نقصان نہیں آتا۔ ہال قلعی کے بعد چاہیے بے قلعی برتن میں کھانا پینا مکروہ ہے کہ جسمانی ضرر کا باعث ہے اور مٹی کابرتن تا نبے سے افضل ہے۔ علاء نے وضو کے آ داب و مستحبات سے شار فرمایا کہ مٹی کے برتن سے ہواور اس میں کھانا پینا بھی تواضع سے قریب تر ہے۔ردالمحتار میں فتح القدیر سے ہے:

(ان ہی ملیں سے) لیعنی آ دابِ وضومیں سے (بیہ ہے کہ وضو کا برتن کی مٹی کاہو)۔(ت)

(منها) ای من اداب الوضو( کون انیته من خزف)

اُسی میں اختیار شرح مختار سے ہے۔

کھانے پینے کے برتن مٹی کے ہونا افضل ہے کہ اُس میں نہ اسراف ہے نہ اِترانا، اور حدیث میں ہے: جو اپنے گھر کے برتن مٹی کے رکھے فرشتے اس کی زیارت کریں۔ اور تا نب اور رانگ کے بھی جائز ہیں۔ ۱۲

(اتخاذها) اى اوانى الاكل والشرب (من الخزف افضل اذلا سرف فيه ولا مخيلة وفى الحديث من اتخذ اوانى بيته خزفا زارته الملئكة ويجوز اتخاذها من نحاس اورصاص 2

أسى ميں ہے:

<sup>1</sup> ر دالمحتار ، كتاب الطهارة ، داراحياء التراث العربي بيروت ا /۸۴

<sup>2</sup> ر دالمحتار كتاب الحظر والا ماحة دار احياء التراث العربي بيروت ۵ /٢١٨

بغیر قلعی کیے ہوئے تانبے کے برتن میں کھانا مکروہ ہے،
کیونکہ اُس کازنگ کھانے میں مل کر ضررِ عظیم پیدا کرتا ہے
اور قلعی ہو جانے کے بعد ایسا نہیں اور ملحضاً۔ (ت) والله
تعالی اعلمہ۔

يكرة الاكل فى النحاس بالغير المطلى بالرصاص لانه يدخل الصداء فى الطعام فيورث ضررا عظيماً واما بعدة فلا أهملخصاً والله تعالى اعلم

مسّله ۵: نسبته ۲۴ ربیج الاول ۱۳۱۹ ه

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسکلہ میں کہ اگر در میان وضو کرنے کے رس خارج ہوجائے بینی دوعضویا تین عضود ھولیے ہیں اور ایک یا دوباقی ہیں تواس شخص کواز سر نووضو کرنا چاہیے یاجوعضو باقی رہاہے صرف اسی کو دھولیناکافی ہے بیننوا تو جروا۔

الجواب:

از سرنو وضو کرے اتنے اعضاء کا عنسل باطل ہو گیامسکلہ بدیہیہ ہے کہ نا قضِ کامل نا قضِ بدرجہ اولی ہے معہذا جزئیہ کی بھی تصریح ہے۔ در مختار میں ہے:

صحتِ طہارت کی شرط ہیہ ہے کہ طہارت کے اہل سے اس کی جگہ پر واقع ہواور کوئی مانع طہارت نہ ہو (ت)

شرط صحتها اى الطهارة (صدور الطهر من اهله في محله مع فقد مانعه) -

ر دالمحتار میں ہے:

عبارتِ شرح" کوئی مانع طہارت نہ ہو"اس طرح کہ در میان طہارت کوئی نا قض نہ پیدا ہویہ اس کے لئے ہے جواسی نا قض کے عذر میں مبتلانہ ہو۔ (ت)

قوله مع فقد مانعه بأن لا يحصل ناقض في خلال الطهارة لغير معذور به 3-

نیز در مختار میں ہے:۔

ف: مسكله: وضو كرتے ميں ناقض وضووا قع ہو تو سرے سے وضو كرے۔

<sup>1</sup> ر دالمحتار كتاب الحظر والا باحة دار احياء التراث العربي بير وت 4 /٢١٨

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتسائی د بلی ۱/۷ار دالمحتار

<sup>3</sup> ر دالمحتار كتاب الطهارة دار احياء التراث العربي بيروت ا /٦٠

ضودرست کرنے کے لئے شرط ہے الی آلودگی کادور ہوناجس کی وجہ سے پانی عضو تک نہ پہنچ سکے جیسے موم اور آ کھ کا کیچڑ۔ پھر یہ کہ وضو کے در میان کوئی منافی نہ پایا جائے اے اہل شان میں باعظمت! (ت) وشرط لتصحیح الوضوء زوال مایبعد ایصال المیاه من ادران، کشمع و رمص ثمر لم یتخلل الوضوء مناف یاعظیم ذوی الشان 1-

حاشیہ علامہ سیداحمد مصری طحطاوی پھر ر دالمحتار میں ہے:

قولہ" کوئی منافی" جیسے ری کی یاخون نکلنا ، اھ علامہ شامی نے اضافیہ کیا یعنی اس کے لئے جواس میں معذور نہ ہواھ۔ قوله مناف كخروج ريح ودم <sup>2</sup>اه زادالشامي اى لغير المعذور بذلك <sup>3</sup>اه

جوام رالفتاوی المسام اجل صدر شهیدر کن الدین ابو بحر محمد بن ابی المفاخر بن عبدالرشید کرمانی کتاب الطهارة باب ثالث فاوائے المام شخ الاسلام عطاء بن حمزه سغدی میں ہے:

کسی نے تیم کے لئے زمین پر ہاتھ مار کر اٹھایا اور چہرے یا کلائیوں پر ہاتھ کو سے پہلے بلاآ وازیاآ وازکے ساتھ ریک کلائیوں پر ہاتھ کو حدث ہوا تو بعض نے کہااس ضرب سے تیم جائز ہے جیسے کسی نے وضو کا پانی ہتھیلیوں میں لیا کہ اسے حدث ہوگیا پھر اس یانی کو وضو میں استعال کر لیا تو

رجل ضرب اليد على الارض للتيمم و رفعها وقبل ان يمسح بهاوجهه وذراعيه احدث بريح اوصوت قال بعضهم يجوز التيمم بمنزلة أمن ملأ كفيه ماء الوضوء فاحدث ثمر استعمله في بعض الوضوء فانه

ف! مسئلہ: تیمّ کے لئے ضرب کی اور ابھی منہ یاہاتھ پر نہ ملنے پایا تھا کہ حدث واقع ہوا تواز سر نو ضرب کرے۔ ف7: مسئلہ: پانی چلومیں لیااور ابھی استعال نہ کیا تھا کہ حدث واقع ہوا بعض کے نز دیک اس پانی کو وضومیں استعال کر سکتا ہے اور مصنف کی تحقیق کہ بیہ خلاف صحیح ہے وہ چلو وضومیں کام نہیں دے سکتا۔

<sup>1</sup> الدرالحقار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ا/ ١٤

<sup>2</sup> حاشيه الطحطاوي على الدرالمختار كتاب الطهارة المكتبة العربية كوئشه اله ٥٥

<sup>3</sup> روالمحتار كتاب الطهارة واراحياء التراث العربي بيروت ا/٧٠

يجوز وقال السيد الامام الشجاع بسموقند لاب الله وهو اختيار الامام الشجاع بسموقند لان الضربة من التيمم قال صلى الله تعالى عليه الضربة من التيمم ضربتان فقداتى ببعض التيمم شربتان فقداتى ببعض التيمم ضربتان فقداتى ببعض التيمم المنازلة الوضوء اذاحصل فى خلاله نقض ماوجد كما ينتقض بعد تمامه اذا حصل قال فرمايا: جوسيد الدين المرغيناني مااختارة السيد فرمايا: جوسيد الدين المرغيناني مااختارة السيد فرمايا: جوسيد المام ناصر في الامام حسن به ناخذاه ألم في ما في في الحد فيه وضوء التوفيق أماذ كر ذلك البعض فى المنازلة التوفيق أماذ كر ذلك البعض فى المنازلة التوفيق أماذ وبالله التوفيق في ماخوذ الله المام الثاني ان شرط الاستعمال في الامام الثاني ان شرط الاستعمال في الامام الثاني ان شرط الاستعمال في قرد وايتين غير ماخوذ المنازلة وهود فيم ماخوذ المنازلة المام الثاني ان شرط الاستعمال في الامام الثاني ان شرط الاستعمال في قرد الامام الثاني ان شرط الاستعمال في قراد الامام الثاني ان شرط الاستعمال في المداد المام الثاني الورد في قرد الامام الثاني الورد في قرد الامام الثاني الورد في الامام الثاني الورد في قرد المام الثاني الورد في قرد الله المام الثاني الورد في المداد المام الثاني الورد في المداد المام الثاني الورد في المداد المداد

یہ جائز ہے اور سید ناامام ناصر الدین نے فرمایا کہ ناجائز ہے اسی کو سمر قند کے امام شجاع الدین نے اختیار کیااس لئے کہ ضرب بھی تیم کاایک حصہ ہے۔ حضور صلی الله علیہ وسلم کا ارشاد ہے: "تیم دو ضرب ہے "توصورت یہ ہوئی کہ کچھ تیم اس نے کر لیا پھر اسے حدث ہوا تو یہ نا قض ہوگا جیسے اگر کُل تیم ہو چکا ہوتا تو جاتا رہتا اور یہ ایسے ہی ہے جیسے وضو کے درمیان کوئی نا قض پایا گیا تو جتنا وضو ہو چکا ہے وہ جاتا رہے گا جیسے وضو مکل ہونے کے بعد وہ نا قض پائے جانے کی صورت میں پوراوضو جاتار ہتا ۔ امام ظہیر الدین مرغینانی نے ضورت میں پوراوضو جاتار ہتا ۔ امام ظہیر الدین مرغینانی نے فرمایا: جو سیّد امام ناصر نے اختیار کیا وہ عمدہ ہے اور ہم بھی

اقول: وبالله التوفيق - ان بعض نے اپنے قول كى شہادت ميں ، وضو كے لئے ہتھيليوں ميں جو پانی لينے كامسكه ذكر كيا ہے وہ دو غير ماخوذ روايتوں ميں سے ایک كی بنياد پر چلنے والا ہے ---- پہلی روايت : امام ابو يوسف كايہ قول كه مستعمل ہونے كے لئے بہانا اور نيت شرط ہے اور مذكورہ صورت ميں دونوں

ف: "تطفل على جوابر الفتأوي

الصب والنبة وقد فقدافي الصورة المذكورة

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> جوام الفتاوي كتاب الطهارة الباب الثالث ( قلمي نسخه ) فوتو كايي ص ٥

والاخرى مأعليه مشائخ بلخ من اشتراط الاستقرار بعد الانفصال في موضع مأمن بدن اور ثوب او ارض او غيرها ومعلوم انه اذا استعمل مأفي كفه في عضو فالانفصال من الكف وان حصل لكن لم يستقر بعد فلا يكون مستعملاً.

اماً على القول - الصحيح المعتبد ان مجرد مس الماء بدناً عليه حدث وانفصاله عنه كاف لحكم الاستعمال وان لم يكن هناك صب من المحدث ولانية ولم يستقر بعدماً انفصل فلاشك ان الماء بانفصاله من كفه يصير مستعملا فلايصح استعماله في وضوء هذا ماظهر لي وهو واضح جدا وبه تم الرد على ذلك القول والله تعالى اعلم

مفقود ہیں، دوسری روایت جو مشائخ بلخ نے اختیار فرمائی کہ پانی مستعمل ہونے کے لئے اس کے جُدا ہونے کے بعد بدن، یا کپڑے یا زمین یا ان کے علاوہ کسی جگہ گھرنا شرط ہے۔اور معلوم ہے کہ ہشیلی کا پانی جب کسی عضو میں استعال کیا تو ہشیلی سے جُدائی اگرچہ ہو گئی لیکن ابھی وہ گھہرا نہیں تو مستعمل نہ ہوگا

لیکن صحیح معتمد قول میہ ہے کہ حدث والے بدن سے پانی کا محض مس ہو جانا اور اس سے جدا ہو جانا مستعمل ہونے کے لئے کافی ہے اگرچہ محدث کے عمل سے وہاں نہ بہانا ہو، نہ نیت، نہ بعد انفصال کسی جگہ استقرار ---- اس قول معتمد کی بنیاد پر اس میں کوئی شک نہیں کہ پانی ہھیلی سے جدا ہو کر مستعمل ہو جائے گا پھر کسی عضو میں استعال درست نہ ہوگا، میہ وہ ہے جو مجھ پر ظاہر ہوا اور بہت واضح ہے اور اسی سے اس قول پر رد ممکل ہو جاتا ہے اور خدائے برتر ہی خوب جانتا ہے۔ قول پر رد ممکل ہو جاتا ہے اور خدائے برتر ہی خوب جانتا ہے۔

(اگلاصفحه ملاحظه هو)

ف: مسئلہ: صحیح یہ ہے کہ جس بدن پر حدث ہو پانی کا اسے چھو کر اس سے جدا ہو ناہی اس کے مستعمل کر دینے کو بس ہے،خود صاحب حدث کا پانی ڈالنا یااس کی نیت یااس بدن سے جدا ہو کر دوسرے بدن یا کپڑے یاز مین پر تھہر جانا کچھ شرط نہیں

مسكله ٧: نسمر سله مولوي محمد يعقوب صاحب اركاني ازرياست رامپور محلّه پنجابيان مكان حافظ غلام شاه صاحب ۴ شوال ٣٣٢ اص

بعون من قال

فَسْئُلُوا اللهِ كُلُولُ كُلُونُ كُنْتُمُ لَا تَعْلَمُونَ اللهِ

فيأمخدومنا الذي فأق في الاشتهار على الشبس في رابعة النهار احتوت فضائله الاقطار احاطت مواهبه الامصارما قولكم في ان المتوضيع رأى اثرا من الدمر في البزاق بعد المضيضة فأخرج مأفى الفم من البزاق وغيره بالبص ليظهر مساواته ومغلوبيته في البزاق فرأى بعدما اخرج أن الدمر مساو للبزاق ففي هذه هل ينجس فمه امر لا، وماء المضمضة التي وقعت بعد ذلك الإخراج نجس امر لا ففي صورة النجس ان البد التي مضمض بها اخذ بتلك البد الاناء الذي فيه الماء وقعت قطرتها اي قطرة تلك اليد في ذلك الإناء غالبالان تلك البد كانت مبلولة بماء المضمضة لانه لاشك ان القدر القليل من ماء المضمضة يصل في البد عند المضمضة وايضا يبقىشيىمن

اس کی مدد سے جس نے فرمایا: "علم والوں سے پوچھواگر تم فیہ جانتے ہو"۔ تواہے ہمارے وہ مخدوم جو شہرت میں آ فتابِ چاشت پر فائق ہیں جن کے فضائل تمام اطرافِ زمین کو حاوی ہیں، جن کی عطائیں شہر وں کو محیط ہیں، آپ کا کیاار شاد ہے اُس شخص کے بارے میں وضو کرتا تھاگل کے بعد لعابِ دہن میں خون کا اثر دیکھا تو باقی لعاب وغیرہ خوب چُوس کر نکالا کہ طاہر ہو کہ خون تھوک کے برابر ہے یا مغلوب ہے، نکا لئے کے بعد معلوم ہوا کہ خون، برابر ہے، تواس کا منہ ناپاک ہوا یا نہیں ؟ اور اس کے بعد جو کلی کی اس کا پانی ناپاک ہے یا نہیں؟ اگر ناپاک ہے تو جس ہا تھ سے کُلی کی غالباً اس کا قطرہ بر تن میں ٹپکا، کہ ہاتھ کلی کے پانی سے تر تھااور شک نہیں کہ کلی کا گرناپاک ہو گیا ہی ہوا تا ہے جو ناپاک شدہ ہو نٹوں سے مل کرناپاک ہو گیا تو بر تن کا پانی ناپاک شدہ ہو نٹوں سے مل کرناپاک ہو گیا تو بر تن کا پانی ناپاک ہوا، اسی سے اس نے تمام وضو کیا، پھر دل میں پھھ شک آ یا تو دُوسری مسجد میں وضو کیا مگر یہاں بھی بر تن

ف: مسئلہ: منہ سے خون نکا کلی کی اس کا پانی پاتھ سے ٹیک کربر تن میں گرااس سے وضو کیا پھر تین وضواور کیے اور مربارہاتھ کی بوند وضو سے پہلے برتن میں ٹیکی اس میں کیا حکم ہے۔

وذلك الباقي يلاقي الشفتين ففي هذه ان صارت الشفتان نجستين بورود الدمر البساوى للبزاق عند دفع ذلك الدمر عن الفم يكون مايلاقيهما اليجيد (ت) الضا نحسا فتكون البد نحسة وما وقع عليه ماء اليد يكون نجسا فيصير الماء الموضوع في الاناء الذي اخذه بتلك البد نحسالان قطرة تلك البد وقعت في الإناء غالباً فذلك المتوضى غسل بديه ووجهه ورجلته بذلك الماء الذي وقعت فيه قطرة تلك اليد التي مضمض بها بعد اخراج الدم البساوي للبزاق ثم وقع في الشك فتوضأ ثأنيا في البسجد الأخر لكن وقعت قطرة في ماء الإناء الذي يتوضأبه ثمر توضأفي الوقت الأخر فوقعت قطرات في ماء الاناء ثم ترضاً في ماء الاناء عند غسل المديد، وكل قطرات وقعت في ماء الرضوء انها وقعت في اول كل مرة عند غسل اليدين في هذه الاوقات الثلثة الباقية من الصفحة مختصرك، بينوا توجروا للهائية من الصفحة مختصرك، بينوا توجروا للهائية من الصفحة مختصرك المنافعة المنافعة

ماء المضمضة في البيد فلا يدخل كل الماء في الفعر المين قطره ليك كما، يهر دوباره سه باره إيها بي بوااورم باروضو سے پہلے ہاتھ دھوتے ہی قطرہ، وضو کے برتن میں گراتواپ اس کے اعضائے وضو یاک ہو گئے یا نہیں؟ بیان کیجئے اجر

الجواب:

ہاں اس کامنہ نا پاک ہو گیااور اس کے بعد

نعم تنجس فمه وماء المضمضة بعد

ذلك الى ثلث نجس وكذلك اليه التي تمضمض بها فأن قطرت قطرة من البد في الاناء اعنى داخله في الماء قبل تمام الثلث فقد تنجس ماء الاناء والتبضيض به بعد ذلك لايزيد الفم والبدالا تنجسا ثمر اذا توضأ بذلك الماء فقد عبت النجاسة اعضاء الوضوء وكل مااصابه ذلك الماء من بدن اوثوب وكلما توضأ بماء وقعت فيه قبل الوضوء قطرة من يده المتنجسة فأنه تنجس والغسل بالنجس لايفيد طهرا ولاخفة وان غسل الف مرة فاعضاؤه وثيابه كلها إلى الأن على نجاستها فأنكانت القطرة التي قطرت اول مرة في الماء من بقية المضمضة الاولى يجب غسل كل مااصابه ماء شيئ من الوضوءات ثلث مرات وانكانت من المضمضة الثانية فمرتين اوالثالثة فمرة واحدة لان النجاسة تقبل التشكيك فقبل الغسل نجاسة لاتطهر الا بتثليث الغسل وبعد الغسل بمائع طاهر قالع مرة نجاسة تطهر بغسلتين تعد الغسل مرتين نجأسة تطهر بغسلة واحدة والمأء المصيب

تین کلیوں تک کلی کا یانی نایاک ہے، بوں ہی وہ ہاتھ جس سے کلی کی تھی، تواگر ہاتھ کی بوند برتن میں یعنی اس کے اندریانی میں تین کلیاں پوری ہونے سے پہلے ٹیکی توبر تن کا پانی نا پاک ہو گیا۔ اور اب اس سے کلی کرنا ہاتھ اور منہ کی نحاست ہی بڑھائے گا، پھر جب اس یانی سے وضو کیا تواب تمام اعضائے وضواور جس جس بدن ہاکیڑے کو بانی پہنچاسپ نا ماک ہو گئے اور جتنی بارایسے یانی سے وضو کیا جس میں پیش از وضو نایاک ہاتھ کی بوند گری وہ یانی نایاک ہو گیااور نایاک یانی سے دھونا تو یاک کرے نہ نایا کی کم ہوا گرچہ مزار بار دھوئے تواس کے اعضاء اور کیڑے سب اب تک نجس ہیں، پیں اگر وہ قطرہ کہ پہلی باریانی میں ٹیکا پہلی کلی کے بقیہ سے تھاجب تو کسی بارے میں وضو کا یانی جس چیز کو لگا اُسے تین مار دھونا واجب ہے، اور اگر دوسری کلی کا تھا تو دوبار ، اور تیسری کا توایک بار ، اس لیے کہ نحاست ألى موبش ہونے كى قابلت ركھتى ہے، دھونے سے پہلے تووہ نحاست ہے کہ بغیر تین بار دھوئے باک نہ ہوگی ،اور جب کسی پاک بہتی چیز سے جو گلی ہوئی چیز کو حپھڑانے والی ہے ایک بار دھولیں تو اب وہ نجاست ہے کہ دو بار دھونے سے پاک ہو گی ،اور جب دو بار

ف: مسئلہ: نجاست کہ تین پانیوں سے دھوئی جاتی ہے، پہلا پانی جس چیز کو لگے وہ تین بار دھونے سے پاک ہو گی اور دوسرا پانی لگے تو دوبار، اور تیسرا توایک ہی بار دھونے سے پاک ہی ہو جائے گی۔

شيئا نجسا انهايكتسب من النجاسة قدر مافي المصاب فهاء الغسلة الاولى نجس بالنجاسة الكاملة لايطهر مايصيبه الابثلث غسلات وماء الغسلة الثانية نجس بنجاسة تطهرها غسلتان، فها يصيبه يطهر بمرتين وفي ماء الثالثة نجاسة تطهر بغسلة فها اصابه يطهر بمرة هذا كله اذا تحقق وقوع القطرة في الهاء ومجرد بقاء شيئ من ماء المضمضة في اليه لايقضي به جزمالجواز من ماء المضمضة في اليه لايقضي به جزمالجواز ان لايقع مافيها الاعلى الاناء من فوق فلا ينجس الاسطحه الفوقاني اوفي الاناء فوق موضع الماء فلا تنجس الهاء مالم يصبه راكد او حنيئن يطهر هالتوضى الثالث ان مرالهاء كل

دھولیا تواب وہ نحاست ہے کہ ایک ہی بار دھونے سے باک ہو جائیگی اور جو یانی محسی چیز سے ملے اس میں اسی قدر نجاست آئيگي جواس چز ميں تھي، تو پہلي مار کا دھوون پوري نجاست سے نجس ہے کہ جسے یہ پانی لگے گاوہ بغیر تین دفعہ دھوئے ماک نہ ہو گی،اور دوسراد ھوون اس نجاست سے نجس ہے جسے دو بارہ دھونا پاک کردے گا، توجس چز کو یہ دھوون لگے وہ دو د فعہ دھونے سے پاک ہو جائیگی ،اور تیسرے دھوون میں وہ نا ما کی ہے جو ایک ہی بار دھونے سے پاک ہوجائیگی تو یہ جس چزیر بہنچ وہ ایک ہی بار دھونے سے طہارت حاصل کرلے گی، په سپ اس وقت ہے کہ اس پانی میں بوند کاٹیکنا شختیق ہو، فقط اتنی بات کہ کلی کا کچھ یانی ہاتھ میں رہ جاتا ہے یانی میں قطرہ گرنے کو مسلزم نہیں، ممکن ہے کہ ہاتھ کی بوند برتن کے اوپر 🗕 گری ہو تو صرف اس کی سطح بالا ناپاک ہو گی بابر تن کے اندر جہاں تک یانی ہے اُس جگہ سے اوپر گری ہوتو یانی نا پاک نہ ہوگاجب تک تھہرے ہونے کی حالت میں اس بوند كى حكه ہے نہ ملے، ولہٰذاا گرصر ف پہلی ہار

ف: مسئلہ: ناپاک بوندیں برتن کے اوپر گریں اور اندر پانی ہے یا اندر ہی بوند گری مگر جہاں پانی تھا اس جگہ سے اوپر گری تو پانی ناپاک نہ ہو گاجب تک تھہرے ہوئے ہونے کی حالت میں اندر کی بوند پر نہ گزرے۔

ناپاک بوند کاپانی میں گرنا تحقیق ہوااور اسکے بعد جو تین وضو اور کیے ان میں خاص پانی میں گرنا تحقیق نہ ہو تو پچھلا وضو اسے ناپاک کردےگا،اگر تینوں بارآب وضواس تمام موضع پر گزرا ہو جو اس ناپاک پانی سے نجس ہوا تھا،اورا گر پہلی ہی باراس بوند کا پانی میں گرنا تحقیق نہ ہو جب تو دوسرے سے باراس بوند کا پانی میں گرنا تحقیق نہ ہو جب تو دوسرے سے پاک ہے کہا لا یخفی اوراسی پر اور صور تیں قیاس کر لو۔ والله تعالی اعلم ۱۲

مرة على كل ما اصابه الماء للمتنجس اذا تحقق وقوع القطرة في الماء اول مرة لافي هذه المرات الثلث وان لم يتحقق حتى في المرة الاولى فهوطا هر من اول مرة كما لايخفى وقس عليه والله تعالى اعلم وعلمه جل مجده اتم واحكم





# دساله لمعالاحكام ان لاوضوء من الزكام " (روشن احکام که زکام سے وضو نہیں)

بسمرالله الرحلن الرحيم

غروذ كالقعدوم ٢٣١٨ مسئلہ کے نسب

کیا فرماتے ہیں علائے دین اس مسلم میں کہ زکام جاری ہونے سے وضوجاتا ہے یا نہیں۔بینوا توجروا (بیان کیجیے اجر لیجے۔ت)

والسلام على سيد كل طيب طابر واله وصحبه طهور ب، اور درود وسلام بوم طيب وطام ك سر دار اور ان كى اطیب واطهرآل واصحاب پر۔ (ت)

الحمد لله الذي حمدة نور وذكرة طهور والصلاة منام تعريف خداك لئے، جس كى حمد نور ہے اور جس كاذكر، الاطأئب الاطأهر

ز کام کتنا ہی جاری ہواس ہے وضو نہیں جاتا کہ محض بلغمی رطویات طاہرہ ہیں جس میں آمیز ش

ف:مسئله: زكام كتنابي بهي وضونهين جاتا\_

خون يارىم كالصلَّاا حْمَالْ نهيں۔

"اقول: ہارے علاء تصریح فرماتے ہیں کہ بلغم کی قے اللہ کسی قدر کثیر ہو، نا قض وضونہیں۔در مخار میں ہے:

قول معتد کی بنیاد پر بلغم کی قے اصلاً نا قض وضو نہیں۔ (ت)

لاينقصه قيئ من بلغم على المعتمد اصلاك

# حاشیہ علامہ طحطاوی میں ہے:

یہ حکم سرسے اترنے والے اور معدہ سے چڑھنے والے دونوں قتم کے بلغم کو شامل ہے اور ان کا قول "علی المعتبدل" (قول معتمد کی بنیاد ) دوم (معدہ والے ) کی طرف راجع ہے کیونکہ صحیح یہ ہے کہ اول میں وضونہ ٹوٹے کا حکم بالاتفاق ہے۔ (ت)

شامل للنازل من الرأس والصاعد من الجوف وقوله على المعتمد راجع الى الثانى لان الاول بالاتفاق على الصحيح 2\_

# ر دالمحتار میں ہے:

اصلا اى سواء كان صاعدامن الجوف اوناز لامن الراس ح خلافاً لا بى يوسف فى الصاعد من الجوف اليه اشار بقوله على المعتمد ولو اخرة لكان اولى 3 اهاى لان تقديمه يوهم ان فى عدم النقض بالبلغم خلافاً مطلقاً وليس كذلك فى الصحيح

ف:مسكله: بلغم كى قے كتنى ہى كثير ہو وضونہ جائے گا۔

<sup>1</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتسائي د بلي ٢٦/١

<sup>2</sup> حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبة العربيه كوئشا / 94

<sup>3</sup> ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب في نوا قض الوضوء داراحياء التراث العربي بير وت ا/٩٣

نور الایضاح ومراتی الفلاح میں ہے:

دس چیزیں نا قض وضو نہیں ہیں ان میں سے ایک بلغم کی قے ہے اگر چیہ زیادہ ہو، اس لئے کہ نجاست اس کے اندر نہیں جاتی اور وہ خود پاک ہے۔ (ت)

عشرة اشياء لاتنقض الوضوء منها قيئ بلغم ولوكان كثيرالعدم تخلل النجاسة فيه وهو طاهر\_1

یہ تصریحاتِ جلیہ ہیں کہ بلغم جو دماغ سے اُتر نے بالاجماع نا قض وضو نہیں اور ظاہر ہے کہ زکام کی رطوبتیں دماغ ہی سے نازل ہیں توان سے نقض وضو کسی کا قول نہیں ہوسکتا، حکم مسئلہ تواسی قدر سے واضح ہے مگریہاں علامہ سید طحطاوی فسار حمۃ اللّٰه علیہ کو ایک شبہہ عارض ہوا جس کا منشا یہ کہ ہمارے علاء نے فرمایا : جو سائل چیز فسائریں سے بوجہ علت خارج ہو نا قض وضو ہے مثلگا آئکھیں دُ گھتی ہیں یا جے ڈھلکے کا عارضہ ہویا آئکھ، کان ، ناف وغیرہ میں دانہ یا ناسور یا کوئی مرض ہوان وجوہ سے جو آنسو، یائی بہے وضو کانا قض ہوگا۔ در مختار باب الحیض میں ہے :

عذر والاوہ ہے جسے بار بار پیشاب کا قطرہ آتا ہو یا استحاضہ ہویا آئکھ میں رمدیا عش یا غرب ہو (آشوب یا چندھا بن یا کوئی کھنسی ہو) اور اسی طرح ہر وہ چیز جو کسی بیاری کی وجہ سے نکلے اگرچہ کان بایستان یا ناف سے ہو۔ (ت)

صاحب عندر من به سلس بول او استحاضة اوبعینه رمد اوعش اوغرب و کنا کل مایخرج بوجع ولو من اذن او ثدی وسرة 2

ر دالمحتار میں ہے:

قولہ "آ شوب ہو" یعنی اس سے پانی بھی

قوله رمداي وليسيل منه

ف! "معروضة على العلامة ط.

فے ۲: مسئلہ: آئکھیں دکھنے یا ڈھلکے میں جوآ نسو ہے یاآ نکھ ، کان ، چھاتی ، ناف وغیر ہ سے دانے ناسور خواہ کسی مرض کے سبب پانی بہے وضو جاتار ہے گا۔

<sup>1</sup> مراقی الفلاح مع حاشیة الطحطاوی، کتاب الطهارة فصل عشرة اشیاء لا تتقض الوضوء ، دارالکتب العلمیه بیر وت، ص ۹۳-۹۳ 2 الدرالمختار کتاب الطهارة باب الحیض مطبع مجتبائی د بلی ۱/۵۳

الدمع قوله عبش ضعف الرؤية مع سيلان الرمع في اكثر الاوقات، قوله غرب،قال البطرزي هو عرق في مجرى الدمع يسقى فلا ينقطع مثل الماسور عن الاصمعي بعينه غرب اذا كانت تسيل ولا تنقطع دموعها والغرب بالتحريك ورمر في المأتي اه<sup>1</sup>

بہتا ہو ۔۔۔۔ قولہ عمش لیعنی اکثر او قات یانی بہنے کے ساتھ ، بصارت کی کمزوری ہو۔۔۔۔ قولہ غرب۔۔۔۔مطرزی نے کہا: یہ آنسو بنے کی ایک رگ ہوتی ہے جو بنے لگتی ہے تو بند نہیں ہوتی جیسے بواسیر ---- اصمعی سے منقول ہے:" بعینیہ غرب"اس وقت بولتے ہیں جب آنکھ بہتی رہتی ہو اور اس کے ساتھ آنسو تھتے نہ ہوں۔اور غُرُ۔۔۔۔۔رایر حرکت کے ساتھ ۔۔۔۔ آ کھ کے کو یوں میں ایک ورم ہوتا ہے۔ (ت)

اس پر علامہ طحطاوی نے فرمایا:

لینی ظامرًا به مسئله ناک کو بھی شامل ہے جب زکام ہو۔ ظاهره يعمر الانف اذا زكم 2-

علامہ شامی نے اُس پر اعتراض کیا کہ ہمارے علماء تصر ی<sup>ج ف</sup>فرما<u> چکے</u> ہیں کہ سوتے آ دمی کے مُنہ سے جورال بہے اگرچہ بیٹ سے آئے اگرچہ بدبودار ہو پاک ہے، قول سید طحطاوی نقل کرکے فرماتے ہیں:

منہ کی رال اگرچہ بدبودار ہے، پاک ہے۔ تو تامل کرو۔ (ت)

لكن صرحوا بأن ماء فعد النائم طاهر ولو منتنا الكين مارے علاء نے تصر ك فرمائى ہے كه سونے والے ك **فتأم**ل\_ <sup>3</sup>

> ۲ **ا قول:** علامه طحطاوی کی طرف سے اس پر دو <sup>اش</sup>یصے وار د ہو سکتے ہیں: اقل: کلام فساس یانی میں ہے کہ مرض سے بہے اور سوتے میں رال نکنا مرض نہیں، نہاس کی

> > ف! مسكله: سوتے ميں جورال بح اگرچہ پيٹ سے آئے اگرچہ بدبودار ہوياك ہے۔

ف٢: "معروضة على العلامة ش

<sup>1</sup> ردالمحتار كتاب الطهارة باب الحيض داراحياء التراث العربي بير وت!/ ۲۰۲

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> حاشية الطحطاوي على الدرالمخيار كتاب الطهبارة باب الحيض المكتبية العربيه كوئيله ا **١٥٥**١

<sup>3</sup> ر دالمحتار كتاب الطهارة باب الحيض داراحيا <sub>و</sub>التراث العربي بير وت| ۲۰۲

بو دلیل علت ہے ، جیسے آخر روز میں بوئے دمان صائم کا تغیر۔

ووم: عوارض فامكلّف ميں ادھر سے كليہ ہے كہ جو حدث فانہيں نجس نہيں اور اس كاعكس كلى نہيں كہ جو نجس نہ ہو حدث بھی نہ ہو، نیند جنون بیہوشی کو نجس نہیں کہہ سکتے اور ناقض وضو ہیں ،اور سب سے بہتر مثال ری<sup>ح نے س</sup>ے کہ صحیح ومعمّد مذہب پرطام ہے اور بالا جماع حدث ہے توآپ دہان نائم کی طہارت سے استدلال جائے مجال مقال ہوگا۔ در مختار میں ہے:

# ر دالمحتار میں درایہ سے ہے:

اس کلیہ کاعکس نہ ہو گاتو یہ نہ کہا جائے گا کہ جو نجس نہ ہو گاوہ حدث بھی نہ ہو گا۔ اس لئے کہ نیند ، جنون ، بیہوشی وغیر ہ حدث ہیںاور نجس نہیں۔(ت) انها لا تنعكس فلا يقال مالا يكون نجسا لايكون حدثًا لان النوم والجنون والاغماء وغيرها حدث وليست بنجسة ـ 2 ـ

# حاشیہ طحطاوی میں ہے:

حدث نہ ہونے کو، نجس نہ ہو نالازم ہےاور اسکے برعکس نہیں ۔ تو پہ نہیں کہا جا سکتا کہ جو نجس نہ ہو گا وہ حدث بھی نہ ہو گا اس کئے کہ نیند ، بیہو شی اور ر کے نجس نہیں اور یہ سب حدث ئيل-اھ

فيلزمر من انتفاء كونه حداثا انتفاء كونه نجساولا ينعكس فلا يقال مالايكون نجسا لا يكون حدثا فأن النوم والاغماء والريح ليست بنجسة وهي احداث اهـ

فا: "معروضة اخرى عليه

ف7: مسئلہ: بدن مكنّف سے جوچیز نكلے اور وضونہ جائے وہ نا پاک نہیں مگریہ ضرور نہیں كہ جو ناپاک نہ ہواس سے وضونہ جائے۔

**ف۔**٣: م**سکلہ**: صحیح ہیہ ہے کہ ریح جوانسان سے خارج ہوتی ہے پاک ہے۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ال<sub>1</sub>۲۲

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> ردالمحتار كتاب الطهارة داراحيا<sub>ء</sub> التراث العربي بيروت ا /99

<sup>3</sup> حاشية الطحطاوي على الدرالمختار كتاب الطهارة المكتبية العربيه كوئية. ا /٨١

اقول: اور یہاں قضیہ اور اس کے عکس کو سیحنے میں علامہ شامی کور دالمحتار میں ایک وہم درپیش ہواہے جس پر میں نے حاشیہ ردالمحتار میں تنبیہ کی ہے۔اورامید ہے کہ آخر کلام میں ہم اس طرف لوٹیں گے۔ (ت)

اقول: وههناً وهم عرض في فهم القضية وفهم العكس العلامة الشامي في دالبحتار نبهت عليه فيها علقت عليه ولعل لنا في أخر الكلام عودا

اور اگر ثابت کرلیں کہ جوظام رطوبت بدن سے نکلے اگرچہ سائل ہو ناقض نہیں تواب اس تحبثم کی حاجت نہ رہے گی کہ آپ دمان نائم سے استدلال کیجئے خود آب بنی نے کی طہارت مصرح و منصوص ہے ۔ در مختار مسائل قے میں ہے: المخاط کالبزاق¹ (ناک کی رینٹھ تھوک کی طرح ہے۔ت) خودعلامہ طحطاوی پھرشامی فرماتے ہیں:

ومأنقل عن الثاني من نجاسة المخاط فضعيف 2 اور امام ابويوسف سے جو منقول ہے كه رينھ نجس ہے وہ

۔ تومسکلہ نے بلغم سے استدلال جس طرح فقیر نے کیااسلم واحکم ہے جس میں خود علامہ طحطاوی کو اقرار ہے کہ رطوبات بلغمیہ جب دماغ سے اتری ہوں بالاجماع نا قض وضو نہیں۔

ثم <sup>12</sup> ا**قول**: اب یہ نظر کرنی رہی کہ آ باکلیہ مذکورہ ثابت ہے کہ اگر ثابت ہوتو یہاں تک استظہار علامہ طحطاوی کے خلاف دو د کیلیں ہو جائیں گی۔مسکلہ تے ومسکلہ آب بنی کہ فقیر نے عرض کئے اور علامہ شامی کے طور پر تین ، تیسر ی مسکلہ آب دہان نائم کہ وہ مثل بزاق یعنی لعاب د ہن ہے اور لعاب د ہن وبلغم جنس واحد ہیں اور انھیں کی جنس سے آب بنیی ہے وہی رطویات ہیں کہ قدرے غلیظ وبستہ ہوں تو بلغم کملائیں رقیق ہو کہ منہ سے آئیں توآب دہن غلیظ یار قیق ہو کرناک ہے آئیں توآب بنی۔ حلیہ میں ہے:

سیہ یں ہ ف: مسلہ: صحیح یہ ہے کہ آب بنی پاک ہے۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتبائي دبلي ال٢٦/

<sup>2</sup> ر دالمحتار كتاب الطهارة دارا حيابه التراث العربي بير وت ا /٩٠، حاشية الطحطاوي على الدرالمخيّار كتاب الطهارة المكتبية العربيه كوئية ا /٨٠

امام قاضی خان کی شرح جامع صغیر میں ہے: اگر تھوک کی قے کی تو یہ بالاجماع نا قض وضو نہیں ۔۔۔۔ تھوک وہ ہے جو جماہوااور بستہ نہ ہو ، اور بلغم وہ ہے جو حامد اور بندھا ہوا ہو۔ (ت)

في شرح الجامع الصغير لقاضى خار ان قاء بزاقا لاينقض الرضوء بالإجماع والبزاق مألا بكون متجيدا منعقدا و البلغم مأيكون متجيدا منعقدا أ

ہاں یہ کلیبہ <sup>نسا</sup>مذ کورہ ضرور ثابت <sup>نسا</sup> ہے والہذاالی اشیاء میں علاء برابر ان کی طہارت سے حدث نہ ہونے پر استدلال فرماتے ہیں۔حلیہ میں ہے:

ان كان اى القيع بلغما لاينقض لانه طاهر ذكرة الرُّبلغم كي قيم وتونا قض وضونهين اس كئه كه وه ياك ب، اسے بدائع وغیر ہ میں ذکر کیااھ ملتقطا۔ (ت)

في البدائع وغيره 2 اهملتقطاً

### اُسی میں ہے:

پھر بدائع میں ہےاور شیخ ابو منصور نے ذکر کیا ہے کہ طرفین کا جواب حلق کے اطراف اور پھیھوٹے کے کناروں سے چڑھنے والے بلغم کے بارے میں ہے اور یہ کہ وہ بالا جماع حدث نہیں ،اس لئے کہ وہ پاک ہے، تو دیکھا جائگا کہ اگر وہ معدہ سے نہیں اٹھاہے تو نجس نہ ہوگاتو حدث بھی نہ ہوگا۔ (ت)

ثم في البدائع وذكر الشيخ ابو منصور ان جوابهما في الصاعد من حواشي الحلق واطراف الرئة وانه ليس بحدث بالاجماع لانه طاهر فينظران لم يصعد من المعدة لايكون نجساولا يكون حدثاك

اور اس کے نظائر کلامِ علماء میں کثیر ہیں کلیہ کی صریح تصریح کیجئے، خزانۃ المفتین میں ہے:

ف! مسکلہ: یہ کلیہ ہے کہ جور طوبت بدن سے بیجا گر نجس نہیں تونا قض وضو بھی نہیں۔

ف٢: "معروضة اخرى على العلامة

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حلية المحلى نثرح منية المصلي

بدن سے نکلنے والی چیز دو قتم کی ہے: پاک اور ناپاک، پاک کے نکلنے سے طہارت نہیں جاتی ۔ جیسے آنسو، پسینہ، تھوک، رینٹھ،انسان کادودھ الخ (ت)

الخارج من البدن على ضربين طاهر ونجس فبخروج الطاهر لاينتقض الطهارة كالدمع والعرق والبزاق والمخاط ولبن بني أدم أالخ

الحمد لله فاس تقرير فقير الماك تحقيق منير باته آئى كه قابل حفظ ہے۔

۱۷ فا قول: حدث و نجس کواگر مطلق رکھیں توان میں نبست عموم و خصوص من وجہ ہے، نوم حدث ہے اور نجس نہیں، خمر نجس ہے اور حدث نہیں، دم فصد حدث و نجس دونوں ہے اور خارج ازبرن مکلّف کی قید لگائیں لامن بدن الانسان فیمنتقض طود او عکسا بخارج البجن والصبی (خارج ازبرن انسان نہ کہیں کہ جن اور بچہ سے خارج ہونے والی ہم چیز کی وجہ سے کلیے نہ جامع رہ جائے نہ مافع ، یعنی یہ لازم آئے کہ خارج از جن کا یہ حکم میں اور خارج از طفل کا بھی یہ حکم ہے حالال کہ حکم میں جن شامل ہے اور بچہ شامل نہیں۔ ت) اور اس کے ساتھ نجس سے نجس بالخروج لیں یعنی وہ چیز کہ بوجہ خروج اسے حکم نشامل ہے اور بچہ شامل نہیں۔ ت) اور اس کے ساتھ خون نوم وقت رگوں میں ساری ہے گیر نماز کیو نکر ہو سکے ) توان دو آفیدوں نیا کہ ہو تواس کی حاجہ میں نماز باطل ہو۔ اور خون تو ہر وقت رگوں میں ساری ہے گیر نماز کیو نکر ہو سکے ) توان دو آفیدوں کے ساتھ حدث عام مطلقا ہے یعنی بدنِ مکلف سے باہر آئے والا نجس بالخروج حدث ہے اور ہر حدث نجس بالخروج نہیں جیسے رائی کے کہ خود رتے ، ہر قولِ صحیح ، پاک ہے۔ ۔ ت) قضیہ مذکورہ میں علمائے کرام رتے فیان عیدنہا طاھو ق علی الصحیح (اس لئے کہ خود رتے ، ہر قولِ صحیح ، پاک ہے۔ ۔ ت) قضیہ مذکورہ میں علمائے کرام نے کہی صورت مراد لی ہے والمذا تکس کی نہمانا، اور اگر قیود مذکورہ کے ساتھ رطوبات کی شخصیص کرلیں تو نبیت تباوی ہم ہر طوبات کی تخصیص کرلیں تو نبیت تباور اگر عدث ہے ضرور خرب ہے ضرور حدث ہے اور اگر حدث ہے ضرور خرب ہے تو بہاں ہرایک کے دوسرے کے انقاء پر استدلال صحیح ہے المذاآب بین کہ نجس نہیں ہم گر نا قض وضو نہیں ہو سکتا و بہاں ہم ایک کہ نہیں ہم گر نا قض وضو نہیں ہو سکتا و بہاں ہم الگا و

ف! حدث ونجس كي نسبتول مين مصنف كي تحقيق منير\_

ف-۲: خون پیشاب وغیر ہ فضلات جب تک ہاہر نہ لکلیں نا یاک نہیں۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> خزانة المفتين ، كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء ، قلمي ال<sup>م</sup>

التو فیق اور نجس میں نجس بالخروج کی قید ہم نے اس لئے زائد کی کہ اگریہ نہ ہواور صرف خروج ازبدن مکلّف کی قیدر کھیں تو اب بھی نسبت عموم من وجہ ہو گی کہ رس حدث ہے اور نجس نہیں، اور معاذ الله فالله فالگر کسی نے شراب پی اور وہ قے ہوئی مگر تھوڑی کہ منہ بھر کرنہ تھی تو نجس ہے اور حدث نہیں یعنی وضونہ جائے گاکہ قلیل ہے لیکن یہ اُس کی نجاست اپنی ذات میں تھی خروج کے سبب عارض نہ ہوئی۔ در مختار میں ہے:

د ہمن میّت کا پانی نجس ہے جیسے عین شراب یا پیشاب کی قے نجس ہے اگرچہ قلیل ہونے کی وجہ سے ناقض نہیں کداس کی نجاست اصالةً ہے کسی نجاست سے اتصال کی وجہ سے نہیں ہے۔ (ت)

ماء فم الميت أنجس كقيئ عين خمر او بول وان لم ينقض لقلته لنجاسة بالإصالة لابالمجاورة أل

اورا گررطوبات کی بھی قیدبڑھالیں تواب نجس عام مطلقاً ہو جائے گا کہ مسئلہ رسے داخل نہ رہے گااور مسئلہ خمر باقی ہو گااب کہ نجس بالخروج کی قید لگائی مسئلہ خمر بھی خارج ہو گیااور تساوی رہی۔

اگرید کھو کہ اس صورت میں مسئلہ شراب سے کلیہ دوم ----ہر حدث ، نجس بالخروج ہے ----- پر اعتراض دارد ہو گااس
گئے کہ اگر منہ بھر کر شراب کی قے کی تو وہ مطلقاً محدث ہے
اور نجس بالخروج نہیں کیوں کہ شراب تو نجس العین ہے۔
قلت: (میں کھوں گا)اس میں کوئی عجب نہیں کہ ایک نجس
چیزا ہے باہر سے کوئی

فأن قلت ترد حينئذ مسألة الخبر على الكلية الثانية القائلة ان كل حدث نجس بالخروج فأنهان قاء الخبر ملاء الفم كان حدثا قطعا ولم يكن نجسا بالخروج فأنها نجسة العين ـ "قلت: لا نام غرو ان يكتسب النجس بنجاسة اخرى من خارج

ف! :مسّله: شراب کی قے بھیا گرمنہ بھرنہ ہو نا قض وضونہیں۔

ف-٢: مسكله: ميت كے منہ سے جو ياني نكلتا ہے ناياك ہے۔

ف ٣: نجس چيز دوباره نجس ہوسکتی ہے والہذا اگر شراب پيشاب ميں پڑ جائے پھر سر کہ ہو جائے پاک نہ ہو گی۔

<sup>1</sup> الدرالمخار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د بلي ا ٢٦/

كخمر وقعت في بول حتى لو تخللت لمرتطهر وان اببت فليكن النجس اعمر مطلقا وانتفاء العامر يوجب انتفاء الخاص فبطهارة المخاط يثبت انه ليس بحدث وفيه المقصود والله تعالى اعلمه

اور نحاست حاصل کرلے جیسے شراب جو بیشاب میں پڑگئی ہو ، که اگر وه سر که ہو حائے تو بھی ماک نه ہو گی ----اور اگر اسے نہ مانو تو نجس عام مطلق ہی رہے۔اور عام کے انتفا سے خاص کا انتفا بھی ضروری ہے تورینٹھ کے پاک ہونے سے بہ ثابت ہو جائے گا کہ وہ حدث نہیں۔اور اسی میں مقصود ہے۔۔ - والله تعالى اعلم (ت)

' عث**م اقول**: نساحقیقت ام نس<sup>سا</sup>یہ ہے کہ درد وم ض سے جو کچھ بھے اسے نا قض ماننااس بناء پر ہے کہ اس میں آمیز ش خون وغیر ہ نحاسات کا ظن ہے خود محرر مذہب رضی اللّٰہ تعالی عنہ کے کلام مبارک میں اس کی تصر یکے ہے اور وہی ان فروع کاماخنہ صرتے ہے توزکام اس کے تحت میں آئی نہیں سکتا۔ منبہ میں ہے :

امام محمد سے منقول ہے کہ فرماتے ہیں: جب آئکھ میں منها امره بالوضوء لاني اخاف ان يكون ما يسيل | آشوب مواوراس سے آنسو بہتا ہو توميں وضو كاحكم دول گااس لئے کہ مجھے اندیشہ ہے کہ اس سے بہنے والاآ نسو صدید (زخم کا

عن محمد إذا كان في عينه من ويسيل الدموع عنەصەيە1\_

علیہ میں ہے: کذا ذکر 8 بنحو 8 عنه هشام 2(اس کے ہم معنی امام محمد سے روایت کرتے ہوئے ہثام نے نوادر میں ذکر کیاہے۔ت)

ف! : "مع وضة ثالثة على العلامة ط

فے ۲ مسکلیر: شخقیق یہ ہے کہ در دوم ض سے جو کچھ بھے اس وقت نا قض ہے کہ اس میں آ میز ش خون وغیر ہ نحاسات کااحتمال ہو۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> منية المصلى ببإن نوا قض وضوم كتبه قادريه لا بهور ص ٩١ 2 حلية المحلى شرح منية المصلي

غنیہ میں ہے:

اس بارے میں آئکھ اور آئکھ کے علاوہ میں کوئی فرق نہیں بلکہ جو بھی کسی بہاری کی وجہ سے خارج ہو ، کان ، یستان ، ناف وغیرہ جس جگہ سے بھی ہو وہ اصح قول پر ناقض ہے اس کئے کہ وہ زخم کا بانی ہے۔ (ت)

لافرق في ذلك بين العين وغيرها بل كل ما يخرج من علة من اي موضع كان كالاذن والثدي و السرة ونجوها فأنه ناقض على الاصح لانه صديداً۔

اسی میں مثل فتح القدیر <sup>خه تنج</sup>نیس امام بر ہان الدین صاحب ہدایہ <u>سے ہ</u>ے:

لوخرج من سرته ماء اصفر وسال نقض لانه دم اگرناف سے زردیانی نکل کر بھے تو وضو جاتارہے گااس لئے کہ وہ خون ہے جو یک کرزر داور رقیق ہو گیا۔ (ت)

ق نضج فاصفر وصار رقيقا 2

### کافی میں ہے:

امام ابو حنیفہ رضی الله تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ اگر آسلہ سے صاف مانی نکلے تووہ نا قض نہیں۔اور قاضی خال کی شرح جامع الصغير ميں ہے كه حسن بن زياد نے كها: يد پانى پسينداور آ نسو کی طرح ہے تو وہ نجس نہ ہو گا اور اس کے نگلنے سے طہارت نہ جائے گی۔ اور صحیح وہ ہے جو ہم نے کہااس لئے کہ وہ رقیق خون ہے جو پورا یکا نہیں تو وہ یانی کے رنگ کا ہو جاتا

عن ابي حنيفة رحمه الله تعالى اذاخرج في ال من النفطة) ماء صاف لاينقض في شرح الجامع الصغير لقاضى خان قال الحسن بن زياد الماء بمنزلة العرق والدمع فلا يكون نجسا وخروجه لايوجب انتقاض الطهارة والصحيح ماقلنا لانه دم رقيق لم يتم نضجه فيصير لونه لون الهاء

ف ا :مسّلہ: ناف سے زرد پانی بہہ کر نکلے وضو جاتار ہے۔

فـ ٢ : مسكله: داني كاياني اگرچه صاف نتهرا موضيح بيه ي كه وه مجى ناياك و ناقض وضو ي

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> غنية المستملى شرح منية المصلى فصل في نوا قض الوضوء سهيل اكيدً مي لا هور ص ١٣٣٠ 2 غنية المستملي شرح منية المصلى فصل في نوا قض الوضوء سهيل اكبير مي لا هور ص ١٣٣٠

اور جب وہ خون ہے تو نجس اور نا قض وضو ہوگا۔ (ت)

واذاكان دماكان نجسا ناقضا للوضوء أ

بحر میں ہے:

اگرآ تھوں میں آشوب ہو کہ برابر آنسو بہتا رہتا ہے تو مر وقت کے لئے وضو کا حکم ہوگاس لئے کہ ہوسکتا ہے وہ زخم کا یانی ہو۔(ت) لوكان فى عينيه رمد يسيل دمعها يؤمر بالوضوء لكل وقت لاحتمال ان يكون صديدا²

تبيين الحقائق ميں ہے:

اگرآ کھوں میں آشوب یا عمش (چندھا بن) ہو کہ آنسو ہے رہتے ہوں توعلاء نے فرمایا ہے کہ ہر نماز کے وقت اسے وضو کا حکم ہوگااس لئے کہ بیراخمال ہے کہ وہ زخم کا پانی یاپیپ ہو۔ (ت)

لو كان بعينيه رمد او عبش يسيل منهما الدموع قالوا يؤمر بالوضوء لوقت كل صلوة لاحتمال ان يكون صديدا او قيحاً 3

### خلاصه میں ہے:

تذكر الاحتلام و رأى بللا ان كان وديا لايجب الغسل بلاخلاف وان كان منيا او مذيا يجب الغسل بالاجماع ولسنا نوجب الغسل بالمذى لكن المنى يرق باطالة المدة فكان مراده ما يكون صورته المذى لاحقيقة المذى وعلى هذا ألى الاعبى ومن بعينيه رمدسال الدمع ينبغى ان يتوضأ

احتلام یاد ہے اور تری دیکھی اگر ودی ہو تو بلا اختلاف عسل واجب ہے واجب نہیں اور اگر منی یامذی ہو تو بالاجماع عسل واجب ہے اور ہم مذی سے عسل واجب نہیں کہتے لیکن منی دیر ہو جانے سے رقیق ہو جاتی ہے تو اس سے مراد وہ ہے جو مذی کی صورت میں ہو، حقیقت مذی مراد نہیں اور اسی بنیاد پر نابینا اور آشوب چیثم والے کی آئکھ سے جب آنسو بہتا ہو تو اسے مر نماز کے وقت

ف: مسئلہ: اندھے کی آئکھ سے جو پانی ہے وہ نا پاک اور نا قض وضو ہے۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الكافى شرح الوافى

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> البحرالرائق كتاب الطهارة الحجائم سعيد كمپنى كراچى ۳۲/۱ تنب

<sup>3</sup> تبيين الحقائق كتاب الطهارة دار المعرفة بيروت ١٩٩١

إبخ اس كئ كه بيب اور زخم كا ياني فكنه كا	کے لئے وضو کرنا ج
	احتمال ہے۔ (ت)

لوقت كل صلاة لاحتمال خروج القيح والصديد 1\_

# وجیزامام کردری میں ہے:

خواب دیکھااور تری نہ پائی تواس پر بالاجماع عسل نہیں اور اگر منی یا مذی دیکھی تو لازم ہے، اس کئے کہ غالب گمان یہ ہے کہ وہ منی ہے جو وقت گزرنے سے رقیق ہو گئی، اسی وجہ سے علاء نے فرمایا کہ نابینا اور آشوب والے کا جب آنسو برابر ہے تو وہ ہر نماز کے وقت کے لئے وضو کرے اس لئے کہ یہ احتمال ہے کہ وہ آنسو در اصل پیپ یاز خم کا پانی (صدید) ہو۔ (ت) احتلم ولم يربللا لاغسل عليه اجماعاً ولو منيا او مذياً لزم لان الغالب انه منى رق بمض الزمان وعن هذا قالوا ان الاعمى اومن به رمد اذا سال الدمع يتوضؤ لوقت كل صلاة لاحتمال كونه قيحاً اوصديدا -

بالجمله مجر در طوبت که مرض سے سائل ہو مطلقاً فی نفسهام گزنا قض نہیں بلکه احتمال خون و ریم کے سبب وللذالهام ابن الهمام کی رائے اس طرف گئی که مسائل مذکورہ میں امام محمد کاحکم وضواستحبابی ہے اسلئے کہ خون وغیرہ ہونا محتمل ہے اور احتمال سے وضو نہیں جاتا مگریہ کہ خبر اطباء یا علامات سے ظنِ غالب ہو کہ یہ خون یاریم ہے تو ضرور وجوب ہوگا۔ فتح میں قبیل فصل فی النظامی فی لان

ایباآ شوب چشم ہو کہ برابر آنسو بہتار ہتا ہو توم وقت کے لئے وضو کا حکم ہوگاس لئے کہ صدید (زخم کا پانی) ہونے کا اختال ہے، میں کہتا ہوں اس تعلیل کا تقاضایہ ہے کہ یہ حکم استحبابی ہواس لئے کہ اس کے ناقض ہونے

فى عينه رمد يسيل دمعها يؤمر بالوضوء لكل وقت لاحتمال كونه صديدا و اقول: هذا التعليل يقتضى انه امر استحباب فأن الشك والاحتمال فى كونه ناقضا

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> خلاصة الفتاوي كتاب الطهارات الفصل الثاني مكتبه حبيبه كوئية ا/١٣١

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الفتاوي البزازييه على هامش الفتاوي الهنديه تحتاب الطهارة الفصل الثاني نوراني كتب خانه بيثاور ۴ / • اوا ا

لا يوجب الحكم بالنقض اذا ليقين لايزول بالشك والله اعلم نعم اذا علم من طريق غلبة الظن باخبار الاطباء اوعلامات تغلب ظن المبتلى يجب 1\_

میں شک واحمّال حکم نقض کا موجب نہیں اس لئے کہ یقین شک سے زائل نہیں ہوتا والله تعالیٰ اعلم ہاں وجوب اس وقت ہو گاجب غلبہ خلن کے طور پر علم ہو جائے اطباء کے بتانے یا ایسی علامات کے ذریعہ جن سے مبتلا کو غلبہ خلن حاصل ہو۔ (ت)

اسی طرف ان کے تلمیذار شدامام ابن امیر الحاج نے میل کیااور اس کی تائید میں فرمایا:

اس پر شاہدوہ ہے جو شرح زاہدی میں اس مسلہ کے بعد ہے اور ہشام سے ان کی جامع میں روایت ہے کہ اگر پیپ ہو تو مسخاضہ کی طرح ورنہ تندرست کی طرح ہے۔ (ت)

يشهد لهذا مأفي شرح الزاهدى عقب هذه البسئلة وعن هشام في جامعه انكان قيحاً فكالبستحاضة والافكالصحيح 2

یو نہی محقق بحرنے بحر الرائق میں کلام فتح باب وضومیں بلاعزو ذکر کیااور مقرر رکھااور باب الحیض میں ہو حسن قفر مایااور تحقیق نسے یہی ہے کہ حکم استحبابی نہیں بلکہ احتیاط ایجابی ہے، مشائخ مذہب سے تصریح وجوب منقول ہے۔خود فتح القدیر فصل نواقض الوضو برمیں فرمایا:

پھر زخم وآبید اور پستان، ناف اور کان کا پانی جب کسی بماری کی وجہ سے ہو تو ہر قول اصح سب برابر ہیں، اسی بنیاد پر علاء نے فرمایا: جسے آشوبِ چشم ہواور آئکھ

شم الجرح والنفطة وماء الثدى والسرة والاذن اذا كان لعلة سواء على الاصح و على هذا قالوا من رمدت عينه وسال الهاء منها وجب عليه الوضوء فأن استمر فلوقت كل صلاة وفي التجنيس الغرب

ف:مسئلہ: شخیق بیہ ہے کہ دردیاعلت سے جورطوبت بہے اس میں صرف اختال خون و ریم ہونا ہی وجوب وضو کو کافی ہے اگر چہ فتح وحلیہ میں استحباب مانا۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> فتح القدير كتاب الطهارات فصل في الاستحاضة مكتبه نوربير رضوبيه سكهرا (١٦٣٧

<sup>2</sup> حلية المحلى شرح منية المصلى

ت. 3 البحرالرائق تمتاب الطهارة باب الحيض النج ايم سعيد كمپني كراچي ا ٢١٦/

فی العین اذا سال منه ماء نقض لانه کالجرح اسے یانی بے تواس پر وضو واجب ہے اگر برابر بے توہر نماز وليس برمع الخر

کے وقت کے لئے واحب ہے اور تجنیس میں ہے: آنکھ کی تھینسی سے جب پانی بہے تو وضو جاتار ہے گااس لئے کہ وہ زخم کی طرح ہے آنسو نہیں ہے۔الخ (ت)

اور تقریر محقق علی الاطلاق نساکا جواب ان عبارات جلیلہ سے واضح جو ابھی خلاصہ و بزازیہ سے منقول ہو کیں کہ جس طرح احتلام ماد ہونے کی حالت میں صریح مذی کے دیکھنے سے بھی غشل مالاجماع واجب ہے حالانکہ مذی سے بالاجماع غشل واجب نہیں مگرا حتباطًا حکم وجوب ہوا۔خود محقق علی الاطلاق نے فتح القدیر میں نقل فرمایا:

النوم مظنة الاحتلام فيحال به عليه ثمريحتمل لنينر كمان احتلام كى جله ب تواس ترى كواس كے حواله كيا انه كان منيا فرق بواسطة الهواء 2\_

جائے گا پھر پیراخمال بھی ہے کہ وہ منی تھی جو ہوا کی وجہ سے ر قیق ہو گئی۔(ت)

اسی طرح یہاں وجود مرض مظنہ خروج خون وریم ہے توامر عبادات میں احتیاطا حکم وجوب ہوا۔منحة الخالق میں ہے:

ہو"اسے نہر میں یہ کہہ کررد کر دیا ہے کہ امر حقیقةً وجوب کے لئے ہے اور یہ احمال راجے ہے اور یہ کہ خود فتح القدیر میں وجوب کی تصریح ہےاسی طرح مجتلی میں ہے کہ اس پر وضو واجب ہے اور لوگ اس سے غافل ہیں۔ اھ منحہ کی عبارت ختم ہوئی۔(ت)

اقول: اولیٰ یہ کہناہے کہ وجوب پر

قوله وهذا التعليل يقتضي انه امر استحباب الخ | قول محقق "اس تعليل كا تقاضا يه ع كه يه حكم استحباني رده في النهر بأن الامر للوجوب حقيقة وهذا الاحتمال راجح وبأن في فتح القدير صرح بالوجوب وكذا في المجتبى قال يجب عليه الوضوء والناس عنه غافلون ³ اهمافي الهنجة\_\_\_ <sup>12</sup>اقول: والاولى <sup>نـ 1</sup> ان يقول

فا: المتطفل على الفتح

ف\_٢: ٤ تطفل على النهر \_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> فتح القدير كتاب الطهارات فصل في نواقض الوضوء مكتبه نوريه رضويه سخهرا ٣٣/١

<sup>2</sup> فتح القدير كتاب الطهارات فصل في الغسل مكتبه نوريه رضوبه سكهرا / ٥٣

<sup>3</sup> منحة الخالق على البحرالرائق كتاب الطهارة اليجايم سعيد كمپني كراچي السس-٣٢\_٣٣

ان الوجوب منصوص عليه كما نقله في فتح القدير وذلك لما علمت إن المحقق انما نقله في النواقض بلفظة قالوا وبحث بنفسه في الحيض ان لاوجوب مالم يغلب على الظن بأمارة او اخبار

نص موجود ہے جبیبا کہ اسے فتح القدیر میں نقل کما ہے اس لئے کہ ناظر کو معلوم ہے کہ حضرت محقق نے تصری وجوب بلفظ قالوا (مشائخ نے فرمایا) نقل کی ہے اور باب حیض میں خود بحث کی ہے کہ جب تک کسی علامت ماطبیب کے بتانے سے غلبہ ظن نہ حاصل ہو، وجوب نہیں۔ (ت)

اخیر میں صاحب بحر نے بھی کلام فتح پراستدراک فرما کرمان لیا کہ بیہ حکم وجو <u>ب کے لئے ہے۔ باب الحی</u>ض میں فرمایا :

وهو حسن لكن صرح في السراج الوهاج بأنه الله بحث الحجى ب لين سراج وہاج ميں تفر رح به وه صاحب عذر ب توامر برائ ایجاب - (ت)

غرض فریقین تسلیم کئے ہوئے ہیں کہ مدار اس رطوبت کے خون وریم ہونے پر ہے قول تحقیق میں احتیاطًا احتمال دم پر ایجاب کهااور خیال محقق و تلمیذ محقق میں جب تک دم کاغلیہ ظن نہ ہواستحیاب رہا۔

ولہذا اشک رمد میں محقق ابن امیر الحاج نے بحثًا یہ قید بڑھائی کہ اس کا رنگ متغیر ہو جس سے احتال خون ظاہر ہو ۔ حليه ميں فرمایا:

اس بنیاد پر کلام مجتبیٰ " جس کی آنکھ میں آشوب ہو اور اس کی وعلى هذا فما فيه (اى في المجتبى) أن من رمدت عينه وجہ سے آنکھ سے بانی بہے تو وضو جاتا رہے گا"انتہی۔ اس فسال منها ماء بسبب رمن ينتقض وضوئه انتهى صورت پر محمول ہو نا چاہئے جب آئکھ سے نکلنے والا پانی اس کی ينبغى أن يحمل على مأاذا كان الماء الخارج من وچه سے بدلا ہوا ہو۔اھ مختصراً (ت) العين متغير بسبب ذلك 2 اهمختصرا

الاستحقیق فوری ہے کہ وجود مرض مظنہ دم ہے اس کے ساتھ شہادت صورت کی

ف. ممتطفل على الحلية

<sup>1</sup> البحرائق كتاب الطهارة باب الحيض الحيج ايم سعيد كميني كراجي ا ٢١٦/ 2 حلية المحلى شرح منية المصلي

حاجت نہیں جس طرح مسکلہ مذی میں معلوم ہوا۔

ولہذاامام برہان الدین صاحبِ ہدایہ نے کتاب المجنیس والمزید میں ناف سے جو پانی نکلے اس کے زرد رنگ ہونے کی شرط لگائی کد اختال د مویت ظاہر ہو کہا قد منا نقلہ (جیسا کہ ہم اس کی عبارت پہلے نقل کر چکے۔ت)

<sup>21</sup> **قول**: اوریه منافی تحقیق نہیں کہ امام ممدوح کا یہاں کلام صورت وجو دِ مرض میں نہیں اور بلا مرض بلاشبہ حکم دمویت کے شہادت صورت کی حاحت۔

وللذاامام حسن بن زیاد خے فرمایا اور وہ ایک روایت نادرہ ہمارے امام اعظم رضی الله تعالیٰ عنہ سے بھی ہے اور جوم ہوینا بھے وغیر ہما بعض کتب میں اُس پر جزم کیا اور امام حلوانی نے خارش اور آبلے والوں کیلئے اُسی میں وسعت بتائی کہ دانوں سے جو صاف نتھرایانی نکلے نہ نایاک ہے نہ ناقض وضو کہ رنگت کی صفائی اختال خون و ریم کوضعیف کرتی ہے۔

جیسا کہ اس کی نقل گرر پکی اور خود سید طحطاوی نے اپنے حاشیہ مراتی الفلاح میں یہ لکھاہے: حسن بن زیاد سے روایت ہے کہ آبلہ کا پانی نا قض وضو نہیں ، امام حلوانی نے فرمایا: خارش ، چیک اور آبلے والوں کے لئے اس میں وسعت ہے اور جوہرہ میں بنائج سے نقل ہے کہ جب آبلے سے صاف پانی اور جوہرہ میں بنائج سے نقل ہے کہ جب آبلے سے صاف پانی نکلے تو نا قض نہیں (الی قوله) عارف بالله سیّدی عبدالغی نابلسی نے فرمایا: کی الحمصہ میں آبلے سے نکلنے والے صاف بانی کی وجہ سے عدم نقض کی روایت پر حکم ہونا چاہئے اور یہ پانی کی وجہ سے عدم نقض کی روایت پر حکم ہونا چاہئے اور یہ کہ اس سے جو نکاتا ہے وہ

كما تقدم نقله وذكر الطحطاوى نفسه في حاشيته على مراقى الفلاح مانصه عن الحسن ان ماء النفطة لاينقض قال الحلوانى وفيه وسعة لمن به جرب اوجدرى اومجل وفي الجوهرة عن الينا بيع الماء الصافى اذا خرج من النفطة لاينقض (الى قوله) قال العارف بالله سيدى عبد الغنى النابلسى وينبغى ان يحكم برواية عدم النقض بالصافى الذى يخرج من النفطة فى عدم النقض بالصافى الذى يخرج من النفطة فى كالحمصة وان ما يخرج منها

ف: مسئلہ: دانے سے جو صاف ستھرا پانی نکلے متعدد روایات میں پاک ہے اور اُس سے وضو نہیں جاتا۔ تھجلی والوں کو اس میں بہت وسعت ہے بحال ضرورت اس پر عمل کر سکتے ہیں اگر چہ قول صحیحاس کے خلاف ہے۔ لاینقض اذاکان ماء صافیا<sup>1</sup>۔ لاینقض نہیں جب کہ صاف یانی ہو۔ (ت)

جومرہ نیرہ کی عبارت یہ ہے:

عرق مدمی (ناروکا ڈورا) بدن سے نکلے تو وضونہ جائے گااس لئے کہ وہ کوئی سیال چیز نہیں بلکہ ایک دھاگا ہے اور بدن سے جو بہتا ہوا گر صاف ہے تو نا قض نہیں۔ ینا بچے میں کہا: صاف پانی الخ۔ (ت) العرق المدهى فا اذا خرج من البدن لاينقض لانه خيط لامائع واما الذى في يسيل منه ان كان صافيا لاينقض قال في الينابيع الماء الصافي الخ<sup>2</sup>

یہاں بھی اگرچہ صحیح وہی ہے کہ صاف پانی بھی ناقض مگرنہ اس لئے کہ مطلقاً جور طوبت مرض سے نکلے ناقض ہے بلکہ اُسی وجہ سے کہ دانوں آببلوں کے پانی میں ظن رائج یہی ہے کہ خون و ریم رقیق ہو کر پانی ہوگئے کہا اسلفناً عن الا مام فقیه النفس قاضی خاں (جیسا کہ امام فقیہ النفس قاضی خان سے نقل گزری۔ت)

بالجملہ اُن کے کلمات قاطبةً ناطق ہیں کہ حکم نقض احمال و ظنِ خون وریم کے ساتھ دائر ہےنہ کہ زکام سے ناک بھی اور وضو گیا بحران انست میں پسینہ آیا اور وضو گیا پستان کی قوت ماسکہ ضعیف ہونے سے دودھ بہااور وضو گیام رگزنہ اسکا کوئی قائل نہ قواعد مذہب اس پر مائل۔

<sup>2</sup> **اقول**: ان تمام <sup>ئے و</sup>لائل قاہرہ و حل بازغ کے بعد اگر پھے بھی نہ ہوتا تو یہ استظمار آپ ہی واجب الرد تھا، زکام ایک عام چیز ہے غالبًا جیسے دنیا بنی کوئی فرد بشر جس نے چند سال عمر پائی ہو اُسے کبھی نہ کبھی اگرچہ جاڑوں ہی کی فصل میں زکام ضرور ہوا ہوگا یقین عادی کی رُوسے کہاجاتا ہے کہ صحابہ کرام و

ف!:: بدن سے ناروکا ڈورانگلنے سے وضونہ حائے گا۔

ف-٢: مسكله: ناروسے رطوبت بهے تووضو جاتار ہے اگرچہ صاف سفیدیانی ہو۔

ف" استله: بحران کے پسینہ سے وضو نہیں جاتا۔

ف ٢: ٣- معروضة رابعة على العلامة ط

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حاشیة الطحطاوی علی مراقی الغلاح فصل فی نوا قض الوضوء دار الکتب العلمیة بیروت ص ۸۵ و ۸۸

<sup>2</sup> الجوم ة النيره كتاب الطهارة مكتبه امداديه ملتان ٨/١

تابعین اعلام وائمہ عظام رضی الله تعالیٰ عنہم کو خود بھی عارض ہوا ہوائی عموم ببلوی کی چیز میں اگر نقض وضوکا حکم ہوتا توایک جہان اُس سے مطلع ہوتا مشہور و مستفیض حدیثوں میں اس کی تصری آئی ہوتی، کتب ظاہر الروایة سے لے کر متون وشروح و قادی سب اُس کے حکم سے مملو ہوتے نہ کہ بارہ سوبرس کے بعد ایک مصری فاضل سید علامہ طحطاوی بعض عبارات سے اُسے بطور احتمال نکالیں اور خود بھی اُس کے اصل موضع بیان یعنی نواقض وضو کے ذکر تک اُس کی طرف اُن کاذبین نہ جائے حالا نکہ آب رمد وغیرہ کامسئلہ در مختار میں وہاں بھی مذکور تھا، باب الحیض میں جاکر خیال تازہ پیدا ہو ایسا خیال زنہار قابل قبول نہیں ہوسکتا تمام اصول حدیث واصول فقہ اس پر شاہد ہیں ہاں جے رُعاف نے یعنی ناک سے خون جانے کا مرض ہے اور اسی حالت میں اُسے زکام ہوا اور خون فکانے کے غیر او قات میں جو ریزش زکام کی آتی ہے سرخی لیے متغیر اللون آتی ہے جس سے آ میزش میں اُسے زکام ہوا اور خون فکانے کے غیر او قات میں وضو کا حکم ظاہر ہے۔

یہاں ہم نے رنگ مذکور کے بدل جانے کی شرط رکھی اس
لیے کہ بیاری اگرچہ موجود ہے مگر اس سے لینی نکسیر سے
رینے نہیں آتی تواگر وہ صاف ہے تو خالص زکام سے ہے اور
رنگ بدلا ہوا ہے تو ظاہر پر بنا کرتے ہوئے اس کے تغیر کی
نسبت نکسیر کی جانب ہوگی، اگرچہ دوسرے اسباب کی جانب
بھی استناد ممکن ہے، یہ وہ ہے جو میرے نزدیک ہے اور امید
رکھتا ہوں کہ درست ہوگا گر اللہ نے چاہا۔ اور میں نے دیکھا
کہ اپنے نسخہ غنیہ کے حاشیہ پر اس کی عبارت "ناقض علی
الاصح لانہ صدیدہ" (برقول اصح وہ ناقض ہے اس لئے
کہ وہ زخم کا یانی ہے) کے

وانها شرطنا ههنا تغیر اللون المن کور لأن العلة وان کانت موجودة فالمخاط لایحدث منها اعنی من الرعاف فاذا کان صافیا کان من محض الزکام، واذا تغیر استند تغیره الی الرعاف بناء علی الظاهر وان امکن استناده الی اسباب اخر، هذا ماعندی وارجو ان یکون صوابا ان شاء الله تعالی ورأیتنی کتبت علی هامش نسختی الغنیة عند قوله ناقض علی الاصح لانه صدید

ف: مسئلہ: جسے ناک سے خون جاتا ہوائی حالت میں اُسے زکام ہواور ریزش سرخی لئے نکلے اگر چہ اس وقت خون بہنا معلوم نہ ہواس کی پیریزش بھی نا قض وضو ہے۔ تحت میں نے یہ لکھاہے:

قلت: صديد (زخم كاياني) مونے سے نقض كى تعليل علامه طحطاوی کے اس استظہار کو بعید قرار دیتی ہے جوز کام کے نا قض وضو ہونے سے متعلق انہوں نے لکھا ہے اس لئے کہ وہ ایک بیاری سے بہنے والا بانی ہے اور علامہ شامی نے اس پر علاء كى اس تصر يكس تعاقب كياب كدسونے والے مے منہ کا بانی باک ہےا گرچہ بدبودار ہو۔

اقول: لیکن اس پر یہ کلام ہے کہ نیند کی وجہ سے اعضاء ڈھلے ہو حاتے ہیں (اس لئے منہ کا مانی ماہر آ حاتا ہے) اور دیر گزرنے سے بدبو پیدا ہو جاتی ہے تو بد لازم نہ آیا کہ وہ یانی کسی بیاری کی وجہ سے نکلا ہے اور نا قض وہی ہے جو کسی

لكنى اقول (ليكن ميس كهتا هور) زكام ايك عام سي چيز ہے، نثاید کوئی انسان ایسانہ گزرا ہو جسے اپنی عمر میں چند مار زکام نہ ہوا ہو اور یقین ہے کہ ہر قرن م طقعہ بلکہ ہر سال واقع ہوا ہے اور عہد رسالت، زمانہ صحابہ اور دورائمہ میں بھی ہوا ہے بلکہ خود ان حضرات کو بھی زکام ہوا ہو گا،اگر یہ نا قض وضو ہوتا تو ضروری تھا کہ اس کا حکم مشہور ہو ، لو گوں کے کان اس سے خوب خوب آ شنا ہوں کہ سارے علاقوں میں پھیل جائے اور فقہ وحدیث کی قدیم وجدید کتابیں اس کے ذکر

مانصه

قلت: تعليله النقض بأنه صديد ببعد استظها، الطحطاوي النقض بالزكام لكونه ماء سال من علة وتعقبه الشامي بها صرحوا بأن ماء فم النائم طاهر وان كان منتنا

اقول: لكن فيه إن النوم يرخي والمكث بنتن فلم يلزمر كونه من علة وانبأ الناقض مأمنها فأفهمه لكنى اقول: الزكام امر عام ولعله لم يكن انسان الاابتلى به في عبره مرارا ومتيقن انه وقع في كل قرن وكل طبقة بل كل عامر وفي عهد الدسالة و زمن الصحابة وإيام الاثبة بل لعلهم الباري سے ہو۔۔۔تواسے سمجھوب زكبوا بأنفسهم ايضاً فلوكان ناقضاً لوجب أن يشتهر حكمه ويملأ الاسماع ويعم البقاع، ويتدفق منه بحار الاسفار قديبا وحديثالان

لايذكر في شيئ من الكتب ويبقى موقوفا الى ان يستخرجه العلامة الطحطاوى على وجه الاستظهار في القرن الثالث عشر، وقد علمت أن مأكان هذا شانه لايقبل فيه حديث روى أحادا لان الأحادية مع توفر الدواعى امارة الغلط

ماكان علاية العبد الضعيف ان ماكان خروجه معتادا ولا ينقض لاينقض ايضاً اذا فحش وان عدد حينئذ علة فيما يعد الاترى ان العرق لاينقض فأذا فحش جدا كما في بحران المحموم اوبعض الامراض لم ينقض ايضاً وكذلك الدمع واللبن والريق فكذا المخاط ومن ادل دليل عليه ما اجمعوا عليه ان من قاء بلغما فأن

سے لبریز ہوں۔۔۔نہ یہ کہ کسی کتاب میں اس کا کوئی ذکر نہ ہو اور تمام سابقہ صدیاں یوں ہی گزر جائیں یہاں تک کہ تیر ھویں صدی میں علامہ طحطاوی بطور استظمار اس کا استخراج کریں،جب کہ معلوم ہے کہ جو ایسا عام معالمہ ہو اس میں بطریق آ حاد روایت کی جانے والی حدیث بھی قبول نہیں کی جاتی والی حدیث بھی قبول نہیں کی جاتی اس لئے کہ کثرتِ اسباب و دواعی کے باوجود آ حاد سے مروی ہو نا غلطی کی علامت ہے۔

اور ہندہ ضعیف کاخیال میہ ہے کہ جو چیز عادةً لَكُلتی ہے اور نا قض نہیں ہوتی وہ بہت زیادہ لَكے تو بھی نا قض نہ ہو گی اگرچہ الیک صورت میں اسے کسی بیاری کے دائرے میں شار کیا جائے۔ دیکھتے پسینہ نا قض وضو نہیں اگر میہ بہت زیادہ آئے جیسے بخار کے بحران یا بعض امراض میں ہوتا ہے تو بھی نا قض نہیں۔ اسی طرح آنسو ، دودھ ، تھوک ، اور اس کی سب سے بڑی دلیل میہ ہے جس پراجماع ہے کہ بلغم اگر سرسے آنے والا ہے دلیل میہ ہے جس پراجماع ہے کہ بلغم اگر سرسے آنے والا ہے۔

ف! لايقبل حديث الأحاد في موضع عبوم البلوى فكيف برأى عالم متأخر\_

فے ۲: **مسئلہ** : مصنف کی تحقیق کہ جو چیز عادةً بدن سے بہا کرتی ہواوراس سے وضونہ جاتا ہو جیسے آنسو، پسینہ، سب

ودھ، بلغم، ناک کی ریزش وہ اگرچہ کتنی ہی کثرت سے نکلے نا قض وضو نہیں اگرچہ اس کی کثرت بجائے خود ایک مرض گئی جاتی ہو۔

لا کی قے منہ بھر کر ہو جب بھی نا قض وضو نہیں۔اور معلوم
ہے کہ در حقیقت بلغم اور آب زکام میں کوئی اختلاف نہیں اور
ا اتنی مقدار جس سے منہ بھر جائے ، کثیر ہے، تو ضروری ہے
کہ زکام سے بھی وضو نہ جائے ۔ یہ وہ ہے جو مجھ پر ظاہر ہوا،
والله تعالی اعلم ۔ میرا حاشیہ ختم ہوا۔۔۔۔۔اسے اس وجہ سے
میں نے نقل کر دیا کہ بعض فوائد پر مشمل ہے۔۔۔۔۔اور
غدائے پاک ہی مالک توفیق ہے اور اس کی مدد سے تحقیق کی
بلندی تک رسائی ہے اور خدا ہی کا شکر ہے اس پر جو اس نے
تعلیم فرمایا۔۔۔۔۔اور ہمارے آقا اور ان کی آل پر خدائے برترکا
درود وسلام ہو۔والله مسلخنه و تعالی اعلیہ۔

نازلا لاينقض وان ملاً الفم ومعلوم انه لا اختلاف في البلغم وماء الزكام في الحقيقة وما يملؤ الفم كثير فوجب عدم النقض بالزكام هذا ماظهر لى والله تعالى اعلم أه ماكتبت عليه ونقلته كما اشتمل على بعض فوائد والله سبحانه ولى التوفيق وبه الوصول الى ذرى التحقيق والحمد لله على ماعلم وصلى الله تعالى على سيدنا واله وسلم سبحنه وتعالى اعلم ـ

<sup>-</sup> حواشی امام احد رضاعلیٰ غنیة المستملی قلمی ص ۱۳۹۰ اوا ۱۸

# رساله

# الطراز المعلم فيماهو حدث من احوال الدم

(نشان زدہ نقش اس بیان میں کہ خون کس حال میں نا قض وضوہے)

بسم الله الرحلن الرحيم ط

مسكه ۸<sup>ف</sup>: دوم ذي القعدة الحرام ۲۳ ساره

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسکلہ میں کہ اگر خون چھنکا اور باہر نہ آیا تو وضو جائیگا یا نہیں، اور اگر کپڑا اُس خون پر بار بار مختلف جگہ سے لگ کر آلودہ ہوا کہ قدر درم سے زائد ہو گیا تو ناپاک ہوگا یا نہیں اور اگر خارش وغیرہ کے دانوں پر جو چپک پیدا ہوتی ہے اُس سے کپڑااُسی طرح بھراتو کیا حکم ہے؟ بینوا تو جروا۔ (بیان فرمایئے اجرپائے، ت)

الجواب:

بسمرالله الرحلن الرحيم

تمام تعریف خدائے یکتاکے لئے ہے میرے گوشت و

الحبدالله وحده شهديها لحبى

ف:مسَله: خون چھنکنے، اُمجرنے، بہنے کے فرق واحکام)

خون نے اس کی شہادت دی اور درود و سلام ہو طیّب و طاہر نبی اُق پر اور ان کی آل ، ان کے اصحاب ، ساری جماعت اور ہر اس شخص پر جس نے ان کی راہ میں خون بہایا یا خود اس کاخون بہا۔ (ت)

ودمى والصلاة والسلام على الطيب الطاهر النبى الامى وأله وصحبه وسائر حزبه ومن فى سبيله أدمى اودمى ـ

يهال تين "صور تيں ہيں:

اول: چھنکنا یعنی خون و ریم وغیرہ نے اپنی جگہ سے اصلاً تجاوز نہ کیا بلکہ اُس پر جو کھال کا پر دہ تھا وہ ہٹ گیا، جس کے سبب وہ شے اپنی جگہ نظر آنے گئی پھرا گروہ کسی چیز فساسے میں ہو کراس میں لگ آئی مثلاً خون چینکا اُسے انگل سے چھواا نگل پر اس کا دائ آگی سے یا خلال کیا یا مسواک کی یاا نگل سے دانت مانجے یادانت سے کوئی چیز کاٹی ان اشیاء پر خون کی رنگت محسوس ہوئی یا ناک انگل سے صاف کی اُس پر سُر خی لگ آئی اور ان سب صور توں میں اُس ملنے والی شے پر اثر آجانے سے زیادہ خود اُس خون کو حرکت نہ ہوئی تو یہ بھی جگہ سے تجاوز نہ کرنا نہ کھیرے گا کہ اُس میں آپ تجاوز کی صلاحیت نہ تھی اور اس حکم نہ پر رہ جائے منہ سے اصلاً تجاوز نہ کرنے آبلہ بدن کی سطح سے اُبھار رکھتا ہو۔ خون ور یم اس کے باطن سے تجاوز کرکے اس کے منہ پر رہ جائے منہ سے اصلاً تجاوز نہ کریں سے آبلہ بدن کی سطح سے اُبھار رکھتا ہو۔ خون ور یم اس کے باطن سے تجاوز کرکے اس کے منہ پر رہ جائے منہ سے اصلاً تجاوز نہ کریں سے صورت بالاجماع نا قض وضو نہیں ، نہ اس خون ور یم کیلئے حکم نا پائی ہے کہ مذہب صحیح و معتد میں جو حدث نہیں وہ نجس بھی نہیں، ولذا اگر خار ش فست کے دانوں پر کپڑا مختلف جگہ سے بار بار بار اگاور دانوں کے منہ پر جوچیک پیدا ہوتی ہے جس میں خود باہر نہیں، ولذا اگر خار ش فست کے دانوں پر گرڑا محتلف جگہ سے بار بار بار اگاور دانوں کے منہ پر جوچیک پیدا ہوتی ہے جس میں خود باہر آنے اور بہنے کی قوت نہیں ہوتی اگر دیر گزرے تو وہ وہ اس کی و ہیں رہے گی اُس چیک سے

ف! مسائل: خون چینکا نگل سے چیوااس پر داغ آگیا یا خلال یا مسواک یا دانت مانجھتے وقت انگل میں لگ آیا یا کوئی چیز دانت سے کاٹی اس پر خون کااثر پایا یاناک انگل سے صاف کی اس پر سرخی آگئ مگر وہ خون آپ جگہ سے ہٹنے کے قابل نہ تھاوضونہ جائے گااور وہ خون بھی یاک ہے۔

یاک ہے۔

ف7: مسّلہ: خون یاریم آبلے کے اندر سے بہہ کرآبلے کے منہ تک آ کررہ جائے تووضونہ جائے گا۔

ف ٣: خارش وغيره كے دانوں پر خالى چپك ہے كپڑااس سے بار بارلگ كربہت جگه ميں جر گيانا پاك نه ہوانه وضو گيا۔

سارا کپڑا بجر گیانا پاک نہ ہوگا بہی حالت فساخون کی ہے جبکہ اُس میں قوتِ سیلان نہ ہو یعنی ظن غالب سے معلوم ہوا کہ اگر کپڑا نہ لگتااور اُس کاراستہ کھُلار ہتاجب بھی وہ باہر نہ آتا پنی جگہ ہی پر رہتا ہاں اگر حالت یہ ہو نسم کہ خون بہنا چاہتا ہے اور کپڑالگ لگ کر اُسے اپنے میں لے لیتا ہے تجاوز نہیں کرنے دیتا یہاں تک کہ جتنا خون قاصدِ سیلان تھا وہ اس کپڑے ہی میں لگ لگ کر پچھ گیااور بہنے نہ پایا تو ضرور وضو جاتارہے گااور قدر درم سے زائد ہواتو کپڑا بھی ناپاک ہو جائیگا کہ یہ صورت واقع میں بہنے کی تھی کپڑے کے لگنے نے اُسے ظاہر نہ ہونے دیا۔

دوم: الجرنا فسلمی خون وریم اپنی جگہ سے بڑھ کر جسم کی سطح یادانے کے منہ سے اوپر ایک بولے کی صورت ہو کررہ گیا کہ اس کا جرم سطح جسم وآبیلہ سے اُوپر ہے مگر نہ وہاں سے ڈھلکانہ ڈھلکنے کی قوت رکھتا تھا جیسے سُوئی جبھونے میں ہوتا ہے کہ خون کی خفیف بوند نکلی اور نقطے یا دانے کی شکل پر ہو کررہ گئی آگے نہ ڈھلکی اور اسی قتم کی اور صُور تیں، ان میں بھی ہمارے علماء کے مذہب اصح میں وضو نہیں جاتا، یہی صحیح ہے اور اسی پر فتوی اور اسی حکم فسلمیں داخل ہے یہ کہ خون یاریم اُمجر ااور فی الحال اس میں قوتِ سیلان نہیں اُسے کپڑے سے بو نچھ ڈالا دوسرے جلسے میں پھر اُمجر ااور صاف کردیا یوں ہی مختلف جلسوں میں اتنا نکلا کہ اگر ایک بار آتا ضرور بہہ جاتا تو اب بھی نہ وضو جائے نہ کپڑا نا پاک ہو کہ مر بار اُتنا نکلا ہوا ہے۔ یوں ہی اگر خون فسط خور اور اُس پر حلسہ واحدہ میں ایسا ہوا تو وضو جاتا رہے گا کہ مجلس واحد کا نکلا ہوا گو یا ایک بار کا نکلا ہوا ہے۔ یوں ہی اگر خون فسط خور اور اُس پر مٹی وغیرہ دُال دی پھر اُمجر الور اُس پر کہ ایک

ف ا:مسکلہ: یہی حکم حھنکے ہوئے خون کا ہے کہ نداس سے کپڑا نجس ہونہ وضوساقط ۔

فے ۲: مسئلہ: خون یاریم بہنے کے قابل ہو مگر کیڑے میں لگ لگ کر بہنے نہ پائے وضو جاتار ہے گااور درم بھر سے زائد ہو تو کیڑا بھی نجس ہو جائے گا۔

فے ۳۔ مسکلہ: سوئی چھ کرخواہ کسی طرح خون کی بوند اُبھری اور ببولاسا ہو کررہ گئی ڈھلکی نہیں تو فتوی اس پر ہے کہ وہ پاک ہے وضو نہ جائےگا۔

ف ہم: خون یاریم اُمجرااور ڈھلکنے کے قابل نہ تھااُسے کپڑے سے پونچھ لیا، دیر دیر کے بعد بارباراییا ہی ہواوضونہ جائے گااور کپڑا پاک رہا، ہاں اگرایک ہی جلسے میں باربار اُمجرااور پونچھ لیااور چھوڑ دیتے توسب مل کر ڈھلک جاتا تووضونہ رہااور وہ ناپاک ہے۔ ف2: خون امجرااس پر مٹی ڈال دی پھر امجرا بھر ڈالی وضونہ رہا جبکہ ایک جلسے میں اتنااُ بھراکہ مل کر بہہ جاتا۔

جلے میں بقدر سیلان جمع ہوجاتا کہ یہ بہنے ہی کی صورت ہے اگر چہ عارض کے سبب صرف اُمجر ناظام ہوااور ایک جلے اسمیں اتناہوتا بانہ ہوتااس کامدار ٹھیک اندازے اور غلبہ ظن پر ہے۔

سوم: بہنا کہ اُمجر کر ڈھلک بھی جائے یا کسی مانع کے باعث نہ ڈھلکے تو فی نفسہ اتنا ہو کہ مانع نہ ہوتا تو ڈھلک جاتا جس کی طور تیں اُوپر گزریں یہ شکل ہمارے ائمہ کے اہماع سے نا قض وضو ہے اور کپڑا قدر درم سے زائد مجرے تو ناپاک۔ ہاں وہ بہنا کہ صرف باطن بدن میں ہو نا قض نہیں کہ باطن انسان میں تو خون ہر وقت دورہ کرتا ہے آئھوں کے ڈھیلے بھی شرعًا باطن بدن میں داخل ہیں۔ وللذاوضو وغسل کسی میں یہاں تک کہ حقیقی نجاست نست سے بھی اُن کے دھونے کا حکم نہ ہوا تو اگر آئھ کے سے باہر نہ ہوا وضو نہ جائیگا اور کے نست بالائی حقے میں کوئی دانہ پھوٹا اور خون وریم اُس کے زیریں حقے تک بہہ کرآیا مگر آگھ سے باہر نہ ہوا وضو نہ جائیگا اور حب قاعدہ معلومہ جب وہ حدث نہیں تو نجس بھی نہیں۔ پس اگر کپڑے سے اُسے بُو نچھ لیا اور وہ کپڑا پانی میں گرا پانی ناپاک نہ ہوگا اور ناک کے نست میں اختلاف ہے کہ اگر خون دماغ سے اثر کر اُس میں بہا اور نرم بانسے تک نہ پہنچا تو نا قض وضو ہوگا یا نہیں۔ مشہور تر یہ ہے کہ وضو نہ جائے گا کہ ناک کا سخت حصہ بھی اندر سے یقینا باطن بدن میں داخل ہے وللذا وضو وغسل وضو ہوگا یا نہیں۔ مشہور تر یہ ہے کہ وضو نہ جائے گا کہ ناک کا سخت حصہ بھی اندر سے یقینا باطن بدن میں داخل ہے وللذا وضو وغسل میں میں اُس کا دھونا واجب نہیں، اور انسب یہ ہے کہ وضو کرلے کہ اس موضع کا دھونا اگر چہ واجب نہیں وضو وغسل دونوں میں سنت تو ہے۔ فتح القدیر میں ہے:

غیر سبیلین میں خروج ہیہ ہے کہ نجاست تطہیر کی جگہ تک تجاوز کر جائے تواگر آئکھ کے اندر کوئی زخم ہے جس سے خون نکل کر آئکھ ہی میں الخروج في غير السبيلين هو تجاوز النجاسة الى موضع التطهير فلو خرج من جرح في العين دمر

ف!: مسئله: ایک جلیے میں متفرق طور پر جتناخون انجرا یہ جمع ہو کر بہہ جاتا یا نہیں اس کامدار اندازے پر ہے۔

ف-۲: مسله: نایاک سر مه لگا بااور کوئی نجاست آنکھ کے ڈھیلے کو پنچی اس کادھو نامعاف ہے۔

ف ٣٠: مسئلہ: خون ياپيپ آئھ ميں بہامگر آئھ سے باہر نہ گيا تو وضونہ جائے گا سے کپڑے سے بونچھ کر پانی ميں ڈال ديں تونا پاک نہ ہوگا۔

ف ٢: مسئله: ناك كے سخت بانسے ميں خون بہااور نرم حصے ميں نه آيا تو مشہور تربيہ ہے كه وضونہ جائے گا۔

فسال الى الجانب الاخر منها لاينقض لانه لايلحقه حكم هو وجوب التطهير اوندبه بخلاف مألونزل من الراس الى مألان من الانف لانه يجب غسله فى الجنابة ومن النجاسة فينقض.

ولو أربط الجرح فنفنت البلة الى طأق لاالى الخارج نقض ويجب ان يكون معناه اذا كان بحيث لولا الربط سال لان القبيص لوتردد على الجرح فأبتل لاينجس مألم يكن كذلك لانه ليس بحدث ولو اخذه من راس الجرح قبل ان يسيل مرة فمرة ان كان بحال لوتر كه سال نقض والا لاوفى المحيط حدالسيلان ان يعلم وينحدر عن ابي يوسف وعن محمداذا انتفخ على والصحيح لاينقض وفى الدراية جعل قول محمد اصح ومختار السرخسى الاول وهو اولى وفى مسبوط شيخ الاسلام تورم

دوسری جانب کو بہہ گیاتو وہ ناقض وضونہیں اس لئے کہ اسے تطہیر کے وجوب یا استحباب کا کوئی حکم لاحق نہیں ہوتا بخلاف اس کے جو سرسے اتر کرناک کے نرم بانسے تک آگیا ہو اس لئے کہ عنسل جنابت میں اور نجاست لگنے سے اس حصہ کو دھونا واجب ہوتا ہے تو وہ خون ناقض وضو ہوگا۔

دھوناواجب ہوتا ہے تو وہ خون نا فض وضو ہوگا۔
اور اگر زخم پر پی باندھ دی تو تری پی کی تہہ تک نفوذ کر آئی
باہر نہ نکلی تو بھی وضو جاتا رہا ضروری ہے کہ اس کا معنی یہ ہو
کہ الی صورت رہی ہو کہ اگر بندش نہ ہوتی تو خون بہہ جاتا
اس کئے کہ مرتااگر زخم پر بار بارلگ کر تر ہوگیا تو نجس نہ ہوگا
جب تک بہنے کے قابل نہ رہا ہو کیونکہ وہ حدث نہیں اور اگر
بہنے سے پہلے اسے سر زخم سے بار بار کے لیا، اگر ایی حالت
رہی ہو کہ چھوڑ دیتا تو بہہ جاتا تو وضو ٹوٹ گیا ورنہ نہیں اور اگر
تعریف یہ ہے کہ امام ابو یوسف سے مروی ہے کہ بہنے کی
تعریف یہ ہے کہ اوپر جاکر نیجے ڈھلکے اور امام محمد سے روایت
ہے کہ جب سر زخم پر پھول جائے اور سر زخم سے بڑا ہوجائے
تو یف یہ ہے کہ اور جاکر شیج ڈھلکے اور امام محمد سے روایت
ہے کہ جب سر زخم پر پھول جائے اور سر زخم سے بڑا ہوجائے
تو ضو جاتا رہے گا اور صحیح یہ ہے کہ نہ جائے گا، درایہ میں امام
محمد کا قول اصح قرار دیا اور سر خسی کا مختار اول ہے اور وہی اولی

ف : مسئله : زخم پرپی بندهی ہے اس میں خون وغیر ہ لگ گیاا گراس قابل تھا کہ بند ش نہ ہوتی توبہ جاتا تو وضو گیاورنہ نہیں ، نہ پی ناپاک۔

ورم کرآ بااوراس میں پیپ وغیرہ نمودار ہواتو وضونہ ٹوٹے گا جب تک ورم سے تجاوز نہ کر جائے اس لئے کہ جائے ورم کو دھونا واجب نہیں ہوتا توایسی جگہ تجاوز نہ ہوا جسے تطہیر کاحکم لاحق ہوتا ہے۔ (ت)

راس الجرح فظهربه قيح ونحوه لاينقض مألمر يجأوزا لورمر لانه لايحب غسل موضع الورمر فلم يتجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير $^{1}$ 

### در مختار میں ہے:

جس میں حرج ہے اسے دھونا واجب نہیں ہے جیسے آنکھ، ا گرچه اس میں نجس سر مه لگالیا ہو۔ (ت)

لایجب غسل مافیه حرج کعین وان اکتحل بكحل نجس 2

## اسی میں ہے:

سبیلین سے نکلنے سے مراد محض ظاہر ہو نا ہے اور غیر سبیلین میں خود بہنا اگرچہ بالقوۃ ہو اس لئے کہ علماء نے فرمایا ہے جب بھی خون نکلا یو نچھ دیاا گراپیا ہو کہ چھوڑ دیتا تو بہہ جاتا تو وہ نا قض ہے ورنہ نہیں جیسے اس صورت میں جب کہ آنکھ با زخم باذ کرکے اندر بہے اور باہر نہ آئے (ت)

المراد بألخروج من السبيلين مجرد الظهور وفي غيرهما عين السيلان ولوبالقوة لهاقالوا لومسح الدمر كلما خرج ولو تركه لسال نقض والإلاكما لو سال في بأطن عين او جرح او ذكر ولم يخرج

# ر دالمحتار میں ہے:

دوسری، تیسری بار بھی رکھی توجتنا

اذا وضع علیه قطنة اوشیئاً اخر حتی ینشف ثم ازخم پر روئی یااور کوئی چیز رکه دی تاکه خون جذب کرے پھر وضعه ثانيا وثالثافانه

ف: مسئلہ: قطرہ اترآ باخون وغیرہ ذکر کے اندر بہاجب تک اس کے سوراخ سے باہر نہآئے وضونہ جائے گااور بیثاب کا صرف سوراخ کے منہ پر چکناکافی ہے۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه رضويه تحمرا ٣٣٧

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الدرالمختار ، كتاب الطهارة ، مطبع محتسا كي د ، بلي ٢٨/١ -

<sup>3</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتبائي د بلي ۲۵/۱

یجمع جمیع مانشف فان کان بحیث لو ترکه سال نقض وانما بعرف هذا بالاحتماد وغالب الظن وكذا لو القي عليه رمادا اوترايا ثم ظهر ثانمافترىه ثم وثم فانه يجمع قالوا وانها يجمع اذا كان في مجلس واحد مرة بعد اخرى فلو في مجالس فلا تأتر خانبة ومثله في البحر اقول وعليه فما يخرج من الجرح الذي ينزّ دائما وليس فيه قوة السيلان ولكنه اذا ترك يتقوى باجتباعه ويسيل عن محله فأذ انشفه أوربطه بخرقة وصار كلها خرج منه شيئ تشربته الخرقة ينظران كان مأتشر بته الخرقة في ذلك المجلس شيئا فشيئا بحيث لوترك واجتمع لسال بنفسه نقض والالاولا يجمع ما في مجلس  $^{1}$ الى مجلس أخ

جذب ہوا ہے سب جمع کیا جائے گاا گریہ صورت ہو کہ چھوڑ دیتا تو بہہ جاتا تو وہ نا قض وضو ہے۔اس کی معرفت اجتہاد اور غالب ظن سے ہوتی ہے یوں ہی اگر اس بر راکھ مامٹی ڈال دی پهر دوسرې بار ظامر ہوا تواس پر بھی مٹی ڈال دیابیاہی متعدد بار ہوا تو وہ سب جمع کیا جائے گا۔۔۔۔ علماء نے فرمایا : جمع اسی وقت کیا جائے گاجب ایک مجلس میں باریار اپیا ہوا ہو۔ اگر چند مجلسوں میں ہوا تو جمع نہ کیا جائے گا ، تاتار خانیہ اوراسی کے مثل بح میں بھی ہے ، میں کہتا ہوں : اس کے پیش نظر جو برابر رہنے والے زخم سے نگلتا رہتا ہے اور اس میں پہنے کی قوت نہیں لیکن ایباہے کہ اگر چھوڑ دیا جائے تو کچا ہو کر ہنے کی قوت با حائے اور اپنی جگہ سے بہہ حائے توجب اسے جذب کرلے یا کسی پٹی سے باندھ دےاور ایبا ہو کہ جب بھی اس سے کچھ نکلے تواسے ٹی چوس لے دیکھا جائے گااس مجلس میں جس قدریٹی نے بار بار چوس لیا ہے اگر ایباہے کہ چھوڑ دیا حاتا اور کیجا ہوتا تو خود بہہ جاتا تو وہ نا قض ہے ورنہ نہیں اور ایک مجلس سے دوسری مجلس میں جو نگلا ہو وہ جمع نہ کیا جائے۔

## اسی میں ہے:

صرح في غاية البيان بأن الرواية مسطورة في كتب اصحابنا

غایة البیان میں تصریح ہے کہ ہمارے اصحاب کی متابوں میں بیر دوایت لکھی ہوئی ہے کہ جب

**(ت)** 

<sup>1</sup> ردالمحتار كتاب الطهارة مطلب نواقض الوضوء داراحياء التراث العربي بيروت الاا

انه اذا وصل الى قصبة الانف ينتقض وان لم يصل الى مألان خلافالزفر وان قول الهداية ينتقض اذا وصل الى مالان ببأن لاتفاق اصحابنا جبيعا اي لتكون البسألة على قول: فو ايضاً لان عنده لاينتقض مألم يصل الى مألان فهذا صريح في إن المراد بالقصية مااشتدار

خون ناک کے بانسے تک پہنچ جائے تو وضوٹوٹ جائے گاا گرجہ نرم حصہ تک نہ کہنچے بخلاف امام زفر کے اور ہدایہ کی عبارت "وضو ٹوٹ جائے گاجب نرم حصہ تک پہنچ جائے " یہ اس صورت کا بیان ہے جس میں ہمارے تمام اصحاب کا اتفاق ہے۔ مقصد سے سے کہ مسلہ امام زفر کے قول پر بھی ہو جائے اس لئے کہ ان کے نز دیک یہ ہے کہ جب تک نرم حصہ تک نہ ہنچے نا قض نہیں تو یہ اس بارے میں صریح ہے کہ بانسہ سے مراداس کا سخت حصہ ہے۔ (ت)

# بح الرائق میں ہے:

ولیس ذلك الا لكونه یندب تطهیره فی الغسل اور وه ای لئے ہے کہ غسل وغیره میں اس کی تطهیر مندوب *ہے۔*(ت)

ونحوه 2

# اُسی میں ہے:

قالوا لاينقض مأظهر من موضعه ولم يرتق كالنفطة اذا قشرت ولا مأارتقى عن موضعه ولم يسل كالدم البرتقي من مغرز الابرة والحاصل في الخلال من الاسنان وفي الخبر من العض وفي الاصبع من ادخاله في الانف 2-

علاءِ نے فرمایا : وہ خون نا قض نہیں جوا بنی جگہ سے ظام ہوا اور اویر نہ چڑھا جیسے آبلہ ، جب اس کا بوست ہٹادیا جائے اور وہ بھی ناقض نہیں جو اوپر چڑھ گیا اور بہا نہیں جیسے سُوئی چبھونے کی مگہ سے چڑھنے والاخون اور وہ بھی نہیں جو خلال میں دانتوں سے اور روٹی میں دانت لگانے سے اور انگلی میں اسے ناک کے اندر ڈالنے سے لگ جاتا ہے۔ (ت)

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء داراحياء التراث العربي بير وت ا/91\_91

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> البحرائق كتاب الطهارة التي ايم سعيد كمپني كراچي ا۳۲/۱

<sup>3</sup> البحرائق كتاب الطهارة الحيجاميم سعيد كمپني كراچي ٣٢/١

اسی طرح جامع الرموز میں محیط سے ہے۔عالمگیری میں ہے:

المتوضيئ اذا عض شيئاً فوجد فيه اثر الدمر اواستاك بسواك فوجد فيه اثر الدمر لا ينتقض مالم يعرف السيلان كذا في الظهيرة 1 اه

باوضونے کسی چیز کو دانت سے کاٹا تو اس چیز میں خون کا نثان لگ گیا یا کسی مسواک سے دانت صاف کیا تو اس میں خون کااثر دیکھا تو یہ نا قض نہیں جب تک کہ بہنے کاعلم نہ ہو، ایساہی ظہیریہ میں ہے۔اھ (ت)

# تنبيهات عديدة جليلة مفيدة متعدد تنبيهات جليله ومفيده

میمید اوّل: بندہ ضعیف، مولائے لطیف اس پر لطف فرمائے،
کہتا ہے: صاحبِ بحر سے خلال اور روٹی کامسکلہ جوا بھی ہم نے
نقل کیا اس میں انہوں نے بہت خوب کیا کہ اس تقریح شدہ
حکم پر جزم کیا جس پر متعدد مشاکع عظام سے نص موجود ہے
اور اس وہم کی طرف مائل نہ ہوئے جو تبیین الحقائق کی ظاہر
عبارت سے پیدا ہوتا ہے، تبیین میں لکھا ہے: امام علاء
الدین نے ذکر کیا کہ جو روٹی کھارہا تھا اور اس میں خون کا اثر
دیکھا جواس کے دانتوں کی جڑ سے اس میں لگ آیا تواسے جاہئے
دیکھا بوات خیابہ کا کنارہ

الاوّل: يقول ف العبد الضعيف لطف به البولى اللطيف لقد احسن المحقق البحر صاحب البحر فيما نقلنا عنه انفا في مسئلة الخلال والخبزاذ جزم بهذا المصرح به المنصوص عليه من غير واحد من المشائخ العظام ولم يركن الى مايوهمه ظاهر مافي التبيين حيث قال ذكر الامام علاء الدين ان من اكل خبز ا و رأى اثر الدم فيه من اصول اسنانه ينبغي ان يضع اصبعه اوطرف كهه

**ف**:مستلہ: فقطا تنی بات کہ مثلاناک یادانت سے انگلی پر خون لگآ یاد و بارہ دیکھا پھر اثر پایا و ضو جانے کو کافی نہیں جب تک اس میں خود بہنے کی قوت مظنون نہ ہو۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الفتاوى الهنديه كتاب الطهارة الفصل الخامس نوراني كتب خانه بيثاور الااا

على ذلك الموضع فأن وجد فيه اثر الدمر انتقض وضؤوه والافلا 1 اه

ورأيتني كتبت عليه مانصه

المراقع المراقض المراقض المراقض على شيئ بالاتصال ناقضا مطلقاً فلم لم ينقض حين رأى الدم على الخبز اولا بل الواجب ان تكون فى نفسه قوة التجاوز من محله لاان يبسه شيئ فليتصق به وهذا اظهر من ان يظهر ولعله هو المقصود اى يجرب هل هو سائل ام كان باديا وانتقل الى الخبز بالبساس.

ولعل ظأناً يظن ان البادى لقلته وعدم مددة ينتشف بالبساس الاول فأذا وضع الاصبع او الكم وظهر فيه

اس جگه رکھ کر دیکھے اگر اس میں بھی خون کااثر ہے تواب اس کاوضو ٹوٹ گیا، ورنہ نہیں اھ (ت)

میں نے دیکھا کہ تبیین کے اس مقام پر میں نے یہ حاشیہ لکھا

اقول: اگر کسی چیز کے مس ہونے کی وجہ سے اس پر خون کا اثر دکھائی دینامطلقا نا قض وضو ہے تو پہلی بار روٹی پر خون کا اثر دکھائی دینامطلقا نا قض وضو کیوں نہ ٹوٹا۔۔۔۔دراصل یہ بات نہیں بلکہ ضروری یہ ہے کہ خون میں بذاتِ خودا پنی جگہ سے تجاوز کرنے کی قوت ہو، نہ یہ کہ کوئی چیز مس ہونے سے خون اس پر چیک جائے۔ یہ اتنازیادہ ظاہر کہ اظہار سے بے نیاز ہے۔۔۔۔ شاید قول مذکور کا مقصود بھی یہی ہے یعنی یہ کہ جائج کرے کہ شاید قول مذکور کا مقصود بھی یہی ہے یعنی یہ کہ جائج کرے کہ قالور مس ہونے کی وجہ سے روٹی پر لگ آیا۔

ھااور کہ ہونے کی وجہ سے روی پر لک ایا۔ شاید کسی کو یہ خیال ہو کہ محض دکھائی دینے والا خون ، کم ہونے اور اندر سے اضافہ نہ ملنے کے باعث پہلی بار مس ونے سے ہی خشک ہو جائے گا پھر حب أنگل ماآستین رکھی اور

ف <sup>م</sup>تطفل على الإمام الزيلعي.

 $<sup>^{4}</sup>$  تبيين الحقائق كتاب الطهارة دار الكتب العلمية بير وت ا $^{4}$ 

اس میں بھی ظاہر ہوا تو پتہ چل گیا کہ اس میں اندر سے اضافہ ہوتارہتا ہے اس لئے وہ بادی نہیں بلکہ خارج ہے۔
اقول: یہ خیال پچھ بھی نہیں، مشاہدہ اس کی تردید کے لئے کافی ہے، اور فتح القدیر کے حوالے سے یہ صراحت بھی گزر چکی ہے کہ:اگر تُر تاز نم پر بار بارلگ کرتر ہو گیا تو نجس نہ ہوگاجب کہ خون اس قابل نہ رہا ہو کہ اگر چھوڑ دیا جاتا تو بہہ نکلتا کیونکہ وہ (صرف لگ جانیوالاخون حدث نہیں اھ، میر احاشیہ ختم۔ وہ (صرف لگ جانیوالاخون حدث نہیں اھ، میر احاشیہ ختم۔ کہ مائل ہیں جو میں نے دیکھا کہ صاحبِ حلیہ بھی اسی تاویل کی جانب مائل ہیں جو میں نے ذکر کی وللہ الحمد، ان کے الفاظ کریمہ یہ بیں (م کے بعد متن منیہ کی عبارت ہے اور ش کے بعد شرح حلیہ کی عبارت ہے اور ش کے بعد شرح حلیہ کی عبارت ہے اور ش کے بعد شرح حلیہ کی عبارت ہے اور ش کے بعد شرح حلیہ کی عبارت ہے اور ش کے ایک گئی پھر اس پر خون کا اثر دیکھا تو اس پر وضو نہیں۔

فی اسی طرح اگر دانتوں میں خلال کیا پھر سر خلال پر خون

نظرآ باتواس پر وضو نہیں کیونکہ یہ بہنے والاخون نہیں ، یہ امام

قاضی خان وغیرہ نے ذکر کیا۔م: اور مشاکخ میں سے ایک

بزرگ نے فرمایا کہ اس

م :وقال بعض المشائخ ينبغي ان

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حواشي لامام احمد رضاعلى تبيين الحقائق)

<sup>2</sup> منية المصلى كتاب الطهارة مكتبه قادريه لا بورص ٩٠

<sup>3</sup> حلية المحلى شرح منية المصلي

يضع كمه اواصبعه فى ذلك الموضع ان وجد الدمر فيه نقض والا فلا أش: هذا هو الشيخ الامام علاء الدين كما فى الذخيرة وغيرها والاحسن لا ينقض مألم يعرف السيلان كما فى الفتاوى الظهيرية والظاهر انه مرادا لكل ومن ثم قال فى خزانة الفتاؤى عض على شيئ واصابه دم من بين اسنانه او اصاب الخلال ان كان بحيث لوترك لايسيل لاينقض اه

فالحمد لله على كشف الغمة ثمر راجعت الغنية فرأيت ان الترجى الأخر الذى ترجيت بقولى ولعل ظانا يظن قدوقع فانه رحمه الله تعالى قال بعد قول بعض المشائخ "وهذا هو الاحوط لانه اذرأى الاثر يجب عليه ان يتعرف هل ذلك عن شيئ سائل بنفسه امر لا فأذا ظهر ثانيا على كمه او اصعه غلب على

جگه آستین یاانگل رکھ کر دیکنا چاہئے اگراس میں خون پائے تو اس جسے وضوٹوٹ جائے گاور نہ نہیں۔

ش: یہ بزرگ شخ امام علاء الدین ہیں جیسا کہ ذخیرہ وغیرہ میں بتایا ہے اور احسن جیسا کہ فقاؤی ظہیریہ میں کہا یہی ہے کہ جب تک سائل ہونے کاعلم نہ ہو نا قض نہیں اور ظاہر یہ ہے کہ مقصود سب کا یہی ہے اسی لئے خزانة المفتین میں کہا: کوئی چیز دانت سے کائی اس پر دانتوں کے در میان سے خون لگ گیا یا خلال پر خون لگ گیا گروہ اس قابل تھا کہ چھوڑ دیا جاتا تو نہ بہتا تب وہ نا قض نہیں اھ۔

تواس مشکل دور ہونے پر خداکا شکر ہے پھر میں نے غنیہ کی مراجعت کی تو دیکھا کہ وہ بعد والی توقع جس کا اظہار میں نے "شاید کسی کو خیال ہو" سے کیا تھا واقع ہو چکی ہے کیونکہ صاحبِ غنیہ نے اس میں بعض مشاکخ کا قول ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے اور یہی احوط ہے لیعنی اس میں زیادہ احتیاط ہے کیونکہ جب اس نے خون کا اثر دیکھ لیا تو اس پر بیہ دریافت واجب ہے کہ وہ از خود بہنے والے خون کا اثر ہے یا ایسا نہیں پھر جب اس کی آ سین یا

<sup>1</sup> منية المصلى كمتاب الطهارة مكتبه قادريد لا مورص ٩٠ علية المحلى شرح منية المصلى 2

الظن كونه سائلا والا فلاوفى الحاوى سئل ابراهيم عن الدم اذا خرج من بين الاسنان فقال انكان موضعه معلوماً وسال نقض وهو نجس وان لم يعلم وخرج مع البزاق فأنه ينظر الى الغالب أه

وقد اصاب رحمه الله تعالى اولا ان الواجب تعرف سيلانه بنفسه وأخرا حيث عقبه بقول ابرهيم المدير للحكم على السيلان وانها الزلة أق زعمه ان بظهوره على الاصبع ثانيا يغلب على الظن سيلانه وقد قدمت مايكفي ويشفى وقول الامام الاجل ظهير الدين المرغيناني لقول الاكثرين انه الاحسن مع ظهور وجهه ومعانه عليه الاكثر

ا نگی پر دوسری بار بھی وہ اثر نظر آیا تو غلبہ ظن حاصل ہو گیا کہ وہ بہنے والا ہے ، ورنہ نہیں ۔ اور حاوی میں لکھا ہے کہ شخ ابراہیم سے اس خون کے متعلق سوال ہوا جو دانتوں کے در میان سے نگل ، انہوں نے جواب دیا کہ اگر معلوم ہے کہ کس جگہ سے نگلا ہے اور بہنے والا ہے تو ناقض وضو اور نجس ہے ، اور اگر اس کی جگہ معلوم نہیں تھوک کے ساتھ نگل آیا ہے تو دیکھا جائے گا کہ تھوک اور خون میں زیادہ کون ہے (جو زائد ہوائی کا حکم ہوگا) اھے۔

صاحبِ غنیہ رحمۃ الله تعالیٰ علیہ نے شروع میں صحیح لکھا کہ اس
کے سائل ہونے کی دریافت واجب ہے اور آخر میں بھی ٹھیک
کیا کہ شخ ابر اہیم کا کلام لائے جس میں سائل ہونے پر حکم کا
مدار رکھا ہے لغزش صرف ان کے اس خیال میں ہے کہ
دوسری بارانگی پر اثر ظاہر ہونے سے سائل ہونے کا غلبہ ظن
حاصل ہو جائے گا۔ اس خیال کے ردمیں کافی وشافی گفتگو ابھی
ہو چکی ہے۔ اب رہایہ کہ غنیہ نے اسے احوط کہا تو امام جلیل
ظہیر الدین مرغینانی نے قولِ جمہور کو احسن اکہا، اس کی
وجہ بھی ظاہر ہے، وہی آکٹر مشائخ

ف: التطفل على الغنية.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> غنية المستملي كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضو سهيل اكيدً مي لامور ص ١٣٣\_ ١٣٣

وانه جزم به الاكابر كقاضى خان وصاحب المحيط وغيرهما لايقاومه قول الغنية لخلافه احوط مع عدم ظهور وجهه بل ظهور وجه عدمه وانما الاحتياط ألعمل باقوى الدليلين كما فى الفتح والبحر وغيرهما لاجرم لم يعرج عليه المحقق الشارح نفسه فى شرحه الصغير الملخص من هذا الكبير انما اقتصر على نقل قول ابرهيم ولله الحمد على تواتر الأنه على عبدة الاثيم.

الثانى: عامة الرواة في ماذكرنا من الخلاف في حلا السيلان انه العلو والانحداد معا امر مجرد العلو على نسبة الاول الى الامامر الثانى والثانى اللامامر الشيبانى وقال فى الحلية ظاهر البدائع انه اى الاول قول علمائنا الثلثة رضى الله تعالى عنهم 1

کامذہب بھی ہے، اس الم پر امام قاضی خاں اور صاحبِ محیط وغیر ہما جیسے اکابر نے جزم کیا تواس کے خلاف قول کو صاحبِ غنیہ کا"احوط" کہنا کیا حثیت رکھتا ہے اجب اکمہ اس کی وجہ غنیہ کا"احوط" کہنا کیا حثیت رکھتا ہے اجب الحب اس کی وجہ بھی ظاہر نہیں بلکہ اس ساکے عدم کی وجہ ظاہر ہے رہااحتیاط تو احتیاط اس میں ہے کہ دو دلیلوں میں سے جوزیادہ قوی ہو اس پر عمل کیا جائے جیسا کہ فتح القدیر، البحر الرائق وغیر ہما میں ہے۔۔۔ آخر کار خود شارح محقق نے اس شرح کمیر کی میں سے ۔۔۔ آخر کار خود شارح محقق نے اس شرح کمیر کی میں سے حوث براہیم کا کلام نقل کرنے پر اکتفا کی۔۔۔خداکا مشکر ہے کہ اس نے اپنے بندہ گنہگار کو متواتر احسانات سے نواز ا

تعبیه دوم: سیلان کی تعریف میں ہم نے اختلاف ذکر کیا، پہلا قول یہ کہ سیلان اوپر چڑھنے پھر نیچ ڈھلکنے کے مجموعے کا نام ہے دوسرایہ کہ صرف اوپر چڑھناہی سیلان ہے، عامہ رواۃ نے قول اول امام ثانی (قاضی ابویوسف) کی طرف منسوب کیا اور قول دوم امام شیبانی کی طرف منسوب کیا ---- حلیہ میں یہ لکھا کہ: بدائع کے ظاہر کلام سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اول ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنہ کا قول ہے اھ۔

ف:الاحتياط هو العمل باقوى الدليلين-

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حلية المحلى شرح منية المصلى

وفى الفوائد المخصصة لسيدى العلامة ابن عابدين "اشتراط السيلان فى نقض الطهارة فيه خلاف وان الصحيح اشتراطه وان اخذا كثر من راس الجرح خلافا لمحمد وجعلها فى الظهيرية رواية شاذة عن محمد وفى التتارخانية عن المحيط شرط السيلان مذهب علمائنا الثلثة وانه استحسان وقال زفر رحمه الله تعالى اذا علا فظهر على رأس الجرح ينتقض وضوؤه وهو القياس انتهى.

^ اقول: قد عرف منهب زفر في الهداية وغيرها النقض بمجرد الظهور فقوله علا اى من الباطن وقوله ظهر بمعنى التبيين دون الصعود كيف و زفرلا يشترط الانتفاخ والصعود بعد الوصول الىرأس الجرح فليعلم ذلك.

ورأيت في خلاصة الامام طاهر بن عبدالرشيد والبخاري مانصه

سیدی علامہ ابن عابدین کے "فوائد مخصصہ میں ہے: ناقش طہارت ہونے میں خون کا بہہ جانا شرط ہے یا نہیں ؟اس میں اختلاف ہے اور صحیح ہی ہے کہ بہہ جانا شرط ہے اگرچہ خون چڑھ کر سر زخم سے زیادہ جگہ لے لے بخلاف مذہب امام محمد کے ۔۔۔ اور اسے ظہیریہ میں امام محمد سے منقول ایک شاذ روایت قرار دیا۔ اور تاتار خانیہ میں محیط سے نقل ہے کہ:

بہہ جانے کی شرط ہمارے تینوں علاء کے مذہب پر ہے۔۔۔ یہ استحمال ہے۔۔۔ یہ اور امام زفر رحمۃ الله علیہ نے فرمایا کہ خون جب اوپر آیا پھر سرز خم پر ظامر ہوا تو وضو ٹوٹ جائے گا۔۔۔۔ یہ قیاس ہے انتی۔

اقول: ہدایہ وغیرہا سے معلوم ہو چکا ہے کہ امام زفر کامذہب یہ ہے کہ محض ظاہر ہونے ہی سے وضو ٹوٹ جائے گا۔۔۔۔ تو کلام بالا میں "اوپر آیا" کا معنی یہ ہو گا کہ اندر سے اوپر آیا اور "ظاہر ہوا" کا معنی چڑھنا نہیں بلکہ" نمایاں ہونا" ہوگا۔۔۔۔ وہ ہوگا بھی کیسے جب کہ امام زفر سرزخم تک پہنی جانے کے بعد چڑھنے اور (دائرہ بناکر) پھول جانے کی شرط نہیں رکھتے۔۔۔۔ پیٹر سے اور (ہنی چاہئے۔۔۔۔ یہ بات معلوم رہنی چاہئے۔

اور میں نے امام طام بن عبدالرشید بخاری کی کتاب خلاصہ

میں یہ عبارت دیکھی: جامع صغیر کے

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الفوائد المحصّصه رساله من رسائل ابن عابدين الفائدة الثانية تسهيل اكيثر في لا مور ا/ ۵۷

فى بعض نسخ الجامع الصغير الدمر اذالمر ينحدر عن رأس الجرح لكن علا فصارا اكبر عن رأس الجرح لا ينتقض وضوؤه 1

ثمراًیت فی وجیز الکردری جزم بعزوه للجامع الصغیر کما سیاتی فاذن اطلاقه القول یفید ظاهرا انه مذهب علمائنا الثلثة رضی الله تعالی عنهم ثم هوالذی صححه عامة ائمة الفتوی کقاضی خال وغیره مین قصصنا اولم نقص علیك۔

ووقع ف همنا زلة قلم من المحقق البحر تبعه عليها العلامه طحيث قال في البحر الرائق في الدراية جعل قول محمد اصح واختار السرخي وفي فتح القدير انه الاولى اه

وهو كما ترى سهوظاهر وانما اختار السرخسى قول ابي يوسف

بعض نسخوں میں ہے کہ: خون جب سر زخم سے ڈھلکے نہیں لیکن چڑھ کر سر زخم سے بڑا ہو جائے تو وہ نا قض وضو نہیں۔
پھر میں نے وجیز کردری میں دیکھا کہ عبارتِ بالاسے متعلق بالجزم جامع صغیر کا حوالہ دیا ہے جیسا کہ اس کی عادت آ رہی بالجزم جامع صغیر میں کلام مطلق رکھنے (کسی ایک کا امام کا قول نہ بتانے) سے بظاہر یہی مستفاد ہوتا ہے کہ یہ ہمارے تینوں علماء رضی الله تعالی عنهم کامذہب ہے۔۔۔۔۔پھر عامدائمہ فتوی نے اسی کو صحیح کہا ہے جیسے امام قاضی خان اور ان کے علاوہ ائمہ جن کے نام نہ ان کے علاوہ ائمہ جن کے نام ہم نے لئے اور جن کے نام نہ لئے

یہاں محقق صاحب بحر سے ایک لغزشِ قلم واقع ہوئی ہے جس پر طحطاوی نے بھی ان کا اتباع کر لیا ہے وہ یہ کہ البحر الرائق میں لکھتے ہیں: "درایہ میں امام محمد کے قول کو اصح قرار دیا، اسی کوامام سر خسی نے بھی اختیار کیا ہے اور فتح القدیر میں ہے کہ وہی اولی ہے اھ"۔

یہ جبیبا کہ آپ دیکھ رہے ہیں ، کھلا ہوا سہو ہے ، امام سرخسی نے توامام ابویوسف کا قول اختیار

ف: تنبيه على سهو وقع في البحر وتبعه ط

<sup>1</sup> خلاصة الفتادي كتاب الطهارة الفصل الثالث ،المكتبة الحبيب كوئيه ،ا/١٤ 2 البحرالرائق كتاب الطهارة الحج اليم سعيد كمپني ٣٢/١

واياه جعل في الفتح اولى كما نقلنا لك نصه رحمهم الله تعالى جميعاً ورحمناً بهم أمين نبه عليه العلامة شقائلا فأجتنبه أه

<sup>6</sup>قلت: ونسبة تصحيح قول محمد للدراية منصوص عليها في الفتح وتبعه <sup>6</sup>عليه من بعده حتى العلامة ش اذا نقل كلامه هذا في ردالمحتار واقره عليه لكنه زعم في منحة الخالق <sup>6</sup> عاشية البحر الرائق انه ذكر في الدراية قول ابي يوسف ثم ذكر قول محمد ثانيا ثم قال والصحيح الاول فليراجع <sup>6</sup>اهـ

وهذا يقتضى انه انقلب الامر على الفتح اليضاكما انقلب على البحر واذا صح هذا بقيت التصحيحات

کیا ہے اور اسی کو فتح القدیر میں بھی اولی قرار دیا ہے جیسا کہ فتح کی عبارت ہم نقل کرآئے ہیں،الله تعالی ان سب حضرات پر رحمت فرمائے اور ان کے صدقے میں ہم پر بھی رحم فرمائے۔الٰہی! قبول فرما۔اس سہو پر علامہ شامی نے متنبہ کیا اور فرمایا: فاجتسہ (تواس سے بچنا) اھے۔

قلت اب بحرکی ایک بات رہ گئ کہ درایہ میں امام محد کے قول کو اصح قرار دیا ہے۔ اس کی صراحت پہلے فتح القدیر میں ہوئی اور بعد کے علاء نے اس کا اتباع کیا یہاں تک کہ علامہ شامی نے بھی یہی بات ر دالمحتار میں نقل کی اور بر قرار رکھی۔ ۔ لیکن انہوں نے البحر الرائق کے حاشیہ منحة الخالق میں یہ بتایا کہ: درایہ میں پہلے امام ابویوسف کا قول ذکر کیا پھر امام محمد کا قول بیان کیا پھر کہا کہ: صحیح اول ہے۔ " تواس کی مراجعت کرنا چاہے۔

اس کا مطلب سے ہے کہ صاحبِ فتح القدیر نے بھی بر عکس بتادیا جیسا کہ بحر نے الٹا بیان کیا۔۔۔۔۔اگر علامہ شامی کا بیان صحیح ہے تو تمام تصحیحات قول

ف1: معروضة على ش\_

ف٢: تنبيه على سهو وقع في الفتح على مأ زعم العلامة ش\_

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> منحة الخالق على البحر الراكق كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء دار احياء التراث العربي بيروت ااا٩٠

كلها راجعة الى قول ابى وسف وهو اسكن للقلب وامكن فليراجع\_

والعبد الضعيف لم يرههنا تصريح احد بتصحيح قول محمد بل ولا ترجيحاً ماله واختيارهـ

اللهم الامأفي الفوائد المخصصة عن الذخيرة عن الفقيه ابن جعفر عن محمد بن عبدالله رحمه الله تعالى انه كان يميل في هذا الى انه ينتقض وضوؤه و رأه سائلا (قال اعنى صاحب الذخيرة) وفي فتاؤى النسفي هكذا اه

والا مارأيت في جواهر الفتاوى من الباب الرابع المعقود لفتاوى الامام الاجل نجم الدين النسفى مانصه رجل توضأ فعض الذباب بعض اعضائه فظهر منه دم لاينتقض الوضوء لقلته ولو غرزفي عضوه شوكا اوابرة فظهر الدم ولم يسل ظاهرا ينتقض وضوؤه لان الظاهر انه سال عن راس الجرح اهوهذا ماكان اشار

امام ابو یوسف کی طرف راجع ہو گئیں اور اس میں دل کے لئے زیادہ سکون و قرار زیادہ ہے۔۔۔۔ تو اس کی طرف مراجعت ہونا چاہئے۔

اور بندہ ضعیف نے یہاں قول امام محمد کی تصحیح سے متعلق کسی کی تصر تکنہ دیکھی بلکہ اس سے متعلق کسی طرح کی کوئی ترجیح اور کسی کا سے اختیار کرنانہ یابا۔

ہاں مگر (۱) جو فوائد مخصصہ میں ذخیرہ سے ، اس میں بروایتِ
فقیہ ابو جعفر محمد بن عبدالله رحمۃ الله تعالیٰ علیہ سے منقول
ہے کہ اس بارے میں وہ اس جانب ماکل تھے کہ وضو ٹوٹ
جائے گااور اسے انہوں نے بہنے والا سمجھا، صاحبِ ذخیرہ نے
فرمایا: اور فتاوی نسفی میں بھی اسی طرح ہے اھ۔

(۲) اور وہ جو جواہر الفتاوی کے باب چہارم میں دیکھا۔۔۔۔ یہ
باب امام مجم الدین نسفی کے فتاوی کے لئے باندھا گیا ہے، اس
کی عبارت یہ ہے: ایک شخص باوضو ہے اس کے کسی عضو پر
مکھی نے کاٹ لیا جس سے کچھ خون ظاہر ہو گیا تو اس کا وضونہ
توٹے گا کیونکہ یہ خون کم ہی ہو گا۔۔۔۔۔اور اگر اس نے اپنے
عضو میں کاٹیا یا سوئی چبھولی جس سے خون ظاہر ہوا اور کھل
کر بہانہیں تو اس کا وضو ٹوٹ جائے گا کیونکہ ظاہر یہ ہے کہ وہ
سرزخم سے بہہ گیا اھے۔ یہی وہ ہے جس کی طرف ذخیرہ میں

<sup>1</sup> الفوائد المحضصه رسالة من رسائل ابن عابدين الفائدة الثامنة ، سهبل اكيدٌ مي لا هور ، ١٠/١

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> جوام الفتاوى

اليه في الذخيرة ان هكذا في الفتاؤى النسفي والامشيا عليه في مجبوع النوازل نقله عنه في الخلاصة ثم عقب بها في نسخة الجامع الصغير ثم قال فعلى هذا ينبغى ان لا ينتقض اه أولا ماوقع في الكفاية من قوله بعض مشائخنا رحمهم الله تعالى اخذوا بقول محمد رحمه الله تعالى احتياطا وبعضهم اخذوا بقول ابي يوسف رحمه الله تعالى وهو اختيار المصنف اى (صاحب الهداية) رحمه الله تعالى رفقا بالناس خصوصا في حق اصحاب القروح اهفي من الكل لانه ربها يوهم من الكل لانه ربها يوهم من الكل لانه ربها يوهم الماقول وهذا أولى وهذا أول الكل لانه ربها يوهم الماقول وهذا أول المنابع هم

ان الاختيارين متكافئان ـ و الاماوقع في وجيز الامام الكردري حيث قال

ر روس می و بیر میر میر از روس سی میر در روس سی میر نوازل (ای قال فی مجموع النوازل) شاکه شوکة او ابرة فاخر جها وظهر دمر ولمریسل نقض و

اشارہ کیا کہ فناوی نسفی میں بھی اسی طرح ہے

(٣) اور اس قول پر مجموع النوازل میں مشی ہے جسے خلاصہ میں اس سے نقل کیا ہے پھر نسخہ جامع صغیر کی مذکورہ بالاعبارت کھی ہے پھر فرمایا ہے: تواس بنیاد پر اسے ناقض نہیں ہونا چاہئے۔

(٣) اورجو كفايير مين درج ہے كه: ہمارے بعض مشائخ رحمهم الله تعالى عليه كا قول ليا ہے الله تعالى عليه كا قول ليا ہے اور بعض نے امام ابويوسف رحمة الله تعالى عليه كا قول ليا ہے اور اسى كو لو گوں كى آسانى كے لئے خصوصًا بچوڑے كچنسى والوں كے حق ميں نرمى كى خاطر مصنّف يعنى صاحبِ ہدايي نے محلى اختيار فرمايا ہے اھے۔

اقول: یہ سب سے زیادہ غریب ہے کیونکہ اس سے یہ وہم ہوتا ہے کہ دونوں ترجیحیں بالکل ایک دوسرے کے برابر ہیں ۔ (۵)اور وہ جو وجیز المام کردری میں واقع ہے وہ لکھتے ہیں: مجموع النوازل میں ہے: کوئی کانٹا یا سوئی چبھو کر نکالاخون ظاہر ہوااور بہانہیں، تو یہ ناقض ہے۔۔۔اور جامع صغیر میں ہے: سرزخم

ف: ممتطفل على الكفاية

<sup>1</sup> خلاصة الفتادى، كتاب الطهارة الفصل الثالث في نواقض الوضوء مكتبه حبيبيه كوئية الما1 2 الكفامه مع فتح القدير كتاب الطهارة مكتبه نوريه رضومه تنظمر الم ۴ وا ۴

فى الجامع الصغير لم ينحدر الدم عن راسه لكنه علاوصار اكثر من رأس الجرح لاينقض وهذا خلاف مأفى النوازل والاول عن الامام الثانى والثانى عن محمد رحمهما الله تعالى والنقض اقيس لان مزايلته عن مخرجه سيلان

قلت: و انت تعلم ان قد انقلب عليه الامر في نسبة المذهبين الى حضرة الامامين ـ

"اقول: وعجبا في منه ان عزاماً عزاللجامع الصغير جاز ماثم قال والثانى اى عدم النقض عن محمد فان مافى الجامع الصغير مطلقا ان لم يكن ظاهره انه قول ائمتنا الثلثة رضى الله تعالى عنهم فلا اقل من ان يكون قول محمد فكيف ينسبه اليه بعن ـ ثم لانظر الى قوله اقيس مع مامر من تصحيحات عامة الائمة قول عدم النقض

سے خون ڈھلکا نہیں لیکن اوپر چڑھااور سرزخم سے زیادہ ہو گیا تو نا قض نہیں --- یہ اس کے برخلاف ہے جو مجموع النوازل میں ہے اور اوّل امام فانی سے مروی ہے اور دوم امام محمد سے روایت ہے--- رحمهمالله تعالی اور نا قض ہونا زیادہ قرین قیاس ہے اس لئے کہ خون کا اپنے مخرج سے جدا ہونا سیلان سے اھ۔

ہےاہ۔

قلت ناظر پر عیاں ہے کہ وجیز میں دونوں مذہب، دونوں اماموں کی جانب منسوب کرنے میں معالمہ اُلٹ گیا ہے۔

اقول: اور صاحبِ وجیز پر یہ بھی تعجب ہے کہ جامع صغیر کا حوالہ تو جزم کے ساتھ بیش کیا پھر بھی یہ لکھ دیا کہ "والثانی عن محمد "یعنی نا قض نہ ہونا امام محمد سے ایک روایت ہے حالا نکہ جامع صغیر میں جو حکم مطلقا بیان ہوا ہے ظاہر یہ ہے کہ وہ مارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنہم کا قول اور مذہب ہو آگرابیانہ ہوتو بھی کم از کم وہ امام محمد کا قول ضرور ہے پھر ہے اگرابیانہ ہوتو بھی کم از کم وہ امام محمد کی طرف اس کی نسبت بلفظ "عن "کیے کررہے ہیں ( ہم کے سے ایک روایت ہے کہ یہ ان کا قول اور مذہب نہیں بلکہ ان جس کا معنی یہ ہوتا ہے کہ یہ ان کا قول اور مذہب نہیں بلکہ ان

ف: ممتطفل على البزازية

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الفتاواي البزازييه على هامش الفتاوي الهنديه تحتاب الطهارة نوراني كتب خانه بيثاور ١٢/٣

بلفظ هو الصحيح والاصح والبختار وغيرها ويقطع النزاع مارأيت في جواهر الاخلاطي وفي الفوائد البخصصة عن الذخيرة والتتار خانية، ثلثتهم عن فتأوى خوارزم وفي الهندية عن البحيط واللفظ للاولى اذالم ينحدر عن رأس الجرح ولكن علافصار اكبر من رأس الجرح لا ينتقض وضوؤه والفتوى على عدم النقض في جنس هذه البسائل أهوالله البوفق على الثائل الموالله البوفق الثائل المجلس ولا يعتبر السبب وعكس في محمد البجلس ولا يعتبر السبب وعكس في محمد وقوله

پھر وجیز نے ناقض ہونے کو جو "اقیس" (زیادہ قرین قیاس)
کہا قابلِ النفات نہیں کیونکہ اس کے مقابلہ میں ناقض نہ
ہونے کے قول کے متعلق، صحیح ---- اصح ---- متار وغیرہ
الفاظ سے عالہ ائمہ کی تصحیحات موجود ہیں جیسا کہ گزرا---اور قاطع نزاع وہ ہے جو میں نے جواہر الاخلاطی امیں اور فوائک
مخصصہ میں ذخیرہ او تاتار خانیہ ساکے حوالے سے دیکھا، ان
تینوں میں فتاوی خوارزم سے نقل ہے اور ہندیہ میں بھی
دیکھا کہ محیط سے منقول ہے، الفاظ اول کے ہیں: جب خون
مرزخم سے نہ ڈھلکے لیکن اوپر چڑھ کر سرزخم سے بڑا ہو جائے
تو ناقض وضو نہیں اور "اس جنس کے مسائل میں فتوی عدم
نقض بر ہی ہے اھ" و الله اللہ فتی۔

میمبیه سوم: (قے اگر منه بھر ہو تو ناقض وضو ہے لیکن تھوڑی تھوڑی قے چند بار کرکے اتنی مقدار میں آئی کہ اگر سب یجا ہو تومنہ بھر ہو جائے

ف: مسئلہ: قے اگر منہ بھر کر ہو ناقض وضوہے، پھر اگر چند بارتھوڑی تھوڑی آئے کہ سب ملانے سے منہ بھر کر ہوجائے تواگرایک ہی متلی سے آئی ہے وضو جاتارہے گااگر چہ مختلف جلسوں میں آئی ہو، اور اگر متلی تھم گئی تھی پھر دوسری متلی سے اور آئی تو ملائی نہ جائے گ اگرچہ ایک ہی مجلس میں آئی ہو۔

<sup>1</sup> جوام الاخلاطي كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء ( قلمي) ص2، الفوائد المحضصة رسالة من رسائل ابن عابدين الفائدة الثامنة تسهيل اكيثر مي لا مور الر٢٠، الفتاوي الهندية كتاب الطهارة الفصل الخامس نوراني كتب خانه بيثاور الر١٠

الاصح وتطابقت النقول ههنا على اعتبار المجلس قال في الحلية "فعلى هذا يحتاج محيد رحمه الله تعالى الى الفرق والله تعالى اعلم بذلك

واشار في ردالمحتار الى مأيحن وحذو جوابه فقال كانهم قاسوها على القيعي ولها لم يكن هنا اختلاف سبب تعين اعتبار المجلس فتنبه 2 اه

من في المناعد في من من القول: هذا عدس في المناطقة المناط

اسے کچامان کر نقض وضو کاحکم ہوگا مانہیں؟) امام ابویوسف کا قول یہ ہے کہ ایک نشت کے اندر چند بار میں جتنی قے آئی ہے سب کچا مانی جائے گی خواہ ایک سب یعنی ایک مثلی سے آئی ہو یا چند سے اور امام محمر کے نز دیک اس کے برعکس ہے ( ایک متلی سے چند مار میں جتنی آئی ہے کیجانہ مانیں گے اگر جہ کئی مجلس اور کئی نشست میں ہو) ----اصح امام محمد کا قول ہے لیکن بہاں (یعنی چند مارآئے ہوئے خون سے متعلق) ساری ر دایات اس بر متفق بین که ایک مجلس کااعتبار ہو گا (سیب ایک ہونے نہ ہونے کا کوئی ذکر واعتبار نہیں )۔۔۔۔ حلیہ میں فرمایا : اس بنیاد پر امام محمد کو دونوں مقام میں وجہ فرق بیان کرنے کی ضرورت ہو گی والله تعالیٰ اعلم بذلک اھ، اورعلامہ نثامی نے ر دالمحتار میں ایک ایسی بات کی طرف اشارہ کیا ہے جو اس اعتراض کے جواب کے طور پر حاری ہے وہ کہتے ہیں : " گویاان حضرات نے اسے قے پر قباس کیااور چونکہ

یہاں اختلاف سب کا وجود ہی نہیں اس لئے مجلس ہی کا اعتبار متعین ہے--- تواس پر متنبہ ہو نا چاہئے اھے

اقول؛ به عجيب ب-اس لئے كه قے

ف: معروضة على ش\_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حلية المحلى شرح منية المصلى

<sup>2</sup> ردالمحتار ، كتاب الطهارة باب نوا قض الوضوء ، داراحياء التراث العربي بير وت ا/٩٢

يعتبر السبب وهو الامام الرباني اذا وجد ماهو علة حكم الجمع عنده لم لايحكم به ويعدل عنه الى ماقد سقط اعتباره عنده لاجل ان العلة دائمة ههنا وان دوام العلة انما يقتضى دوام الحكم لاالغائها واسناده الى غيرها

فأن قيل قديدوم السبب ههنا شهورا ودهورا فكيف يجمع الاخر الى الاول.

م قلت: هذا اعتراف بأن اتحاد السبب لا يقوم باقتضائه حكم الجمع فلم يكن فيه دفع الايراد بل تسليمه -

لكنى <sup> ۱</sup> ا**قول:** يتخالج - صدرى مايد فع هذا والا يراد

میں سبب کا عتبار کرنے والے ---- امام ربانی محمد بن شیبانی کو جب وہال ایک ایسی چیز ( یعنی مجلس و نشست ) مل رہی ہے جو ان کے نزدیک ( ایک جگہ کے مسئلہ میں ) کیجائی کا حکم کرنے کی علّت ہے تو اسی پر حکم کیوں نہیں رکھتے اور اسے چھوڑ کر ایک ایسی چیز ( سبب اور متلی ) کو کیوں لیتے ہیں جس کا اعتبار ان کے نزدیک ساقط ہو چکا ہے ( یعنی مسئلہ خون میں ۱۲م ) -- ( انہیں توقع میں بھی مجلس کا اعتبار کرنا چاہئے ) اس لئے کہ علت توقع میں بھی مجلس کا اعتبار کرنا چاہئے ) اس لئے کہ علت یہاں دائمی ہو ، نہ اس کا کہ اسے لغو اور بے اثر تھر اکر حکم کو کسی اور علت سے وابستہ کر دیا جائے۔

فان قیل (اگریہ جواب دیا جائے کہ) یہاں (مسکلہ خون میں) سبب (زخم، پھوڑا وغیرہ) کبھی مہینوں اور زمانوں تک لگاتار رہ جاتا ہے تو آخر کو اول کے ساتھ کسے یجا کیا جائےگا؟
قلت: (میں کہوں گا) یہ تو اس بات کا اعتراف ہے کہ سبب کا ایک ہونا اس قابل نہیں کہ حکم جمع کا مقضی ہو تو یہ میرے اعتراض کا جواب نہ ہوا بلکہ اس میں تو اسے تسلیم کر لیا گیا۔ اقول: (میں کہتا ہوں) میرے دل میں ایک بات گردش کر اقول: (میں کہتا ہوں) میرے دل میں ایک بات گردش کر

رہی ہے جواس جواب اور

ف: المتطفل على الحلية ومعروضة على ش\_

حسعا إن شاء الله تعالى وهو إنا لا فنسلم ههنا اتحاد السبب بل الروح اذا احست بألم تتوجه لدفاعه فتتبعها الريح والدم فلاجتبأ عها بحدث الورم وتزداد الحرارة فيثقل اجتماع الدم ههنا غيران الطبيعة تضن بالدم الصالح ان تدفعه ولذلك اذا فصد المريض يتقدم الدمر الفاسل خروجا وعن هذا كانت الحجامة احب من الفصر لإن الفصر يشق العرق فيثج الدم ثجافه شدة تحفظ الطبيعة على الدم الصالح تعجز عن امساكه كلباً لانه بانفتاح مجراه يسيل بطبعه سيلانا قربا،فع حجز الطبيعة يخرج شيئ من الصالح قهرا عليها بخلاف الحجامة فأن الخروج فيها ضعيف فتتقوى الطبيعة على احراز الصالح

اس اعتراض دونوں ہی کو رفع کر دینے والی ہے ان شاہ الله تعالی۔ وہ یہ کہ ہم یہاں (مسکہ خون میں) اتحاد سدب نہیں مانتے ۔۔بلکہ حقیقت یہ ہے کہ روح حب کسی تکلف کا احساس کرتی ہے تواس کے د فعیہ پر متوجہ ہوتی ہے۔اس میں ہوااور خون بھی ان کے تا بع ہو جاتے ہیں توان سب کے مجتمع ہونے کی وجہ سے ورم پیدا ہو جاتا ہے اور حرارت بڑھتی ہے تو اس جگہ خون کا اجتماع ثقیل ہو جاتا ہے مگریہ ہے کہ طبیعت صالح خون کو بحانا جاہتی ہے اور اسے دفع کرنا نہیں جاہتی۔۔۔ ۔ یمی وجہ ہے کہ جب مریض کو فصد لگائی جاتی ہے (اس کی رگ کھول دی جاتی ہے) توپہلے فاسد خون باہر آتا ہےاسی لئے سٹی لگانا فصد لگانے سے بہتر ہوتاہے کیوں کہ فصد رگ کو بھاڑ دیتی ہے جس سے خون تیزی سے اُبل پڑتا ہے اور زور سے بہنے لگتا ہے اس وقت طبیعت صالح خون کے شدید تحفظ کے باوجود اسے کلی طور پر روکنے سے بے بس ہو حاتی ہے کیوں کہ بننے کی راہ کھل جانے کی وجہ سے خون طبعًا بوری قوت سے بہنے لگتا ہے اور طبیعت کے روکنے کے باوجود کچھ صالح خون اسے مغلوب کر کے مامر آ جاتا ہے اور سنگی لگانے میں ایبا نہیں ہوتا۔ کیوں کہ خروج اس میں کمزور ہوتا ہے یں میں ہیں۔ جس کی وجہ سے طبیعت صالح خون کو مناسب طور پر

ف:تحقيق المصنف في اعتبار محمد المجلس لجمع الدمر والسبب لجمع القيئ\_

كما ينبغي وإذا كان الامر كذلك لاتنبعث للطبيعة داعية دفع الدم المنتقل إلى هنا مع الروح الا اذا عملت فيه الحرارة الملتهبة من اجتماع الثلاث الحارات فمنسفى بنضج يحصل له بعد ببلوغه كمال صلاحه وح تترك الطبيعة الظن به ويزداد التأذى فتحب دفعه فتنفجر القرحة فيجعل الدمر يخرج على شاكلته في الحجامة دون الفصد لان الانفتاح ههنا ايضافي الجليلافي العرق فيكون خروجه بضعف لا بىفق شديد غيران القدر المتهيئ منه للخروج وهو الذي تحول مزاجه من الصلاح وعدال قوامه للخروج اذا خرج خرج اعنى تتعاقب اجزاؤه ولاينبغي لبعضه القعود خلف بعض حتى يحصل بين خروج ابعاضه طفرات وتخللات انقطاع لان المقتضى موجود والمانع مفقود فلا بال بخرج حتى ينتهى

بحالینے کی قوت ہا جاتی ہے۔۔جب معاملہ ایبا ہے توطبیعت کے لئے پہاں روح کے ساتھ منتقل ہونے والے خون کو دفع کرنے کا کوئی داعیہ نہ پیدا ہو گامگر حب اس خون میں تینوں حاریمز وں کے مجتمع ہونے سے بھڑک اٹھنے والی حرارت اثر انداز ہو گی تو وہ کچھ یک حانے کی وجہ سے خراب ہو جائے گا یہ یکناخون کے کمال عمر گی وصلاح کی حد کو پہنچ حانے کے بعد ہو گا۔اب طبعت اس کا تحفظ حیموڑ دے گی اور تکلیف بڑھے گی تو اسے دفع کرنا جاہے گی، پھوڑااس وقت پھٹ جائے گاجس کی وجہ سے خون مام آنے لگا اسی انداز میں جو سٹکی لگانے کے وقت ہوتا ہے۔ اس تیز روانی کے طور پر نہیں جو فصد لگانے میں ہوتی ہے۔ اس لئے کہ یہاں بھی جلد ہی کھلی ہے رگ نہیں کھلی ہے تو خروج آ ہستگی اور ضعف کے لئے ہو گا ----شدت سے نہ ہو گا---- ہال یہ ہے کہ جس خون کامزاج فاسد ہو چکا ہے اور اس کا قوام بام آنے پر مائل اور اسی کے لائق ہو گیا ہے ، یہ اتنا خون حب نکلے گا تو نکلتا جائے گا لیمنی اس کے سارے اجزاء بے در بے مام نکلتے جائیں گے۔ اور طبعًا یہ نہیں ہونا جاہئے کہ ایک حصہ نگلنے کے بعد دوسرا حصہ اتنی دیر تھم رہے کہ ان اجزاء کے ماہر آنے کی مدت میں متعدد مار انقطاع پیدا ہو اور درمیان میں خاصا توقف ہو جائے ، اس لئے کہ (فاسد خون کے سارے اجزاء میں خروج کا) مقتضی موجود ہے اور مانع مفقود ہے

ثم اذا كان الاذى بأقياً بعدلا تزال الروح تتوجه اليه فيعقب الخارج دم أخر صالح ويمكث حتى يعرض له مأعرض لسالفه فيخرج كمأخرج وهكذا-

فظهران كل خروج بعد انقطاع من دون منع انهاينشؤ من سبب جديد فيجب ان لايجمع الا ماتلاحق شيئا فشيئا كما ذكرنا وهو المعنى ان شاء الله تعالى باتحاد المجلس لان المجلس معتبرحتى اذا بدأ الدم فانتقل الانسان من فورة لايجمع ماخرج هنامع ماخرج أنفًا وان بقى جالساكما هو طول النهار و خرج دم اول الصبح وانقطع ثم خرج شيئ عندالغروب يجمع هذا مع الاول فأن هذا بعيد من الفقه كل البعد.

وبالحملة علامة اتحاد

تو یہ خون نکاتا ہی رہے گا یہاں تک کہ ختم ہو جائے۔ پھراگر تکلیف اب بھی باقی رہ گئی توروح اس طرف متوجہ ہوتی رہے گی جس کے باعث دوسراصالح خون اس نکلے ہوئے خون کے بعد مجتمع ہو کر تھہرے گا اس پر بھی وہ ساری حالتیں طاری ہولی خوس کے ہوں گی جو اس کے پیش روپر طاری ہوئی خوس تو یہ بھی ایک وقت باہر نکلے گا جیسے وہ نکلا تھااور یوں ہی معاملہ رہے گا۔

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ انقطاع کے بعد بغیر رکاوٹ کے اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ انقطاع کے بعد بغیر رکاوٹ کے نولازم ہے کہ صرف وہ خون جمع کیا جائے جو مسلسل تھوڑا تھوڑا پیا جائے والا ہم خروج کسی سبب جدید ہی سے پیدا ہوتا ہے نولازم ہے کہ صرف وہ خون جمع کیا جائے جو مسلسل تھوڑا تھوڑا میں باہر آیا ہے جیسا کہ ہم نے ذکر کیا ---اور اتحاد مجلس سے یہی خورہ مجلس کا عتبار ہے یہاں تک کہ جب خون نکانا شروع ہواور خورہ کو ور مراد ہے ۔-- ان شاء الله تعالی --- یہ نہیں کہ بذاتِ خورہ مجلس کا عتبار ہے یہاں تک کہ جب خون نکانا شروع ہواور آدمی فوڑا جگہ بدل دے تو دوسری جگہ جو نکلے وہ پہلی جگہ نکلئے

والے خون کے ساتھ جمع نہ کیا جائے (اور یہ کہا جائے کہ مجلس

الک نہ رہی) ----اورا گر جہاں ہے وہیں دن بھر بیٹھار ہے اور

کچھ خون صبح کے اول وقت نکل کر بند ہو جائے ۔ پھر کچھ

غروب کے وقت نکلے تواس کو پہلے کے ساتھ جمع کیا جائے

(اور کہا جائے کہ مجلس تو ایک ہی رہی لہذا دونوں کیجا ہوں

گے) یہ تو فقاہت سے بالکل بعید ہے۔ مخضر یہ کہ یہال اتحاد

سدس کی علامت

السبب ههنا هو التلاحق واختلافه هو تخلل الانقطاع طبعاً لاقسرا بخلاف القيئ فأن الطبيعة تحتاج فيه الى دفع الثقيل الذي ميله الطبع الى الاسفل على خلاف طبعه الى جهة الاعلى الطبع الى الاسفل على خلاف طبعه الى جهة الاعلى فربها لاتقدر عليه الاتدريجا كها هو مرئى مشاهد فهادام الطبيعة فى الهيجان فهو سبب واحدوان تخلل الانقطاع فأذا سكنت ثم هاجت فهو سبب جديد هذا مأظهر لفهمى القاصر فتأمل وتبصر فلعل بعضه يعرف وينكرلفتأمل وتبصر فلعل بعضه يعرف وينكرت تعالى عنهم فى النجس الخارج من غير السبيلين شرط السيلان ليس الا وفيه خلاف زفر، وخلاف بينهم ان السيلان مجرد العلو اومع الانحدار

کے بعد دیگرے مسلسل نکانا ہے۔۔۔۔ اور اختلاف سبب کی علامت نه طبعًا ----نه جبرً القطاع کے در میان میں جاکل ہو تااور چیج چیمیں خون کاخو دانی طبیعت سے بند ہو جانا ہے۔۔ --- اور قے میں ایسا نہیں---- کیوں کہ اس میں وہ تقیل جس کا طبعی میلان نحے آنے کی طرف ہوتا ہے برخلاف طبع طبیعت اسے اوپر کی جانب د فع کرنے کی حاحت مند ہوتی ہے۔ طبیعت زیادہ تراس پر تدریخاہی قدرت پاتی ہے جیسا کہ یہ دیکھا اور مشاہدہ کیا ہوا ہے۔ توجب تک طبیعت ہیجان میں ہو یہ ایک سبب ہےاور اگر بیچ میں انقطاع ہو گیا توطبیعت میں جب سکون ہو جائے تو یہ سبب جدید ہے۔۔۔۔ یہ وہ ہے جو میرے فہم قاصر پر منکشف ہوا تو اس میں ناٹل اور نگاہ غور کی ضرورت ہے۔ ہو سکتا ہے اس میں کچھ معروف ہواور کچھ نامعروف۔ تعبيد جبارم: ائمه مدبب رضى الله تعالى عنهم سے سبيلين ( یبیثاب ، باخانہ کے راستوں ) کے علاوہ سے لگلنے والی نجس چیز کے بارے میں صرف سیلان ( بہنے ) کی شرط منقول ہے اور اس میں صرف امام زفر کاانتلاف ہے اور ان کے در میان ایک اختلاف یہ ہے کہ سیلان صرف چڑھنے کا نام ہے باچڑھنے اور وعلكز

ف:مسئله تحقيق: شريف أن النقض بالخروج إلى مايجب تطهيره لامايندب خلافاً للفتح والحلية والبحر والشرنبلالي والطحطاوي والشامي-

كما سبعت كل ذلك على هذا كانت كلما تهم حتى جاء الامام ابو الحسين احمد بن محمد القدورى رحمه الله تعالى فزاد فى الكتاب قيد التجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير ثم تظافرت عامة الكتب على اتباعه متونا وشروحا وفتاؤى ـ

قال في المنية تفسير السيلان ان ينحدر عن رأس الجرح واما اذا علاعن رأس الجرح ولم ينحدر لايكون سائلا وقال بعضهم اذا خرج وتجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير فهو سيلان يعنى اذا خرج الدم من راسه الى انفه اواذنه ان سال الى موضع يجب تطهيرة عند الاغتسال ينتقض والافلا اله

قال المولى الحلبى في شرحه الحلية هذا البعض هو الشيخ ابو الحسين القدوري ومن حذا حذوة 2

ثم الذى كانت تتوار دعليه كلماتهم من بعدان المراد بحكم

دونوں کے مجموعے کا۔۔۔۔ جبیبا کہ یہ سب آپ سُن چکے۔۔۔۔
فقہاء کے کلمات اسی حد تک تھے یہاں تک کہ امام ابوالحسین
احمد بن محمد قدوری رحمۃ الله تعالیٰ علیه آئے توانہوں نے اپنی
کتاب میں ایک قیدیہ بڑھائی کہ خون الی جگہ تجاوز کر جائے
جسے (وضویا عسل میں) پاک کرنے کا حکم ہوتا ہے پھر متون،
شروح اور فناوی کی تقریبًا ساری ہی کتابیں ان کے اتباع میں
ہم نواہو گئیں۔۔

شخ حلبی نے اس کی شرح حلیہ میں فرمایا: یہ بعض شخ ابو الحسین قدوری اور ان کے متبع حضرات ہیں اھ۔ پھر اس کے بعد سبھی حضرات کے کلمات کا اس پر توارد تھا کہ حکم تطہیر سے مراد وجوب ہے

<sup>1</sup> منية المصلى ، كتاب الطهارة ، بيان نوا قض الوضوء ، مكتبه قادريه لا بهور ، ص • ٩ حلية المحلى شرح منية المصلى 2

التطهير هو الوجوب ولو في الغسل كما افصح عنه في المنية

و 'قال العلامة ابرهيم الحلبي في شرحها الغنية (الى موضع يلحقه حكم التطهير) اى يجب تطهيره في الجملة في الوضوء اوالغسل او ازالة النجاسة الحقيقية 1 اهـ

و "قال الحدادى فى الجوهرة النيرة شرح عبارت متن:" يلم مختصر القدورى قوله يلحقه حكم التطهير بوتا هم "يعنى اسه ميدى يجب تطهيرة فى الحدث اوالجنابة حتى بهال تك كه خو لوسال الدم الى مالان من الانف نقض الوضوء 2 وضوئوت جايكا اهم مدر الشراه

و "قال الامام صدر الشريعة في شرح الوقاية (سال الى مايطهر) اى الى موضع يجب تطهيرة في الجملة اما في الوضوء او في الغسل 3 اه

و "قال سلطان الوزراء العلامة ابن كمال بأشا في اليضاح الاصلاح (سال الى مأيطهر) اى الى موضع يجب ان يطهر في الوضوء او في الغسل بألغسل

اگرچہ عنسل ہی میں ہو، (۱) جبیبا کہ منبیہ میں اسے صاف طور پر کہا،

(۲) علامہ ابراہیم حلبی نے اس کی شرح منیہ میں لکھا: (ایسی حگہ جس کی تطهیر کا حکم ہوتا ہے) یعنی فی الجملہ وضویا عسل میں اسے پاک کرنایا نجاست حقیقیہ (اس پرلگ جائے تواس) کادور کرناواجب ہوتا ہےاھ۔

(۳) اور حدادی نے مخضر قدوری کی شرح جوہرہ نیرہ میں لکھا : عبارت متن : "یلحقہ حکم التطسیر" (اسے تطبیر کا حکم لاحق ہوتا ہے" یعنی اسے حدث یا جنابت میں پاک کرنا واجب ہوتا ہے یہاں تک کہ خون اگر ناک کے نرم ھے تک بہہ آیا تو وضو ٹوٹ جائیگا اھ۔

(۴) امام صدر الشريعه نے شرح وقاميه ميں فرمايا: (اليي جگه بهہ جائے جسے پاک کيا جاتا ہے) ليعني اليي جگه جسے پاک کرنا في الجمله وضويا عسل ميں واجب ہوتا ہے اھ۔

(۵) سلطان الوزراء علامہ ابن کمال پاشا نے ایضاح الاصلاح میں لکھا: (ایسی جگہ بہہ جائے جسے پاک کیا جاتا ہے) لیخی الیسی جگہ جسے وضو یا عسل میں دھونے یا مسح کرنے کے ذریعہ ماک کرنا

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> غنية المستملى شرح منية المصلى كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء سهيل اكيثر مي لا مورص اسلا

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الجومرة النيرة كتاب الطهارة مكتبه امداديه ملتان 9/1

<sup>3</sup> شرح الو قاي، كتاب الطهارة ، نوا قض الوضوء ،مكتبه امدادييه ملتان ،١/٠٠

او بالمسح أاه

و'قال العلامة اكمل الدين البابرق في العناية شرح الهداية"قوله يلحقه التطهير المراد ان يجب تطهيرة في الجملة كما في الجنابة حتى لو سال الدم من الرأس الى قصبة الانف انتقض الوضوء لان الاستنشاق في الجنابة فرض الهوال الامام فخرالدين الزيلعي في تبيين الحقائق"غير السبيلين اذا خرج منها شيئ و وصل الى موضع يجب تطهيرة في الجنابة ونحوة ينقض الوضوء اله

و^قال الامام السيد جلال الدين الكرلاني في الكفاية اذا كان في عينه قرحة ووصل الدم منهاا لي جانب أخر من عينه فلاينقض وضوئه لانه لم يصل الى موضع يجب غسله 4 اهـ

و قال السيد برهان الدين ابرهيم بن ابى بكر بن محمد بن الحسين الاخلاطى الحسينى فى جواهرة "خروج الدمرالي

واجب ہوتا ہےاھ۔

(۲) علامه اکمل الدین بابرتی نے عنایة شرح ہدایہ میں فرمایا:
عبارت متن: "اسے تطہیر لاحق ہوتی ہے" مرادیہ ہے کہ
اسے پاک کرنا فی الجمله واجب ہو جیسے جنابت میں۔ یہاں
تک کہ اگر خون سرسے ناک کے بانسے کی طرف بہہ آیا تووضو
ٹوٹ گیا کیونکہ جنابت میں استشاق (ناک میں پانی چڑھانا)
فرض ہے اھے۔

(2) امام فخر الدین زیلعی نے تبیین الحقائق میں فرمایا : "جب غیر سبیلین سے کوئی نجس چیز نکلے اور الیی جگه پہنچ جائے جس کی تطهیر جنابت وغیرہ میں واجب ہوتی ہے تووضو لوٹ جائے اللہ ۔

(۸) امام جلال الدین کرلانی کفاییه میں رقم طراز ہیں: "اگر آئکھ میں تھنسی ہو اور خون اس سے نکل کرآئکھ ہی کی جانب دوسری طرف پہنچ جائے تو وضونہ ٹوٹے گاکیوں کہ وہ الیی جگہ نہ پہنچا جسے دھوناواجب ہواھ۔

(9) سیّد برہان الدین ابراہیم بن ابی بکر محمد بن حسین اخلاطی حسینی جوام میں لکھتے ہیں: "کان کے وسط میں جس جگه تک عسل کے اندریانی

<sup>1</sup> فتح المعين بحواله ابن كمال باشاكتاب الطهارة التج ايم سعيد كمپنى كراچى الم٠٠

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> العناية شرح الهداية على <sub>با</sub>مش فتح القدير كتاب الطهارة مكتبه نوربير رضوبيه تحمر السسوم mr و mr

<sup>3</sup> تبيين الحقائق كتاب الطهارة دار الكتب العلمية بير وت الـ 4

<sup>4</sup> الكفابيه شرح البدابيه كتاب الطهارة المكتبية النورية الرضوية تحمر اله٣٠

وسط الاذن بحيث يجب ايصال الماء اليه في الاغتسال ناقض الوضوء أه

وقال العلامة عبدالعلى البرجندى في شرح النقاية قوله الى مأيطهر اى الى موضع يجب تطهيره في الغسل الم

و"قال الامام شيخ الاسلام بكر خواهر زاده في مبسوطه على مانقله عنه في الفتح والبحر و غيرهما تورم رأس الجرح فظهر به قيح ونحوه لاينقض مالم يجاوز

"الورم لانه لايجب غسل موضع الورم فلم يتجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير 3 اه وقال البولى حسام الدين السغناق في النهاية اول شروح الهداية على مأا ثرعنه في الحلية في شرح قوله الى موضع يلحقه حكم التطهير البراد ان يجب تطهيره في الجملة كما في الجنابة 4 اه "وهذا هو المستفاد من معراج الدراية شرح الهداية ومن "الملتقط ومن أالدر

پہنچانا واجب ہوتا ہے وہاں تک خون نکل آنا نا قض وضو ہے ا ھ۔

(۱۰) علامه عبد العلى برجندى شرح نقابيه ميں فرماتے ہيں :" قوله الى مايطسر---- يعنى اليى جگه جس كى تطهير عنسل ميں واجب ہے"۔اھ

(۱۱) امام شخ الاسلام بحر خوام زادہ اپنی مبسوط میں رقم فرماتے ہیں جیسا کہ اس سے فتح، بحر وغیر ہامیں نقل کیا ہے "سر زخم ورم کر گیااس میں پیپ وغیرہ ظام ہوا توجب تک ورم سے وہ تجاوز نہ کرے ناقض نہیں توالی جگہ تجاوز نہ پایا گیا جسے تطہیر کاحکم لاحق ہو "اھ

(۱۲) حمام الدین سغناقی ہدایہ کی سب سے پہلی شرح نہایہ میں جیساکہ اس سے حلیہ میں نقل کیا ہے عبارت متن "الی موضع یلحقه حکم التطهید" کی شرح میں لکھتے ہیں : "مرادیہ ہے کہ اس کی تطہیر فی الجملہ واجب ہو جیسے جنابت میں "اھ

(۱۳) جبیها که معراج الدرایه شرح مدایه (۱۴) ملتقط (۱۵) درر اوران کے علاوہ کتابوں سے مستفاد ہے

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> جوام الاخلاطي، تاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء قلمي ص٦

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> شرح النقابة للبر جندي كتاب الطهارة مطبع عالى نوكشورا /۲۱

<sup>3</sup> فتح القدير كتاب الطهارة المكتبة النورية الرضويه لبكهر ال ٣٣

<sup>4</sup> النهابيه

ومن غيرها وسترد عليك نقولها ان شاء الله تعالى ـ

"وبه جزم العلامة عبر بن نجيم في النهر الفائق و<sup>2</sup>قال العلامة السيد ابو السعود الازهرى في فتح الله البعين أنقلا عن ابيه السيد على الحسيني ان البراد بحكم التطهير وجوبه في الوضوء والغسل ولو بالسح أاه

فهذا ما ارتكز في اذهان العامة جيلا فجيلا غيران المحقق على الاطلاق الامام الهام كمال الدين محمد بن الهمام زادالندب ايضاً حيث يقول لو خرج من جرح في العين دم فسال الى الجانب الأخر منها لاينتقض لانه لايلحقه حكم وجوب التطهير اوندبه بخلاف مالو نزل من الراس الى مالان من الانف لانه يجب غسله في الجنابة ومن النجاسة في نتقض الهـ وتبعه تلميذه المحقق في الحلية قائلا بعد نقله ماياتي عن

سب کی عبار تیں ان شاء الله تعالیٰ آگے نقل ہوں گی۔

(۱۲) اسی پر علامہ عمر بن نحیم نے النہر الفائق میں جزم کیا۔

(۱۷) اور علامہ سید ابو السعود ازم کی نے فتح الله المعین میں میں ۱۱۸ پنے والد سید علی حیینی سے نقل کرتے ہوئے لکھا ہے کہ:

"حکم تطہیر سے مراد اس کا وضو وغسل میں واجب ہونا ہے اگرچہ مسے ہی کے ذریعے "۔

یمی بات عامه علاء کے ذہن میں نسل در نسل بت رہی مگر محقق علی الاطلاق ا مام ہمام کمال الدین محمد بن الہمام نے مندوب ہونے کا بھی اضافہ کیا ، وہ لکھتے ہیں : "اگر آ نکھ کے اندر کسی زخم سے خون نکل کر آ نکھ ہی کی دوسری جانب بہاتو وضونہ ٹوٹے گااس لئے کہ اسے تطہیر کے وجوب یا ندب کا حکم لاحق نہیں ہوتا بخلاف اس صورت کے جب خون سرسے ناک کے زم جھے میں انر آئے کیوں کہ اسے جنابت میں اور کوئی نجاست لگنے سے دھونا واجب ہوتا ہے تو وہ نا قض وضو ہوگا اللہ کے تامیذ محقق نے علیہ میں ان کا اتباع کیا اور انقانی کے حوالے سے آنے والی

<sup>1</sup> فتح الله المعين كتاب الطهارة التج ايم سعيد كميني كرا چي الرام

<sup>2</sup> فتح القدير كتاب الطهارة، فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريد رضوبيه سحهر ال٣٣ ا

الاتقانى فعلى هذا البرادان يتجاوز الى موضع يجب طهارته او تندب كها اشرنا اليه انفا الهمارة في قوله الى موضع يلحقه حكم التطهيراى شرع في حقه الحكم الذى هو التطهير اهفأن البشروع يعم البندوب أحمول: و ربها يترشح هذا التعميم من النهاية ايضًا فأنه مع تصريحه بأن البراد الوجوب كها تقدم فرع عليه بقوله حتى "لوسال الدم الى قصبة الانف انتقض الوضوء لان الاستنشاق في الجنابة فرض وفي الوضوء سنة وكذلك في البسوط ألا الهائن الاستنان لو لم يكف لكان البسوط ألا النان يقال البراد انه وان لم يكن في الوضوء الا سنة لكنه في الغسل فرض فتحقق التجاوز الى ما يجب تطهيرة في الجملة

عبارت نقل کرنے کے بعد لکھا: "تواس بناپر مرادیہ ہو گی کہ الیسی جگه تجاوز کر جائے جس کی طہارت واجب یا مندوب ہوتی ہے جیساکہ اس کی جانب ہم نے اشارہ کیا"اھ

قلت اشارہ الی موضع یلحقہ حکم التطهید کے تحت ان کی اس عبارت میں ہے لینی اس کے حق میں مشروع ہے وہ حکم جو تطہیر ہے اھ"اس لئے کہ مشروع، مندوب کو بھی شامل ہے۔

اقول: یہ تعیم نہایہ سے بھی پچھ متر شح ہوتی ہے کیوں کہ انہوں نے وجوب مراد ہونے کی تصر کے مذکور کے باوجوداس پر تفریع میں یہ لکھا ہے: "یہاں تک کہ خون اگر ناک کے بانسے کی طرف بہہ آیا تو وضو ٹوٹ گیا کیونکہ استشاق جنابت میں فرض اور وضو میں سنت ہے ---- الیا ہی مبسوط میں ہے "اھ - اس لئے کہ سنت ہونااگر کافی نہ ہوتا تواس کا تذکرہ عبث ہوتا مگر یہ کہا جا سکتا ہے کہ مطلب یہ ہے کہ وضو میں اگرچہ صرف سنت ہے لیکن عسل میں فرض ہے توالی جگہ تجاوز متحقق ہو گیا جس کی تطہیر فی الجملہ واجب ہے توال جملے (وضو میں سنت ہے) وضو میں سنت ہے کہ وضو میں جا والی جگہ وضو میں سنت ہے کہ وضو میں جہا والی جگے (وضو میں سنت ہے)

<sup>1</sup> حلية المحلى شرح منية المصلى 2 حلية المحلى شرح منية المصلى 3 النهاب

فتكون زيادة هذه الجملة تحقيقاً لقوله في ماسبق في الجملة وهذا هوالذي يتعين حمل كلامه عليه كيلايخالف أخره اوله.

"اقول: وكذلك في الأول والأخر فأنه عبم الندب اطلق تجأذب في الأول والأخر فأنه عبم الندب ثم ذكر النزول الى مألان وعلله بوجوب غسله في الغسل ومعلوم ان المفهوم معتبر في كلمأت العلماء ولوكان الحكم عنده كذلك في النزول الى مأاشتد كان الظاهر ان يذكره ويعلله بندب غسله في الغسل والوضوء كي يكون مثالا لمأ زاد من الندب ولا يوهم خلاف المرام هلكنه رحمه الله تعالى لم ير بُدّا من اتباع العامة فأنهم انما صورو المسألة هكذا كما ستعرفه ان شاء الله تعالى ـ

کا اضافہ دراصل اس لفظ"فی الجملة"کی تحقیق قرار پائے گاجو پہلے ان کی عبارت میں آگیا ہے۔۔۔۔۔اسی معنی پر ان کے کلام کو محمول کرنا متعین ہے تاکہ اس کا آخری حصہ ابتدائی حصے کے مخالف نہ ہو۔

ف: ٥٤ تطفل على الفتح

ہوگا۔

پھر ان کے بعد ان کی تبعت کرنے والا ان کے تلمیذ صاحب حلیہ کے سواکسی کو میں نے نہ دیکھا یہاں تک کہ محقق صاحب بحرآئے توانہوں نے البحر الرائق میں اس کے ستون مضبوط کئے اور فرمایا: "ہم نے حکم کی تفسیر اس سے کی جو واجب اور مندوب دونوں کو عام ہے اس لئے کہ ناک سے سخت جھے کی طہارت بالکل (یعنی وضواور غسل کسی میں بھی ) واجب نہیں بلکہ مندوب ہے اس لئے کہ غیر روزہ دار کے کئے اشتشاق میں ممالغہ (لعنی نرم جھے سے بڑھا کر سخت تک بانی چڑھادینا) مندوب ہے۔۔۔اور معراج الدرایہ وغیرہ میں تصریح ہے کہ خون حب ناک کے بانسے تک اُٹرآئے تو نا قض وضو ہے اور بدائع میں ہے: خون جب صماخ گوش (کان کے سوراخ ) تک اُتر آئے تو حدث ثابت ہو جائے گا، صحاح میں صماخ اذن کا معنی کان کا شگاف لکھا ہے اور یہ اسی لئے ہے کہ اس کی تطهیر عنسل وغیر ہ میں مندوب ہے تو بعض حضرات کا یہ فرمانا کہ "مراد الیی جگہ پہنچنا ہے جس کی طہارت واحب ہے "----اس پر محمول ہو گا کہ واجب ہونے کا مطلب ثابت ہونا ہے اور حدادی کی عمارت : "اذا نزل الدم الی قصمة الانف لا ينقض (خون حب ناك كے بانسے تك اتر آئے تو نا قض نہیں ) "اس پر محمول ہو گی کہ اس جگہ تک نہ ينيح جہال استشاق میں یانی پہنچانا

ثم لم ارمن تبعه بعده غير تلميذه حتى اتى المحقق البحر فشيد اركانه في بحره قائلا انما فسرنا الحكم بالاعم من الواجب والمندوب لان مااشتد من الانف لاتجب طهارته اصلابل تندب لما أن المبالغة في الاستنشاق لغير الصائم مسنونة وقد صرح في معراج الدراية وغيره بأنه اذا نزل الدمر الى قصبة الانف نقض وفي البدائع اذا نزل الدمر الى صباخ الإذن يكون حدثا وفي الصحاح صباخ الاذن خرقها وليس ذلك الالكونه يندب تطهيره في الغسل ونجوه فقول بعضهم البراد ان يصل إلى موضع تجب طهارته محمول على ان المراد بالوجوب الثبوت وقول الحدادي اذا نزل الدم الى قصية الانف لاينقض محبول على انه لم يصل إلى ما يسن ايصال الماء المه في الاستنشاق

توفيقاً بين العبارات وقول من قال اذا نزل الدم الى مالان من الانف نقض لايقتضى عدم النقض اذا وصل الى مااشتد منه الا بالمفهوم والصريح بخلافه وقد اوضحه فى غاية البيان والعناية والبراد بالوصول المذكور سيلانه أه والعناية والبراد بالوصول المذكور سيلانه أه القول: تاويله كلام الحدادى فى السراج الوهاج كانه يريد به ان "الى" فى كلامه لاخراج الغاية اى نزل الدم من الراس وانتهى الى مبده مااشتد من الانف من دون ان ينزل منه شيئ ماشتد من الانف من دون ان ينزل منه شيئ فيه ، وهذا كان محتملا لولا ان الحدادى صرح فى مختصر سراجه ان البراد بالحكم الوجوب و فرع عليه تقييد الانتقاض بالنزول الى مالان فرع عليه تقييد الانتقاض بالنزول الى مالان

مسنون ہے تاکہ عبار تول میں تطبیق ہو جائے اور بعض حضرات کے کلام میں آیا ہے کہ "جب خون ناک کے زم حصے کل از آئے تو نا قض وضو ہے"اس کا تقاضا یہ نہیں کہ جب سخت حصے تک پنچے تو نا قض وضو نہیں مگریہ کہ اس کا مفہوم لیا جائے حالال کہ صریح اس کے برخلاف ہے اور غایۃ البیان و عنایہ میں سے واضح طور پر لکھا ہے اور وصول (پنچنا) جومذ کور ہوااس سے مراد سیلان (بہنا) ہے اھے۔

اقول: حدادی کی عبارتِ سراج وہاج کی جو تاویل کی ہے اس
سے معلوم ہوتا ہے کہ صاحبِ بحر یہ مراد لے رہے ہیں کہ
عبارت سراج میں لفظ"الی" غایت کو خارج کرنے کے لئے
ہے یعنی خون سر سے اُنزے اور ناک کے سخت جھے کے شروع
تک پنچے خوداس جھے میں ذرا بھی نہ اُنزے، یہ احتمال تو تھاا گر
حدادی نے اپنی مخضر سراج میں یہ نصر تک نہ کر دی ہوتی کہ
حکم سے وجوب مراد ہے اور اس پر تفریع کرتے ہوئے وضو
لوٹے کو خون کے نرم جھے تک اُنز آنے سے مقید نہ کیا ہوتا
جیسا کہ گزرا اور آگے ان کی اس سے بھی زیادہ صری اور

ف: ممتطفل على البحر ـ

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> البحرالرائق كتاب الطهارة الحجام سعيد كمپنى كرا چي ا ۳۲\_۳۳

ورده اخوه وتلبينه العلامة عبر في النهر الفائق بقوله وهذا وهم واني يستدل بها في البعراج وقد علل المسألة بها يمنع هذا الاستخراج فقال مألفظه لونزل الدمرالى قصبة الانف انتقض بخلاف البول اذا نزل الى قصبة الذكر ولم يظهر فأنه لم يصل الى موضع بلحقه حكم التطهير وفي الانف وصل فأن الاستنشاق في الجنابة فرض كذا في المبسوط اهوقد افصح هذا التعليل عن كون البراد بالقصبة مالان منها لانه الذي بجب غسله في الجنابة ولذا قال الشارح راي شارح الكنزيري الامام الزيلعي لونزل الدم من الانف انتقض وضوؤه اذا وصل الى مألان منه لانه بجب تطهيره وحمل الوجوب في كلامه عن الثبوت مها لإداعي اليه وعلى هذا فيجب إن يراد بالصماخ الخرق الذي يجب ايصال الماء البه في الجنابة وبهذا ظهر ان كلامهم مناف لتلك ال بأدة اه كلام النهر ـ

واضح عبارت آ رہی ہے ، صاحب بحر کی تردید میں ان کے برادر اور تلمیذ علامہ عمر نے النہر الفائق میں بیہ لکھا ہے: بیہ وہم ہے اور معراج کی عبارت سے استدلال کیبا، جبکہ اس میں مسکلہ کی تعلیل ان الفاظ سے بیان ہوئی ہے جو یہ مطلب لنے سے مانع ہیں ، ان کے الفاظ یہ ہیں : خون اگر ناک کے بانسے تک اُتر آئے تو وضو ٹوٹ جائے گا برخلاف اس صورت کے جب بیشاب ذکر کی نالی تک اُترآئے اور ظام نہ ہو ،اس لئے کہ یہ ایسی جگہ نہ پہنجا جسے تطہم کا حکم ہے اور ناک میں ایسی حگہ پہنچ گیااس لئے کہ جنابت میں استنشاق فرض ہے، ایساہی مبسوط میں ہےا ھے۔اس تعلیل نے تو صاف بتا دیا کہ پانسے سے مراد اس کا نرم حصہ ہے اس کئے کہ یہی وہ ہے جسے جنابت میں دھونا فرض ہے ، اسی لئے شارح فرماتے ہیں (یعنی کنز الد قائق کے شارح مراد ہیں امام زیلعی ) : اگر خون ناک سے اترا تو وضو ٹوٹ جائے گاجب اس کے نرم ھے تک پہنچ گیا ہواس لئے کہ اس کی تطہیر واحب ہے اور ان کے کلام میں لفظ وجوب کو معنی ثبوت پر محمول کرنے کا کوئی داعی نہیں ،اس بنایر ضروری ہے کہ صماخ سے وہ شگاف مراد ہو جہاں جنابت میں یانی پہنجانا واجب ہے، اسی سے واضح ہو گیا کہ ان حضرات کی عبار تیں اس اضافے (ندب) کے منافی ہیں اھ نہر کی عبارت ختم۔

<sup>1</sup> النهر الفائق كتاب الطهارة قديمي كتب خانه كرا چي ا/ C

"اقول: كفى بأبداء أن التوفيق بين كلماتهم داعيا اليه ان "امكن وكلام المعراج أن لم يثبت الزيادة فلا ينفيها و"كلام الشارح أنها ينا فى بلحاظ مفهوم المخالفة وقد اجاب عنه البحر بأن المفهوم لايعارض الصريح فيجب عنده ان يراد المفهوم غير مراد كى لاتتعارض كلمات الاسياد.

نعم فى الاستناد بالبعراج منع ظاهر فان ظاهر قوله نزل الى قصبة الانف وان كان مفيد التعبيم مااشتد وما لان فان بالنزول الى مااشتد يتحقق النزول الى القصبة قطعا وان لم يصل الى البارن لكن يكدره تعليله أخرا بافتراض الاستنشاق كماذكره فى النهر وقد توليك

اقول: داعی ہونے کے لئے ان حضرات کی عبار توں میں بشرطِ
امکان تطبیق پیدا کرنے کا مقصد کافی ہے۔ اور معراج کی
عبارت اگر اس اضافے کو ثابت نہیں کرتی تواس کی تردید بھی
نہیں کرتی اور شارح (امام زیلعی ) کے کلام میں مفہوم مخالفت
کا کحاظ کیا جائے جب ہی وہ اس کے منافی ہوگا۔ صاحبِ بحر اس کا
جواب دے چکے ہیں کہ مفہوم ، صریح کے معارض و مقابل
نہیں ہوتا توان کے نزدیک ضروری ہے کہ مفہوم مرادنہ ہوتا

ہاں معراج سے استناد پر کھلا ہوا منع وار د ہوتا ہے، اس کئے کہ
ان کاظاہر کلام " ناک کے بانسے تک اُٹرے "اگرچہ سخت و نرم
دونوں حصوں کی تعیم کاافادہ کر رہا ہے کیونکہ سخت جھے میں
اُٹرنے سے بھی بانسے میں اٹر نا قطعًا متحقق ہو جاتا ہے اگرچہ
نرم جھے تک نہ پہنچ لیکن یہ تعیم مکد "راور نا معقول ہو جاتی ہے
جب آخر میں وہ اس کی علّت استشاق کی فرضیت سے بیان
کرتے ہیں جیسا کہ نہر میں ذکر کیا۔
اقول ؛ ایک خاص بات ہے بھی ہے کہ

ف:٥٩ تطفل على النهر

فــ ٢: "تطفل أخر عليه

فr: "تطفل ثالث عليه

ف ٣: "تطفل أخر على البحر بتأئيد كلام االنهر

على مأنقل في النهر من كلام المبسوط لفظة وفي الوضوء سنة كما تقدم نقله عن الحلية عن النهاية عن المبسوط فلوكان مرادة العموم لما ترك مأيفيدة واقتصر على مألا يعطيه.

وانتصر العلامة الشامى للبحر الرائق فى منحة الخالق فقال يتعين ان يحمل قول المعراج فأن الاستنشاق فى الجنابة فرض على معنى ان اصل الاستنشاق فرض وان يبقى اول كلامه على ظاهرة من غير تأويل 1 الخ

"اقول: كيف نسيخالف بين محمليهما مع ان اخرة على اوله دليل قال الما سيأتي قريباً عن غاية البيان عن النقض بالوصول الى قصبة الانف قول اصحابناً وان اشتراط الوصول الى مالان منه قول زفر 2الخ

مبسوط میں یہ الفاظ بھی تھے کہ "اور وضو میں سنّت ہے" جساکہ حلیہ کی عبارت میں بواسطہ نہایہ، مبسوط سے نقل گزری لیکن جیسا کہ نہرنے نقل کیا معراج میں مبسوط کے وہ الفاظ ترک کر دیئے ہیں تو اگر صاحبِ معراج کا مقصود عموم ہوتا تو اس کا فادہ کرنے والے الفاظ وہ ترک کرکے صرف اس قدر پر اکتفانہ کرتے جو عموم کا معنی نہیں دیت۔

علامہ شامی نے منحة الخالق میں البحر الرائق کی حمایت کی ہے اور لکھا ہے کہ: عبارت معراج: استشاق جنابت میں فرض ہونے کے معنی پر محمول کرنا اور اس کی ابتدائی عبارت کو بغیر کسی تاویل کے ظاہر پر باقی رکھنا متعین ہے الخ۔

اقول: دونوں کے مطلب میں مخالفت کیسے ہوگی جبکہ آخر کلام کواول کی دلیل بنایا ہے آگے اپنی تائید میں علامہ شامی یہ لکھتے ہیں: اس لئے کہ آگے غایۃ البیان کے حوالے سے آرہا ہے کہ ناک کے بانسے تک خون پہنچ آنے سے وضو ٹوٹ جانا ہمارے اصحاب کا قول ہے اور نرم جھے تک پہنچنے کی شرط امام زفر کا قول ہے الخ۔

ف: "معروضة على العلامة الشامي

<sup>1</sup> منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارة، التجاميم سعيد كمپنى كراچي الا الاوسس<sup>1</sup> 2 منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارة التجاميم سعيد كمپنى كراچي استرا

"اقول: هذا المحل لو ان المعراج كان هو المتفرد بهذا فكان يجب ردكلامه الى وفاق الجمهورمهما امكن لكن عامة الكتب مصرحة ههنا بتقييد النقض بما لان كما ستسمعه ان شاء الله تعالى فجعلهم جميعاً غافلين عما حكى الاتقانى فى غاية البيان فى غاية البعد غاية الامر ان يحمل على اختلاف الروايات فانى يجب رد مافى المعراج الى مافى الغاية ـ

"ثم: على أم هذا ايضا انها كان السبيل ان يحمل كلامه اولا وأخرا على بيان مااذا نزل الى مالان والسكوت عما نزل الى مااشتد كما اختارة البحرلا ان يجعل أخر كلامه مخالفاً لاوله مع كونهما مطلباً ودليلا قال-"وان قول من قال اذا وصل الى مالان منه لبيان الاتفاق وكان صاحب النهر لم يطلع على ذلك

اقول: اس کا موقع تھااگر تہا صاحبِ معراج اس خصوص کے قائل ہوتے ، ایسی صورت میں جہاں تک ہوسکے ان کے کلام کو جمہور کی موافقت کی جانب پھیر نا واجب ہوتا لیکن عامہ کتب نے وضو ٹوٹے کو زم ھے تک پہنچنے سے صراحةً مقید کیا ہے جیسا کہ ان شاء الله آگے ان کی عبار تیں پیش ہوں گی۔۔۔ تواتقانی نے غایة البیان میں جو حکایت کی ہے اس سے سب ہی کو غافل کھہرانا انہائی بعید ہے ، زیادہ سے زیادہ یہ ہوسکتا ہے کہ اختلافِ روایات مانا جائے پھر عبارتِ معراج کو عبارتِ غاید کی جانب پھیرنا کیسے ضروری ہوگا۔

پھراس بنیاد پر بھی راہ یہی تھی کہ کلام معراج اوّل وآخر دونوں عبلہ نرم حصہ تک خون اتر نے سے متعلق حکم کے بیان اور سخت جھے تک اتر نے سے متعلق سکوت پر محمول کیا جائے جسیا کہ بحر نے اختیار کیا ، نہ بیہ کہ آخر کلام کو اول کے خلاف بنایا جائے باوجو دیکہ ایک مدعا ہے دوسرا دلیل علامہ شامی آگے فرماتے ہیں : اور جس نے یہ لکھا ہے کہ "جب خون نرم جھے تک پہنچ جائے "اس کا مقصد الیمی صورت رکھنا ہے جس پر امام زفر کا بھی اتفاق ہو۔۔۔۔۔۔ شاید صاحب نہر

ف1: "معروضة اخرى على العلامة ش\_

ف\_٢: "معروضة ثالثة عليه\_

حتى قال ماقال 1 اه

2 اقول: هذا انها يتمشى فى عبارة الهداية وفيها كلام الاتقانى دون سائر العبارات المتظافرة الافى بعضها بتعسف شديد هذا ـ

ولنأت على ماذكر الاتقانى فأعلم ان الامام برهأن الدين قال فى الهداية فى صدر الفصل المعانى النا قضة للوضوء كل مايخرج من السبيلين والدم والقيح اذا خرجاً من البدن فتجاوزا الى موضع يلحقه حكم التطهير 2-ثم ذكر مسائل القيئ الى ان ذكر قيئ الدم ثم قال ولو نزل من الرأس الى مالان من الانف نقض بالاتفاق لوصوله الى موضع يلحقه حكم التطهير فيتحقق الخروج 3 اه

اس (تصریح غایة البیان) سے آگاہ نہ ہوئے اور وہ سب کہر گئے امہ

اقول: یہ توجیہ صرف ہدایہ کی عبارت میں چل سکتی ہے اسی کے بارے میں اتقانی کی گفتگو بھی ہے، دوسری بہت ساری عبار توں میں یہ توجیہ نہیں ہو سکتی ہاں بعض میں شدید تکلف کے بعد ممکن ہے۔ یہ بحث تمام ہوئی۔

اب ہم اس پر آتے ہیں جو اتفانی نے ذکر کیا۔ پہلے یہ جان لیجئے کہ امام برہان الدین نے فصل نوا قض وضو کے شروع میں فرمایا: ہر وہ چیز جو سبیلین سے خارج ہو۔۔۔۔ اور خون اور پیپ جب یہ دونوں ، بدن سے نکل کر کسی ایسی جگہ تجاوز کر جائیں جے تظہیر کا حکم لاحق ہے "۔۔۔۔ پھر قے کے مسائل بیان کئے یہاں تک کہ خون کی قے کاذکر کیا ، پھر فرمایا: "اور اگر سرسے ناک کے اس جھے تک اُٹر آئے جو نرم ہے تو بالاتفاق نا قض وضو ہے کیونکہ خون ایسی جگہ پہنچ گیا جس کی تطہیر کا حکم ہوتا ہے تو خروج محقق ہوجائےگا۔ "اھ۔

ف:معروضة رابعة عليه ـ

<sup>1</sup> منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارة الحجام سعيد كمپنى كراچي ٣٢/١ ٢

<sup>2</sup> الهداميه كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء المكتبة العربية كرا جي ا/^1 3 الهدامه كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء المكتبة العربية كرا جي ا/•1

مالان من الانف اي الي البارن وما بمعنى الذي فأن قلت لم قس بهذا القس مع أن الرواية مسطورة في الكتب عن اصحابنا ان الدم اذا نزل الى قصبة الانف ينقض الوضوء ولاحاجة الى ان ينزل الى مالان من الانف فأى فأئدة في هذا القيد اذن سوى التكرار بلا فأئدة لان هذا الحكم قد علم في أول الفصل من قوله والدم والقيح اذا خرجاً من البدن فتجاوزا الى موضع يلحقه حكم التطهير قلت بيان لاتفاق اصحابنا جبيعاً لأن عند زفر لاينتقض الوضوء مألم ينزل الدمر الى مألان من الانف لعدم الظهور قبل ذلك اهرقال في المنحة بعد نقله) وهو شاهد قرى على ماقاله (اي صاحب البحر)فلا تغتر  $^{1}$ بتزييف صاحب النهر والله تعالى و لى التوفيق

وذكر مثل كلامه الذي نقلنا ههنا مع قليل زيادة في رسالة الفوائد المخصصة واورد خلاصته

"الى ما لان من الانف -----ناك كے اس صے تك أثر آئے جو نرم ہے"اس سے مراد"ھادن"(نرمہ) ہے. اور "ماً" بمعنی الذی ہے . اگر اعتراض ہو کہ قید کیوں لگائی جب کہ ہمارے اصحاب کی کتابوں میں روایت بوں لکھی ہو کی ہے کہ خون جب ناک کے بانسے تک اتر آئے تو ناقض وضو ہے. اور اس کی ضرورت نہیں کہ ناک کے نرم جھے تک اترے ایسی صورت میں اس قید کا کیا فائدہ ؟. سوااس کے کہ بے سُود تکرار ہو کیونکہ بہ حکم تو وہیں معلوم ہو گیاجو شروع فصل میں فرمایا :اور خون اور پیپ جب بیہ بدن سے نکل کر کسی ایسی جگہ تجاوز کر جائیں جسے تطہیر کا حکم لاحق ہے"----تومیں کہوں گارہ اس صورت کا بیان ہے جس میں ہمارے تمام اصحاب کا اتفاق ہے اس لئے کہ امام زفر کے نز دیک جب تک زم ھے تک نہاڑے وضو نہیں ٹوٹٹااس لئے کہ اس سے پہلے ظہور ثابت نہیں ہوتا"اھ، اسے علامہ شامی نے منحة الخالق میں نقل کرنے کے بعد فرمایا: یہ صاحب بحرکے کلام پر قوی شاہد ہے تو صاحب نہر کی تردید سے دھوکے میں نہیں پڑنا جاہیۓ اور خدائے تعالیٰ ہی توفیق کامالک ہےاھ۔ اسی طرح کی بات علامہ شامی نے تھوڑے اضافے کے ساتھ

ا في مرس في بات علامة ساق عند مورسة الفات عند ساقة المين المين المعالمة ساق المعالمة ساق المعالمة الم

فى ردالمحتار وختمه بقوله "فهذا صريح فى ان المراد بالقصبة مااشتد فاغتنم هذا التحرير المفرد 1 الخـ

"اقول: أنعم هو صريح في ان البراد في تلك الرواية مااشتد اما عبارة البعراج التي فيها كلام البحر والنهر فلا مساغ فيها للحمل على مااشتد للزوم الاختلاف بين الدليل والبدى كما علمت فالحق ان استناد البحر بهاليس في محله فالحق ان استناد البحر بهاليس في محله الوجوب كما هو المتبادر من كلامه فأنه انما جعله واصلا الى مايلحقه حكم التطهير بعد نزوله الى مألان فمعلوم ان المارن داخل من وجه وخارج من وجه يلحقه في الوضوء فالتنصيص على مثل هذا يلحقه في الوضوء فالتنصيص على مثل هذا لا يعد عبثا ولا تكرارا فيسقط سؤال الغاية من رأسه.

میں بھی لکھاہے اور اسے اس عبارت پر ختم کیاہے: "توبیاس بارے میں صریح ہے کہ بانسے سے مراد اس کا سخت حصہ ہے ۔اس منفر د تحریر کوغنیمت جانو "۔الخ

اقول: ہاں بیہ اس بارے میں صریح ہے کہ اس روایت میں سخت حصہ ہی مراد ہے لیکن عبارتِ معراج جس میں بحر و نہر کی گفتگو ہے اسے "سخت حصے "پر محمول کرنے کی گفجائش نہیں اس لئے کہ دلیل اور دعوی کے در میان اختلاف لازم آتا ہے، جسا کہ معلوم ہوا تو حق یہی ہے کہ اس سے بحر کا استناد بے جا

م اقول: اگر حکم سے ہدایہ کی مراد وجوب ہو جیسا کہ اس کی عبارت سے یہی متبادر ہے۔۔۔۔ کیونکہ اس میں خون کو نرم حصے تک پہنچنے والا قرار دیا ہے جسے حکم تطہیر لاحق ہوتا ہے تو بیہ معلوم ہے کہ نرمہ ایک طرح سے خارج ہے، عسل میں اسے تطہیر کا حکم لاحق ہوتا ہے اور وضو میں لاحق نہیں میں اسے تطہیر کا حکم لاحق ہوتا ہے اور وضو میں لاحق نہیں ہوتا ہے اور وضو میں لاحق نہیں ہوتا ہے اور عکر دینے کو بے فائدہ اور تکرار شار نہ کیا جائے گا تو غایۃ البیان کا اعتراض ہی سرے اور تکرار شار نہ کیا جائے گا تو غایۃ البیان کا اعتراض ہی سرے سے ساقط ہے۔

ف1: "معروضة خامسة عليه.

فـ ٢: ٢ تطفل على العلامة الاتقاني

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ر د المحتار كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوءِ مكتبه داراحياءِ التراث العربي بيروت اااا ا

وعلى أهذا فألعجب من العلامة صاحب العناية رحمه الله تعالى حيث صرح ان المراد بالحكم الوجوب ثم تبع الغاية في ايراد هذا السؤال والجواب وزادان "قوله (اى قول الهداية) لوصوله الى موضع يلحقه حكم التطهير يعنى بالاتفاق لعدم الظهور قبل ذلك عند زفر أه واعترضه العلامة سعدى افندى في حاشيته عليها قائلا "فيه بحث أهولم يبين وجهه.

"اقول: وجه أن التقرير على هذا التقديران الثمتنا الثلثلة رضى الله تعالى عنهم يعتبرون الله تعالى عنهم يعتبرون السيلان الى مأيلحقه حكم التطهير ولو ندبا و زفر وان اجتزأ بمجردا لظهورلكن يجب عنده الوصول الى مأهو ظأهر البدن اذلا ظهور قبل ذلك فها دام الدم في مأ اشتدت

اس تفصیل کے پیش نظر علامہ صاحبِ عنایہ رحمہ الله تعالی پر تعجب ہے کہ انہوں نے حکم سے وجوب مراد ہونے کی تصریح کی پر بھی یہ اعتراض وجواب ذکر کرنے میں غایة البیان کی پیروی کر لی اور مزید یہ لکھا کہ: عبارت ہدایہ "لوصولہ اللے --یوں کہ خون ایس جگہ پہنچ گیا جس کی تطہیر کا حکم ہوتا ہے اس سے مراد کہ ایس جگہ پہنچ گیا جس کی تطہیر کا حکم بالاتفاق ہے۔ کیونکہ زم جھے تک پہنچنے سے پہلے امام زفر کے نزویک ظہور ثابت نہیں ہوتا اھے۔ اس پر علامہ سعدی آفندی نے اپنے طہور ثابت نہیں ہوتا اھے۔ اس پر علامہ سعدی آفندی نے اپنے حاشیہ عنایہ میں بی کہہ کر اعتراض کیا کہ "اس میں بحث حاشیہ عنایہ میں بیہ کہہ کر اعتراض کیا کہ "اس میں بحث صے "اور وجہ بحث بیان نہ کی۔

اقول: اس تقدیر پر صورت تقریر ہیہ ہوگی کہ ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنہم اس جگہ بہنے کا اعتبار کرتے ہیں جے تطهیر کا حکم ہو اگرچہ بطور ندب ہو۔اور امام زفر نے اگرچہ خون بہنے کے بجائے صرف ظامر ہونے پر اکتفاکیا ہے لیکن ان کے نزدیک الیمی جگہ پہنچنا واجب ہے جو ظاہر بدن ہو کیونکہ ظہور اس سے پہلے ہوگاہی نہیں توخون جب یک

ف، : "تطفل على العنابة ـ

<sup>1</sup> العنابي شرح البداية على بإمش فتح القدير كتاب الطهارة فصل فى نوا قض الوضوء مكتبه نوربيه رضوبيه تحمرا ٣٢/ ٢ 2 حاشية سعدى آفندى على بإمش فتح القدير كتاب الطهارة فصل فى نوا قض الوضوء مكتبه نوربيه رضوبيه تحمرا ٣٢/

من الانف سائلا فيه غير واصل الى مالان يتحقق الناقض عند الائبة لندب غسله فى الغسل والوضوء لاعندالامام زفر لان مااشتد ليس من ظاهر البدن عند احد فلا يتحقق الظهور اما اذا تجاوز حتى وصل الى الحرف الاول مما لان فقد تحقق الناقض على القولين اما على قول الائبة فظاهر واما على قول زفر فلظهورة على ظاهر البدن فيتحقق الخروج.

فقوله لوصوله الخ يعنى بالاتفاق فأن مراد زفر بالوصول مجرد الظهور وبما يلحقه حكم التطهير ظاهر البدن ومراد الائمة بالوصول السيلان وبما يلحقه التطهير مأشرع تطهيره ولو ندبا فأذا وصل الى هنا حصل الوصول بالمعنيين الى مأيطهر على القولين وهذا تقرير صاف واف لابحث فيه ولا غبار عليه.

"اقول: لانمترى ان صاحب الغاية ثقة الى الغاية وقد اعتمد كلامه فى العناية وجزم به فى الحلية حتى حكم باعتماده على صاحب المنية و

ناک کے سخت جھے میں بہہ رہاہے نرم جھے تک پہنچا نہیں ہے
اس وقت ائمہ ثلاثہ کے نزدیک نا قض متحق ہے اس لئے کہ
عنسل ووضو میں اس جھے کو دھونا مندوب ہے جبکہ امام زفر
کے نزدیک نا قض متحقق نہیں کیونکہ سخت جسہ کسی کے
نزدیک ظاہر بدن میں شار نہیں تو ظہور ثابت نہیں لیکن جب
ذراآ گے بڑھ کر نرم جھے کے پہلے کنارے تک پہنچ جائے تو
دونوں ہی قول پر نا قض متحقق ہو گیا۔ قولِ ائمہ پر توظاہر ہے
اور قول امام زفر پر اس لئے کہ خون ظاہر بدن پر ظاہر ہو گیا تو
خروج متحقق ہو حائے گا۔

اب کلام عنایہ میں جوآ یا کہ فقولہ لوصولہ النے یعنی بالاتفاق اس کامطلب واضح ہے اس لئے کہ پہنچنے سے امام زفر کی مراد محض ظاہر ہونا ہے اور "جے حکم تطہیر لاحق ہے "سے ان کی مراد ظاہر بدن ہے۔ اور پہنچنے سے ائمہ کی مراد بہنا ہے اور "جے حکم تطہیر لاحق ہے اور "جے کم تطہیر لاحق "سے ان کی مراد وہ جس کی تطہیر مشروع ہے اگرچہ ندب کے طور پر ہو تو خون جب نرم جھے تک پہنچ گیا تو دونوں قول کے مطابق جے حکم تطہیر لاحق ہے اس تک پہنچنے کا دونوں معنی حاصل ہو گیا ہے۔۔۔۔ صافی وافی تقریر ہے جس میں نہ کوئی بحث ہے اور نہ اس پر کوئی غبار ہے۔

اب رہی روایت کی تفتیش اقول: ہم اس میں شک نہیں رکھتے کہ صاحب غاید نہایت درجہ ثقد ہیں ، ان کے کلام پر صاحبِ عنایہ نے اعتماد کیا اور اس پر صاحبِ حلیہ نے جزم کیا یہاں تک کہ ان پر اعتماد کرکے صاحب منیہ اور

على من هو اجل واكبر اعنى الامام برهان الدين محبود صاحب الذخيرة انهما مشيا ههنا على قول زفر لكن الذى رأيته فيما بيدى من الكتب هو المشى على التقييد والحكم عليهم جبيعاً انهم اغفلوا المذهب ومشوا على قول زفر في غاية الاشكال

ان سے بھی برتر بزرگ امام بر ہان الدین محمود صاحبِ ذخیرہ کے خلاف فیصلہ کر دیا کہ بید دونوں حضرات یہاں امام زفر کے قول پر چلے گئے ہیں۔ لیکن مجھے جو کتا ہیں دستیاب ہیں ان میں میں نے تقیید ہی پر مشی پائی اور سب کے خلاف بیہ فیصلہ کرنا کہ بید حضرات مذہب کو بر اہِ غفلت چھوڑ کر امام زفر کے قول پر چلے گئے ، انتہائی مشکل امر ہے۔

ہم (۱) منیہ (۲) جوہرہ (۳) شیمین (۴) معراج الدرایہ (۵) بلکہ فتح القدیر (۲) عنایہ (۷) اور نہایہ کی عبار تیں پیش کر چکے ہیں اور جوہرہ میں دویہ عبار تیں اور ہیں۔: (۱) اگر ناک بند ہے اور خون ناک کے نرم ھے تک بہہ آیا تو وضو ٹوٹ گیا۔ (ب) حکم تطہیر کہہ کر آنکھ کے اندونی ھے ، زخم کے اندونی ھے اور ناک کے بانسے سے احتراز کیا ہے اھے۔

(۸) امام سمعانی کی خزانة المفتدین میں جیسا کہ میرے نسخے میں ہے خلاصہ کے حوالہ کے لئے خ کا رمز دے کر نقل کیا ہے" ناک میں انگی ڈالی ، انگی خون آلود ہو گئ ، اگر خون ناک کے بانسے سے اتراہے تونا قض اور اگر داخلی ھے سے اُتراہے تونا قض اور اگر داخلی ھے سے اُتراہے تونا قض اور اگر داخلی ہے سے اُتراہے تونا قبیں "اھ

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الجومرة النيره كتاب الطهارة مكتبه امدادييه ملتان ا **٩** 

<sup>2</sup> الجومرة النيره كتاب الطهارة مكتبه امداديه ملتان ا ٩/

<sup>3</sup> خزانة المفتين كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء ( قلمي ) الهم

و فيها رامزا ن للنوازل الرعاف اذا نزل الى مالان من الانف نقض اه وفي اجامع الرموز اذ انزل الدم الى الانف فسد مالان منه حتى لاينزل فانه لاينقض اه وقال الامام الاجل محبود فى الذخيرة على ما نقل عنها فى الحلية وعن ابى هريرة رضى الله تعالى عنه انه ادخل اصبعه فى انفه فلما اخرجه رأى على انهلته دما فسح ثم قام فصلى وتاويله عندنا اذا بالغ حتى جاوز مالان من انفه الى ماصلب وكان الدم فيما صلب من انفه وكان قليلا بحيث لوتركه لاينزل الى موضع اللين فهثله ليس بناقض اه

و"كذلك صرح به الامام الشهيد ناصر الدين

محمدبن يوسف الحسيني في الملتقط قال في

"الهندية لونزل الدمر من الرأس الى موضع

يلحقه حكم التطهير من الانف والاذنين نقض

الوضوء كذافي المحيط

(9) اور اسی میں نوازل کے لئے ن کا رمز لگا کر نقل کیا ہے"جب نرم ھے تک اترآئے تو نا قض ہے"اھ (۱۰) اور جامع الرموز میں ہے: "خون ناک کی طرف اترا تو نرم ھے کو کسی چیز سے بند کر دیا تاکہ اس میں نہ اترآئے تو

اليي صورت مين وضونه ٽوٹے گااھ"

(۱۱) امام محود ذخیره میں فرماتے ہیں جیسا کہ حلیہ میں ذخیره سے نقل کیا ہے: "حضرت ابو هریره رضی الله تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ انہوں نے ناک میں انگی ڈال کر زکالی تقربورے پر خون نظر آیا اسے بونچھ دیا چر اٹھ کر نماز ادائی، ہمارے نزدیک اس کا مطلب ہیہ ہے کہ جب انگلی ناک کے اندر داخل کرنے میں مبالغہ کیا یہاں تک کہ نرم جھے میں خون تھااور اتنا قلیل تھا کہ چھوڑ دینے پر نرم جھے تک نہ اُتر تا توالی صورت میں وہ خون نا قض نہیں "اھ

(۱۲) اسی طرح امام شہید ناصر الدین محمد بن یوسف حیینی نے ملتقط میں اس کی صراحت فرمائی۔

(۱۳) ہندیہ میں ہے"اگر خون سرسے ناک یاکانوں کی الی حکمہ تک اُترآیا جے پاک کرنے کا حکم ہوتا ہے تو وضو ٹوٹ گیا۔ ابیابی محیط میں ہے،

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> خزانة المفتنين كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء ( قلمي)) ال<sup>مه</sup>

<sup>2</sup> جامع الرموز كتاب الطهارة مكتبة الاسلاميه كنبد قاموس ايران السهر الم

<sup>3</sup> الذخيرة

والبوضع الذي يلحقه حكم التطهير من الانف مألان منه كذافي الملتقط 1 اه

و "قال الامام الاجل فقيه النفس في الخانية لو نزل الدم من الرأس الى مالان من الانف ولم يظهر على الارنبة نقض الوضوء أه

الى مأيطهر مأنصه يخدشه انه اذا خرج الدم الى مأيطهر مأنصه يخدشه انه اذا خرج الدم من اقصى الانف وسال حتى بلغ مألان منه ولم يسل عليه ينبغى على هذا ان يكون نأقضاً لانه خرج الى مأيطهر وسال وليس كذلك الاان يقال المراد من النجس النجس بالفعل ومثل هذا الدم ليس بنجس بالفعل اويقال المراد انه سال بعد الخروج الى مأيطهر على مأهو المتبادر من العبارة أه

و"قال العلامة مولى خسرو فى الدرر قوله الى مايطهر احتراز عبا اذا سال الدم الى مأفوق مارن الانف بخلاف مااذا سال الى البارن لان الاستنشاق

اور ناک کی وہ جگہ جسے پاک کرنے کا حکم ہوتا ہے اس کا نرم حصہ ہے۔،اییا ہی ملتقط میں ہےاھ۔

(۱۴) امام جلیل فقیہ النفس خانیہ میں فرماتے ہیں: خون اگر سرسے ناک کے نرم جھے تک اتر آیا اور بانسے کے اوپر نہ ہوا تو وضو ٹوٹ گیااھ

(10) برجندی نے عبارت نقابہ "سال الی مایطسر، الی عباد بہا جس کی تطہیر ہوتی ہے "پر اشکال پیش کرتے ہوئے کہا: یہ اس بات سے مخدوش ہو رہی ہے کہ جب خون ناک کے آخری سرے سے نکلااور بہہ کر نرم جھے تک پہنچااور اس پر نہ بہاتو اس بنیاد پر چاہئے کہ وہ نا قض ہو اس لئے کہ وہ الی جگہ کی طرف نکلااور بہاجس کی تطہیر ہوتی ہے حالال کہ وہ نا قض نہیں ہے مگر یہ کہا جائے کہ نجس سے مراد نجس بالفعل ہے اور ایساخون بالفعل نجس نہیں یا یہ کہا جائے کہ وہ نگانے کے بعد اور ایساخون بالفعل نجس کی تطہیر ہوتی ہے جساکہ وہ نگانے کے بعد ایس جگہ کی طرف بہاجس کی تطہیر ہوتی ہے جساکہ عبارت سے متادر ہے اھے۔

(۱۶) علامه مولی خسرونے درر الحکام میں فرمایا: عبارت متن "الی ما یطهر "میں اس صورت سے احتراز ہے جب کہ خون ناک کے نرمے سے اوپر تک بہہ آئے بخلاف اس صورت کے کہ جب نرمے

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الفتاوى الهنديه كتاب الطهارة الفصل الخامس نوراني كت خانه بيثاور الااا

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> فآوى قاضى خان كتاب الطهارة فصل فيما ينقض الوضوء نولكشور لكهنؤا /١٨

<sup>3</sup> شرح النقابيه للبر جندي كتاب الطهارة نوكسور لكهنؤ الا٢

فى الجنابة فرض اه

"اقول: والعجب في العلامة الجليل ابى الاخلاص حسن بن عبارا لشرنبلا لى حيث حاول فى غنيته تحويل هذا التصريح الى مااختارة تبعاً للفتح والبحر من ان الحكم يعم الندب حيث قال فى مراقيه "السيلان فى غير السبيلين بتجاوز النجاسة الى محل يطلب تطهيرة ولو ندباً فلا ينقض دم سال داخل العين بخلاف ماصلب من الانف اله

فقال رحمه الله تعالى قوله عما اذا سال الدم الى مافوق مارن الانف يعنى اقصاه لاماقريب من الارنبة فأن غسله مسنون فينتقض الوضوء بسيلان الدم فيه اله

ک بہہ آئے اس لئے کہ استشاق جنابت میں فرض ہے "اھ
اقول: علامہ جلیل ابوالاخلاص حسن بن عمار شرنبلالی پر تجب
ہے کہ انہوں نے اپنے حاشیہ غنیہ ذوی الاحکام میں اس کی
تصریح کو فتح اور بحرکی تبعیت میں اپنے اختیار کردہ اس مسلک
کی طرف پھیرنے کی کو شش کی ہے کہ حکم ، غدب کو بھی
شامل ہے کیونکہ انہوں نے مراقی الفلاح میں لکھا ہے
شامل ہے کیونکہ انہوں نے مراقی الفلاح میں لکھا ہے
نامل ہے کیونکہ انہوں خرجائے جس کی تطہیر مطلوب ہوتی
نجاست الیی جگہ تجاوز کر جائے جس کی تطہیر مطلوب ہوتی
ہے اگرچہ غدب کے طور پر ہو تو آئھ کے اندر بہنے والا خون
ناقض نہیں بخلاف اس کے جو ناک کے سخت جھے میں بہاھ
تو وہ عبارت درر کے تحت غنیہ میں یوں لکھتے ہیں: "ان کا
تو وہ عبارت درر کے تحت غنیہ میں یوں لکھتے ہیں: "ان کا
تو وہ عبارت درر کے تحت غنیہ میں اول لکھتے ہیں: "ان کا
خرم حصے سے قریب ہے کیونکہ اس کا دھونا مسنون ہے تو اس

ف: "تطفل على العلامة شرنبلالي

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الدررالحكام شرح غررالاحكام كتاب الطهارة نوا قض الوضوء مير محمد كتب خانه كرا چي ۱۳۸۱

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> مراقی الفلاح کتاب الطهارة نوا قض الوضوء دار الکتب العلمیه بیروت ص۸۷

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> غنية ذوىالاحكام على بامش در رالحكام كتاب الطهارة نوا قض الوضوء مير محمد كتب خانه كرا چي ١٣/١١

وانت تعلم ان هذا تبديل لاتأويل وبالجملة عامة الكتب على مأترى نعم فى الخلاصة ان رعف فنزل الدم الى قصبة انفه نقض وضوءه أه وفى البزازية نزول الرعاف الى قصبة الانف ناقض أه وظاهره كما قدمنا يعم ماصلب لكن البزازية كانها خلاصة الخلاصة كما يظهر على من طالعهما واذا كان فى الخلاصة مأنقل عنه فى خزانة المفتين على مأفى نسختى ظهر مرادها لكن لم اجده فى نسختى الخلاصة وقد وجدت نسخها مختلفات بنقص و زيادة قليلا وتقديم وتأخير كثير افالله تعالى اعلم وتأخير كثير افالله تعالى اعلم وتأخير كثير افالله تعالى اعلم وتاخير كثير افالله تعالى اعلم وتاخير كثير افالله تعالى اعلم و

ولعلك تقول ما الذى تحصل تلك النقول والام أل الامر في اختلاف البحر والنهر وهل ثبه ما يكشف الغبه - "اقول: كان بأب التوفيق مفتوحا كما اشرنا الى بعضه لولا ان مع البحر واية الاتقانى

ناظر پر عیاں ہے کہ بیہ تبدیل ہے تاویل نہیں ----الحاصل عامہ کتب تقیید پر ہیں جیسا کہ سامنے ہے، ہاں خلاصہ میں بیہ لکھاہے: "اگر نکسیر پھوٹی اور خون ناک کے بانسے تک اُٹر آیا تووضو ٹوٹ گیا"اھ

اور بزازید میں ہے: ناک کے بانسے تک تکسیر اتر آنا ناقض وضو ہے اھ"ان عبار تول کاظام جسیا کہ ہم نے پہلے بھی کہا سخت ھے کو بھی شامل ہے لیکن بزازید ، خلاصہ کا گویاخلاصہ ہے جسیا کہ دونوں کا مطالعہ کرنے والے پر ظام ہے اور جب خلاصہ میں وہ عبارت ہے جو خزانۃ المفتین میں اس سے نقل ہوئی جسیا کہ خزانہ کے میرے نسخہ میں ہے توخلاصہ کی مراد طام ہے لیکن یہ عبارت خلاصہ کے میرے نسخہ میں نہ ملی اور میں کی بیشی کافرق ہوتا ہے اور نقد یم وتا خیر کافرق تو بہت ملتا کہیں کی بیشی کافرق ہوتا ہے اور نقد یم وتا خیر کافرق تو بہت ملتا ہے۔

شاید آپ کہیں ان نقول کا حاصل اور بح و نہر کے اختلاف میں انجام کار کیا ہوا؟ کیا یہاں ایسی کوئی صورت بھی ہے جس سے بہ مشکل حل ہو؟

اقول: تطبیق کا دروازہ تو کھلا ہوا تھا۔۔۔ جبیبا کہ ہم نے کچھ تطبیق کا اشارہ بھی کیا۔۔ اگر بحر کی ہم نوائی میں اتقانی کی

روایت

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> خلاصة الفتاوي كتاب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبيه كوئيُّه ا/١٥)

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الفتاوى البزازييه على بإمش الفتاوى الهنديه يمتاب الطهارة الفصل الثالث نوراني كتب خانه بيثاور ١٢/٣

نہ ہوتی جب کہ عنایہ نے بھی اس کی پیروی کی ہے اور حلیہ نے اس پر جزم کیا ہے یہ الی مفسّر ہے جس میں تاویل نہیں ہوسکتی۔۔۔ اس سے قریب ندب کو شامل کرنے میں فتح کی تصریح ہے اور نہر کی موافقت میں وجوب پر اکتفااور نرمہ کی تقیید دونوں ہی مسلوں میں نصوص کی وہ کثرت ہے جو ہم بیش کر چکے ، ان میں سات نصوص مفسّر نا قابل تاویل ہیں عبارات او خیرہ ، المتقط، "خزانة المفتین عن الخلاصہ ، "جوہرہ کی عبارات او خیرہ ، المتقط، "خزانة المفتین عن الخلاصہ ، "جوہرہ کی تبیری عبارت ، فیر جندی ، خوامح الر موز ، کورر کی عبار تیں تو تطبق کا کوئی امکان نہیں اب ایک فریق کی جانب غلطی وخطا اور زیادتی و غفلت کی نسبت کرنے سے آسان یہ ہے کہ اور زیادتی و غفلت کی نسبت کرنے سے آسان یہ ہے کہ اختلافِ روایت مان لیا جائے تو میر سے نزدیک واضح بات یہ اختلافِ روایت مان لیا جائے تو میر سے دو روایتیں ہیں ایک روایت یہ کہ سخت جھے کے اندر پہنچنے سے وضو ٹوٹ جائیگا ایک روایت یہ کہ سخت جھے کے اندر پہنچنے سے وضو ٹوٹ جائیگا انگان اور پختہ کاری پر اعتاد سے ہمیں معلوم ہوئی ، اس کی بنیاد انقان اور پختہ کاری پر اعتاد سے ہمیں معلوم ہوئی ، اس کی بنیاد

مع تبعية العناية وجزم الحلية وهو مفسر لايقبل التاويل ويقرب منه نص الفتح بتعميم الندب ومع النهر مااسلفنا من كثرة النصوص في كلتا المسألتين القصر على الوجوب والتقييد بالمارن وفيها سبعة نصوص مفسرات أسات عن التاويل كلام الذخيرة والملتقط والخزانة عن الخلاصة وثالث عبارات الجهرة و البرجندي وجامع الرمن والدرفلا امكان للتطبيق والحمل على اختلاف الرواية ايسر من نسبة احد الفريقين إلى الخطاء والغلط والغفلة و الشطط فألذى تحرر عندى أن ههنا عن ائمتنا الثلثة رضي الله تعالى عنهم روايتين رواية النقض بالسيلان في ماصل وان لم يصل الى مالان وهي التي عرفناهاباعتماد اتقان الاتقاني وعليها يجب تعبيم الحكم الندب وهوالذي اختاره في الفتح والحلبة والبحر والبراقي وتبعهم الطحطأوي و ردالمحتار والاخرى عدم النقض الايالسيلان فيها لان وهي الرواية الشهيرة الشائعة في الكتب الكثيرة وعليها يقتصر

الحكم على الوجوب ولايبقى داع اصلا الى تعميم الندب وهو الذي مشي عليه الاكثرون فأذن الثاني اكثرو اشهر واظهر وايسر غيران مراعاة الاول احوط كما قال السيد الطحطاوي في حاشية الله بعد نقل كلامي البحر والنهر "اقول مأفي البحر احوط فتأمل 1 اله وصورة السيلان فيها اشتد مع عدم النزول إلى المارن نادرة لاعلينا ان نعمل فيها بالاحوط فلذا جنحت اليه جنوحاً ماتىعاله؛ لاء البحققين الجلة الكرام من القول: والثاني و إن ظهر وجهه فأن الخروج إلى ظاهر البين شرط بالاتفاق قال صدر الشريعة المعتبر الخروج إلى ما هو ظاهر شرعاً 2 أه وما صلب من الانف داخل في الداخل خارج عن الخارج بالاتفاق ولذا لم يجب تطهيره في الغسل ايضاً فالاول ايضاله وجه وذلك انا لما رأيناالشرع ندب الى غسله في الغسل والوضوء

پر حکم میں ندب کو بھی شامل کرنا ضروری ہے اسی کو فتح القدیر ، حليه ،البحر الرائق اور مر اقى الفلاح ميں اختيار كمااور ان ہى كاطحطاوي اور ر دالمحتار نے اتباع کیا، دوسری روایت یہ کہ جب تک نرم جھے ۔ میں نہ بھے وضونہ ٹوٹے گا یہی روایت کثیر کتابوں میں عام اور مشہور ہے اس کی بنیادیر حکم وجوب تک محدود رہے گااور ندب کو شامل کرنے کا بالکل کوئی داعی نہ رہ جائے گا۔اسی پر اکثر حضرات جلے ہیں ،ایسی صورت میں ثانیا کثر ،اشہر ،اظہر اورایسر ہے مگر یہ کہ اول کی رعایت احوط ہے جیسا کہ ستد طحطاوی نے حاشیہ در مختار میں بح ونہر کی عبارتیں نقل کرنے کے بعد لکھا: میں کہتا ہوں جو بح میں ہے وہ احوط ہے ، تو تائل کرواھ اور نرمے تک خون آئے بغیر صرف سخت جھے میں بہے یہ صورت بہت کم پیش آنیوالی ہے اس میں احوط پر عمل کر لینا کچھ ضروری نہیں اسی لئے ان بزرگ محققین کی پیروی میں اس کی جانب میر ایچھ میلان ہوا۔ اقول: ثانی کی وجه توظامر ہے --- کیونکہ ظامر بدن کی طرف لکانا مالاتفاق شرط ہے --- صدر الشريعہ فرماتے ہيں : معتبر اس حصہ بدن کی طرف نکلنا ہے جو شرع میں ظام قرار دیا گیا ہے اھے ----اور ناك كاسخت حصه بالاتفاق داخل بدن ميں داخل اور خارج بدن سے خارج ہے اسی لئے عسل میں بھی اسے ماک کرنا واجب نہیں ۔۔۔۔۔مگر اول کی بھی ایک وجہ ہے وہ یہ کہ جب ہم نے دیکھا کہ شریعت نے عنسل اور وضومیں اس کادھونا مندوب رکھاہے

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبية العرسة كوئية ا /22

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> شرح الو قابة <sup>ب</sup>تتاب الطهارة كون المسائل الى مايطهر نا قضامكتبه امدادييه ملتان الاك

علمنا أن له وجها إلى الظاهر والإلم يندب غسله كسائر الداخلات فأذا وجد السيلان فيه اوجينا الوضوء للاحتباط نظر إلى ذلك الوجه هذا مأظهر لى ـ والله تعالى اعلم

وبالجملة انا العبد الضعيف اجدني اميل الي القول الثأني من حيث الدراية وشهرة الرواية معالكن لاجل الاحتياط وتلك الرواية الهائلة القائلة أن الرجوب ثبه باتفاق ائبتنا الثلثة رضى الله تعالى عنهم احببت ميلاما الى الاول وعلى توفيق الله المعول ـ

ثم ۱۰۰ اقول:ظهر لی الأن بتوفیق المنان علی خدای کی توفیق پر بھروسہ ہے۔ تعبيم الحكم للندب نقضان احدهها فاتظافر نصوص المنهب أن نزول في شيئ إلى الفرج الداخل لاينقض طهرا قط مألم يجاوزه الى الفر جالخار جمع

اور اس کی دعوت وترغیب دی ہے تواس سے ہمیں علم ہوا کہ اس کاایک رُخ ظاہر کی جانب بھی ہے ورنہ اس کا دھونا مندوب نہ ہوتا، جیسے دیگر داخلی حصوں کا حال ہے۔ توجب اس سخت جھے میں سیلان یا ما جائے تواسی پر نظر کرتے ہوئے احتیاطًا ہم نے وضو واجب کہا یہ مجھ پر ظاہر ہوا اور خدائے برتر خوب حاننے والا ہے۔

الحاصل میں بندہ ضعیف اینے کو درایت اور شہرت روایت دونوں کی وجہ سے قول ثانی کی طرف مائل ہاتا ہوں لیکن احتیاط کی وجہ سے اور اس عظیم روایت کی وجہ سے ، جس میں یہ ہے کہ یہاں وجوب پر ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنهم کااتفاق ہے میں نے اول کی طرف مائل ہو ناپیند کیااور

ثم اقول: ندے حکم کو عام کرنے پر خدا کی توفق سے مجھ یرا بھی دونقض منکشف ہوئے:

تَقَصْ اوّل : فرج داخل مين خون حيض وغيره كوئي نجاست أتر آئے تونا قض طہارت نہیں جب تک اس سے بڑھ کر فرج خارج تک نه آ حائے حالانکه فرج داخل کو بطور ندب تطهیر کا حکم ہوتا ہے۔

ف: 'كتطفل على الفتح والحلية والبحر والبراقي وطوش\_

فے ۲ :مسئلہ: فرج داخل میں خون حیض وغیر ہ کوئی نحاست اترآئے جب تک اس کے منہ سے متحاوز کرکے فرج خارج میں نہآئے گی غسل باوضو کچھ واجب نہ ہوگا۔

ان الفرج ف الداخل قد لحقه حكم التطهير ندياً،

وذلك حديث امر المؤمنين الصديقة رضى الله تعالى عنها في الصحيحين وغيرهما ان امرأة من الانصار سألت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن غسلها من المحيض فامرها صلى الله تعالى عليه وسلم كيف تغتسل ثم قال خذى فرصة عليه وسلم كيف تغتسل ثم قال خذى فرصة من مسك فتطهرى بها أ (وهو بفتح الميم اى فرصة ممسكة اى خرقة خلقة قد امسكت كثيرا فرصة ممسكة اى خرقة خلقة قد امسكت كثيرا قال الامام التور پشتى هذا القول امتن واحسن واشبه بصورة الحال ولو كان المعنى على انها مطيبة لقال فتطيبي ولانه صلى الله تعالى عليه وسلم امرها بذلك لازالة الدم

اس بارے میں ام المومنین صدیقہ رضی الله تعالی عنہا کی حدیث صححین اور دوسری کتابوں میں آئی ہے کہ انصار کی ایک عورت نے اپنے غسل حیض کے متعلق نبی کریم صلی الله علیہ وسلم نے علی علیہ وسلم سے سوال کیا تواسے حضور صلی الله علیہ وسلم نے حکم دیا کہ وہ کس طرح عسل کرے ، پھر فرمایا : خذی فرصة من مسک فنظمری بہا (مئٹ میم کے زبر کے ساتھ یعی فرصة من مسک فنظمری بہا (مئٹ میم کے زبر کے ساتھ یعی فرصة میں فرصة توریشتی نے فرمایا : یہ قول زیادہ دنوں تک روکا گیا ہوامام توریشتی نے فرمایا : یہ قول زیادہ مضوط ، بہتر اور صورتِ حال سے زیادہ مناسب ہے اگریہ معنی ہو کہ وہ گلڑا خوشبو آلود ہو تو فرماتے فنطیبی اس کے ذریعہ خوشبو مل لو، دوسری وجہ ہو تو فرماتے فتطیبی اس کے ذریعہ خوشبو مل لو، دوسری وجہ کہ خودور کے لئے دیا ، اگریہ حکم پاک کرنے کے وقت خون دور کرنے کے لئے دیا ، اگریہ حکم بُودور کرنے کے لئے دیا ، اگریہ حکم بُودور

ف: مسئلہ: زن حائفنہ کو مستحب ہے کہ بعد فراغ حیض جب عنسل کرے ایک پرانے کپڑے سے فرج داخل کے اندر سے خون کااثر صاف کرلے۔

<sup>1</sup> صحیح ابخاری کتاب الحیض باب دلک المراة نفسها قدیمی کتب خانه کراچی ۱٬۵۷۱ ، صحیح مسلم کتاب الحیض باب استحباب استعال المعتسلة من الحیض قدیمی کتب خانه کراچی ۱٬۵۰۱ ، مشکوة المصابیح باب الغسل الاول قدیمی کتب خانه کراچی ۴۸۰

عند التطهير ولو كان لازالة الرائحة لامربها بعد ازالة الدم وتبامه في المرقاة لمولانا على القارى).

فقال صلى الله تعالى عليه وسلم تطهرى بها قالت كيف ا تطهر بها فقال صلى الله تعالى عليه وسلم سبحان الله تطهرى بها ، قالت امر المؤمنين فاجتذبتها الى فقلت تتبغى بها اثر اللهم أهاى اجعليها في الفرج وحيث اصابه اللهم للتنظيف فقد امر صلى الله تعالى عليه وسلم المرأة تغتسل من محيضها ان تطهر داخل فرجها وتزيل عنه اللهم بفرصة ومعلوم ان حكم التطهير يعم التطهير من النجاسة الحقيقية كالحكمية وقد مر التنصيص به في قول الفتح فيها لان من الانف

کر لینے کے بعد اسے کرنے کا حکم دیتے پوری بات مولانا علی قاری کی مرقاق میں ہے)۔

آپ صلی الله علیه وسلم نے فرمایا: چڑے کا کوئی ٹکڑا لے کر اس سے پاکی حاصل کرو، عرض کیا: کسے پاکی حاصل کروں؟ حضور صلی الله علیه وسلم نے فرمایا: سبحان الله ،اس سے پاکی حاصل کرو۔ امّ المومنین فرماتی ہیں: میں نے اس عورت کو اپنی طرف کھینچااور کہااس کے ذریعہ خون کے نشان تلاش کروا ھے لینی اندون فرج اور دوسری جگہ جہاں خون لگ گیا ہو اس سے صاف کرو،

تو حضور صلی الله علیہ وسلم نے حیض سے عسل کرنے والی عورت کو یہ حکم دیا کہ داخل فرج کو پاک کرواور کسی مکڑے کے ذریعہ اس سے خون دور کرے اس سے معلوم ہوا کہ تطہیر کو بھی کا حکم ، نجاستِ حکمیہ کی طرح نجاستِ حقیقیہ سے تطہیر کو بھی شامل ہے، اس سے متعلق فتح کی صراحت بھی گزر چکی اس میں ناک کے زمہ سے

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> مر قاةالمفاتيح بحواله التورپشتی تحت الحدیث ۲۳۷ الممکتبة الحنفیه کوئیه ۱۲۰۱۲ المهار تتاب المبیسر شرح مصانی السنة تحت حدیث ۲۸۱ مکتبه نزار مصطفی الباز بحه المكر مه ۱۵۲۱

<sup>&</sup>lt;sup>2 صحیح</sup> ابخاری کتاب الحیض باب دلک المراة نفسهاالخ قد یمی کتب خانه کراچی ۱٬۵۸۱ صبح مسلم کتاب الحیض باب استحباب استعال للغسلة من الحیض قد یمی کتب خانه کراچی ۱٬۵۰۱، مشکوة المصانح باب الغسل قد یمی کتب خانه کراچی ۵۰۸

<sup>3</sup> مر قاةالمفاتيح باب الغسل تحت الحديث ٢٣٨ المكتبية الحبيبييه كوئية ١٣٢/٢ ا

انه يجب غسله فى الجنابة ومن النجاسة فينقض أه وفى الغنية او فى ازالة النجاسة الحقيقية أهـ

في البحر مرادهم ان يتجاوز الى موضع تجب طهارته اوتندب من بدن وثوب ومكان أه ولا شك ان مسح الدم من بأطن الفرج لفرصة ليس الالازالة النجأسة الحقيقية ولذا عبر صلى الله عليه وسلم عنه بالتطهير فحكم التطهيرلايختص بالباء علا انا علمنا ان نظر الشارع ههنا الى ازالة اثر الدم من الباطن فلاشك ان الباء ابلغ فيه لاسيما بعد المسح بالخرقة كما عرف في الاستنجاء بالماء بعد المسح بالحجر ولذا ألله اتت الرواية عن محرر المناهب محمد رحمه الله تعالى في اغتسال المرأة المناهب محمد رحمه الله تعالى في اغتسال المرأة انها ان له تدخل اصبعها

متعلق ہے کہ اسے جنابت میں اور نجاست سے دھونا واجب ہے: ہے تواس میں خون اترآنا نا تض وضو ہے اھے۔ غنیہ میں ہے: یا نجاست حقیقیہ کے ازالہ میں (حکم تطہیر ہو) اھے۔ البحر الرائق میں ہے البی جگہ تجاوز کر جائے جس کی پاکی واجب یا مندوب ہے وہ جگہ بدن کی ہو یا کپڑے کی یا خارجی حگا ہے۔

اوراس میں شک نہیں کہ باطن فرج سے کسی کلڑے سے خون پو نچھنا نجاست حقیقہ دور کرنے ہی کے لئے ہے، اسی لئے حضور اقدس صلی الله تعالی علیہ وسلم نے تطہیر سے تعبیر فرمائی تو حکم تطہیر پانی ہی سے خاص نہیں علاوہ اس کے کہ جب ہمیں معلوم ہے کہ نظر شارع یہاں اندر سے خون کا اثر دور کرنے پر ہے تو پانی یقینا اس میں زیادہ کار گر ہوگا، خصوصًا پارچہ سے پو نچھنے کے بعد پارے میں معلوم ہے ۔ اسی لئے محرر پانی سے استنجاء کے بعد یارے میں معلوم ہے ۔ اسی لئے محرر بانی سے استنجاء کے بارے میں معلوم ہے ۔ اسی لئے محرر بانی سے عورت کے عسل کے مذہب امام محمد رحمہ الله تعالی سے عورت کے عسل کے بارے میں روایت آئی کہ اگر وہ فرج میں انگلی نہ لے جائے بارے میں روایت آئی کہ اگر وہ فرج میں انگلی نہ لے جائے وسطے نہ ہو گی۔

ف : غنسل میں عورت کو مستحب ہے کہ فرج داخل کے اندرا نگلی ڈال کر دھولے ہاں واجب نہیں بغیراس کے بھی غنسل اتر جائے گا۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> فتح القدير كتاب الطهارة المكتبية النورية الرضوية بسكهم السم <sup>1</sup>

<sup>2</sup> غنيه المستملي كتاب الطهارة فصل في النواقض الوضوء تسهيل اكيدُ في لا هور ص اسلا

<sup>3</sup> البحرالرائق كتاب الطهارة النج اليم سعيد كميني كراچي الاس

جبیبا کہ ردالمحتار میں تاتار خانبہ سے نقل ہے اور صاحب في فرجها فليس بتنظيف كما في ردالمحتار عرب تاتار خانیہ نے اس سے وجوب سمجھااور مختار اس کے خلاف کو التأت خانية، وفهم منه الامر بالرحوب فجعل بنایا۔علامہ شامی نے کہا: وجوب کامعنی بعید ہےاھ۔ المختار خلافه قال الشامي وهو بعيد 2 اه **قلت**: اس لئے کہ اگر وجوب مراد ہو تا تو یہ کہتے کہ طہارت نہ "قلت: فأنه إن إراد الرجوب قال ليس بطهارة ہو گی۔ یہ انہوں نے نہ کہا بلکہ صرف یہ کہا کہ تنظیف نہ ہو گی ولم يقله وانها قال ليس يتنظيف وما في الدر اور در مختار وغیر ہ میں جو لکھا ہے کہ :انی شر مگاہ میں انگلی نہ وغيرة لا تدخل اصبعها في قلبها به يفتي 3 فيراده لے جائے گی ،اسی پر فتوی ہے اس کا مقصود وجوب کی نفی ہے ۔ نفى الوجوب كمافى ردالمحتار 4عن السيد الحلبي لینی اس پر یہ واجب نہیں ہے جیسا کہ ر دالمحتار میں سید حلبی عن العلامة الشرنبلالي لاجرم ان قال في الفتح سے نقل ہے وہ علامہ شر نبلالی سے نا قل ہیں اسی لئے فتح میں تغسل فرجها الخارج لانه كالفم ولا يجب ہے: عورت اپنی فرج خارج کو دھوئے اس لئے کہ اس کاحکم منہ کی طرح ہے اور اس کا شر مگاہ میں انگلی داخل کرنا واحب ادخالها الاصبع في قبلها وبه يفتى  $^{5}$  اله ونفى نہیں اور اسی پر فتوی ہےاھ اور وجوب کی نفی سے مندوبیت کی الوجوب لاينفي الندب نفی نہیں ہوتی۔ نق**ض دیگر۔۔۔**زیادہ قویاورزیادہ ظام ہے۔ والإخروهو الاقوى<sup>ف</sup>والإظهر ـ

ف: 25 تطفل اخر على العلماء الستة.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ردالمحتار كتاب الطهارة داراحيا<sub>ء</sub> التراث العربي بيروت السهار

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> روالمحتار كتاب الطهارة واراحيا<sub>ء</sub> التراث العربي بيروت السام

<sup>3</sup> الدرالختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د هلى ٢٨/١

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> ر دالمحتار كتاب الطهارة دار احيا<sub>ء</sub> التراث العربي بيروت ا/ ۳۰۱

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> فتخ القدير كتاب الطهارة فصل في الغسل مكتبه نوريه رضويه سكهر ا/٥٠

القول: اجمعنا أن أن خروج شيئ الى الشرج لاينقض طهرا مألم يبرز وقد لحقه حكم التطهير ندباً فأن أن السنة للمستنجى ان يجلس افرج مايكون ويرخى كى يظهر فيطهر مايبقى كامنالولا الانفراج والارخاء -

قال فى الحلية اذا كان الاستنجاء بالماء من الغائط فليجلس كأفرج مايكون مرخيا نفسه كل الارخاء ليظهر مايدا خله من النجاسة فيزيله وان كان أما مائما ترك تكلف الارخاء أوقد بين المقدمتين معافى الدر المختار باوجز لفظ حيث قال في أخر فصل الاستنجاء

اقول: اس پر ہمارا اجماع ہے کہ مخرج کی اندونی سطح تک خباست کاآ جانا، نا قض طہارت نہیں جب تک کنارے پر ظاہر نہ ہو حالال کہ ندبًا اسے حکم تطہیر لاحق ہے اس لئے کہ پاضانے سے استنجا کرنے والے کے لئے سنّت یہ ہے کہ جہال تک ہوسکے پاؤل کشادہ کرکے اور ڈھیلا ہو کر بیٹھے اور ڈھیلا پن نہ ہونے کی صورت میں جو کچھ چھپار ہتا سب ظام ہو کر

ملیہ میں ہے: "جب پاخانہ سے استنجاء پانی کے ذریعہ کرنا ہوتو جہاں تک ہوسکے کشادہ ہو کر، اپنے کو پورے طور سے ڈھیلا کرکے بیٹھے تا کہ اندر رہ جانے والی نجاست ظاہر ہو جائے اور اسے زائل کر دے، اگر روزہ دار ہو تو ڈھیلا ہونے کا تکلف ترک کر دے اھ "ان دونوں باتوں کو در مختار میں مخضر ترین لفظوں میں بیان کیا ہے اس طرح کے کہ فصل استنجاء کے آخر میں کہا: " یاوضو

ف\_! مسئله: نجاست اگر مخرج کی اندرونی سطح تک آجائے وضونہ جائے گاجب تک کنارے پر ظاہر نہ ہو۔

ف\_7: مسئلہ: بڑے استنجے میں سنت سے ہے کہ خوب پاؤں پھیلا کر بیٹھے اور سانس سے بنچے کو زور دے کہ جتنا حصہ مخرج کاظاہر ہوسکے ظام ہو کرسب نحاست دھل جائے۔

ف ٣: مسئله: پير مسنون طريقه كه بڑے اشتج ميں مذكور ہوار وزه داركے لئے نہيں وہ ايبانه كرے۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حلية المحلى شرح منية المصلى

استنجى ألمتوضيئ ان على وجه السنة بأن ارخى انتقض والالا أه فأفأد بالجملة الاولى ان غسل داخل الدبر سنة و بالاخيرة ان النزول اليه غيرناقض مألم يبرز و لا اعلم في هأتين خلافا لاحد من علمائنا فأستقر بحمد الله تعالى عرش التحقيق على مأكان عليه الاكثرون كما هو القاعدة المقررة ان الصواب مع الاكثر وقد تبين لله مماتقر فاثد:

(۱) مرادهم بحكم التطهير هو الوجوب وكلامهم مناف لزيادة الندب كما افاد في النهر لالما قال بللما افاض على المهيمن المتعال

(٢)لايشترط في النقض بما من غير السبيلين الاالخروج بالسيلان على ظاهر البدن ولو بالقوة فلا يستثنى من

نے استنجاء کیاا گر بطور سنت ہو اس طرح کہ ڈھیلا رہے ، تو وضو ٹوٹ جائے گاور نہ نہیں اھ۔

پہلے جملے سے افادہ کیا کہ مقام کے اندرونی کنارے کو دھو لینا سنت ہے اور بعد والے جملے سے یہ بتادیا کہ وہاں نجاست اُتر آنے سے وضو نہ ٹوٹے گاجب تک کہ کنارے پر ظاہر نہ ہو، میں نہیں جانتا کہ ان دونوں میں ہمارے علماء میں سے کسی کا کوئی اختلاف ہے تو بھرہ تعالی عرش تحقیق اسی پر مسقر ہوا جس پر اکثر ہیں جبیبا کہ مقرر قاعدہ ہے کہ درستی و صواب اکثر کے ساتھ ہے تقریر ماسبق سے چند فولکر روشن ہوئے:

(۱) حکم تطہیر سے ان حضرات کی مراد وجوب ہے اور ان کا کلام اضافہ ندب کے منافی ہے جبیبا کہ نہر میں افادہ کیا اسکی وجہ دو نہیں جو نہر میں بیان ہوئی بلکہ وہ جس کا میرے اویر وجہ دو۔

(۲) غیر سبیلین سے نکلنے والی نجاست سے وضو ٹوٹنے میں صرف خروج کی شرط ہے اس طرح کہ ظاہر بدن پر اس کا سیلان ہوا گرچہ بالقوہ ہو، توبدن کے ظاہر حتی

رب نگہبان وہرترنے فضان کیا۔

ف: مسئلہ: بڑااستنجاء ڈھیلوں سے کرکے وضو کرلیاب یاد آیا کہ پانی سے نہ کیا تھاا گرپانی سے استنجاء اس مسنون طریقہ پر پاؤں پھیلا کر سانس کازور نیچے کو دے کروضو کرے گاجاتارہے گااور ویسے ہی کرے گاتو ہمارے نز دیک نہ جائے گا۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة فصل الاستنجاء مطبع مجتبائي دبلي ا/ ۵ ۵

# سے صرف اندرونِ چیثم کااشٹناءِ ہوگا، کیونکہ

# الظاهر حساالا داخل عه العين لانه

عـه: واليه يشير كلام الفاضل يوسف چلپى تلميذ العلامة مولى خسرو فى ذخيرة العقبى حيث قال الخروج الى مايطهر هو الانتقال من الباطن الى مايجب تطهيره وان يصل اليه ولم يتلوث هو به، والمقصود من اعتبار قيد الى مايطهر الاحتراز عن الخروج الى مايعد من ظاهر البدن حسا ولا يعد منه شرعاً لحكمة شرعية كداخل العين لانه لايجب تطهيره فالذى يخرج من بدن الانسان الى باطن العلقة والقراد خارج الى مايجب تطهيره لا بمعنى انه لم يبتى فى باطنه الحقيقى الذى هو تحت بلحدة وباطنه الشرعى الذى هو داخل العين أ اه الجلدة وباطنه الشرعى الذى هو داخل العين أ اه بدليل أخر كلامه وفيه من الفوائد ان المراد الحكم الوجب منه.

اک کی طرف علامہ مولی خسروکے تلمیذ فاضل یوسف چلپی کی عبارت ذخیرۃ العقبی سے بھی اشارہ ہوتا ہے وہ فرماتے ہیں: خرون الی مایطہر " یہ ہے کہ اندر سے ایی جگہ کی طرف منتقل ہو جس کی تطہیر واجب ہے اگرچہ اس جگہ تک نہ پہنچے اور وہ اس سے آلودہ نہ ہو "الی ما یطہر " کی قید کے ذریعہ اس جگہ کی طرف خروج سے ہو "الی ما یطہر " کی قید کے ذریعہ اس جگہ کی طرف خروج سے احتراز مقصود ہے جو حشاظام بدن سے شار ہو جیسے آئکھ کا اندرونی حصہ کیوں کی وجہ سے ظاہر بدن سے نہ شار ہو جیسے آئکھ کا اندرونی حصہ کیوں کہ اس کی تطہیر واجب نہیں تو بدن انسان سے نکل کر جو نک اور کلی جس کی تطہیر واجب ہے نہ اس معنی کے لحاظ سے کہ وہ اپنے حقیق جس کی تطہیر واجب ہے نہ اس معنی کے لحاظ سے کہ وہ اپنے حقیق باطن میں نہ رہاجو زیر جلد ہے اور نہ شرعی باطن میں رہاجو داخل باطن میں نہ رہاجو زیر جلد ہے اور نہ شرعی باطن میں کاف استقصا ہو تو کاف ان کے پہلے لفظ کداخل العین میں کاف استقصا ہے جس پر دلیل ان کا آخر کلام ہے۔ اس کلام سے ایک فائدہ یہ بھی عاصل ہوتا ہے کہ حکم سے مراد وجوب ہے المنہ (ت)

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ذخيرة العقبي كتاب الطهارة نولكشور كانپورانديا ٢٢/١

یه ظام شرعی تو بالکل ہی نہیں اور ناک کا نرم حصہ ظام بدن میں داخل رہااور سخت حصہ خارج کٹیمراءاس فائد ہ سے متعلق کچھ یا تیں ان شاءِ الله تنبیه پنجم میں آئیں گی اور بالقوہ کی قید لگانے سے وہ صورت داخل ہو گئی کہ جب فصد لگائی توخون اُڑا اور سر زخم آلوده نه ہوااور وہ صورت که خون پر مٹی ڈال دی با کسی کیڑے میں جذب کر لیا یا کسی جونک بابڑی کلّی نے اس کا تناخون چوس لیا کہ اگرخود نکلتا تو بہتااور ما بطعہ کے تحت بىر ونی چگە كااضافيە كرنے كی كوئی ضرورت نەربى جیسا كەغنىيە اور بح میں صورت فصد کو داخل کرنے کے لئے اضافہ کیا تھا تواس پر ان صورتوں سے اعتراض ہوا جن میں خون جا کر محسی در مامیں بہا یا پاخانے پر یا خزیر کی جلد پر گرامااور الیں کسی چیز پریزااور وہ سارے نزاعات ساقط ہو گئے جو امام صدر الشريعه کے زمانے سے علامہ شامی کے زمانے تک لفظ" سیال الی مأیطهر "کے تحت حلے آرہے تھے۔اور

ليس من الظاهر شرعاً اصلا ودخل المارن وخرجت القصية وسيأتيك بعض مايتعلق بهذه الفائدة في التنبيه الخامس إن شاء الله تعالى وبقيد القوة دخل مأاذا افتصد فطأر الدم ولم يتلوث رأس الجرح وما اذا ترب اواخذ بخرق اومص فاعلق اوقراد كبير من دمه مألو خرج لسال ولم يبق فاحاجة الى زيادة المكان فيها يطهركما فعل في الغنية والبحر لادخال صورة الفصد فورد عليه مألو سال الى نهر او وقع على عدرة اوجلد خنزير الى غير ذلك وسقطت فـ البنازعات التي كانت مستبرة من زمن الامام صدرالشريعة الى عهد السيد الشامي في قولهم سال الى مأيطهر،و

ف…ا:مسئله: جونك بابرًى كلي بدن كوليثي،ا گراتناخون چوس لباكه خود نكاتاتو بهه جاتاتو وضو جاتار بے گااور تھوڑا چوسا باجھوٹی كلی تھی تو وضونہ جائے گا، بوں ہی کھٹل یا مچھر کے کاٹے سے وضو نہیں جاتا۔

ی ریبسرد فسل منازعة طالت منن مئین سنة ـ ۳\_فصل منازعة طالت منن مئین سنة ـ

صارت فالعبارة الحسنة الصافية الوافية بحمد الله تعالى ما الهول ناقضه من غير السبيلين كل نجس خرج منه وفيه قوة سيلانه على ماهو ظاهر البدن شرعاً

(٣) ^اليس أن في النزول الى ما صلب النقض رواية واحدة كما اوهم الاتقاني وتبعه من تبعه ولا عدم أن النقض رواية واحدة كما زعم النهر بلهماروايتان والثاني اشهر واظهر

(٣) "لم في تبش المنية ولا الذخيرة على قول زفر كما زعم المحقق في الحلية بل مشياً على الرواية الشهيرة.

(۵) لاداعى لحمل الوجوب على الثبوت كما ارتكب البحر بل هو المراد على اشهر الروايات.

(٢) لامعنى لحمل القصبة فى كلام المعراج على ماصلك كما فهم فى

عدہ، بے غبار، ممکل عبارت بحمرہ تعالیٰ یہ ہوئی جو میں ممکل عبارت بحمرہ تعالیٰ یہ ہوئی جو میں ممیں کہتا ہوں" ناقض طہارت غیر سبیلین سے ہو وہ نجس ہے جو اس سے نکلے اور اسکے اندر اس پر بہنے کی قوت ہو جو شرعًا ظاہر بدن ہے۔

(٣) ناک کے سخت جھے کی طرف خون اترآنے میں صرف یہی ایک روایت نہیں کہ وضو ٹوٹ جائے گا جیسا کہ علامہ اتقانی نے اپنے کلام سے یہ وہم پیدااکیااور ان کی اتباع کرنے والوں نے ان کا اتباع کیااور نہ یہی ایک روایت ہے کہ وضونہ ٹوٹے گا جیسا کہ صاحبِ نہر کا خیال ہے۔ بلکہ یہ دونوں روایتیں ہیں اور ثانی زیادہ مشہور اور ظام ہے۔

(۳) منیہ اور ذخیرہ امام زفر کے قول پر گامزن نہیں جیسا کہ محقق حلبی کا حلیہ میں خیال ہے بلکہ دونوں روایت مشہورہ پر طلح ہیں۔

(۵) وجوب کو شوت پر محمول کرنے کا کوئی داعی نہیں جیسا کہ بحر نے اس تاویل کاار تکاب کیا ببلکہ اشہر روایات کے مطابق وجوب ہی مراد ہے۔

(۲) کلامِ معراج میں " بانسے " کو سخت جھے پر محمول کرنے کا کوئی معنی نہیں جبیہا کہ بحر میں

ف: افادة المصنف عبارة حسنة في بيان الناقض من غير السبيلين \_

فـ ٢: ٥٥ تطفل على الاتقاني و من تبعه

فـ٣: كتطفل على النهر الفائق.

ف ٢٠٤٢ تطفل على الحلية.

البحر وجزم به في منحة الخالق و ردالمحتار بل مراده مالان كما افاد في النهر

(2)وقع الخلط بين القولين والمشى على روايتين مختلفتين في العناية وشيئ منه في الفتح اماً النهاية فأجبنا عنها جوابا نفيسا

(^) الأوجه لحمل كلام الحدادى على مأقال فى البحر بل هو مأش على الرواية الشهيرة كما افصح عنه فى الجوهرة النيرة ـ

(٩) "انفى أن النقض فيما صلب ليس بمحض المفهوم كما فهم البحر عليه صرائح نصوص لامردلها۔

(۱۰) لايجب حمل كلام الهداية على ما ذكر الاتقانى والعناية بل له محمل صحيح على الرواية الشهيرة ايضاً من دون لزوم العبث والتكرار ذلك من فضل الله عليناً والحمد لله العزيزالغفار

الخامس فتسسق الى خاطر بعض

سمجھااور منحة الخالق ور دالمحتار میں اس پر جزم کیا بلکہ اس سے مراد نرم حصہ ہے جبیبا کہ نہر میں افادہ کیا۔

(2) عنایہ میں دونوں قولوں کے در میان تخلیط اور دونوں روایتوں پر مشی واقع ہوئی اور اس میں سے کچھ فتح القدیر میں بھی ہے۔ لیکن نہایہ سے متعلق ہم ایک نفیس جواب دے کیے ہیں۔

(۸) حدادی کے کلام کو اس پر محمول کرنے کی کوئی وجہ نہیں جو بحر میں کہا ،بلکہ وہ روایت مشہورہ پر جاری ہے جیسا کہ جوہرہ نیرہ میں اسے صاف طور پر کہا۔

(۹) سخت حصے میں خون اتر نے کی صورت میں وضو ٹوٹے کی نفی محض مفہوم سے خابت نہیں جیسا کہ بحر نے سمجھا بلکہ اس پر صرح نا قابل تردید نصوص موجود ہیں۔

(۱۰) ہدائیہ کی عبارت کو اتقانی اور عنامیہ کے ذکر کردہ معنی پر محمول کر نالازم نہیں بلکہ روایت مشہورہ پر بھی اس کاایک صحیح مطلب ہے جس میں نہ عبث لازم آتا ہے نہ تکرار ہوتی ہے ۔ ۔ یہ ہم پر خداکا فضل ہے اور خدائے عزیز و غفار کا شکر ہے۔ ۔ میمید پنجم: بعض متاخر شار حین و

ف1: تطفل على البحر

ف:تحقيق شريف في المرادبما يلحقه حكم التطهير

المتأخرين من الشراح والمحشين ان المرادبما يلحقه حكم التطهير مأيؤمر المكلف بأيقاع تطهيرة بألفعل.

"قلت: اى على فرض وقوع حدث او اصابة خبث اذ لولاه نقض فصد المتوضئ لعدم خروجه الى ماكان مامورا بتطهيرة بالفعل، فأن جعل مامورا به بهذا الفصل كان دورا كما لا يخفى ويتفرع عليه انه ان تورم موضع من بدنه قدر كف مثلا وكان يضره اصابة الماء فانفجر من اعلاة وسال على الورم لاينقض مالم يجاوز موضع الورم لانه لايؤمر بايقاع تطهيرة بالفعل لمكان الضرر في فتح الله المعين عن حاشية العلامة نوح افندى "قال بعض الفضلاء في شرح الوقاية يعنى ابن ملك يفهم من قوله سال الى مايطهر انه اذاكان له جراحة منبسطة بحيث يضر غسلها فأن خرج الدم وسال على الجراحة ولم يتجاوز فان مضع بحب غسله

مخشین کو یہ خیال ہواکہ "جے حکم تطہیر لاحق ہے" سے مراد یہ ہے کہ مکلّف بالفعل جے پاک کرنے کامامور ہے۔

قلت: ان کامطلب یہ ہے کہ بالفرض اس وقت کوئی حدث واقع ہو یا کوئی نجاست لگ جائے تو اسے بروقت اس کو پاک کرنے کا حکم ہواس لئے کہ اگر یہ نہ مانیں تو باوضو شخص کا فصد لگوانا نا قض وضونہ ہو کیوں کہ ایسی جگہ کی طرف خون کا نگانا نہ ہوا جے پاک کرنے کا بالفعل اسے حکم رہا ہو، اگر اسی فصد نہیں ۔اسی خیال پر یہ بات متفرع ہوتی ہے کہ اگر اس کے بدن کی کسی جگہ مثلاً ہشیلی برابر ورم ہواور اس پر پہاتو وہ رساں ہو وہ ورم اوپر سے پھوٹا اور خون یا پیپ ورم پر بہاتو وہ نئو فضونہ ہو جب تک کہ جائے ورم سے تجاوز نہ کر جائے نا قض وضونہ ہو جب تک کہ جائے ورم سے تجاوز نہ کر جائے کو کہ ہم کرنے کا کھوٹکہ سے بروقت اسے اس جگہ کو پاک کرنے کا کہ خواہی سے مزر کی وجہ سے بروقت اسے اس جگہ کو پاک کرنے کا حکم نہیں ہو

فتح الله المعنین میں حاشیہ علامہ نوح آ فندی کے حوالے سے نقل ہے: "بعض فضلا یعنی ابن ملک نے عبارة شرح و قابی سے متعلق کہا لفظ "سال الی ما یطسر "اس جگہ کی طرف بہم جسے پاک کیا جاتا ہے "سے سمجھ میں آتا ہے کہ اگر کسی کو بھیلی ہوئی جراحت ہے جس کا دھونا مضر ہے خون نکلا اور جراحت کے اوپر بہا، کسی الیمی جگہ نہ بڑھا جسے دھونا واجب ہے تو وضونہ لوٹے گا،

ابیا ہی مشکلات میں ہے اھے۔اسی کی طرف ان کے والد سید علی کے کلام سے بھی اشارہ ہو رہاہے ، سیدازمری فرماتے ہیں ۔ : حکم تطهیر سے م اد وجوب تطهیر وضو وغسل ہیں ،اگرچہ مسح ہی کے ذریعہ ہو تاکہ اسے بھی شامل ہو جب جراحت پھیلی ہوئی ہواس کے دھونے میں ضرر ہوا گرخون نکل کر جراحت یر بہااور الیمی جگہ نہ بڑھا جسے دھونا واجب ہو تو یہ ناقض ہے کیونکہ یہ ایسی جگہ بہا جے عذر کے باعث مسے کے ذریعہ پاک کرنے کا حکم لاحق ہے اساہی ہمارے شیخ کی تح پر میں مرقوم ہے اس صورت کا حکم قابل غور ہے جس میں مسح بھی ضرر دیتا ہو الخ۔ پھر علامہ نوح آ فندی سے مشکلات کے سابقہ مضمون کی تردید نقل کی، یہ آگے ان شاہ الله تعالیٰ آئے گی پھر کہا: قهستانی کا کلام بھی مضمون مشکلات کی طرف اشارہ کر رہا ہے اس کی عبارت یہ ہے کہ: ناک سے خون اُٹرا تواس کے نرم جھے کو بند کر دیااوراس سے کچھ نیچے نہ آیا، ماسر زخم میں ورم ہو گیااس میں بیب وغیر ہ ظاہر ہوئی اور ورم سے آگے نہ برهی تو نا قض نہیں ارکخ۔

**اقول اولًا** : اگراس کلام میں اس

لاينقض الوضوء كذافي المشكلات أه والبه بشير كلامه البه السبد على حبث قال السيدالازهري"المرادبحكم التطهير وجويه في الوضوء والغسل ولو بالمسح لينتظم مأاذا كانت الجراحة منبسطة يحبث يضر غسلها فأن خرج الدمر وسال على الجراحة ولمر يتجاوزها الى موضع بجب غسله فأنه ينقض لانه سال الى موضع بلحقه حكم التطهير بالبسح عليه للعذر كذا يخط شبخنا وانظر حكم مالوضره المسح ايضاً الخ<sup>2</sup> ثمر نقل عن العلامة نوح افندي رد ما مرعن المشكلات بها سباتي ان شاء الله تعالى ثم قال وكلام القهستاني يشير الى ما في المشكلات ونصه نزل الدم من الانف فسد مالان منه ولم ينزل منه شيئ اوتورم رأس الجرح فظهر به قيح اونحوه ولم يتجأوز الورم لم ينقض<sup>3</sup> الخ is of Dawate "اقول: اولا فان كان في هذا

ف: 2- تطفل على السيد ابي السعود ـ

<sup>1</sup> فتح المعين كتاب الطهارة ، الحج ايم سعيد كميني كراجي ، الام

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> فتح المعين كتاب الطهارة التي ايم سعيد كمپنى كرا چي الاس

<sup>3</sup> فتح المعين كتاب الطهارة الحيج ايم سعيد كمپنى كراچي الا۴ و ۴۲

الكلام اشارة الى ذلك فاسناده للقهستانى من ابعاد النجعة فأن الفرع مذكور فى البحر والفتح والمبسوط وغيرها من جلة المعتمد ات وقد قدمنا كلام الفتح ان فى مبسوط شيخ الاسلام تورم رأس الجرح فظهر به قيح ونحوه ولا ينقض مالم يجاوز الورم أالخ

و"أنيا: لااشارة أن فأنهم انها فرضوا تو رم رأس الجرح فألتجاوز عنه يكون بالانحدار وهو شرط النقض على الصحيح المفتى به وليس فى كلامهم ذكر ورم بسيط وسيع ينفجر رأسه فيسيل على سطحه ولا يجاوزه الى الموضع الصحيح نعم انا اسعف أن بذكرما وقفت عليه من كلام من يذهب اويميل اليه ثم اذكر مايفتح

طرف اشارہ ہے تو قہستانی کی طرف اس کی اسناد خوراک کی سلاش میں بہت دور نکل جانے کی طرح ہے اس لئے کہ یہ جزیہ بحر ، فتح ، مبسوط وغیر ہا معتمداتِ جلیلہ میں مذکور ہے ۔ اور فتح کی یہ عبارت ہم پہلے نقل کرآئے ہیں کہ شخ الاسلام کی مبسوط میں ہے : سر زخم پر ورم ہو گیااس میں پیپ وغیرہ ظاہر ہوئی توجب تک ورم سے تجاوز نہ کرے نا قض نہیں الخے۔ فائیا : اس میں کوئی اشارہ نہیں اس لئے ان حضرات نے سر زخم کا ورم کرنا فرض کیا ہے اس سے (خون کا) تجاوز ڈھلکنے نخم کا ورم کرنا فرض کیا ہے اس سے (خون کا) تجاوز ڈھلکنے سے ہوگا۔ اور یہ صححے مفتی بہ قول پر وضو ٹوٹے کی شرط ہے، ان کے کلام میں ایسے ورم کاذکر ہی نہیں جو پھیلا ہواکشادہ ہو جس کاسرا پھٹ جائے پھر خون یا پیپاس کی سطیر بہے اور اس کے خور کون کا جور کر کروں گا جن کے بارے میں ایسے علم ہوا کہ یہ ان کا ذکر کروں گا جن کے بارے میں مجھے علم ہوا کہ یہ ان کا ذکر کروں گا جن کے بارے میں مجھے علم ہوا کہ یہ ان کا مذہب ہے بال طرف ان کامیلان ہے اس کے بعد

ف: تطفل أخر عليه

فئ: مسكلہ: ورم زیادہ جگہ میں پھیلا ہے اور اسے مسح بھی نقصان كرتا ہے اور وہ اوپر سے پھوٹااور خون یاپیپ ورم، ورم پر بہا صحیح بدن كى طرف نه بڑھا، تو بعض كتب ميں فرمايا وضونه گيااور مصنف كى تحقيق كه جاتار ہے گااور اگراس ورم كو عنسل يا مسح كرسكتے ہوں تو بالاتفاق نا قض وضو ہوگا۔

<sup>1</sup> فتح القدير، كتاب الطهارات، فصل في نوا قض الوضوء ، مكتبه نوريه رضويه تحسر، ١/٣٣

البولى سبخنه من لديه قال الامام الحلبى في الحلية "اذا انحدر الخارج عن رأس الجرح لكنه لم يجاوز المحل المتورم وانما انحدر الى بعض ذلك المحل ومسحه ايضا اما اذاكان لايضرة احدهما فينبغى انه ينقض لانه يلحقه حكم التطهير اذ المسح تطهير له شرعاً كالغسل فليتنبه لذلك أاه

وفى الفوائل المخصصة للعلامة الشامى عن المقاصد المبحصة فى بيأن كى الحمصة لسيدى عبدالغنى انه قال "بعلا نقله حلا السيلان ومأفيه من الخلاف فألمفهوم من هذه العبارات ان الدم والقيح والصديد اذا علا على الجرح ولم يسل عنه الى موضع صحيح من البدن لاينقض الوضوء سواء كان الجرح كبيرا او صغيرا (ثم قال بعد كلام) ويؤيد هذا ما فى خزانة الروايات فى الجراحة البسيطة اذا خرج الدم من جانب وتجاوز الى جانب أخر لكن لم يصل الى موضع صحيح فانه

وہ ذکر کروں گاجوا پی طرف سے مولی تعالی مکشف فرمائے گا ، امام حلبی حلیہ میں لکھتے ہیں: سرزخم سے لکلنے والا (خون یا پیپ) ڈھلک آئے لیکن ورم کی ہوئی جگہ سے تجاوز نہ کر لے بس اسی جگہ کے کسی جھے تک ڈھلک کرآیا ہو تو وضونہ ٹوٹے گا جبکہ اس شخص کو اس جگہ کا دھونا اور مسح کرنا ضرر دیتا ہواور اگر دھونے یا مسح کرنے میں ضرر نہ ہو تو اسے ناقض ہونا چاہئے اس لئے کہ اسے حکم تطہیر لاحق ہے کیونکہ مسح بھی دھونے کی طرح شرعًا اس کی تطہیر ہے تو اس پر متنبہ رہنا دھونے کی طرح شرعًا اس کی تطہیر ہے تو اس پر متنبہ رہنا

علامہ شامی کی فوائد مخصصہ میں سیدی عبدالغنی کی مقاصد ممحصہ کے حوالے سے آبلوں کے بیان میں ہے کہ انہوں نے سیلان کی تعریف اور اختلاف نقل کرنے کے بعد فرمایا: ان عبار توں سے مفہوم یہ ہوتا ہے کہ خون، پیپ پانی جب سرزخم پرچڑھے اور اس سے ہٹ کر بدن کی کسی صحتمند جگہ نہ بہ تو وضونہ ٹوٹے گا، خواہ زخم بڑا ہو یا چھوٹا۔ (پھر پچھ عبارت کے بعد لکھا) اس کی تائید پھیلی ہوئی جراحت سے متعلق خزانة الروایات کی اس عبارت سے ہوتی ہے: جب خون ایک جانب الروایات کی اس عبارت سے ہوتی ہے: جب خون ایک جانب عبارت سے نگلے اور دوسری جانب تجاوز کرے لیکن کسی تندرست جگہ نہ بہنچ تو وہ نا قض وضونہیں، اس لئے کہ

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حلية المحلى شرح منية المصلى

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الفوائد المحضصه ، رساليه من رسائل ابن عابدين سهيل اكيُّه مي لا هور ، ١٣٣١

الیی جگہ نہ پہنچا جسے حکم تطہیر لاحق ہواھ۔

ملک العلماء بخر العلوم مولنا عبد العلی لکھنوی کی ارکان اربعہ
میں ہے: "جب سر زخم سے پیپ نکے اور زخم کے ورم سے
شیاوزنہ کرے تو طہارت نہ توڑیگا اور نہ نجس ہوگا۔ "اھ
ردالمحتار میں سراج وہاج سے اس میں ینائج سے نقل ہے:
جراحت پر بہنے والا خون جب اس سے تجاوز نہ کرے تو بعض
نے کہاوہ پاک ہے یہاں تک کہ اگر اس کے پہلومیں کوئی نماز
پڑھ رہا ہے اسے درہم بھر سے زیادہ وہ خون لگ گیا تو اس کی
نماز ہو گئی، اسی کو امام کرخی نے اختیار کیا اور یہی امام محمد کا
قول ہے اھی، علامہ شامی کہتے ہیں: اس کا مقتضا یہ ہے کہ وہ
ن قول ہے اھی نہ ہو اس لئے کہ وہ لگنے کے بعد بھی طاہر رہا اور یہ
کہ اعتبار اس کا ہے کہ صاحبِ زخم کے بدن سے الی جگہ کی
طرف نکلے جے حکم تطمیر لاحق ہے تو اس پر تامل کیا جائے

وانا اقول: (اورمین کهتاهون)

لاينقض الوضوء لانه لم يصل الى موضع يلحقه حكم التطهير 1 اه

وفى الاركان الاربعة للبولى ملك العلماء بحرالعلوم عبدالعلى اللكنوى اذا خرج القيح من رأس الجرح ولم يتجاوز ورم الجرح لاينتقض الطهارة ولا يكون نجسا اله

وفى رد المحتار عن السراج عن الينا بيع الدم السائل على الجراحة اذالم يتجاوز قال بعضهم هو طاهر حتى لوصلى رجل بجنبه واصابه منه اكثر من قدر الدرهم جازت صلاته وبهذا اخذ الكرخى وهو الاظهر وقال بعضهم هو نجس وهو قول محمد <sup>3</sup> اه قال الشامى ومقتضاًه انه غير ناقض لانه بقى طاهرا بعد الاصابة وان المعتبر خروجه الى محل يلحقه حكم التطهير من بدن صاحبه فليتامل 4 اه

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الفوائد المحضصة ، رساله من رسائل ابن عابدين ، سهبل اكيثر مي لامور ، ١٣/١

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> رسائل الاركان كتاب الطهارة نوا قض الوضوء مكتبه اسلاميه كوئيه ص ١٦

<sup>3</sup> روالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء داراحياء التراث العربي بيروت ا/٩٢

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> ردالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء دار احياء التراث العربي بيروت ا9۲/

وصفنا۔

وبه استهدى سواء الطريق ههناً مسئلتان: مسئلة الورم الغير المنفجر الامن اعلاه كما

ومسئلة الجرح اعنى تفرق الاتصال كما يحصل بالسلاح والانفجار وقد خلطهما ف السيد ابو السعود كما رأيت وسيظهر الفرق بعون رب البيت.

اما الاولى: ففى غاية الاشكال ولا تحضرنى الأن مصرحة كذلك الامن الحلية والاركان الاربعة وكذا ماتبتنى عليه من ارادة مايكلف بايقاع تطهيره بالفعل وهذا ربما يشم من غيرهما ايضا كابن ملك وخزانة الروايات وردالمحتار "فاقول اولا: لاينهبن عنك ان المعنى فالمؤثرف عندنا فى الحدث هو خروج النجس من باطن البدن الى ظاهرة لايحتاج معه الى شيئ

اور توفق خدا ہی سے ہے اور اسی سے راہِ راست کی ہدایت طلب کرتا ہوں ، یہاں دومسکلے ہیں :

(۱) مسئلہ ورم: ایسا ورم جو اپنے اوپری جھے سے ہی پھوٹا ہو، حبیباکہ ہم نے بیان کیا۔

(۲) مسئلہ زخم: یعنی اتصال ختم ہو کر جدائی پڑ جانا جیسے ہتھیار سے اور چھٹنے سے ہوتا ہے۔ دونوں مسئلوں میں سید ابوالسعود نے خلط کر دیا جیسا کہ آپ نے دیکھا، دونوں میں فرق بعونہ تعالیٰ جلد ہی ظاہر ہوگا۔

پہلا مسئلہ ورم: انتہائی مشکل ہے اور اس تصریح کے ساتھ بروقت مجھے صرف حلیہ اور ارکانِ اربعہ سے متحضر ہے یوں ہی وہ جس پر اس مسئلے کی بنیاد رکھتے ہیں کہ مرادیہ ہے کہ وہ بر وقت اس کی تطہیر عمل میں لانے کامکلّف ہو اور اس کی پچھ بوان دونوں کے علاوہ ابن ملک ، خزانۃ الروایات اور ردالمحتار سے بھی آتی ہے۔

فا قول اولاً: بير بات ذبن سے نه نکلے که ہمارے نزدیک حدث میں مؤثر معنی شے نجس کا باطن بدن سے ظاہر بدن کی طرف نکانا ہے۔ مگر بیر ہے کہ غیر سبیلین میں نکانا بغیر منتقلی کے

أخر

ف: تطفل ثالث على السيد الازهرى ـ

ف-٢: تطفل على الحلية و بحر العلوم في مسئلة الورم -

فـ٣: تحقيق المعنى المؤثر في الحدث ووجه اشتراط السيلان في الخارج من غير السبيلين ـ

غيران الخروج لايتحقق فى غير السبيلين الا بالانتقال لان تحت كل جلدة دما و هو مادام فى مكانه لا يعطى له حكم النجاسة ـ

فال الامام برهان البلة والدين في الهداية خروج النجاسة مؤثر في زوال الطهارة غير ان الخروج النها يتحقق بالسيلان الى موضع يلحقه حكم التطهير لان بزوال القشرة تظهرالنجاسة في محلها فتكون بادية لاخارجة بخلاف السبيلين لان ذلك الموضع ليس بموضع النجاسة فيستدل بالظهور على الانتقال والخروج أه

و'مثله في المستخلص نقلا عنها و"قال الامام فقيه النفس في شرح الجامع الصغير الحدث للخارج النجس والخروج انها يتحقق بالسيلان الخالج و"قال الامام المحقق على الاطلاق في فتح القدير"خروج النجاسة مؤثر في زوال الطهارة شرعا وهذا القدر في الاصل معقول اي عُقل في الاصل وهو الخارج من السبيلين ان زوال الطهارة عنده انها هو بسبب انه نجس

متحقق نہیں ہوتا اس لئے کہ ہر جلد کے نیجے خون ہے اور وہ جب تک اپنی جگہ رہے اسے نجاست کا حکم نہ دیا جائے گا۔

(۱) امام برہان الملة والدین ہدایہ میں فرماتے ہیں: خروج نجاست، زوال طہارت میں مؤثر ہے مگریہ کہ خروج ایسی جگہ خیاست، زوال طہارت میں مؤثر ہے مگریہ کہ خروج ایسی جگہ جسے حکم تطہیر لاحق ہے بہنے ہی سے متحقق ہوتا ہے اس لئے کہ پوست ہٹنے سے نجاست اپنی جگہ ظاہر ہو جاتی ہے تو وہ بادی ( ظاہر ہونے والی ) ہوگی خارج نہ ہوگی، سبیلین کا حال اس کے برخلاف ہے کیونکہ وہ جگہ نجاست کی جگہ نہیں تو ظاہر ہونے براستدلال ہوگا اھے۔

(۲) اسى كى مثل اس سے نقل كرتے ہوئے متخلص ميں ہے۔ (۳) امام فقيه النفس شرح جامع صغير ميں فرماتے ہيں: حدث ، خارج نجس كا نام ہے اور خروج سيلان ہى سے متحقق ہوتا ہے۔ الخ۔

(۴) امام محقق علی الاطلاق فتح القدیر میں فرماتے ہیں: خروج خواست شرعًا زوال طہارت میں مؤثر ہے، اتنی مقدار اصل میں معقول ہے یعنی اصل جو خارج سبیلین ہے اس سے متعلق میہ بات عقل سے سمجھ میں آتی ہے کہ اس کے پائے جانے کے وقت زوال طہارت اسی سبب سے ہے

<sup>1</sup> الهداية ، كتاب الطهارة ، فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه رضويه تحمر ، اوس 1 2 شرح الحامع الصغير للامام قاضي خان

خارج من البدن اذلم يظهر لكونه من خصوص السبيلين تأثير، وقد وجد في الخارج من غيرهما فيتعدى الحكم اليه فالاصل الخارج من السبيلين وحكمه زوال طهارة يوجبها الوضوء وعلته خروج النجاسة من البدن والفرع الخارج النجس من غيرهما وفيه المناط فيتعدى اليه زوال الطهارة أه

و مثله في البحر الرائق وفيه ايضا النقض بالخروج وحقيقته من الباطن الى الظاهر و ذلك بالظهور في السبيلين يتحقق وفي غيرهما بالسيلان الى موضع يلحقه التطهيرلان بزوال القشرة تظهر النجاسة في محلها فتكون بادية لاخارجة 18

وفى الفتح و'الحلية والغنية والبحر و الطحطاوى والشامى جميع الادلة المو ردة من السنة والقياس تفيد تعليق النقض بالخارج النجس

کہ وہ بدن سے نگلنے والی ایک نجاست ہے کیونکہ خاص سبیلین سے خارج ہونے کا کوئی اثر کہیں ظاہر نہ ہوا اور یہ سبب غیر سبیل سے نگلنے والی چیز میں بھی موجود ہے تو حکم وہاں بھی پہنچے گا، تواصل خارج سبیلین ہے، حکم اس طہارت کا ختم ہو جانا جو وضو سے ثابت ہوتی ہے علت، نجاست کابدن سے نگانا ، فرع، غیر سبیلین سے نگلنے والی نجس چیز اور اس پر مدار ہے تو ، فرع، غیر سبیلین سے نگلنے والی نجس چیز اور اس پر مدار ہے تو زوال طہارت یہاں بھی متعدی ہو جائے گا اھ۔

(۵) ای کے مثل البحر الرائق میں بھی ہے اور اس میں سے بھی ہے: "نقض خروج سے ہوتا ہے اور اس کی حقیقت باطن سے ظاہر کی طرف نکلنا ہے ، یہ بات سبیلین کے اندر ظہور سے محقق ہوتی ہے۔ اور غیر سبیلین میں ایسی جگہ بہنے سے جے حکم تطہیر لاحق ہے اس لئے کہ پوست ہٹنے سے نجاست اپنی جگہ نظر آتی ہے تو وہ ظاہر کملائے گی خارج نہ ہوگی، اھ۔ (۲ تا ۹) فتح القدیر، 'حلیہ ، مخنیہ ، ' بحر ، "طحطاوی ، اور " شامی میں ہے : سنّت اور قیاس سے لائی جانے والی تمام دلیلیں یہی افادہ کرتی ہیں کہ وضوٹو ٹنا خارج نجس سے وابستہ رہے گاھ۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوربير ضوبيه تحمر ٣٩١١

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> فتح القدير تمتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه رضويه تتحمر ، ٣٩/١

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوءِ مكتبه نوريه رضويه محمر ا٣٩ و٣٩

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> البحرالرا ئق كتاب الطهارة ، ايج ايم سعيد كمپنى كراچى ، ا/٣٣

وفى الغنية اذا زالت بشرة كانت الرطوبة بأدية لامنتقلة ولا تكون منتقلة الا بالتجاوز والسيلان أه

وفى "تبيين الامام الزيلعى"الخروج انها يتحقق بوصوله الى ما ذكرنا لان ماتحت الجلدة مبلوء دما فبالظهور لايكون خارجابل باديا وهو في موضعه 12 وفي "المحيط ثمر "الدرر" حد الخروج الانتقال من الباطن الى الظاهر و ذلك يعرف بالسيلان من موضعه 13 اله

وفى "شرح الوقاية للامام صدر الشريعة المعتبر الخروج الى ماهو ظاهر البدن شرعاً 4 هـ

وقال "الامام النسفى فى متن الكنز ينقضه خروج نجس منه أه

واستحسنه في <sup>ها</sup>جامع الرموز فقال حق العبارة ناقضه خروج

عنیہ میں ہے: جب جلد ہٹ جائے تور طوبت نمایاں ہو گی وہ منتقل ہونے والی نہ ہو گی، منتقل تو تجاوز اور سیلان ہی سے ہو گیاہ۔۔

(۱۰) امام زیلعی کی تبیین الحقائق میں ہے: خروج اس جگه پہنچنے ہی سے محقق ہو گاجو ہم نے بیان کی اس لئے کہ زیر جلد حصہ ، خون سے بھرا ہوا ہے تو صرف ظہور سے وہ خارج ہو گا بلکہ اپنی جگہ رہتے ہوئے دکھائی دینے والا ہو گااھ

(۱۱، ۱۲) محیط پھر درر میں ہے: خروج کی تعریف، باطن سے ظاہر کی طرف منتقل ہونا اور اس کی شاخت اپنی جگہ سے بہہ جانے سے ہو گی اھ۔

(۱۳) امام صدر الشريعه كى شرح وقاييه ميں ہے: اعتبار اس حكيه نكلنے كاہے جو شرعًا ظاہر بدن ہے اھـ

(۱۴) امام نسفی ، متن کنزالد قائق میں فرماتے ہیں : ینقضہ خروج نجس منہ اھ اس سے کسی نجس کا نکلناوضو توڑ دےگا۔ (۱۵) جامع الرموز میں اسے بیند کیااور کہا حق عیارت یہ ہے

: ناقضه خروج

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> عنية المستملي شرح بنية المصلي فصل في نوا قض الوضوء سهيل اكيدُ مي لا مور ص ١٣١١

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> تبيين الحقائق كتاب الطهارت دار الكتب العلمية بيروت الهم

<sup>3</sup> در الحكام بحواله المحيط كتاب الطهارت مير محمد كتب خانه كراچي ا/٣١

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> شرح الو قاية كون السائل الى مايطهر ناقصامكتنبه امداديه ملتان الااك

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> كنزالد قائق كتاب الطهارة التج اليم سعيد كميني كراچي ص ك

النجس أه

وقال السيد جلال الدين في الكفايه الايتحقق الخروج الا بالسيلان لان تحت كل جلدة رطوبة فأذا زالت كانت بأدية لاخارجة كالبيت اذا انهدم كان الساكن ظاهر الامنتقلا عن موضعه

وقال العلامة الاكمل في العناية خروج النجس من بدن الانسان الحي ينقض الطهارة كيفماكان عندنا وهو مذهب العشرة المبشرة رضى الله تعالى عنهم [اه

وفيها ايضا شرط التجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير احتراز عبا يبدو ولم يخرج ولم يتجاوز فأنه لايسبى خارجاً فكان تفسيرا للخروج وردالماظن زفر ان البادى خارج الهولى بحرالعلوم نفسه فى ذلك الكتاب انه ثبت ان علة انتقاض الطهارة خروج النجاسة

النجس، نا قض وضونجس كانكلنا ہےاھ۔

(۱۲) سید جلال الدین کرلانی کفایه میں فرماتے ہیں: "خروج بغیر بہنے کے متحقق نہیں ہوتا اس لئے کہ ہر جلد کے پنچ رطوبت ظاہر ہوگی خارج نہ وطوبت ظاہر ہوگی خارج نہ ہوگی جیسے گھر گر جائے تو اندر رہنے والاظاہر ہوگا پنی جگہ سے منتقل نہ ہوگا او۔

( ۱۷) علامه اکمل الدین بابرتی عنایه میں فرماتے ہیں: "زنده انسان کے بدن سے نجس چیز کا نکلنا ہمارے نزدیک جس طرح بھی ہو نا قض طہارت ہے اور یہی عشرہ مبشرہ رضی الله تعالیٰ عنہم کامذہب ہے اھ۔

اس میں یہ بھی ہے: جے حکم تظہیر لاحق ہے اس جگہ تجاوز کی شرطاس صورت سے احتراز ہے جب نجس صرف نمودار ہو ، نہ نکلے ، نہ آگے بڑھے کیونکہ اسے خارج نہیں کہا جاتا۔ تو یہ شرط خروج کی تفییر اور امام زفر کے اس گمان کی تردید ہے کہ ظامر ہونے والا، نکلنے والاہے اھے۔

(۱۸) خود مولانا بحر العلوم نے اسی کتاب میں صراحت کی ہے کہ ثابت ہو گیا کہ طہارت ٹوٹنے کی علّت خروج نجاست ہے توجو نجاست بھی خارج ہو گی

<sup>1</sup> جامع الرموز كتاب الطهارة مكتبة الاسلاميه كنبد قاموس ايران الهس

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الكفاية مع فتح القدير كتاب الطهارة مكتبه نوربير رضوبيه تكهر ا/٣٨

<sup>3</sup> العناية شرح الهداية مع فتح القدير كتاب الطهارة مكتبه نوريه رضويه تحفر ال ٣٣

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> العناية شرح الهداية مع فتح القدير كتاب الطهارة مكتبه نوريه رضويه تتحمر ا/٣٣

نا قض طہارت ہو گی اھ۔

جوان نصوص کی کثرت اور باہمی موافقت دیکھے گااس بات کا یقین کرے گا کہ ظاہر بدن کی طرف نجس چیز کا خروج جب محقق ہو جائے تواس کے بعد حدث کا ثبوت کسی اور بات پر مو قوف نہیں رہتا اور یہ بھی یقین کرے گا کہ غیر سبیلین میں خروج کا تحقق اپنی جگھ ہٹ جانے سے ہو جاتا ہے میں خروج کا تحقق اپنی جگھ ہٹ جانے سے ہو جاتا ہے اس میں یہ شرط نہیں کہ ایک ہاتھ یا ایک بالشت ہو مثلاً اسی کے جیسا کہ روایت ہے جب امام محمد پر ظاہر ہوا کہ سرزخم پر گئے جسیا کہ روایت ہے جب امام محمد پر ظاہر ہوا کہ سرزخم پر انہوں نے وضو ٹوٹے کا حکم کر دیا ، نیچے ڈھلکنے پر بھی مو قوف نہر کھا، کسی مسافت میں پھیلنے کی شرط لگانا تو دور کی بات ہے اور ہمارے اصحاب نے سرزخم کو اس کی جگہ قرار دیا ہے جب اور ہمارے اور تجاوزنہ کرے تو وہ اپنی جگہ سے منتقل نہ ہواا گرچہ نیچے سے اور گیا ہے۔

درر میں محیط کے حوالہ سے سابقاً نقل کردہ عبارت کے بعد ہے: اور سیلان کی حدیہ ہے کہ اوپر جا کر سرزخم سے ڈھلک آئے، امام ابویوسف نے اسی طرح تفییر فرمائی۔اس لئے کہ جب تک سرزخم سے نہ اترے وہ اپنی جگہ سے منتقل نہ ہوااس لئے کہ خون کے مقابل زخم کا بالائی حصہ خون ہی

فكلما خرج من النجاسة ينقض الطهارة أاه ومن نظر الى تظافر هذه النصوص ايقن ان خروج النجس الى ظاهر البدن اذا تحقق لايتوقف بعده ثبوت الحدث وان تحققه في غير السبيلين يحصل بانتقال ماعن موضعه لا يشترط فيه ان يكون ذراعاً اوشبرا مثلاً، ولذلك لما ظهر لمحمد فيما روى عنه ان بالعلو على راس الجرح يحصل انتقال الدم من مكانه حكم بالنقض من دون توقيف على انحدار ايضاً فضلا عن اشتراط امتداد مسافة واصحابنا جعلوارأس الجرح من مكانه فما دام عليه ولم يجاوزه لم ينتقل من مكانه وان انتقل من تحت قال في الدر عن المحيط بعد ما قدمناً وحد السيلان ان يعلو فينحد عن رأس الجرح السيلان ان يعلو فينحد عن رأس الجرح السيلان ان يعلو فينحد عن رأس الجرح

هكذا فسر ابو يوسف لانه مألم ينحدر عن

رأس الجرح لمرينتقل عن مكانه فأن مأيوازي

الدم من اعلى الجرح

ا رسائل الاركان كتاب الطهارة بيان نوا قض الوضوء مكتبه اسلاميه كوئيه ص ١٦  $^{1}$ 

مكانه أه

فألورم المنبسط المنفجر من اعلاه اذا انحدار القيح من راسه تحقق الخروج والانتقال والسيلان قطعاً لامحل فيه لارتياب فما هي الاعبارة عن معني واحد ولن يسبقن الي وهم احد ان الورم ان استوعب يد انسان من كتفه الي رسغه فأنفجر من اعلى الكتف وجعل الدم يثج ثجاً حتى ملاً الكتف ثم العضد ثم المرفق ثم الساعد لم يكن كل هذا خروجاً حتى يتجاوز الي الكف.

و"عدم لحوق - حكم التطهير عند العذر ظاهر المنع بل قد لحق وتأخر طلب ايقاعه بالفعل حتى يزول ولذا اذا زال ظهر فكان من بأب الوجوب لانعقاد السبب وتأخر وجوب الاداء بخلاف داخل العين فأنه من بأطن البدن شرعاً في بأب التطهير من كل وجه لم يلحقه

کی جگہ ہےاھ۔تو پھیلا ہوا ورم جو اوپر سے پھوٹ جائے جب یب اس کے سر سے نیچے اُٹر آئے تو خروج ، انقال اور سیلان قطعًا متحقق ہو گیاجس میں کسی شک وشہہہ کی گنجائش نہیں کہ یہ سب ایک ہی معنی سے عبارت ہیں اور مر گز کسی کو یہ وہم نہیں ہو سکتا کہ ورم اگر کسی انسان کے ہاتھ میں شانے سے گٹے تک کے جصے کو کھیم لے پھر شانے کے اوپر سے پھوٹے اور خون تیزی سے بہنے لگے یہاں تک کہ شانہ بھر حائے پھر بازو پھر کہنی پھر کلائی بھی بھر جائے ان سب کے باوجود خروج ثابت نہ ہو گا یہاں تک کہ خون تجاوز کرکے ہتھیلی برآ جائے۔ عذر کے وقت حکم تطہیر لاحق نہیں اس پر منع ظام ہے۔ یہ ہمیں تشلیم نہیں بلکہ حکم لاحق ہے مگر عذر ختم ہونے تک بالفعل اسے عمل میں لانے کا مطالبہ مؤخر ہو گیا ہے۔اسی لئے جب عذر ختم ہو جائے تو حکم ظام ہو تا ہے تو یہ اس باب سے ہوا کہ سبب متحقق ہونے کی وجہ سے وجوب ثابت ہے اور وجوب ادامؤخر ہے اور داخل چیثم کا معاملہ ایبانہیں اس لئے کہ باب تطہیر میں وہ مر طرح شرعًا ماطن بدن سے شار ہے

ف: ^^تطفل اخر على الحلية و ابن مالك في اخرين \_

اسراه کام شرح غرر الاحکام کتاب الطهارة ، بیان نوا قض الوضوء ، میر محمد کتب خانه کرا چی ، ۱۳/۱ ا

قط حكم التطهير ولن يلحقه ابدا ما بقى فكيف يقاس عليه ماكان ظاهر البدن قطعاحسا وشرعا ثم اعترى معتر اخر عنه حكم اداء التطهير موقتالوقت البرء امر كيف يجعل العارض كاللازم والحادث عن قريب الزائل عما قليل كاللازب المستمر

و"قانيا: انها ألم المنقول عن ائمتنا رضى الله تعالى عنهم شيئان اما النقض بمجرد العلو على رأس الجرح وان لم ينحدر كما روى عن محمد واليه مال الامام محمد بن عبدالله وعليه مشى في مجموع النوازل والفتاوى النسفية وجعله فى الوجيز اقيس وفى الدراية اصحر

واماً بالانحدار عن رأس الجرح وهو المعتمد وعليه الفتوى ولم ينقل عن احد منهم قط ان الانحدار عن الرأس ايضاً لا يكفى للنقض مالم بجاوز سطح ورم

اسے کسی وقت نہ حکم تطہیر لاحق ہوااور نہ ہر گر کبھی لاحق ہوگا جب تک کہ وہ باقی ہے پھراس پراس کا قیاس کیسے ہو سکتا ہے جو حِسًّا اور شرعًا قطعی طور پر ظاہر بدن ہے پھراس پر کوئی عارض در پیش ہوا جس نے اچھے ہونے تک کے لئے عارضی طور پر تطہیر کو عمل میں لانے کا حکم مؤخر کر دیا یا عارض کو لازم کی طرح کیسے قرار دیا جاسکتا ہے اور جلد ہی رونما ہونے والے پچھ دیر بعد زائل ہونے والے کو ہمیشہ لگے رہنے والے کی طرح کسے کہا جاسکتا ہے !

الله تعالى عنهم سے منقول دوہی چیزیں الله تعالی عنهم سے منقول دوہی چیزیں میں .

(۱) یا تو محض سر زخم پر چڑھ جانے سے وضو ٹوٹ جانا اگر چہ نے نہ اُڑے جسیا کہ بید امام محمد رحمۃ الله تعالیٰ علیہ سے مروی ہے ، اس کی طرف امام محمد بن عبدالله مائل ہوئے ، اس پر مجموع النوازل اور فقاوی نسفیہ میں چلے ہیں ، اس کو وجیز میں زیادہ قرین قیاس اور درا ہے میں اصح کہا ہے۔

(۲) یا سر زخم سے بنچ اُٹر آنے پر وضو ٹوٹے کا حکم ہے یہی معتمد ہے اور اس پر فتوی ہے اور ان حضرات میں کسی سے بید کبھی بھی منقول نہیں کہ وضو ٹوٹے کے لئے سر زخم سے بنچ اثر آنا بھی کافی نہیں جب تک کہ ورم زخم کی پوری سطے سے اثر آنا بھی کافی نہیں جب تک کہ ورم زخم کی پوری سطے سے

ف: ممتطفل ثالث عليهم \_

الجرح كله قدر ذراع كان او اكثر ـ بل قد نطقت كتب المذهب قاطبة بان مجرد الانحدار عن الرأس كاف في النقض ـ وهذا محرر المذهب محمد رضى الله تعالى عنه قائلا في أجامعه الصغير "محمد عن يعقوب عن ابي حنيفة رضى الله تعالى جعنهم في نفطة قشرت فسال منها ماء اودم اوغيره عن رأس الجرح نقض الوضوء وان لم يسل لم ينقض أه" ـ

اقال الامام الاجل قاض خان في شرحه و السيلان ان ينحدر عن رأس الجرح وعن محمد رحمه الله تعالى اذا انتفخ على رأس الجرح وصار اكثر من رأس الجرح انتقض والصحيح ماقلنا اله

و فى محيط الامام السرخسى ثم النهر ثم الهندية حدالسيلان ان يعلو فينحدرعن رأس الجرح اله

وفى 'جواهر الفتاوى للامام الكرمانى فى الباب الثانى المعقود لفتاوى الامام جمال الدين البزدوى اما التى تخرج من غير السبيلين ان جوقفت ولم تتعدد عن أس

تجاوزنه کر جائے وہ ایک ہاتھ ہویازیادہ۔

بلکہ تمام تر کتب مذہب ناطق ہیں کہ سر زخم سے محض ڈھلک آناوضو ٹوٹنے کے لئے کافی ہے۔

(۱) یہ بیں محرر مذہب امام محمد رضی الله تعالی عنہ جو جامع صغیر میں فرماتے ہیں: محمد راوی لیعقوب سے وہ ابو حنیفہ سے رضی الله تعالی عنہم اس آبلہ کے بارے میں جس کا پوست ہٹا دیا گیا تواس سے پانی یاخون یا اور کچھ سرزخم سے بہہ گیا تو وضو ٹوٹ جائے گا اور نہ بہا تو نہ ٹوٹے گا ہے۔

(۲) امام اجل قاضی خان اس کی شرح میں فرماتے ہیں: بہنا یہ ہے کہ سرزخم سے ڈھلک آئے اور امام رحمۃ الله تعالیٰ علیہ سے روایت ہے کہ جب سرزخم پھول جائے اور سرزخم سے زیادہ ہو جائے قو وضو ٹوٹ جائےگا۔اور صحیح وہ ہے جو ہم نے بیان کیااھ۔

(۱۳۵ میں سرخمی کی محیط پھر نہر پھر ہندیہ میں ہے: بہنے کی تحر لئے اوپر جا کر سرزخم سے ڈھلک آئے اھ۔

(۲ و ک) امام کرمانی کی جواہر الفتاؤی کے باب دوم میں ہے جو امام جمال الدین بزدوی کے فقاؤی کے لئے خاص کیا گیا ہے : "وہ جو غیر سبیلین سے نکلے اگر تھہر جائے اور سرزخم سے تکاوزنہ کرے

<sup>1</sup> الجامع الصغير للامام محمد ، كتاب الطهارة باب ما بنقض الوضوء ... الخ مطبع يوسفي لكهنؤ ص ٧

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> شرح الجامع الصغير للامام قاضي خان

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> الفتاوي الهندية الفصل الخامس نوراني كتب خانه پيثاور ا/١٠

الجرح فطأهرة <sup>1</sup>اهـ

ثم اطأل فى بيان حكمة ألفرق بين الخارج والبادى ملخصه ان البادى الكائن تحت الجلدة هو الذى انتقل عن طبيعة الدم الى طبيعة اللحم وانتهى نضجه غيرانه لم ينجمد بخلاف السائل.

وفى شرح ^الطحاوى للامام الاسبيجابى ثم ايضاح الاصلاح لابن كمال باشا قال اصحابنا اذا خرج وسال عن رأس الجرح نقض الوضوء وقال زفر ينقضه سال اولم يسل وقال الشافعى لاينقضه سال اولم يسل وقال الشافعى

وفى الخلاصة ان خرج من قرح به دم او صديد اوقيح فسال عن رأس الجرح نقض عندناً اله وفى الهنية ان سال عن رأس الجرح ينتقض وان لم يسل لا ينتقض وتفسير السيلان ان ينحدر عن رأس الجرح اله

تویاک ہے"اھ۔

پھر خارج اور ظام کے در میان فرق کی حکمت تفصیل سے بیان کی ، اس کاخلاصہ ہیہ ہے کہ زیر جلد پایا جانے والاظام وہی ہے جو خون کی طبیعت کی طرف منتقل ہو گیا ہو رہی کے اور جس کے پکنے کا عمل پورا ہو گیا ہے مگر وہ ابھی منجمد نہیں ہوااور سائل اییا نہیں ہوتا۔

( ۸ و ۹) امام اسبیجابی کی شرح طحاوی پھر ابن کمال پاشا کی ایستاح الاصلاح میں ہے: ہمارے اصحاب نے فرمایا: جب خون نکلے اور سر زخم سے بہہ جائے تو وضو ٹوٹ جائے گا اور امام زفر فرماتے ہیں وضو ٹوٹ جائے گا بہے یہ جہ اور امام شافعی فرماتے ہیں نہیں ٹوٹے گا بہے یانہ بہے اص

(۱۰) خلاَصہ میں ہے: اگر پھوڑے سے خون، پیپ یا پانی نکل کر سر زخم سے بہہ جائے تو ہمارے نز دیک نا قض ہے اھ۔
(۱۱) منیہ میں ہے: اگر سر زخم سے بہہ جائے تو نا قض ہے اور نہے تو نا قض نہیں اور بہنے کی تفسیریہ ہے کہ سر زخم سے ڈھلک آئے اھے۔

ف:حكمة الفرق بين السائل و البأدي

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> جوام الفتاوى ئتاب الطهارة ،الباب الثاني ، ( قلمي فوٹو كاني ) ، ص ٢

<sup>2</sup> ايضاح الاصلاح

<sup>3</sup> خلاصة الفتاوي كتاب الطهارة ،الفصل الثالث المكتبة الحبيبيه كوئيه ا/١٥

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup>منية المصلى كتاب الطهارة ، بيان نوا قض الوضوء مكتبه قادريه لامورص • ٩

وفى "صدر الشريعة" اذا سال عن رأس الجرح علم انه دم انتقل من العروق فى هذه الساعة وهو الدم النجس اماً اذا لم يسل علم انه دم العضو أها يشير الى الحكمة التى ذكرها الامام جمال الدين.

وفى "جواهر الاخلاطى ان سال عن رأس الجرح نقض والا لا والسيلان الانحدار عن رأس الجرح 2 اه

وقال "صاحب السراج نفسه في الجوهرة النيرة حد التجاوز ان ينحدر عن رأس الجرح واما اذاعلا ولم ينحدر لا ينقض أه

وهذاهو الموافق لما تقدم ان المعنى الخروج وظهوره بالانتقال فأذن لاارى هذا القيل الا مستحدثا بعد ائمتنا على خلاف مأيعطيه كلامهم جبيعاً وعلى خلاف اطلاقات المتون وعامة الكتب المعتمدة وعلى خلاف ما هو قضية جبيع الادلة الموردة من السنة و

(۱۲) صدر الشريعه كى شرح وقايه ميں ہے:جب سر زخم سے بہہ گياتو معلوم ہواكہ وہ ايساخون ہے جو اسى وقت رگوں سے منتقل ہوااور وہ ناپاک خون ہے ليكن جب نہ بہے تو معلوم ہو گاكہ وہ عضو كاخون ہے اھ اسى حكمت كى طرف اشارہ ہے جو المام جلال الدين (جمال الدين) نے بيان كى۔

(۱۳) جواہر الاخلاطی میں ہے: اگر سر زخم سے بہہ جائے تو ناقض ہے ورنہ نہیں۔ اور بہنا سر زخم سے پنچے اتر آنا ہے اھ۔ (۱۲) خود صاحبِ سراج وہاج ، جوہرہ نیرہ میں لکھتے ہیں : "تجاوز کی حدید ہے کہ سر زخم سے پنچے اتر آئے لیکن اوپر چڑھے اور نیچے نہ ڈھلکے تو ناقض نہیں اھ۔

اور یہی اس کے مطابق ہے جو گزراکہ مقصود خروج ہے اور اس کا ظہور انقال سے ہوتا ہے توان سب کی روشنی میں ،میں یہی سجھتا ہوں کہ یہ قول ( پھلے ہوئے پورے ورم کی حد پار کرنا ضروری ہے ) ہمارے ائمہ کے بعد پیدا ہوا ہے جو ان سب حضرات کے مضمون کلام کے برخلاف ہے ، متون اور عامہ کتب معتدہ کے اطلاعات کے خلاف ہے اور سنت و قیاس سے لائی جانے والی تمام دلیلوں

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> شرح الو قاية كتاب الطهارة ، نجاسة الدم المسفوح ... الخ مكتبه امداديه ملتان ا/٥٧

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> جوام الاخلاطى كتاب الطهارة ، نوا قض الوضو<sub>ء</sub> ( قلمى ) ص 4

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> الجومرة النيرة كتاب الطهارة مكتبه امداديه ملتان ا/^

القياس كماعلمت

و "أنالثا: مع قطع نا النظر عن كل ذلك هذا يشبه فرض محال فقد قدمناعن الفتح والبحر والغنية ان التطهير يعم الطهارة من الخبث ومعلوم انه يكون بكل مائع طاهر قالع ولا يشترط فيه شدة الاسالة بل تكفى الازالة ولو بثلث خرق مبلولة وفى الدر "تطهر اصبع وثدى تنجس بلحس ثلثاً اه ولا اعلم ورما يضرة السح بخرقة بلت بعرق يناسبه بل ربها ينفع فلعله فرض لا يقع.

و "رابعا: ان لزم صلوحه لطلب ايقاع التطهير بالفعل فاذا في كان بالانسان والعياذ بالله مايضره اصابة الماء في شيئ من بدنه فهذا ان افتصد لا يكون حدثا وان اصابته شجة في رأسه

کے تقاضے کے خلاف ہے جیبیا کہ پہلے معلوم ہوا۔

ان سب سے قطع نظریہ گویافرض محال ہے اس لئے کہ ہم فتح القدیر ، البحر الرائق اور قنیہ (غنیہ) کے حوالے سے بیان کر آئے ہیں کہ تطبیر نجاست حقیقیہ سے طہارت کو بھی شامل ہے اور معلوم ہے کہ یہ تطبیر مر بہنے ، پاک اور زائل کر نیوالی چیز ہو جاتی ہے اور اس میں تیزی سے بہانا شرط نہیں بلکہ زائل کر ناکافی ہے اگرچہ تین بھگوئے ہوئے پارچوں ہی سے ہو جائے۔ در مخار میں ہے: "انگلی اور سرپستان جو بخس ہے اسے کسی وجہ سے تین بار چاٹ لینے پر طہارت ہو جاتی ہے اس کے ہے اص سب عرق سے بھگوئے ہوئے پارچو اس کے مناسب عرق سے بھگوئے ہوئے پارچ سے اپونچھنا ضرر دیتا ہو بلکہ ایساتو نفع بخش ہی ہوگاتو شاید یہ ایسا مفروضہ ہے جو وقوع میں آئے والا نہیں۔

رابعًا: اگریہ ضروری ہے کہ اس قابل ہو کہ بالفعل تطہیر کو عمل میں لانے کا مطالبہ ہو توجب انسان کو، پناہ بخداالیں کوئی بیاری ہوجس کی وجہ سے اس کے جسم کے کسی جھے میں پانی لگنا مصر ہو، یہ شخص اگر فصد لگوائے تو حدث نہ ہواور اگر اس کے سرمیں چوٹ

ف: ٥٠ تطفل رابع على الحلية والاركان \_

ف\_7: تطفل خامس على الحلية و ابن ملك و من معهماً ـ

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الدرالمختار باب الانجاس مطبع مجتبائی دہلی ا/۵۳

فسال الدم من قرنه الى قدمه فهو على وضوئه ولم يتنجس بهذه الدماء الفوارة بدنه ولا ثيابه بل لواخذ غيره تلك الدماء ولطخ بها ثوبه كان صيغا طيبا طاهرا لان ماليس يحدث ليس بنجس ولو كان البرض بأحد شقيه فأن خرج من الشق السليم دم قدر رأس ذباب بطل وضوؤه وان افتصد من الشق الماؤف وخرج الدم ارطالا لم يضر وهو طاهر مع انه هو الدم البسفوح وهذا كله غير معقول ولا منقول ولا متجه ولا مقبول فلامرية عندى ان المراد كل ماهو ظاهر البدن شرعاً وان تأخر طلب ايقاع تطهيره بالفعل الى زوال عند .

و رحم الله العلامة ابن كمال باشا حيث قال في الايضاح سال الى مأيطهر اى الى موضع يجب ان يطهر بالغسل او مسح عند عدم عدر شرعى لابد من هذا التعميم حتى ينتظم الموضع الذى سقط عنه حكم التطهير بعدر أ اهـوتبعه السيد العلامة الطحطاوى في حاشية

لگ جائے جس سے خون اس کے سر سے پاؤں تک ہے جب بھی وہ باوضور ہے۔اور اس جوش مارتے ہوئے خون سے نہ اس کا بدن نجس ہونہ کپڑا بلکہ اگر کوئی دوسرا بھی اسے لے کر اپنے کپڑے میں لگالے تواچھا خاصا پاک و پاکیزہ رنگ ہو،اس لئے کہ جو حدث نہیں وہ نجس بھی نہیں،اگراس کی دوجانبوں میں سے ایک میں بیاری ہو ایس صورت میں تندرست جانب میں مکھی کے سر برابر خون نکل آئے تواس کا وضو باطل ہو جو جائے اور ماؤف جانب اگر فصد لگوائے اور کئی رطل خون نکل آئے تو بہتا ہوا خون ہے ، یہ سب نہ معقول ہے نہ منقول، نہ باوجہ نہ مقبول، تو میرے نزدیک اس میں کوئی شک نہیں کہ مرادیہ ہے کہ ہم وہ جو شر گاظام بدن ہوا گرچہ بالفعل زوال عذر تک اس کی قطہ برعمل میں لانے کا مطالبہ مؤخر ہوگیا ہو،

خدا کی رحمت ہو علامہ ابن کمال پاشا پر وہ الیفاح میں فرماتے ہیں: "سال الی ما پیلمسر" یعنی الیی جگہ بہے جسے دھونا یا مسح کرنا عذر شرعی نہ ہونے کے وقت واجب ہو، یہ تعمیم ضروری ہے تاکہ حکم اس جگہ کو بھی شامل رہے جس سے کسی عذر کی وجہ سے حکم تطبیر ساقط ہو گیا ہے اھے۔ان کی پیروی علامہ سید طحطاوی نے بھی حاشیہ مراقی الفلاح

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> فتح المعين كتاب الطهارة التج ايم سعيد كميني كراچي الاس

مراقي الفلاح والعلامة الفهامة نوح افندي لما نقل مانقل عن المشكلات عقبه بقوله لكر، قال بعض المحققين يريدابن كمال فنقل كلامه ثمر قال وهذا مخالف لما في المشكلات ولعل الحق  $ai^1$ 

اقول: اولا بل لك فان تقول فرق بين السقوط والتأخر كماعلمت بلان سقط لعذر فحقيقة 🐣 السقوط تعقب الثبوت فذلك يقرر اللحوق و به کرالایخفی د

وثانيا: لعبارة في البشكلات وجهة تنجيها عن المشكلات فأنها في الجرح وساتي بالشرح فلا تتعين للبخالفة

هذا مايتعلق بمسئلة الورم وما بنيت عليه واما مسألة الجرح فأقول يظهر للعبد الضعيف

میں کی اور علامہ فہامہ نوح آ فندی نے حب منقولہ عبارت مشکلات نقل کی تو اس کے بعد یہ بھی فرمایا : لیکن بعض محققین، مراد ابن کمال پانثانے فرمایا، پھران کی عبارت نقل کی پھر فرمایا یہ اس کے برخلاف ہے جو مشکلات میں ہے اور امید ہے کہ حق یمی ہےاھ۔

اقول: اولاً بلكه آب كويه فرمانا جائة كه ساقط هونے اور مؤخر میں فرق ہے جبیبا کہ معلوم ہوا، بلکہا گر عذر کی وجہ سے ساقط ہوا توسقوط کی حقیقت یہ ہے کہ اس کے بعد ثبوت ہو تو یہ حکم طہارت لاحق ہونے کو اور ثابت و مؤکد کرتا ہے جیسا کہ لوشيده نهيل-

الانتا: عبارت مشكلات كى الك صورت سے جواسے مشكلات سے نحات دینے والی ہے کیونکہ وہ زخم سے متعلق ہے اور زخم کی تفصیل آگے آرہی ہے تواس میں مخالفت متعین نہیں۔ یہ مسکلہ ورم سے متعلق ہے اور وہ جس پر میں نے بنیاد رکھی تھی۔اب رہامسکلہ زخم فاقول بندہ ضعیف کو یہ سمجھ میں آتا

ف، تطفل على العلامة ابن كمال بأشار

عه: اى حقيقته الرفع وإن اطلق على الدفع المنه عهد العنى اس كى حقيقت حكم كاله اليناب اگرچه دفع كرنے پر تھی اطلاق ہو تا ہے ۱ امنہ (ت)

<sup>1</sup> فتح المعين كتاب الطهارة النج اليم سعيد كمپني كراجي الام

والله تعالى اعلم ان ف الجرح المنبسط له ثلث صور:

الاولى: ان يكون انبساطه فى الباطن فقد تفجر رأسه وعلى سائر لاجلدة ولو متورمة \_

والثأنية: بسيط منبسط على ظاهر البدن لكنه دقيق لاعرض له فلا يظهر للنظر الا كخط اوخيط

والثالثة: بسيط عريض ظاهر غوره مرئى قعره

\_

فباطن أن الاول باطن قطعاً حسا وشرعاً فأن اختلف الدماء في بأطنه لم يضر وكان كنزول البول الى قصبة الذكر وهذا مأقدمناً على الدر المختار من قوله والالاكمالو سال في بأطن عين او جرح اوذكر ولم يخرج أاه

ولا يبعد ان يحمل عليه مامر عن الشامى عن السراج عن الينابيع

اور خدائے برتز ہی کو خوب علم ہے کہ پھیلے ہوئے زخم کی تین صور تیں ہیں:

پہلی صورت میہ کہ اس کا پھیلاؤ صرف اندر ہے اس کا سر اپھٹا ہوا ہے اور باقی زخم پر جلد ہے اگر چہ ورم زدہ ہے۔

دوسری صورت مید که زخم ظاہر بدن پر بسیط اور پھیلا ہوا ہے لیکن پتلا سا ہے جس میں چوڑائی نہیں ، نگاہ کو کسی خط یا دھاگے سامعلوم ہوتا ہے۔

تیسری صورت یہ کہ بسیط و عریض ہے جس کا عُمَق ظاہر ہے گہرائی نظر آرہی ہے۔

تو پہلے زخم کا باطنی حصہ قطعًا باطن ہے حسًا بھی شرعًا بھی، تواگر اس کے باطن میں خون آتے جاتے ہوں تو کوئی ضرر نہ ہوگا اور یہ ایسے ہی ہوگا جیسے ذکر کی نالی میں پیشاب اُزآ نا، اس کو ہم نے پہلے در مختار کے حوالے سے بیان کیا کہ: "ورنہ نہیں جیسے وہ جوآ نکھ یاز خم یاذ کرکے اندرونی جسے میں بہے اور باہر نہ آئے "اھے۔

اور بعید نہیں کہ ای پراسے بھی محمول کر لیا جائے جو شامی کے حوالے سے ،سراج پھرینائیج سے

ف1: تحقيق المصنف في اقسام الجرح المنبسط و احكامها ـ

ف7: مستلہ: زخم اگر جسم کے اندر دور تک پھیلا ہو صرف منہ ظاہر ہے تواس کے گہراؤ میں خون وغیرہ بہتے رہیں کچھ حرج نہیں جب منہ پرآ کر ڈھلکے گاو ضو جاتار ہے گاا گرچہ زخم کی سطح ہے آگے نہ بڑھے۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الدرالخيار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ار٢٥/

فقوله السائل على الجراحة اذالم يتجاوز اى الذى فارمن قعرها وسال فى غورها وعلا على راسها ولم يتجاوز الراس ليوافق السراج خلاصة نفسه الناصة ان حد التجاوز ان ينحدر عن راس الجرح كما تقدم ولا شك ان محمد اروى عنه فى هذه النقض وان الماخوذ عدمه فصح كل مأذكر السراج وان علمت على رأسه ثم انحدرت فلا شك فى انتقاض الوضوء وان لم يتجاوز سطح الورم لوجود الانحدار من الرأس الذى هونا قض باجماع ائمتنا رضى الله تعالى عنهم عنهم عنهم عنهم عنهم المسلم المناس المناس الذى هونا قض باجماع ائمتنا رضى الله تعالى

واظن ف الثانى ايضاً كذالك فأن الاتصال ان تفرق ولم تبق جلدة تسترة لكن لدقته لايظهر غورة للنظر الابأن يفرق الجأنبان بعمل اليد بالقبض

نقل ہوا، توان کی عبارت "السائل علی الجراحة اذالم یتجاوز"کا معنی یہ کہ جو جراحت کی تہہ سے اُبلا، اس کی گہرائی میں بہا، اس کے سرے پر چڑھااور سر سے آگے نہ بڑھا تاکہ سراج اور خود اسی کے خلاصے میں موافقت ہو جائے جس میں یہ صراحت موجود ہے کہ تجاوز کی حدیہ ہے کہ سرزخم سے ڈھلک آئے جیساکہ عبارت گزری اور شک نہیں کہ امام محمد سے اس صورت میں ایک روایت وضو ٹوٹے کی بھی ہے اور مختار نہ ٹوٹن ہے تو وہ سب درست ہو گیاجو سراج نے ذکر کیااور اگر خون سرزخم کے اوپر جائے پھر ڈھلک آئے تو وضو ٹوٹے کہ میں مجھے کوئی شک نہیں اگر چہ سطے ورم سے تجاوز نہ کرے میں میں مجھے کوئی شک نہیں اگر چہ سطے ورم سے تجاوز نہ کرے کیونکہ سرسے ڈھلکنا پالیا گیاجو ہمارے ائمہ رضی الله تعالیٰ عنہ کے نزدیک بالاجماع نا قش ہے۔

میں سمجھتا ہوں دوسری صورت کا حکم بھی اسی طرح ہے اس لئے کہ ملاپ اگرچہ ختم ہو گیااور اسے چھپانے والی کوئی جلد نہ رہی لیکن باریک ہونے کی وجہ سے اس کی گہرائی نظر پر ظاہر نہیں ہوتی مگر جب کہ دونوں کناروں کومثلًا ہاتھ سے

ف: مسئلہ: زخم اگرظام جسم ہی پر دور تک پھیلا ہے مگر ایک خطیا ڈورے کی طرح دراز و باریک ہے کہ اس کی اندونی سطح باہر سے نظر نہیں آتی توظاہر یہ ہے کہ اس کی اندونی سطح باہر سے نظر نہیں آتی توظاہر یہ ہے کہ اس کا حکم بھی اُس محض اندرونی زخم کی طرح ہوگا کہ خون اندر دورہ کرے تو مضائقہ نہیں اور اس کے کناروں تک آجائے تو مضائقہ نہیں جب تک ڈھلکے نہیں اور اگر اس کے بالائی کنارے تک اُبل کربدن کی جلد پر ڈھلکا تو وضونہ رہے گاا گرچہ زخم کی حد سے آگے نہ بڑھے۔

والجبذ مثلا ومثل هذا لايجعل الباطن ظاهرا كما تقدم في الفرج والشرح فكان كباطنهما بل باطن صباخ الاذن في البطون مع عدم غطاء من فوق فما سال فيه ولم يظهر فأنما يسيل في الباطن وما ظهر فأن علاولم ينحدر لم ينقض على المفتى به ولو علا على سطح الجرح كله لعدم تحقق الانحدار وهذا المحمل اقرب من الاول لعبارة السراج والينابيع، اما اذا نبع الدم على رأسه فقط ثمر انحدر منه سائلا على سطحه فلاشك انه لعدم العرض في الجراحة يأخذ شيأ من الجسم الصحيح ايضاً من جنسها فيتحقق التجاوز الى البدن الصحيح ايضاً ولا يبقى محل للامتراء في انتقاض الطهر واما الثالث: فيجال نظر فأن الغور الذي ظهر کان من باطن

سمیٹ کراور کھنچ کرالگ الگ کیا جائے اور الی صورت باطن کو ظاہر نہ کر دے گی جیسا کہ فرج اور کنارہ مقام براز سے متعلق گزرا، تواس کا باطن ان ہی دونوں کے باطن کی طرح ہے بلکہ اوپر سے کوئی پردہ نہ ہوتے ہوئے چھپا ہوا ہونے میں صوراخ گوش کے باطن کی طرح ہے تواس میں جو خون بہم اور ظاہر نہ ہو وہ باطن ہی میں بہنے والا ہے اور جو ظاہر ہوا گرچہ اوپر چڑھا اور نینچ نہ آزا تو قول مفتی بہ پر نا قض نہیں اگرچہ پوری سطح زخم کے اوپر چڑھ جائے کیونکہ نینچ ڈھلکنا مخقق نہ ہوا، سراج اور ینائیج کی عبارت کے لئے یہ محمل پہلے سے زیادہ تربیب ہے لیکن جب خون صرف سرزخم پر اُبل کر آئے پھر اس سے اسکی سطح پر بہتا ہوا ڈھلکے تو جراحت میں عرض نہ تو ہونے کی وجہ سے بلاشبہہ وہ اس کے دونوں کناروں سے مونے مند جسم کا پچھ حصہ بھی لے لئے گاتو برنِ صحیح تک بھی مونے مند جسم کا پچھ حصہ بھی لے لئے گاتو برنِ صحیح تک بھی مند جسم کا پچھ حصہ بھی لے لئے گاتو برنِ صحیح تک بھی این نہ رہے گان و براے گان و براے گان نہ رہے گان

. کیکن تیسری صورت تو وہ جو لان گاہِ نظر ہے اس لئے کہ گہرائی جو ظاہر ہو گئی ہے یہ قطعًا پہلے

ف: مسئلہ: گھلا ہوا چوڑا گھاؤجس کی اندرونی سطح باہر سے دکھائی دے ظاہر یہ ہے کہ جب تک اچھانہ ہو باطن بدن کے حکم میں ہے ،اگر اس کے اندر خون وغیر ہ اُ بلے کہ اس کے کناروں تک آ جائے اسکے صرف بالائی ھے پر اُبل کر اس کے اندر اندر بہے باہر نہ نکلے تو وضو نہ جائے گا، نہ وہ خون نایاک ہو کہ ہنوزاینے مقام ہی میں دورہ کررہاہے۔

باطن بدن میں شامل تھی اور حب ظام ہوئی تو اس حالت میں ظاہر ہوئی کہ ابھی اسے حکم تطہیر شامل نہیں تو شاید یہ اینے اصلی حکم پر ( باطن بدن ہونے پر) ماقی رہے، یہاں تک كه زخم احيما ہو جائے تواس پر حكم تطهير وار د ہواور به ظام شرعی میں شامل ہو جائے جیسے بروقت ظاہر حتی میں شامل ہے الیی صورت میں اس کے اندر خون بہنا باطن میں بہنا ہے اس کی تائیداس کلام سے ہوتی ہے جو بحوالہ درر محیط سے نقل ہوا کہ زخم کے بالائی جھے سے جو خون کے مقابل ہے وہ خون ہی گی جگہ ہے تواس کا تقاضا یہ ہے کہ اگر اس میں خون اُبل کر م طرف سے اس کے کنارے کے مقابل ہو گیاتو مضرنہ ہواس کئے کہ یہ چڑھنا ہے ڈھلکنا نہیں ،اس پر لازم آتا ہے کہ اگر الائی جھے میں اُلے پھر اس کے اندر ہی ڈھلک آئے اور اس سے بام تحاوز نہ کرے تو نا قض نہ ہواس لئے کہ وہ انی حگہ کے اندر منتقل ہونے والا ہے اپنی جگہ سے منتقل ہونے والا نہیں ۔ گو یا یہی مشکلات اور خزانۃ الروایات کی عبارت کا مطمع نگاہ ہے اور نہر ، سراج اور طحطاوی علی مراقی الفلاح کی عبارت اس کے منافی نہیں: اس حکم کو بیان کرنے کا فائدہ داخل چیثم اور باطن زخم سے وارد ہونے والے اعتراض کا دفعیہ ہے اس

البدن قطعاً واذا ظهر ظهر ولم يتناوله حكم التطهير بعد فعسى ان يكون بأقباعلى حكمه الاصلى حتى بيرء فينزل عليه حكم التطهير ويلتحق بالظاهر شرعا ايضاكها التحق حسا وحبنئذ يكون سبلان الدم فيه سبلانا في الباطن ويؤيره مأتقدم عن الدرر عن المحيط ان مأيوازي الدم من اعلى الجرح مكانه فقضيته أن لونبع الدمر فيه حتى يوازي حرفه من كل جأنب لم يضر لانه علولا انحدار فيلزمه ان لو نبع في اعلاه ثمر انحدر فيه ولم بجأوز هلم  $^1$ ينقض $^{\prime}$ نهمنتقل $^{\prime}$ مكانه $^{\prime}$ وكانّ هذا هو ملحظ مأفي المشكلات وخزانة الروايات ولا ينافيه مافي النهر والسراج وطعلى المراقي ان فأئدة ذكرالحكم دفع ورود داخل العبن وبأطن الجرح اذحقيقة التطهير

 $<sup>^{1}</sup>$  دررالحکام شرح غرر الاحکام کتاب الطهارة ، نوا قض الوضوء میر محمد کتب خانه کراچی ا $^{1}$ 

فيهماممكنة وانها الساقط حكمه أهد

فليس ظاهرا في جعله ظاهرا الا ظاهرا وهو ظاهر بخلاف ماكان ظاهرا ثم عرض عارض فأنه لايخرجه عن الخروج الى اللاخول كما علمت فليس فيها ان كل مالايطلب تطهيره بالفعل لعذر فالسيلان عليه لايضركما اوهم بعض وافهم بعض -

وبالجملة ماكان ظاهرا لايصير بالعندر باطناكما افاد ابن الكمال وما كان باطنا لعله لايصير ظاهرا مالم ينزل عليه حكم التطهير كما يفهم من المشكلات وخزانة الروايات او النهر والينابيع وطحطاوى المراقي وردالمحتار ايضافه فهذا مايترا اى لى ويحتاج الى زيادة تحرير فمن ظفر به من كلمات العلماء فليسعفنا بالاطلاع عليه لعل الله يحدث بعد ذلك امرا ولا حول ولا قدة الاّنالله العظام و

کہ حقیقتِ تطہیر ان دونوں میں ممکن ہے صرف حکم تطہیر ساقط ہے اھے۔ یہ عبارت بجز ظام حسی کے اُسے ظام بدن قرار دینے میں ظام نہیں اور ظام حسی ہو نا توظام ہے، تخلاف اس کے جو پہلے ظام بدن تھا چر اس پر کوئی عارض در آیا کہ یہ اسے خروج سے نکال کر دخول میں نہ ملادے گا جیسا کہ معلوم ہوا تو مشکلات میں یہ نہیں کہ ہر وہ جس کی تطہیر بالفعل کسی عذر کی وجہ سے مطلوب نہیں تو اس پر خون بہنا مضر نہیں جیسا کہ بعض نے اس کا وہم پیدا کیا اور بعض کی عبارت سے مفہوم ہوا العض نے اس کا وہم پیدا کیا اور بعض کی عبارت سے مفہوم ہوا

مخضریه که جو پہلے ظاہر تفاوہ عذر کی وجہ سے باطن نہ ہو جائے گا جیسا کہ ابن کمال نے افادہ فرمایا اور جو باطن تھا امیدیہی ہے کہ وہ ظاہر نہ ہو جائے گاجب تک کہ اس پر حکم تطہیر وار د نہ ہو۔ حبیبا کہ مشکلات اور خزانة الروایات سے مفہوم ہوتا ہے یا نہر ، ینا بیج ، طحطاوی علی مر اتی الفلاح اور ردالمحتار سے بھی۔ بیابیج ، طحطاوی علی مر اتی الفلاح اور ردالمحتار سے بھی۔ بید وہ ہے جو مجھے میں آیا ہے اور اس میں مزید تنقیح کی ضرورت ہے جسے کلمات علماء سے دستیاب ہو وہ ہمیں مطلع کرکے حاجت روائی کرے ، شاید اس کے بعد خدا کوئی اور امر ظام فرمائے اور طاقت و قوت نہیں مگر برتری و عظمت والے خدائی سے۔

ما تسية الطحطاوي على مراتى الفلاح كتاب الطهارة نوا قض الوضوء ، دار الكتب العلمية بيروت ص  $^{1}$ 

السادس: تقدم ان الدم في مجلس يجمع وهي الرواية الدوارة في الكتب اجمع لكن قال ألا الأمام الاجل برهان الملة والدين صاحب الهداية رحمه الله تعالى في كتابه مختارات النوازل في فصل النجاسة الدم اذا خرج من القروح قليلا قليلا غير سائل فذاك ليس بمانع وان كثر وقيل لوكان بحال لوتركه لسال يمنع اله

ثم اعاد المسألة فى نواقض الوضوء فقال ولو خرج منه شيئ قليل ومسحه بخرقة حتى لو ترك يسيل لاينقض وقيل الخـ

فهذا صريح في ترجيح عدم الجمع مطلقاً لكنه متوغل في الغرابة

تعبید مشم : گرر چکاکہ ایک مجلس میں تھوڑا تھوڑا چند بار
آنے والاخون جع کیا جائے گا یہی وہ روایت ہے جو تمام کتابوں
میں متداول ہے لیکن امام اجل بر بان الملة والدین صاحب
بدایہ رحمہ الله تعالی نے مخارات النوازل فصل النجاسة میں لکھا
ہے: "پھوڑے سے خون جب تھوڑا تھوڑا نکلے ، بہنے والانہ ہو
تو وہ مانع نہیں اگرچہ زیادہ ہو جائے اور کہا گیا کہ اگر اس کی یہ
حالت رہی ہو کہ چھوڑ دیا جاتا تو بہتا تو وہ مانع ہے "اھ
پھر نا قض وضو میں یہ مسکلہ دو بارہ لائے تو کہا: "اگر اس سے
کھر تھوڑا نکلے اور اسے کسی کپڑے سے یو نچھ دے یہاں تک
کہ اگر چھوڑ دیتا تو بہتا تو ایساخون نا قض نہیں اور کہا گیا الخ۔ "
تو یہ نہ جمع کئے جانے کے حکم کی مطلقاً ترجیح میں تصر تک ہے
لیکن یہ قول انتہائی غرابت

ف…: مسئلہ: صاحبِ ہدایہ نے ایک کتاب میں فرمایا کہ خون جو تھوڑا تھوڑا نکلے کہ کسی دفعہ کا نکلا ہوا بہنے کے قابل نہ ہوا گرچہ جمع کرنے سے کتناہی ہو جائے اصلاً نا قض وضو نہیں اگرچہ ایک ہی مجلس میں نکلے یہ قول خلاف مشہور و مخالف جمہور ہے بے ضرورت اس پر عمل جائز نہیں ، ہاں جو ایسے زخم یا آبلوں میں مبتلا ہو جس سے اکثر خون یاریم قلیل نکلتار ہتا ہے کہ ایک بار کا نکلا ہوا بہنے کے قابل نہیں ہو تا مگر جلسہ واحدہ کا جمع کئے سے ہو جاتا ہے اور بار باروضواور کیڑوں کی تطہیر موجب ضیق کثیر ہے کہ معذوری کی حد تک نہ پہنچا اس کے لئے اس پر عمل میں بہت آسانی ہے۔

<sup>1</sup> الفوائد المحضصه رساله من رسائل ابن عابدين الفائدة التاسعة تسهيل اكبيُّه في لا مهورا /٦٣ 2 شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكبيُّه في لا مهور ا/٩٩

حتى قال العلامة الشامى لم ارمن سبقه اليه ولامن تابعه عليه بعد المراجعة الكثيرة فهو قول شاذ قال ولكن صاحب ألهداية امام جليل من اعظم مشائخ المذهب من طبقة اصحاب التخريج والتصحيح فيجوز للمعذ ورتقليده في هذا القول عند الضرورة فأن فيه توسعة عظيمة لاهل الاعذار قال وقد كنت التليت مدة بكى الحمصة ولم اجد ماتصح به صلاتي على مذهبنا بلامشقة الاعلى هذا القول فأضطررت الى تقليده ثم لماعافاني الله تعالى منه اعدت صلاة تلك المدة ولله تعالى الحمد المدة شرح منظومته في رسم المفتي وقال في الفوائد المخصصة صاحب الهداية من اجل اصحاب

ر گھتا ہے بہاں تک کہ علامہ شامی نے فرمایا کہ بہت مراجعت اور جبتو کے باوجود مجھے کوئی ایسا نظر نہ آیا جس نے ان سے بہلے یہ قول کیا ہو اور نہ ان کے بعد کوئی ملا جس نے اس قول میں ان کی متابعت کی ہو تو وہ ایک شاذ قول ہے (آگے فرمایا) لکین صاحب ہدایہ عظیم تر مشاکخ مذہب میں سے امام جلیل، اصحابِ تخریج و تصحیح کے طبقہ سے ہیں تو وقتِ ضرورت معذور کے لئے اس قول میں ان کی تقلید روا ہے اس لئے کہ عذر والوں کے لئے اس میں بڑی وسعت ہے۔۔۔۔۔ کہتے عزر والوں کے لئے اس میں بڑی وسعت ہے۔۔۔۔۔ کہتے مطابق ایس عمری نماز بلامشقت درست ہو سکے، سوااس قول کے تو مجبورًا ایس میں نماز بلامشقت درست ہو سکے، سوااس قول کے تو مجبورًا میں نے اس کی تقلید کی پھر جب اللہ تعالی نے مجھے اس سے میں نے اس کی تقلید کی پھر جب اللہ تعالی نے مجھے اس سے عافیت بخشی تو اس مدت کی نمازوں کا میں نے اعادہ کیا جو رسم المفتی میں اپنے منظومہ کی شرح میں انہوں نے لکھا جو رسم المفتی میں اپنے منظومہ کی شرح میں انہوں نے لکھا جو رسم المفتی میں اپنے منظومہ کی شرح میں انہوں نے لکھا

. اور فوائد محضصه میں لکھتے ہیں : صاحب ہدایہ بزرگ تر

ف: صاحب الهداية امام جليل من ائمة التخريج والترجيح يجوز تقليده-

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيد مي لا مور اروم

<sup>2</sup> شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهبل اكيد مي لامور ا/٩٩ موه ٥٠

الترجيح فيجوز للمبتلى تقليده لان فيما ذكرناه مشقة عظيمة فجزاه الله تعالى خير الجزاء حيث اختار التوسيع والتسهيل الذي بنيت عليه هذه الشريعة الغراء السهلة السمحة أه اقول: جوزالامام الكبير العلم الشهير الخصاف تزويج الوكيل مؤكلته بغيبتها من دون تسميتها قال ألامام شمس الائمة السرخسي الخصاف كان كبيرا في العلم يجوز الاقتداء به فقال في البحر ألمختار في المذهب خلاف ما قاله الخصاف وان كان الخصاف كبيرا أه المام شما الحكم والفتيا وفي الدرعن تصحيح القدوري الحكم والفتيا بالقول المرجوح جهل وخرق للاجماع أه وفي عدة رد ألمحتار التقليد

اصحابِ ترجیح سے ہیں تو بہتلا کے لئے ان کی تقلید جائز ہے اس لئے کہ جو ہم نے ذکر کیا اس میں بڑی مشقت ہے تو خدا کے تعالیٰ انہیں جزائے خیر بخشے کہ وہ توسیع و تسہیل اختیار کی جس پر اس روشن، سہل، آسان شریعت کی بنیادر کھی گئی۔اھ اقول: امام کبیر، علم شہیر خصاف نے جائز قرار دیا ہے کہ و کیل اپنی مؤکلہ کا نکاح اس کی غیر موجود گی میں اس کا نام لئے بغیر کر دے، امام شمس الائمہ سرخسی نے فرمایا: خصاف علم میں بزرگ شے، ان کی افتداء ہو سکتی ہے اس پر بحر میں فرمایا گئی میں بزرگ جے، ان کی افتداء ہو سکتی ہے اس پر بحر میں فرمایا گرچہ خصاف نے فرمایا اگر چہ خصاف نے فرمایا اگر چہ خصاف نے فرمایا اگر چہ خصاف نے فرمایا اگر چہ

اور در مختار میں تھیج قدوری کے حوالے سے ہے قول مرجو ح پر حکم اور فتوی جہالت اور اجماع کی مخالفت ہے اھ۔ ر دالمحتار کے باب العدة میں ہے: تقلید

فان الخصأف كبير في العلم يجوز اقتداؤه

فـــ ٢: العلم بها هو المختار في المذهب و إن كان قائل خلافه اما ما كبيرا ـ

ف\_٣: تقليد الغير عند الضرورة و ان جأز بشروطه فلعمل نفسه اما الافتاء فلايكون الا في الراجح في المذهب.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الفوائد المحضصه رساله من رسائل ابن عابدين الفائدة التاسعة تسهيل اكيثر مي لا مور السلا

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> البحرالرائق كتاب النكاح فصل لا بن العم ان يزوج الخ النج الميم سعيد كميني كرا چي ٣٧١ ٣١

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> الدرالمخار مقدية الكتاب مطبع مجتبائي د بلي ا/١٥

وان جأز بشرطه فهو للعامل لنفسه لاللمفتى لغيرة فلا يفتى بغير الراجح فى مذهبه أهد نعم للمبتلى فيه مأفيه من ترفيه وهو ايسر ألله من تقليد الامام الشافعى رضى الله تعالى عنه فأن النجأة من التلفيق شأو سحيق وبالله التوفيق.

السابع: قولهم في ماليس بحدث ليس بنجس قضية نفيسة مفيدة افادها الامام قاض الشرق والغرب سيدنا ابو يوسف رض الله تعالى عنه وهي مذكورة كذلك في متون البذهب وغيرها وزاد الشراح نفى عكسها فقالوا انها لاتنعكس فلا يقال مالايكون نجسا لايكون حدثا كما في الدراية وغيرها .

قال العلامة الشامى يريب به العكس المستوى لانه جعل الجزء الاول ثانيا والثانى اولا مع بقاء الصدق والكيف بحالهما

اگرچہ جائز ہے مگراس کے لئے جوخود عمل کرنے والا ہے اس کے لئے نہیں جو دوسرے کو فتوی دینے والا ہے وہ اس پر فتوی نہ دے گاجو اس کے مذہب میں غیر رانچ ہواھ۔

ہاں اس میں مبتلاکے لئے راحت وآسانی ہے اور یہ اس کے لئے امام شافعی رضی الله تعالی عنه کی تقلید زیادہ سہل ہے اس لئے کہ تلفیق سے نجات حاصل کرنا دور کی راہ ہے ، و بالله الته فیتی ۔

تعمیه ہفتم: قول علماء: "مالیس بحدث لیس بنحس جو حدث نہیں وہ نجس نہیں "ایک نفیس نفع بخش قاعدہ ہے جس کاافادہ قاضی شرق و غرب سیدنا ابو یوسف رضی الله تعالیٰ عنه نے فرمایا اور متون مذہب وغیرہ میں یہ اسی طرح مذکور ہے شار حین نے اس کے عکس کی نفی کااضافہ کیااور فرمایا کہ اس کا عکس نہ ہوگاہ میہ نہیں کہا جاسکتا کہ جو نجس نہ ہوگاوہ حدث نہ ہوگا جیسا کہ درایہ وغیرہ میں ہے۔

علامہ شامی نے کہا کہ اس سے عکس مستوی مراد ہے کیونکہ وہ جزاول کو ثانی اور ثانی کو اول کر دینے کا نام ہے اس طرح کہ صدق اور کیف اپنی حالت پر

ف: عند الضرورة تقليد قيل في المنهب احسن من تقليد مذهب الغير ـ

ف-1: تحقيق قولهم ماليس بحداث ليس بنجس قضية وعكسار

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ردالمحتار كتاب الطلاق داراحيا<sub>ء</sub> التراث العربي بير وت ٢٠٢/٢

وعزاه الشيخ اسلعيل والد سيدى عبدالغنى النابلسي رحمهم الله تعالى ـ

اقول: هذه أن زلة واضحة فأنهم لوارادوا به العكس المنطق لكان نفيه نفى الاصل لان العكس من اللوازم ولم في يلتفت رحمه الله تعالى الى قول نفسه مع بقاء الصدق فأذا كان الصدق بأقيا فكيف يصح بل الحق انهم انما يريدون في امثال المقام نفى العكس العرفي وهو عكس الموجبة الكلية كنفسها تقول كل حلال طاهر ولا عكس اى ليس كل طاهر حلالا وهذا معهود متعارف في الكتب العقلية ايضا تراهم ولاعكس ونفى اللازم يستلزم ارتفاع الماض ولاعكس ونفى اللازم يستلزم نفى الملزوم ولاعكس الى غير ذلك وهذا اظهر من ان يظهر ولاعكس المفير ذلك وهذا اظهر من ان يظهر أختلف نظر الفاضلين

اقی رہیں اور اس کو سیدی عبدالغنی نابلسی کے والد شخ اسمعیل رحمہم الله تعالیٰ کی طرف منسوب کیا۔

اقول: یہ کھلی ہوئی لغزش ہے اس لئے کہ اگر عکس منطقی مراد ہوتا تواس کی نفی ہوجاتی اس لئے کہ عکس ہوتا تواس کی نفی ہوجاتی اس لئے کہ عکس الزم قضیہ ہوتا ہے (اگر کوئی قضیہ ہے تواس کا عکس بھی ضرور ہوگا) انہوں نے خودا پنے قول "مع بقاءِ الصدق، اس طرح کہ صدق باقی رہے "کی طرف النفات نہ کیا جب صدق باقی رہے گاتواس کی نفی کیسے صحیح ہوگی؟ بلکہ حق یہ ہے کہ اس طرح کے مقامات میں عکس عرفی کی نفی مراد لیتے ہیں وہ یہ کہ موجبہ کلیہ کاعکس موجبہ کلیہ ہوآ پ کہتے ہیں کل حلال طام ولا عکس، کلیہ کاعکس موجبہ کلیہ کا قال ہو کا الم حلال پاک ہے اور اس کا عکس نہیں کی معبود و ای لیس کل طال نہیں ، یہ کتب عقلیہ میں بھی معبود و ایر تفاع خاص کو مستزم ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ ارتفاع عام ارتفاع عام اور اس کا عکس نہیں ، یہ کو اور اس کا عکس نہیں ، اس کی بہت ساری مثالیں ہیں اور یہ اتنا کی بہت ساری مثالیں ہیں اور یہ اتنا کی بہت ساری مثالیں ہیں اور یہ اتنا کا عکس نہیں ، اس کی بہت ساری مثالیں ہیں اور یہ اتنا کا عکس نہیں ، اس کی بہت ساری مثالیں ہیں اور یہ اتنا

ف!: تطفل على الشيخ اسلعيل النابلسي و العلامة ش\_

ف\_٢: تطفل أخر عليها ـ

ف٣: الفرق بين العكس المنطقي و العرفي و إن العرفي معروف حتى في الكتب العقلية والمنطقية \_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ردالمحتار كتاب الطهارة دار احيا<sub>ء</sub> التراث العربي بيروت ا/99

البر جندى والشيخ اسلعيل فى كيف هذه القضية فجعلها البرجندى موجبة وشارح الدر رسالبة

في شرح النقاية ماليس بحدث ليس بنجس اى كل ماليس بحدث من الاشياء الخارجة من السبيلين وغيرهما ليس بنجس هذه الكلية السالبة الطرفين تنعكس بعكس النقيض الى قولنا كل نجس من الاشياء المن كورة حدث ولا يستلزم ذلك ان يكون كل حدث نجسا وهذه الكلية لوجعلت متعلقة بمباحث القيئ لكان له وجه وسلمت عن توهم الدور اهمختصرالقول: ويرد عليه اولا ان الاشياء المذ كورة اعنى الخارجة من بدن المكلف انما اريدت بما وهي من الموضوع دون المحمول فمن ان يأتي هذا التقييد في موضوع العكس وبدونه يبقي كاذبا فكذب الاصل.

وثانيا: ليسموضوع الاصل ليس

ظام ہے کہ مختاج اظہار نہیں پھر فاضل بر جندی اور شخ اسمعیل کے در میان اس قضیہ کی کیفیت ( ایجاب و سلب ) میں اختلافِ نظر ہوا، بر جندی نے اسے موجبہ قرار دیا اور شارح درر نے سالبہ کھبرایا۔

شرح نقابیہ میں ہے: مالیس بحدث لیس بنحبی، ای کل ما لیس بحدث من السبیلین و غیر ہما لیس بنحبی یعنی سبیلین اور غیر سبیلین سے نظنے والی چیز وں میں بنحبی یعنی سبیلین اور غیر سبیلین سے نظنے والی چیز وں میں سے ہم وہ جو حدث نہیں وہ نجس نہیں، اس سالبہ الطرفین کلیہ کا عکس نقیض بیہ ہوگا۔ کل نجس من الاشیاء المذكورة حدث مذكورہ اشیاء سے ہم نجس حدث ہے اور بیاس كو مستلزم نہیں كہ ہم حدث نجس ہو اور بید کلیہ اگر قے كے مباحث كے متعلق كر دیا جاتا تو اس كی ایک صورت ہوتی اور دور كے وہم سے سلامت رہتااہ مختصراً۔

اقول: اس پر چند اعتراضات وارد ہوں گے اولاً اشیائے مذکورہ یعنی خارجہ من البدن المکلف، "ها" سے مرادلی گئیں اور ماموضوع کا جز ہے محمول کا نہیں تو یہ قید عکس کے موضوع میں کہاں سے آ جائے گا؟ اور اگریہ قید نہ ہو تو عکس کاذب ہو جائے گا۔ حائے گا تواصل بھی کاذب ہو جائے گی۔ خاتیا: اصل کا موضوع "لیس بحدث "

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> شرح النقابيه للبر جندي كتاب الطهارة نولكسور لكهنؤ اله٢٣

يحدث بل مأوالمراد يها شيئ مخصوص وهو الخارج من بدن المكلف فأنها يؤخذ نقيضه بأيراد السلب على مألا يحذفه من متعلق البوضوع وانتظر ماسنلقى من التحقيق والله تعالى و بي التوفيق \_

وثالثا: تحرر فل مها تقرران السلب ليس جزء الموضوع فكيف تكون سالبة الطرفين

وقال في دالمحتار ماذكرة المصنف قضية سالية كلية لامهبلة لان ماللعبوم وكل مادل ف عليه فهو سورا لكلية كما في البطول وغيره فتنعكس بعكس النقيض الى قولنا كل نجس حدث لانه جعل نقيض الثاني اولا ونقيض الاول ثانيا مع بقاء الكيف والصدق بحاله وتهامه في شرح الشيخ اسلعيل أاهد

نہیں بلکہ" ما" ہےاور اس سے مراد ایک مخصوص چیز ہے یہ وہ ہے جو مکلّف کے بدن سے نگلنے والی ہو تواس کی نقیض "ما"ہی پر سلب کرلی جائے گی، نہ یوں کہ "ما" کو متعلق موضوع سے حذف کر دیا جائے اور اس کاانظار کیچئے جو تحقیق ہم پیش کر رہے ہیں اور خدائے برتر مالک تو فق ہے۔

**ثالثاً**: تقریر سابق سے واضح ہوا کہ ساب جزیہ موضوع نہیں تو به سالية الطرفين كسے ہوگا؟

علامہ شامی نے روالمحتار میں کہا : مصنف نے جو ذکر کیا قضیہ سالبہ کلیہ ہے، مہملہ نہیں،اس لئے کہ "ما" عموم کے لئے ہے اور جو بھی عموم پر دلالت کرے وہ کلیہ کاسور ہو جائے گا جیسا کہ مطوّل وغیرہ میں ہے تواس کا عکس نقیض یہ ہو گا کل نجس حدث مرنجس حدث ہے اس لئے کہ عکس نقیض کی تعریف ہیہ ہے : نقیض ثانی کو اول اور نقیض اول کو ثانی کرنا ، اس طرح که صدق اور کیف اینے حال پر ماقی ہو اس کی سکمیل شخ اسلعیل کی شرح میں ہےاھ۔ **اقول:** دونوں حضرات شارح در راور

اقرل: رحبه الله العلامتين

ف: تطفل على العلامة البرجندى . ف: ٢: كل مأ دل على العبوم كها و من فهو سور الكلية .

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ردالمحتار كتاب الطهارة نوا قض وضو<sub>ء</sub> داراحياء التراث العربي بيروت ا<mark>/99</mark>

شارحى الدرروالدر لوكانت القضية سالية فأولا: فالن تظهر كليتها بكرن مامن صيغ العبوم بل وان كان هناك لفظة كل مكان مافان مأاوكلايكون في الموضوع ويرد السلب على ثبوت المحمول له فيفيد سلب العموم لاعموم السلب ولذا نصوا ان ليس كل سور السالبة الجزئية ـ وثانيا: ف على فرض كليتها كيف تنعكس كلية والسوالب انها تنعكس بعكس النقيض جزئية على ديدين الموجبات في العكس المستقيم ـ وثالثاً: أعجب منه ايراد البوجية في عكسها مع انهبا رحبها الله تعالى قد ذكرا بانفسهما شرط بقاء الكيف ويخطر ببالي والله تعالى اعلم سقوط لفظة البحيول بعن قوله سالية من قلم احدهما اوقلم الناسخين وكان اصله قضية سالبة المحمول كلية فأذن تكون موجبة وتندفع الايرادت الثلثة جسعاد

شارح در پرخدائی رحمت ہواس کلام پر چنداعتراض ہیں:

اول: اگر قضیہ سالبہ ہو تواس کی کلیت "ما" کے صیغہ عموم

ہونے سے مر گزظاہر نہ ہوگی بلکہ اگریہاں "ما" کی جگہ لفظ کل

ہواس لئے کہ ما یاکل موضوع میں ہوگا اور سلب موضوع

کیلئے محمول کے ثابت ہونے پر وارد ہوگا تو سلب عموم (نفی

کلیت) کا فائدہ دے گاعموم سلب (کلیت نفی) کا نہیں اس لئے

لوگوں نے نصر تے کی ہے کہ "لیس کل "سالبہ جزئیہ کا سور ہے

دوم: فرض کر لیا جائے کہ وہ کلیہ ہے تواس کا عکس کلیہ کیے آئے گا جب کہ سالبات کا عکس نقیض جزئیہ ہوتا ہے جیسے موجبات کا عکس مستوی جزئیہ ہوتا ہے۔

موم: اس سے عجیب تربہ کہ سالبہ مان کراس کا عکس موجبہ لیا باوجود یکہ دونوں حضرات نے کیف باقی رہنے کی شرط خود ہی ذکر کی ہے میرے دل میں خیال آتا ہے والله تعالی اعلم کہ لفظ سالبہ کے بعد لفظ محمول دونوں حضرات میں سے کسی کے قلم سے یا نقل کرنے والوں کے قلم سے ساقط ہو گیا ہے ، اصل الفاظ یہ سے یا تضیع سالبۃ المحمول کلیہ ہے اس صورت میں یہ موجبہ ہوگا اور تینوں اعتراضات دفع ہو جائیں گے۔

ف\_ا: تطفل ثالث على الشيخ النابلسي وش\_

ف-7: تطفل رابع عليهما ـ

ف\_٣: تطفل خامس عليهمار

اقول: لكن اذن يرد اولا ماورد على البرجندى ثانيا وثانياينازع في صدق العكس فرب نجس ليس بحدث كالاعيان النجسة الغير الخارجة من بدن مكلف.

هذامايحكم بهجلى النظر وعليه فألوجه

ما اقول: تحتمل القضية الايجاب والسلب الكليين جميعا اما الاول فيجعل ماللعموم والسلب الاخير جزء المحمول والاول جزء متعلق الموضوع لانفسه لما علمت فتكون موجبة كلية معدولة المحمول فقط لاسالبة الطرفين والمراد بماكما علمت الخارج من بدن المكلف فيكون حاصلها كل خارج من بدن مكلف غير حدث فهو لانجس وقولنا غير حدث مال من خارج اى ماخرج منه ولم ينقض طهرا و الان تنعكس بعكس النقيض موجبة كلية قائلة ان كل نجس فهو لاخارج غير حدث اى ليس بالخارج الذى لاينتقض به الطهارة اى لايجتمع فيه الوصفان فان خرج نقض ولا بد وان لم ينتقض لم يكن

ا قول: لیکن اب اولاً وہ اعتراض وار دہوگا جوبر جندی پر ٹائیا وار دہوگا جوبر جندی پر ٹائیا وار دہوگا جو ، ثانیا عکس کے صادق ہونے میں نزاع ہوگا کہ بہت سے نجس، حدث نہیں ہیں جیسے وہ نجس اعیان جو مکلّف کے بدن سے نکلنے والے نہیں۔

یہ وہ ہے جس کا فیصلہ یہ نظر جلی ہوتا ہے اس بنایر وجہ درست وہ ہے جو میں کہتا ہوں قضبہ موجبہ کلیہ اور سالیہ کلیہ دونوں بن سکتا ہے ، اول اس طرح کہ "ماً" عموم کے لئے رکھیں ، سك اخير كو جز ومحمول بنائس اور سك اول كوبسب معلوم خود موضوع کانهیں بلکه متعلق موضوع کاجز بنائیں تو موحب كليه معدولة المحمول ہو گا ، سالية الطرفين نه ہو گا اور جيسا كه معلوم ہوا" ما " سے مراد وہ ہے جوبدن مكلّف سے خارج ہو تو حاصل قضیه به ہوگا: کل خارج من بدن مكلّف غير حدث، فھو لا نجس (ہر وہ جو بدن مكلّف سے خارج ہو اس حال میں کہ حدث نہ ہو تووہ لانجس ہے) لفظ غیر حدث ، لفظ خارج سے حال ہے لینی جو بدن سے نکلے اس حال میں کہ ناقض طہارت نه ہواب اس کاعکس نقیض په موجبه کلیه ہو گاکل نجس فہولا خارج غیر حدث لینی م نجس لاخارج غیر حدث ہے لینی جو نجس ہے وہ ایسا خارج نہیں جس سے طہارت نہ ٹوٹے یعنی اس میں دونوں وصف جمع نہ ہو نگے ،اگر خارج ہو گاتو نا قض ہو ناضر وری ہےاورا گر

خارجاً من بدن المكلف وبالعكس المستوى موجبة جزئية بعض اللانجس خارج منه غير حدث وهو ايضاً صادق قطعاً كالدمع والعرق والدم القليل.

واما الثانى: فبتحصيل الطرفين وما ليست للعبوم بل نكرة بمعنى شيئ دخلت في حيزالنفى فعمت واذن يكون الحاصل لاشيئ من الخارج منه غير حدث نجسا وينعكس بعكس النقيض سالبة جزئية ليس بعض اللانجس لاخارج امنه غير حدث وبورود السلب على لاخارج يعود الى الاثبات فيؤل المعنى الى قولنا بعض ماليس نجسا خارج من بدن المكلف غير حدث وبالمستقيم سالبة كلية لاشيئ من النجس خارجامنه غير حدث ووجوه صدقه ماقدمنا۔

نا قض نه ہو گاتوبدن مكلّف سے خارج نه ہو گااوراس كاعكس مستوى يه موجه جزئه هوگا، بعض اللانجس، خارج منه غير حدث (بعض لانجس، بدن سے اس حال میں خارج ہیں کہ حدث نہیں) یہ بھی قطعًا صادق ہے جیسے آنسو، پسینہ، قلیل خون۔ دوم: اس طرح کہ طرفین محصلہ ہوں اور "ما" عموم کے لئے نہیں بلکه نکره تمعنی شیئی ہو چیز نفی میں داخل ہوا تو عام ہو گیا ، اس صورت میں حاصل یہ ہو گا: لاشی من الخارج منہ غیر حدث، نحییا (بدن سے نگلنے والی اس حال میں کہ حدث نہ ہو کوئی بھی چیز نجس نہیں) اس کاعکس نقیض یہ سالیہ جزئیہ ہوگا، لیبس بعض اللا نجس، لا خار حامنه غدر حدث (بعض لا نجس، غير حدث ہونے کی حالت میں لاخارج نہیں ) لا خارج پر سلب وارد ہونے سے اثبات کی طرف لوٹ جائے گا، تو معنی کا مال یہ ہوگا: بعض ما ليس نجسا خارج من بدن المكلف غير حدث (بعض وہ جو نجس نہیں بدن مكلّف سے غیر حدث ہونے كى حالت میں خارج ہے) اور عکس متنقیم یہ سالیہ کلیہ ہوگا: لاشی میں نجیس خارج منه غير حدث (كوئي نجس، غير حدث ہوتے ہوئے بدن سے خارج نہیں ) اور اس کے صدق کی صور تیں وہی ہیں جو ہم نے پہلے بان کیں۔

بالجمله دونوں وجہوں پرآنے والے دونوں

على الوجهين متعاكس فحاصل عكس النقيض على جعلها موجبة هو حاصل المستوى على جعلها سالبة وبالعكس هذا ما تحتمله العبارة اما علماؤنا فأنما ارادوا الوجه الاول اعنى الايجاب ولم يريدوا عكس النقيض بل المستوى لكن لامنطقيا بل عرفيا كما عرفت ـ

واما النظر الدقيق فأقول: ان كانت القضية موجبة كما ارادوا فقد حكموا كليا على ماليس بحدث بلا نجس فيجب ان يكون اللانجس مساويا للخارج غير حدث اواعم منه مطلقا وانقيض المتساويين متساويان والاعم والاخص مطلقا مثلهما بالتعكيس فيجب ان يكون النجس مساويا للاخارج غير حدث او اخص منه مطلقا واللاخارج غير حدث يصدق بوجهين ان لايكون خارجا اصلا اويكون خارجا حدثا والنجس ان ابقى على ارساله يكون اعم

عکسوں کا حاصل ایک دوسرے کا عکس ہوگا، موجبہ بنانے پر جو عکس نقیض کا حاصل ہے وہ سالیہ بنانے پر عکس مستوی کا حاصل ہے اور اس کے برعکس ( سالیہ بنانے پر عکس نقیض کا حاصل موجہ بنانے پر عکس مستوی کا حاصل ہے) یہ وہ ہے جس کا عبارت میں احتمال ہے لیکن ہمارے علماء نے وجہ اول لینی ایجاب مراد لیا ہے اور عکس نقیض نہیں بلکہ مستوی ، وہ بھی منطقی نہیں بلکہ عرفی مراد لیا ہے جبیباکہ معلوم ہوا۔ اب رہی نظر دقیق ، فاقول : ( تومیں کہتا ہوں ) اگر قضیہ کلیہ ہو جبیباکہ علماء نے مراد لیا توانہوں نے کلی طور پر ، اس پر جو حدث نہیں ہے لانجس ہونے کاحکم کیا (اور کہا کہ م وہ جو خارج غیر حدث ہے وہ لانجس ہے) تو ضروری ہے کہ لانجس، خارج غیر حدث کامساوی ہو بااس سے اعم مطلق ہواور متساویین کی نقیضیں متساویین ہوتی ہیں مگر برعکس (یعنی اخص اعم مطلق ) توضر وری ہے کہ لانجس کی نقیض نجس، خارج غیر حدث کی نقیض لاخارج غیر حدث کے مساوی ہو ہااس سے اخص ہواور لا خارج غیر حدث کا صدق دو طرح کا ہوگا، ایک یہ کہ سر ہے سے خارج ہی نہ ہو، دوسرے بیر کہ خارج ہو مگر حدث ہواور

نجس اگراینے اطلاق پر (بلاقید) باقی رکھا جائے

اس سے اعم ہو گا جس کی وجہ ہم نے اسے رسالہ لمع الاحكام ميں بان كى ہے كہ شراب اور بيشاب كى قے قليل حدث نہيں تو اس ہر نجس صادق ہو گا اور لاخارج غير حدث صادق نہ ہوگا بلکہ وہ خارج غیر حدث ہے تو ضروری ہے کہ نجس سے نجس بالخروج مراد ہو جبیبا کہ وہن ہم نے تحقیق کی ہے اس صورت میں وہ لا خارج غیر حدث سے اخص ہو گااس لئے کہ م نجس بالخروج پریہ صادق آئے گاکہ وہ ا خارج غير حدث نہيں بلكه حدث ہے اور مرلاخارج غير حدث یر یہ صادق نہ ہو گا کہ وہ نجس بالخروج ہے اس لئے کہ ہو سکتا ے کہ وہ سرے سے خارج ہی نہ ہو تواب قضیہ کا مال یہ ہوگا کہ "م وہ جو ہدن مکلّف سے خارج غیر حدث ہے تو وہ لانجس بالخروج ہے"اور اس کا عکس نقیض یہ ہو گا : م وہ جو نجس بالخروج ہے وہ لاخارج غیر حدث ہے اور یہ جب ایسا ہو گا تو لاخارج غیر حدث کے دو مصداقوں میں سے پہلی صورت منتقی ہو گئ اس لئے کہ نجس مالخروج بلاشبہہ خارج ہے تو صرف یہ صورت رہی کہ خارج حدث ہو اور خروج کا اعتبار موضوع میں ہو جکا ہے تواسے محمول میں دوبارہ لانے کی کوئی ضرورت نہیں توخلاصہ عکس یہ ہو گاکہ مر نجس بالخروج حدث ہے

لما بينا في رسالتنا لمع الاحكام ان قيع قليل الخد والبول ليس بحدث فيصدق عليه النجس ولا يصدق اللاخارج غير حدث بل هو خارج غير حدث فوجب ان براد بالنجس النجس بالخروج كما حققنا ثمه وحينئذ بكون اخص من اللاخارج غير حدث فأن كل نجس بالخروج يصدق عليه انه ليس بخارج غير حدث بل حدث ولا يصدق على كل لاخارج غير حدث انه نجس بألخروج لجواز ان لا يكون خارجا اصلا فاذن تؤل القضية الى قولناكل خارج من بين المكلف غير حدث فهو لانجس بالخروج وعكس نقبضها كل نجس بالخروج فهو لاخارج منه غير حدث وإذا كان ذلك كذالك انتفى الوجه الاول من مصداقي اللاخارج غير حدث لان النجس بالخروج خارج لاشك فلم يبق الا أن يكون خارجاً حدثاً والخروج قد اعتبر في البوضوع فلا حاجة إلى عادته في البحبول

فيخرج فذلكة العكس ان كل نجس بالخروج حدث فتبين ان فيه من اين جاء التقييد بالاشباء الخارجة من بدن المكلف في موضوعه وكيف خرج السلب الوارد على مأوعلى الحدث من محبوله حتى لم يبق فيه الالفظة حدث فأرتفع الإيرادان معاعن البرجندي والشيخ اسمعيل جبيعا انها بقي الاخذ على اخذها سالية الطرفين وكانه رحمه الله تعالى نظر الى وجود السلب ولوفي المتعلق وليس فيه كبير مشاحة هكذا ينبغي التحقيق والله تعالى ولى التوفيق وكذلك أن كانت سالية لابد أيضاً من الحمل المذكور اذلا شك أن المراد الكلية لان المقصود اعطاء ضابطة فقد سلبت النجاسه كلبة عن الخارج غير حدث فبكون النجس مبايناله ولا بياينه الابارادة النجس بالخروج اذ لولاها لكانت اعم لبسألة قيئ الخيرا لبذكرة لكن مرادهم هوالايجاب كهاعليت

اماً قول البرجندي هذه الكلبة لوجعلت متعلقة

سباحث القيع

اس سے واضح ہوا کہ اس میں موضوع کے اندر "بدن مکلّف سے نکلنے والی چیزوں" کی قید کہاں سے آئی اور "ما" پر اور "حدث "پر وارد ہونے والا سلب اس کے محمول سے کیسے نکل گیا یہاں تک کہ صرف لفظ حدث رہ گیا توبر جندی اور شخ اسلمعیل سے دونوں اعتراض ایک ساتھ اُٹھ گئے ، صرف یہ مواخذہ رہ گیا کہ اسے سابقة الطرفین کیوں مانا ، گویا بر جندی رحمۃ الله تعالی نے یہ دیکھا کہ سلب موجود ہے اگرچہ متعلق ہی میں ہے اور اس میں کوئی بڑا حرج نہیں اسی طرح تحقیق ہونی حاسے اسے مالک توفیق ہونی

عیاب اور حدائے بربی مالک ویں ہے۔
یوں ہی اگر سالبہ ہو تواس میں بھی حمل مذکور ضروری ہے
کیونکہ اس میں شک نہیں کہ مراد کلیہ ہاس لئے کہ مقصود
ایک ضابطہ عطا کرنا ہے تو خارج غیر حدث سے نجاست کلی
طور پر مسلوب ہوئی تو نجس اس کا مباین ہوگا اور مباین ای
صورت میں ہوگا جب نجس بالخروج مراد ہواس لئے کہ اگریہ
مراد نہ ہو تواعم ہوجائے گا جس کا سبب مذکورہ مسئلہ خرہ
لیکن ان کی مراد ایجاب ہی ہے جیسا کہ آپ کو معلوم ہوا،
اب رہا برجندی کا یہ تول کہ اگریہ کلیہ نے کے مباحث سے

متعلق ہو تواس کی ایک وجہ

لكان له وجه أ

ہو گی۔

اقول: كيف وانهم جينعا انها يذكرونها  $^{-2}$  تلومسائل القيئ وقرله سلمت عن توهم الدو اقول: وجهه إن اعطاء القضية انها هو ليكتسب علم عدم النجاسة من علم عدم الحدثية و علم عدم الحدثيةيتوقف على علم عدم النجاسة اذلوكان نجسالكان حدثا فيدور وانها قال توهم لان العلم بعدم الحداثية يحصل بتصريح الفقه فألير ادكلها سبعتبوه من علمائنا انه لاينقض الطهارة فأعلبوا انه ليس بخروجه نجسا فان لم يكن نجسا دخل من خارج فهو طاهر وهذا ظاهر وصلى الله تعالى على اطهر طبب واطبب طاهر وعلى أله وصحبه الإطائب الاطاهر والحبديلله رب العلمين في الاول والأخر والباطن والظأهر ولنسم هذا التحرير المنير المنفرد بهذا التحرير والتحبير "الطراز المعلم فيماً هو حدث من احوال الدمر (١٣٢٨)"

اقول: اس سے متعلق کیے نہیں جبکہ سبھی حضرات اسے مسائل قے کے بعد متصلاً ہی ذکر کرتے ہیں، قول بر جندی: دور کے توہم سے سلامت رہتا۔

دورے وہ سے سلامت رہا۔

اقول: اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ ضابطہ اس لئے ہے کہ حدث نہ ہونے کا علم حاصل ہو جائے اور حدث نہ ہونے کا علم عاصل ہو جائے اور حدث نہ ہونے کا علم عاصل ہو جائے اور لئے کہ اگر نجس ہوگاتو حدث ہوگاتو دور ہوگا، توہم دور اس لئے کہ اگر نجس ہوگاتو حدث ہوگاتو دور ہوگا، توہم دور اس لئے مقصد یہ ہے کہ جب ہمارے علماء سے سنو کہ وہ نا قض مقصد یہ ہے کہ جب ہمارے علماء سے سنو کہ وہ نا قض طہارت نہیں تو جان لو کہ وہ اپنے خروج سے نجس نہیں تو اگر وہ اسیا نجس نہیں ہو قارج سے داخل ہوا ہو تو وہ طاہر ہے اور یہ ظاہر ہے اور الله تعالی رحمت نازل فرمائے سب سے پاک طیب اور سل سے باکرہ وہ اس کے لئے جو سارے جہانوں کا پروردگار اور تمام تر حمد الله تعالی کے لئے جو سارے جہانوں کا پروردگار ہے، حمد شروع میں بھی آخر میں بھی اور باطن میں بھی اور ظاہر میں بھی اور علی میں بھی اور علی میں مفرد ہے الطواز المعلم فیما ھو حدث من میں منفرد ہے الطواز المعلم فیما ھو حدث من میں منفرد ہے الطواز المعلم فیما ھو حدث من

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> شرح النقاية للبر جندى كتاب الطهارة نو لكشور لكصنوًا ٢٣٠/

<sup>2</sup> شرح النقابة للبر جندي كتاب الطهارة نوكسور لكهنؤا/٢٣

(نشان زدہ نقش خون کے ان احوال کے بیان میں جو حدث ہیں) سے موسوم کریں اور خدائے برتر کا درود ہو ہمارے آتا، ان کی آل اور ان کے اصحاب پر اور سلامتی ہو اور خداکا شکر ہے اس پر جواس نے تعلیم فرمایااور خدائے پاک برتر ہی کو خوب

وصلى الله تعالى على سبدنا واله وصحبه وسلم والحبديلله على ماعلم والله سيخنه وتعالى اعلمه

(رساله الطراز المعلم فيمأبو حدث من احوال الدم فتم بوا)

مسكه و: دنهم محرم الحرام ۱۳۲۵ اص

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسکلے میں کہ اپنے گھٹے گھل جانے بااپناپرا ماستر بلا قصد یا بالقصد دیکھنے یاد وڑنے یا بلندی پر سے مُود نے ہا گرنے سے وضوحاتا ہے مانہیں، بینوا تو جروا (بیان فرمایئے اجریائے۔ ت)

ان میں کسی بات سے وضونہیں جاتا۔ستر 🗀 کھکنے یا دیکھنے سے وضو جانا کہ عوام کی زبان زد ہے محض بےاصل ہے، علاء 🇝 نے ستر عورت کوآ داب وضویے گناا گر کشف سے وضو جاتا تو فرائض وضو سے ہوتا۔ منبہ وغنیہ میں ہے:

لے اور ملتقطا (ت)

اداب الوضوء ان يستر عورته حين فرغ من آداب وضومين ہے كه استجاء سے فراعت كے بعد سر چھيا الاستنجاء أهملتقطا

اور تصر ت فرماتے ہیں کدا گر صرف ف آیک جبہ پہن کر نمازیر ھی جس سے کھٹنوں تک رکوع ہود وغیر ہما

ف!: مسّله گھٹنے ماستر کھلنے ماانیا مایراماستر دیکھنے سے وضونہیں جاتا۔

ف7: مسّله وضو کاادب بہ ہے کہ ناف سے زانو کے نیجے تک سب ستر چھیا کر ہو بلکہ استنجے کے بعد فورًا ہی ستر ہولینا جاہئے کہ بلا ضرورت بر ہنگی منع ہے۔

فے ۳: صرفابک جبہ پہن کر نماز پڑھی جس سے رکوع و سجود وغیر ہ کسی حالت میں زانو کا حصہ بھی ظام نہیں ہو تا کچھ حرج نہیں۔

<sup>1</sup> غنيه المستملي شرح منية المصلي آ داب الوضو سهبل اكيرُ مي لا هور ، ص ٣١

ہر حال میں ستر حاصل ہےاور اُس کا گریبان <sup>نا</sup> اتنا کشادہ ہے کہ گریبان سے اپنے ستر تک نظر جاسکتی ہےاور اس نے دیکھا تو کراہت ہے مگر نماز ہو گئیا گروضو جاتار ہتا نماز کیونکر ہوتی۔ در مختار میں ہے :

ہے تواگر گلے کے جاک سے اپناستر دیکھا تو نماز نہ جائے گی اگرچه مکروه ہے۔ (ت)

الشرط سترها عن غيره لانفسه به يفتى فلورأها | اسے دوسرے سے چھيانا شرط ہے خود سے نہيں اسى ير فتى من: بقه لم تفسدوان کره ا

۔ اور تصر تکے فرماتے ہیں کہ اگر عورت <sup>ف-1</sup> کو طلاق رجعی دی تھی ہنوز عدت نہ گزری تھی یہ نماز میں تھا کہ عورت کی فرج پر نظریڑ گئی اور شہوت پیدا ہوئی رجعت ہو گئی اور نماز میں فساد نہ آیااور اگر قصداً بھی ایپا کرے تو مکروہ ضرور ہے مگر نماز فاسد نہیں۔خلاصہ ور دالمحتار میں ہے:

جس عورت کو طلاق رجعی دی تھی اگر شہوت کے ساتھ اس کی شر مگاہ کی طرف دیکھا تو رجعت کرنے والا ہو جائے گااور اس کی نماز فاسد نہ ہو گیا مک روایت میں جو مختار ہےاہ۔ پھر دوسری روایت پر فساد نماز اسی لئے ہے کہ شرم گاہ کی طرف شہوت سے دیکھنا جماع کے دواعی میں سے ہے تواپیاہی ہوا جیسے نمازیڑھنے والے کوجب وہ نماز میں تھااس کی عورت نے بوسہ دیا

لو نظر الى فرج المطلقة رجعياً بشهوة يصير مراجعاً ولا تفسل صلاته في رواية هو المختار 2 اه ثم الفساد على الاخرى انباً هولان النظرالي الفرج بشهوة من داعي الجماع فصاركما لوقبلت فألمصلى امرأته وهو في الصلاة

ف! مسکلہ: ایسے جے کااگر گریبان اتناوسیع ہے کہ اس کے اندر سے اپنے ستر تک نظر جاپڑی کچھ حرج نہیں ،ہاں قصداً دیکھنا مکروہ ہے نماز باوضو فاسدحپ بھی نہ ہوں گے۔

فے۲: مسکلہ: عورت کور جعی طلاق دی تھی یہ نمازیڑھ رہا تھااتقاقاً عورت کی فرج داخل پر نظر بشوت حایڑی رجعت ہو گئی اور نماز و وضومیں کچھ خلل نہیں ماں قصداًا پیا کرے گاتو کراہت ہے۔

فے٣٠:مسكلہ: مر دنماز میں تھاعورت نے اس كابوسه ليااس سے مر د كوخواہش پيدا ہو كې نماز جاتى رہى اگرچه به اس كااپنا فعل نه تھااور عورت نماز پڑھتی ہوم دیوسہ لے عورت کوخواہش پیدا ہو عورت کی نماز نہ جائے گی۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الدرالمختار كتاب الصلوة باب شروط الصلوة مطبع محتبائي دبلي الم

<sup>2</sup> ردالمحتار كتاب الصلوة باب مايفسد الصلوة ومايكره فيهادار احياء التراث العربي بيروت المهمة ٢٢/

جس سے اس کو شہوت بیدا ہوئی تو اس کی نماز فاسد ہو گئ کیونکہ یہ شہوت کی وجہ سے معنی جماع میں ہو گیا اور ان دونوں میں جواب مذکور ہے کہ یہ ان دواعی میں ہے جو نظر و فکر کے علاوہ کوئی اور عمل ہیں کیونکہ دیکھنے، سوچنے سے بچنا متعذر ہے۔(ت) فاشتهى فسدت لصير ورته باشتهائه فى معنى الجماع والجواب منكور فيهمان هذا فى الدواعى التى هى فعل غير النظر والفكر لتعذر التحرز عنهما

اور منکوحہ کی بھی تخصیص نہیں زنِ <sup>نا</sup> بیگانہ کا بھی یہی حکم ہے، یہاں بجائے رجعت حرمت مصامرت ثابت ہو گی، مراقی الفلاح میں ہے:

مطلّقہ یا اجنبیہ کی شر مگاہ لیعنی فرج داخل کی طرف دیکھنے سے نماز باطل نہ ہو گی۔ طحطاوی نرجاشہ مراقی میں لکھا زاور احنیہ میں اس کی وجہ

طحطاوی نے حاشیہ مراقی میں لکھا: اور اجنبیہ میں اس کی وجہ سے حرمتِ مصاہرت ثابت ہو جائے گی (ت)

لاتبطل صلاته بنظره الى فرج المطلقة اوالا جنبية يعنى فرجها الداخل 1 -

قال ط في حاشيتها وتثبت به حرمة المصاهرة في الاجنبية - 2

دوڑنے نسٹ کو دنے گرنے میں بھی کوئی وجہ نقض وضو نہیں جب نسستنک گرنے سے بیہو ثنی نہ ہو یاخون نہ نکلے بحال بقائے نسسہ ہوش فقط یہ خیال کہ طبیعت دوسری طرف متوجہ اور اپنے حال سے غافل ہوتی ہے کافی نہیں

ف! مستله نماز میں اگر بیگانه عورت کی شرم گاہ پر نظر جاپڑے جب بھی نماز و وضو میں خلل نہیں مگر عورت کی مائیں ، بیٹیاں اس پر حرام ہو جائیں گی جب کہ فرج داخل پر نظر بشوت پڑی ہواور اگر قصداً ایسا کرے تو سخت گناہ ہے مگر نماز و وضو جب بھی باطل نہ ہوں گے

فے: دوڑنے باکودنے سے وضو نہیں جاتا۔

ف ٣٠: مسكله كتني ہى بلندى پر سے گریڑے وضونہ جائے گامگرید كه خون وغیرہ کچھ خارج ہو یا بیہوش ہو جائے۔

ف ۴٪ :مسله جب تک ہوش باقی ہیں طبیعت کسی قدر کسی کام میں مشغول ہو وضونہ جائے گا جیسے کتاب کا مطالعہ یادِ الٰہی کامر اقبہ۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> مراقی الفلاح کتاب الصلوة فصل فیمالایفسد الصلوة دارالکتب العلمیه بیروت ص ۳۴۲

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح كتاب الصلوة فصل فيما لايفسد الصلُّوة دارا لكتب العلميه بيروت ص ٣٨٣ س

ورنه مطالعه كتب بلكه مراقبه يإدِالهي بهي نا قض وضو ہو۔

نعم وقع في حاشية السيد العلامة ط على مراقى الفلاح مأنصه في الهندية عن المحيط عدد من النواقض سقوطه من اعلى اه قال بعض الفضلاء ولعله لعدم خلوة عن خروج خارج غالباً وهو لايشعر أهـ

اقول: أرحمه الله السيد والفاضل انها نص الهندية هكذا المذى ينقض الوضوء وكذا الودى والمنى اذا خرج من غير شهوة بأن حمل في شيئا فسبقه المنى اوسقط من مكان مرتفع يوجب الوضوء كذا فى المحيط اهبلفظها فقوله المنى مبتداً خبرة يوجب والضمير فيه للمنى وقوله سقط معطوف على حمل وهو تصوير اخروج

ہاں علامہ سید طحطاوی کے حاشیہ مراقی الفلاح میں یہ عبارت ہے: ہندیہ میں محیط سے نقل ہے کہ بلندی سے گرنے کو نوا قض میں شار کیا گیا ہے اھ، بعض فضلاء نے کہا: شایداس کی وجہ یہ ہے کہ عمومًا یہ اس سے خالی نہیں ہوتا کہ اس کی بے خیالی میں اس سے کچھ نقل کیا جائے اھ۔

اقول: سیّداور فاضل (بعض فضلا) پر خداکی رحمت ہو. ہندیہ
کی عبارت اس طرح ہے: مذی ناقض وضو ہے، اسی طرح کہ کوئی
ودی بھی اور منی جب کہ بلا شہوت نکلی ہواس طرح کہ کوئی
وزنی چیز اٹھائی جس کی وجہ سے منی نکل آئی، یا کسی او نجی جگہ
سے گریڑا تو وہ وضو واجب کرتی ہے ایسا ہی محیط میں ہے اص

تو لفظ "المنى "مبتدا ہے جس كى خبريوجب (واجب كرتى ہے) ہے اور اس ميں ضمير لفظ منى كى طرف راجع ہے اور لفظ "سقط" (گريڑا) حمل (اٹھانا) پر معطوف ہے اور اس

ف\_ا: معروضة على العلامة طومن نقل عنه \_

ف-٢: مسكله: بوجها الله ان يا گريڙن يا كسي وجه سے منى بے شهوت اپنے محل سے جدا ہو كر نكل گئ وضو واجب ہو گاغسل نہيں۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح كتاب الصلاة فصل نوا قض الوضوء دار الكتب العلميه بيروت ص ٨٦

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الفتادي الهندية كتاب الصلوة الفصل الخامس في نوا قض الوضوء نوراني كتب خانه يثادر ١٠١١

المنى بلاشهوة لامعدود فى الموجبات بنفسه وعبارة الامام قاضى خان تزيل الوهم قال فى الخانية خروج المنى لاعن شهوة بأن سقط من مكان مرتفع اومااشبه ذلك لايوجب الغسل وينقض الوضوء ألخ فسبحن من لايزل ولا وينسى والله تعالى اعلم و

سے بلا شہوت خروج منی کی ایک اور صورت پیش کی ہے یہ (اونچی جگہ سے گرنا) خود موجباتِ وضوکے شار میں نہیں ہے اور امام قاضی خال کی عبارت سے یہ وہم دور ہو جاتا ہے، خانیہ میں ان کے الفاظ یہ ہیں: منی کا بلاشہوت نکلنا اس طرح کہ کسی اونچی جگہ سے گر پڑا یا ایسی کوئی صورت ہو، موجبِ عسل نہیں اور نا قضِ وضو ہے،۔الخ تو پاکی ہے اس ذات کے لئے جے لغزش اور نسیان نہیں، والله تعالی اعلمہ (ت)

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسئلہ میں کہ زید کے ایک پھڑیا تھی اُس نے اوپر کی جانب سے منہ کیااور پھوٹی، بہی، بالکل اچھی ہو گئی، مگراس کا بالائی پوست اور اس کے نیچے خالی جگہ ہنوز باقی ہے۔ زید نہایا عنسل کا پانی کہ اوپر سے بہتاآ یا اُس خلامیں بھر گیا، بعد نہانے کے زید نے ہاتھ سے دبادیا کہ وہ پانی بہہ کر نکل گیا، اس صورت میں وضوساقط ہوایا نہیں ؟اور جس بدن پروہ پانی گزرایاک رہایا نہیں؟ بینوا تو جروا۔

## الجواب:

جب نسکہ وہ پانی پھڑیا کا نہیں بلکہ خالص عنسل کا ہے پھڑیا بالکل صاف ہو گئی تھی کہ اُس میں خون پیپ کچھ نہ رہا تھا تو نہ وضو گیا نہ بدن نایاک ہوا۔

جوام الفتادى امام كرماني باب رابع فناوائے امام نجم الدين عمر نسفي ميں ہے:

ف:مسئلہ: پُھڑیا بالکل اچھی ہو گئی اس کامر دہ پوست باقی ہے جس میں اوپر منہ اور اندر خلاہے نہانے میں اس میں پانی بھر گیا پھر د با کر نکال دیا وضونہ جائے گانہ وہ پانی ناپاک ہوا۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> فآوي قاضي خان كتاب الصلوة فصل فيما ينقض الوضوء نوككشور لكهنوا ١٨/١

زخم والاحمام گیاحمام کا پانی زخم میں چلا گیا، جب وہ حمام سے
باہر آیا توزخم نچوڑا جس سے حمام کا پانی نکل گیا تو و ضونہ جائے
گااس لئے کہ جو نکلاوہ حمام کا پانی ہے وہ نہیں جو زخم سے پیدا
<i>ب</i> وا_(ت)

صديد دخل صاحبه الحمام فدخل ماء الحمام الجرح فلما خرج من الحمام عصر الجرح فخرج ماء الحمام لاينتقض الوضوء لان الخارج ماء الحمام لاماحصل من الجرح 1-

## اسی طرح خلاصہ میں ہے:

اس کے الفاظ میہ ہیں: تواس سے پانی نکلااور بہا تواس سے وضو
نہ جائےگا۔ (ت)

ولفظها فخرج منه الماء وسال لاينقض $^2$ 

## وجیزامام کردری میں ہے:

زخم میں پانی چلا گیااور اس میں خون ، صدید کچھ نہ تھاوہ پانی	
اس سے نکلا تو د ضونہ جائزگا۔ (ت)	

دخل الماء جرحه ولادم ولا صديد فيه ثم خرج منه لاينقض 3\_

## خزانة المفتنين ميں ہے: ا

پانی زخم میں بھر گیا پھر نگلا تو ضرر نہیں اھ (ت)

اقول: اس کے لئے خ یعنی خلاصہ کار مزدیا اور اتنازیادہ اختصار

کر دیا کہ حدِ قصور تک پہنچ گیا اس لئے کہ خلاصہ میں صورتِ

مسکلہ اس طرح بیان کی ہے: ایباز خم ہے جس میں خون،

الماء اذا دخل الجرح ثم خرج لايضر الهـ القول: رمزله خ يعنى الخلاصة وقد بالغ نف في الاختصار حتى بلغ الاقتصاد فأنه صور المسألة بقوله جرح ليس فيه شيئ من

ف: تطفل على خزانة المفتين \_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> جوام الفتاوي

<sup>2</sup> خلاصة الفتاوي كتاب الطهارة الفصل الثالث مكتبيه حديبيبيه كوئثه الكا

<sup>3</sup> الفتاوىالبزازية على ہامش الفتاوى الہندية جکتاب الطهارة نورانی کتب خانه پشاور ۱۲/۳ ا

<sup>4</sup> خزانة المفتين كتاب الطهارة نوا قض الوضوء ( قلمي) ا/٥

الدم والقيح أالخ كما صور مأخذة فتاوى الامام النسفى والأخذ منه وجيز الكردرى ولابد منه لانه لو أكان فيه ذلك يتنجس الماء بالمجاورة فينقض بالمجاوزة لان خروج نجس سال ناقض مطلقا وان كان شيئا طاهرا انما اكتسب النجاسة فى الباطن بالجوار الاترى انه اذا شرب ألماء ووصل معدته ثم خرج بالقيئ من ساعته وكان ملأ فيه نقض قال فى الدر وان لم يستقر وهو نجس مغلظ ولو من أمي ساعة الرتضاعه هو الصحيح لمخالطة النجاسة ذكرة

الحلبى<sup>2</sup>اھ **فان قلت** ھنارواية

پیپ کچھ نہیں الخ جیسا کہ اس کے ماخذ فتاوی امام نسفی میں بیان کیا ہے اور خلاصہ سے اخذ کرنے والے امام کر دری نے وجیز میں بیان کیا ہے۔

اوراسے بیان کرنا بہت ضروری ہے اس لئے کہ اگر زخم میں خون بیپ وغیرہ کچھ رہا ہو تو بعد میں اندر جانے والا پانی اتصال کی وجہ سے نجس ہو جائے گا پھر زخم سے تجاوز کرنے پر وضو توڑ دے گا اس لئے کہ ایسے نجس کا نگانا جو بہہ جائے مطلقا نا قض وضو ہے اگرچہ وہ پہلے کوئی پاک چیز رہی ہو اندر جا کر صرف اتصال کی وجہ سے نجس ہو گئ ہو دیکھئے جب پانی بیا اور معدہ میں پہنچ گیا پھر فوڑا تے کے ساتھ نکل آیا اور تے منہ معرہ میں پہنچ گیا پھر فوڑا تے کے ساتھ نکل آیا اور تے منہ کھر کر تھی تو وہ نا قض وضو ہے ، در مختار میں ہے : اگرچہ اندر محمل مانہ ہو اور وہ نجاست نے نظم ہو کہ ودوھ پیتے میں ہوئے ایس ہو اور وہ نجاست سے اختلاط ہو گیا اسے مطبی نے ذکر کیا۔اھ

ف!: مسئله: پھڑیا میں اگرا بھی خون وغیرہ رطوبت باقی ہے نہانے کا پانی اس میں بھرااور بہہ کر نکلاوضو جاتار ہے گا کہ وہ پانی نجس ہو گیا۔ فـ ۲: مسئلہ: پانی بیااور معدے میں اُڑ گیااور معًاقے ہو کروییاہی صاف نتھرا پانی نکل گیاوضو جاتار ہاجب کہ منہ بھر کر ہواور وہ پانی بھی نا یاک ہے۔

اگر سوال ہو کہ یہاں ایک روایت

ف ۳: مسئلہ: بچے نے دودھ پیااور معدے تک پہنچاہی تھا کہ فورًا ڈال دیاوہ دودھ نجس ہے جبکہ منہ کجر ہوروپے کجر جگہ سے زیادہ جس چیز پرلگ جائے گانا پاک کر دےگا۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> خلاصة الفتاوى *بمت*اب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبه كويمة الا

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الدرالحقار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ۲۵/۱ و۲۶

اخرى ان قيئ الماء لاينتقض مالم يستحل وقد صحح ايضا قال في البحر تحت قول المترى وقيع ملافاة ولوطعاما اوماء اطلق في الطعام والباء قال الحسن إذا تناول طعاماً أو ماء ثم قاء من ساعته لاينقض لانه طأهر حبث لم يستحل وانما اتصل به قليل القيئ فلا يكون حدثاً فلا يكون نجسا وكذا الصبي اذا ارتضع وقاء من ساعته وصححه في البعراج وغيره ومحل الاختلاف اذا وصل الى معدته ولم يستقر ،امألو قاء قبل ألوصول البهاوهوفي البريع فأنه لاينقض اتفاقاكماذكرة الزاهدي اه وقال المحقق في الفتح تحت قول الهداية ان قاء بلغما فغيرناقض وقال ابو يوسف ناقض لانه نجس بالبجاورة ولهبا انه لزج لاتتخلله النجاسة ومأيتصل به

اور ہے وہ یہ کہ پانی کی تے نا قض وضو نہیں جب تک کہ پانی متغیر نہ ہوا ہواس روایت کی تقیح بھی ہوئی ہے کنز میں ہے:
اور وہ قے جو منہ بھر ہواگرچہ کھانے یا پانی کی ہواس پر بحر میں کہا: کھانے اور پانی میں حکم مطلق بیان کیا حسن بن زیاد نے کہاجب کھانا کھائے یا پانی ہے پھر فورًا قے کر دے اور وہ نا قض نہیں اس لئے کہ وہ پاک ہے کیوں کہ ابھی وہ متغیر نہ ہوا صرف یہ ہے کہ اس سے تھوڑی سی قے کا اتصال ہوا تو یہ ورث نہیں تو نجس بھی نہیں ،اسی طرح بچہ جب دودھ پئے اور فورًا قے کر دے ،اسے معراج وغیرہ میں صحیح کہا-اور محل اختلاف وہ صورت ہے جب معدہ تک پہنچ گیا ہواور کھرانہ ہو اختلاف وہ صورت ہے جب معدہ تک پہنچ گیا ہواور کھرانہ ہو باور اگر معدہ تک پہنچنے سے پہلے تے کر دی جب کہ وہ کھانا ہوا تو بالا تفاق نا قض وضو نہیں ، اور اگر معدہ تک پہنچنے سے پہلے تے کر دی جب کہ وہ کھانا جیسا کہ زاہدی نے ذکر کیا ہے اھے۔

بیارت ہے ہی عبارت ہے: "اگر بلغم کی قے کی تو وہ نا قض نہیں اور امام ابو یوسف نے فرمایا نا قض ہے اس لئے کہ اتصال کی وجہ سے وہ نجس ہے اور طرفین کی دلیل ہیہ ہے کہ وہ لیس دار ہے جس میں نحاست

ف: مسئلہ: یانی پیا کہ اور ابھی سینے ہی تک پہنچا تھا کہ اُچھو سے نکل گیاوہ نایاک نہیں، نہاس سے وضو جائے، یو نہی دودھ۔

<sup>1</sup> البحر الرائق كتاب الطهارة الصيح أيم سعيد كمپنى كرا چي ۳۴/۱

سرایت نہیں کر پاتی اور جو کچھ اس سے لگا ہوا ہے وہ قلیل ہے
اور قے میں قلیل غیر ناقض ہے "اس کے تحت فتح القدیر
میں حضرت محقق یہ لکھتے ہیں: اور اس بنیاد پر وہ ظاہر ہے جو
مجتبی میں حسن سے منقول ہے کہ اگر کھانا کھایا یا پانی پیا پھر
فورًا قے کر دی تو وضو نہ ٹوٹے گا اس لئے کہ وہ پاک ہے (اس
عبارت کے آخر تک جو بحر کے حوالے سے بچے کے دودھ پینے
عبارت کے آخر تک جو بحر کے حوالے سے بچے کے دودھ پینے
کے مسئلے تک گزری) حضرت محقق نے فرمایا: وہی مختار ہے۔
اور وہ بھی ظاہر ہے جو قنیہ میں ہے کہ اگر بہت کیڑوں یا
سانیوں سے منہ بھری تے کی تو ناقض نہیں اھ اور حضرت
مختق ہی نے باب الانجاس میں یہ بھی لکھا ہے کہ ہر جاندار کا
مختق ہی نے باب الانجاس میں یہ بھی لکھا ہے کہ ہر جاندار کا
گورر، مینگنی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہا اس کے کہ اسے
پیتہ اس کے پیشاب کے حکم میں ہے تجنیس میں کہا اس کے کہ اسے
گورر، مینگنی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہا اس کے کہ اسے
اس کے جوف نے تھے پار کھا ہے ، دیکھو جے انسان کے جوف نے

قليل والقليل في القيئ غير ناقض مأنصه"وعلى هذا يظهر ماء في المجتبى عن الحسن لوتنأول طعاماً اوماء ثم قاء من ساعته لاينتقض لانه طاهر ألى أخر مأمر عن البحر الى مسئلة ارتضاع الصبى قال المحقق قيل هو المختار وما في القنية لو قاء أدودا كثيرا اوحية ملأت فأه لاينقض اه"وقال المحقق ايضاً في بأب للانجاس مرارة أما كل شيئ كبوله واجتراره أسلاتيا قال في التجنيس لانه و اراه جوفه الاترى ان مأيوارى جوف الإنسان بأن كان مأء ثم قاء فحكمه حكم بوله انتهى.

ف! مسئلہ: اگر معاذالله کیڑے تے ہو گئے یاسانپ، وضونہ جائے گاا گرچہ منہ بھر کر ہو۔ ف7: مسئلہ: ہر جاندار کاپتہ اس کے پیشاب کے حکم میں ہے مثلاً آ دمی کے بت نجاست غلیظہ ہیں گھوڑے گائے کے نجاست خفیفہ۔

ف ۳ : مسئلہ : ہر جانور کی جگالی اس کے گوبر مینگنی کے حکم میں ہے مثلاً اونٹ ، گائے ، بھینس ، بکری کی نجاست خفیفہ اور جلالہ کی غلیظہ۔

<sup>1</sup> فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه محمر الاس 2 فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه محمر الاس

وهو يقتض انه كذلك وان قاء من ساعته (اى لانه ايضا واراه جوفه قال) وقد منا في النواقض عن الحسن ماهوالاحسن وقد صححه (اى صاحب التجنيس) بعد قريب ورقة فقال في الصبى ارتضع ثم قاء فاصاب ثياب الامر ان زاد على الدرهم منع قال و روى الحسن عن ابى حنيفة انه لايمنع مألم يفحش لانه لم يتغير من كل وجه فكان نجاسته دون نجاسة البول بخلاف المرارة لانها متغيرة من كل وجه كذا في غريب الرواية عن ابى حنيفة وهو الصحيح وفيه ماذكرنا أهفقد صححه في المعراج وغيره وقيل هو الهختار واستظهره المحقق وجعله الاحسن فلعل الى هذا مال في خزانة الهفتين فحذف ذلك

قلت اولا: لو اختار هذا مأكان ليعزو الى الخلاصة

اس کا مقتضا ہے ہے کہ اگر فوڑا تے کی ہو تو بھی یہی حکم ہے
(یعنی اس لئے کہ اسے بھی اس کے جوف نے چھپالیا تھا۔ آگے
ہے:) اور ہم نوا قض میں حسن سے وہ نقل کر چکے ہیں جو
احسن ہے اور تقریبالیک ورق کے بعد اسے (صاحبِ تجنیس
نے) صحیح بھی کہا ہے وہ فرماتے ہیں: پچہ نے دودھ پیا پھر قے
کر دی جو مال کے کپڑے پرلگ گئ اگر وہ ایک در ہم سے زیادہ
ہے تو ممانعت ہے اور حسن نے امام ابو حنیفہ سے روایت کی
ہو ہے کہ مانع نہیں جب کہ بہت زیادہ نہ ہو، اس لئے کہ وہ پوری
طرح متغیر نہ ہوا تو اس کی نجاست پیشاب کی نجاست سے کم ہو
گی بخلاف ہے کے اس لئے کہ وہ ہم طرح بدل چکا ہے، ایسا ہی
فریب الروایہ میں امام ابو حنیفہ سے مروی اور وہی صحیح ہے
اور اس میں وہ کلام ہے جو ہم نے ذکر کیا اھ تو اسے معرائ
وغیرہ میں صحیح کہا اور کہا گیا کہ وہی مختار ہے اور حضرت محقق
وغیرہ میں صحیح کہا اور احسن قرار دیا تو شایہ خزانۃ المفتین کا
میلان آسی طرف ہو اس لئے وہ قیہ حذف کر دی۔

میں جواب دوں گا،اولاً: اگراسے اختیار کیا ہوتا توالیانہ ہوتا کہ خلاصہ کے

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> فتح القدير كتاب الطهارة باب الانجاس و تطهير <sub>ب</sub>المكتبية النورية الرضوية بسكهرا ١٨٠ او١٨٠

مالم ترده

وثانياً: قد تبع الخلاصة بعد هذا بسطرين فأطلق مسألة قيئ الطعام والماء اطلاقا كما ارسلت المتون والعامة.

وثالثا: رأيتنى كتبت على هامش الفتح من النواقض مانصه قوله وعلى هذا يظهر مافى المجتبى الخولة وبالله التوفيق فى هذا أو الظهور خفاء شديد فأن الماء والطعام وان لم يستحيلا لكنهما يقبلان النجاسة بالمجاورة فأذا اعادا من معدن النجس كانا متنجسين وان لم يكونا نجسين فيجب النقض بهما كالريح طاهرة عينها وناقض خروجها لانبعاثها من محل النجاسة نعم مسألة الدود والحية واضحة الوجه فأنهما لايتداخلهما النجاسة وما عليهما قليل فلا ينقضان الا اذا كثر خروجهما من غثيان واحد حتى بلغ ما عليهما الكثيران وقع هذا

چھپالیا ہو مثلًا پانی تھا پھر اس کی نے کی تواس کا حکم اس کے پیشاپ کا ہےانتہی۔

کے حوالے سے وہ بات بیان کریں جواس نے مرادنہ لی۔ الیکا: اس کے دو سطر بعد خلاصہ کی تبعیت کرتے ہوئے کھانے اور پانی کی قے کو مطلق بیان کیا ہے جیسے متون اور عامہ مصنفین نے بغیر قید کے ذکر کیا ہے۔

اقول: و بالله التوفیق اس ظهور میں شدید خفا ہے اس لئے کھانا اور پانی اگرچہ متغیر نہ ہوا مگر دونوں اتصال کی وجہ سے نجاست قبول کر لیں گے پھر جب نجاست کے معدن سے لوٹیں گے تو متنجس ( ناپاک ہو جانے والے ) ہوں گے اگرچہ بذاتِ خود نجس نہ ہوں توان سے وضو ٹوٹنا ضر وری ہے جیسے بذاتِ خود نجس نہ ہوں توان سے وضو ٹوٹنا ضر وری ہے جیسے وہ محل نجاست سے اٹھتی ہے ہاں کیڑے اور سانپ کے مسئلہ کہ وجہ واضح ہے اس لئے کہ ان دونوں کے اندر نجاست داخل نہیں ہوئی اور جوان کے اوپر لگا ہوا ہے وہ قلیل ہے تو یہ نا قض نہ ہوں گے مگر جب ایک ہی متلی سے زیادہ مقدار میں نکلیں نہ ہوں گے مگر جب ایک ہی متلی سے زیادہ مقدار میں نکلیں بہاں تک کہ جو نجاست ان کے اوپر لگی ہو وہ کثیر کی حد کو

ف: تطفل على الفتح

والعباذ بالله تعالى هذا ما اختلج بقلب العبد الضعيف اول وقوفي على هذا الكلام ثم يعد يومبن رأيت العلامة المحقق ابربيم الحلبي ذكر في شرح البنية الكبير، واية البجتبي عن الحسن و انه قيل هو المختار ثم عقبه بقوله و الصحيح ظاهر الرواية انه نجس لمخالطة النجاسة و تداخلها فيه، بخلاف البلغم و بخلاف دود او حبة لانه طاهر في نفسه، و لم تتداخله النجاسة و ما يستتبعه قليل لا يبلغ ملاً الفم اه فهذا عين ما يحثه ولله الحبد حبدا كثيراطيبامياركافيه اهأماكتيت عليه وكتبت على بامش باب الانجاس قوله ما هو الاحسن 2 اقرل: ما هو ألاحسن لانه خلاف ظاهر الرواية المصححة والفتوى متى اختلف وجب المصيرالي ظأهر الرواية قوله وقلاصححه

پہنے جائے، اگر اساو قوع میں آئے والعیاذ بالله تعالیٰ یہ وہ ہے جواس کلام پر واقف ہوتے ہی بندہ ضعیف کے قلب میں خیال ہوا پھر دودن بعد میں نے دیکھا کہ علامہ محقق ابراہیم حلبی نے منیہ کی شرح کبیر میں حسن سے مجتبی کی روایت ذکر کی اور یہ کہ کہا گیا وہی مختار ہے، پھر اس کے بعد یہ لکھا: اور صحیح ظاہر الروایہ ہے کہ وہ نجس ہے اس لئے کہ اس کا نجاست سے اختلاط ہوا اور نجاست اس کے اندر داخل ہوئی بخلاف بلغم کے اور بوا اور نجاست اس کے اندر داخل ہوئی بخلاف بلغم کے اور بخل نے کہ وہ خود پاک ہے اور اس کے کہ دہ خود پاک ہے اور اس کے منہ بھرنے کی حد کونہ کہنے گی اور جو اس کے تا بع ہے وہ قلیل ہے کہ منہ بھرنے کی حد کونہ کہنے گی اھے۔

تو یہ بعینہ وہی ہے جو میں نے بحث کی اور خدائی کے لئے حمہ ہے کثیر، پاکیزہ، بابر کت حمد اھ وہ حاشیہ ختم جو میں نے فتح القد پر پر لکھا تھااور باب الانجاس کے حاشیہ پر میں نے یہ لکھا:

قولہ وہ جواحس ہے اقول: وہ احسن نہیں اس لئے کہ وہ تصحیح یافتہ ظاہر الروایہ کے خلاف ہے، اور فتوی میں جب اختلاف ہو تقطار الروایہ کی طرف رجوع واجب ہے قولہ اور اسے تقریبًا

ف: تطفل ثأن عليه

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حواثى اعلىصرْت امام احمد رضاخال على فتح القدير كتاب الطهارة ، فصل فى نوا قض الوضو<sub>ء</sub> ( قلمى) ص ٣٣ 2 حواثى اعلىصرْت امام احمد رضاخال على فتح القدير كتاب الطهارة ، باب الانحاس ( قلمى) ص ٣٥

بعد قريب ورقة ـ

اقول: فرق أبين ما مرعن الحسن و هو الطهارة بدليل عدم انتقاض الوضوء و بين بذا الأتى عن الحسن عن الامام وهو كونه نجاسة خفيفة و اياما كان فعلى ظاهر الرواية التعويل كيف وهو الذى يقتضى به الدليل و هو البوافق لاطلاق المتون و عامة الشروح والفتاوى في القيئ 1

قوله لانه لم يتغير من كل وجه اقول نعم ألكن او لم يجاور النجاسة الغليظة او ليس مما تتداخله النجاسة واذا كان الامر على هذا وجب كونه نجاسة غليظة فأن الغليظة انما تورث بجوارها الغلظة دون الخفة كما لا يخفى فالصحيح ان القيئ ناقض مطلقا بشروطه المعروفة وان جرة كل شئى كسر قينه من دون فصل -

قوله و فيه ماذ كرنا اى ان

ایک ورق بعد صحیح کہاہے۔

اقول: حسن سے جو روایت گزری کہ وہ پاک ہے اس لئے کہ وضونہ ٹوٹا اور حسن کے واسط سے حضرت امام سے جو روایت ہے کہ وہ نجاست خفیفہ ہے دونوں میں فرق ہے اور جو بھی ہوا عتاد ظاہر الراویہ ہی پر ہوگا اور کیوں نہ ہو جب کہ دلیل بھی اس کی مقضی ہے اور قے کے بارے میں وہ متون اور عامہ شروح و فتاوی کے مطابق بھی ہے۔

قوله اس کئے کہ وہ پوری طرح متغیر نہ ہواا قول یہ تو ٹھیک ہے لیکن کیا نجاست غلیظہ سے اس کا اتصال بھی نہ ہوا؟ یا یہ اس میں سے ہے جس کے اندر نجاست واخل نہیں ہو پاتی ؟ اور جب بنائے کار اس پر ہے تو اس کا نجاست غلیظہ ہو ناضر وری ہے اس کئے کہ نجاست غلیظہ اپنا اتصال سے غلظت وشدت ہی پیدا کرتی ہے، خفّت نہیں۔ جیسا کہ واضح ہے تو صحیح یہ ہے کہ میر وف شرطوں کے ساتھ مطلقاً نا قض ہے اور یہ کہ م جاندار کی جگال اسکے گورر، مینگنی کی طرح ہونے کا حکم بلا

قوله اوراس میں وہ کلام ہے جو

تفریق ہے۔

فيا: تطفل ثالث عليه

ف-٢: تطفل خويدم ذليل على خدام الامام الجليل صاحب الهداية-

<sup>1</sup> حواشی اعلی خرت امام احمد رضاعلی فتح القدیر کتاب الطهارة ، باب الانجاس ( قلمی) ص ۳۵ محواشی اعلی علی القدیر کتاب الطهارة باب الانجاس ( قلمی) ص ۳۵ محواشی اعلی فتح القدیر کتاب الطهارة باب الانجاس ( قلمی) ص ۳۵ محواشی ا

ما فى المجتبى وغيرة يقتضى طهارته ألا المجتبى وغيرة يقتضى طهارته ألا القول: وفيه ما ذكرنا الهماكتبت شهه وقد نقل في رد المحتار قبيل الصلوة عبارة الفتح هذا الى قول التجنيس و هو الصحيح و اقرة عليه فكتبت عليه اقدل: قدم فالشارح العلامة في

هذا الى قول التجنيس و هو الصحيح و اقرة عليه فكتبت عليه اقول: قدم أن الشارح العلامة فى النواقض تصحيح كونه نجسا مغلظاً و قدم المحشى ثبه انه حيث صحح القولان فلا يعدل عن ظاهر الرواية ولذا جزم به الشارح اهفكان عليه ان لا يقر على خلافه ههنا و لكن الانسان و حسبنا الله و نعم الوكيل.

ولنرجع الى اول المسئلة الحكم الذى قررناه بنصوص فتاوى النسفى و جواهر الفتاوى و الخلاصة و البزازية و الخزانة يترا اى خلافه من الغنية اذقال (نفطة قشرت فسال منها ماء) خالص اجتذب من الخارج

ہم نے ذکر کیا لینی ہے کہ جو مجتبی وغیرہ میں ہے وہ اس کی طہارت کا مقتضی ہے

اقول: اوراس میں وہ کلام ہے جو ہم نے ذکر کیااھ وہ حاشیہ ختم جو میں نے وہاں لکھا۔

ف:معروضة على العلامة ش\_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حواشی اعلی خزت امام احمد رضاعلی فنج القدیر کمتاب الطهارة باب الانجاس قلمی ص ۳۵ 2 جدالممتار علی ردالمحتار کمتاب الطهارة فصل فی استنجا محمنح الاسلامی مبار کیور ۱۸۲۱

والتامت عليه (او دمراو صديدان سال عن, أس الجرح نقض وان لم يسل لا أي اقرل: اصل ف البسألة في الحامع الصغير كما تقدم والظاهر البتبادر منه ماء النفطة وهو الدمر الذي نضج فرق فاشبه الماء هكذا فهمه العامة قال الامام فقيه النفس في شرحه تحت هٰذه المسألة قال الحسن بن زياد الماء بمنزلة العرق والدمع لايكون نجسا وخروجه لايوجب انتقاض الطهارة والصحيح ماقلنا لانه دمروقيق لم يتم نضجه فبصير لونه لون الماء واذا كان دماكان نجسانا قضاللوضوء اه وقال في الحلية تحت عبارة البنية المذكورة قال فخر الاسلام وغيره قد تكون النفطة اصلهادما ثم ينضج فيصير قبحاً ثم يزداد طبخاً فيصير صديدا ثمر قد يصير ماء وقد يكون في الابتداء

جذب ہوااور آبلہ اسے لے کربند ہوگیا(یاخون یاصدید بہا، اگر سرزخم سے بہہ گیاتو وضو جاتارہا، نہ بہاتو نہیں)
اقول: اس مسئلہ کی اصل جامع صغیر میں ہے جبیبا کہ گزرااور اس سے ظاہر متبادر آبلہ کا پانی ہے اور یہ وہ خون ہے جو پک کر رقیق ہو گیاتو پانی جبیبا بن گیا۔ عامہ مصنفین نے اسے اچھی طرح سمجھا، امام فقیہ النفس اپنی شرح میں اس مسئلہ کے تحت لکھتے ہیں: حسن بن زیاد نے فرمایا: پانی پسینہ اور آنسو کی طرح نجس نہیں اور اس کا نکانا طہارت جانے کا موجب نہیں اور صحیح خون ہے جو پورانہ پکا وہ ہے جو ہم نے کہا۔ اس لئے کہ وہ رقیق خون ہے جو پورانہ پکا تو اس کارنگ پانی جسیا ہو جاتا ہے اور جب وہ خون ہے تو نجس، ناقض وضو ہوگا۔ اھ

حلیہ میں منیہ کی عبارت کے تحت لکھا: فخر الاسلام وغیرہ نے فرمایا: آبلہ تجھی اصل میں خون ہوتا ہے پھر پک کرپیپ ہو جاتا ہے، پھر مزید پک کرصدید بن جاتا ہے پھر تجھی پانی ہوجاتا ہے، اور تجھی شر وع ہی میں پانی ہوتا ہے اھ۔

ف:تطفل على الغنية

ماء<sup>3</sup>اھ

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> عنية المستملى نوا قض الوضو<sub>ء</sub> سهيل اكيدٌ <u>ي</u>ى لاهور ص ١٣١١

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> شرح الجامع الصغير للامام قاضي خان

<sup>3</sup> حلية المحلى شرح منية المصلى

وفى البحرالرائق وعن الحسن ان ماء النفطة الاينقض قال الحلواني وفيه توسعة لمن به جرب اوجدري كذافي المعراج أه وفي منحة الخالق قال في الجمهرة تنفطت يد الرجل اذا رق جلدها من العمل وصار فيها كالماء والكف نفيطة ومنفوطة كذا في غاية البيان وقال ايضا بعده هذا اى النقض اذا كانت النفطة اصلها دما وقد تكون من الابتداء ماء أهثم اقول: بعد تسليمه يجب حمله على ماذا كان في النفطة من دم اوقيح يجب حمله على ماذا كان في النفطة من دم اوقيح ماينجس لاماء والا فالحجة ماقدمنا من النصوص والله تعالى اعلم

البحر الرائق میں ہے: حسن سے روایت ہے کہ آبیلہ کا پانی ناقض وضو نہیں ، امام حلوانی نے فرمایا: اس میں خارش یا چھپ والوں کے لئے وسعت ہے ایبا ہی معراج میں ہے اصم منحة الخالق میں ہے: جمہرہ میں کہا: بولا جاتا ہے تنکقطٹ یک الرّ جُل، جبآ دی کے ہاتھ کی جلدکام کی وجہ سے بتلی ہو جائے اور اس میں پانی جیسی چیز پیدا ہو جائے اور بولتے ہیں: الکف نفیطة و منفوطة ( ہھیلی آبیلہ دار ہو گئ) ایباہی غایۃ البیان میں ہے۔ آگے لکھا: وضو ٹوٹنا اس وقت ہے جب آبیلہ کی اصل خون ہو اور کبھی شروع ہی سے پانی ہوتا ہے اصد آبیلہ کی اصل خون ہو اور کبھی شروع ہی سے پانی ہوتا ہے اصد شحر اقول: اگر اسے تسلیم کر لیا جائے تو اسے اس صورت پر محمول کرنا ضروری ہے جب آبیلہ میں اتناخون یا پیپ ہوجو پانی کو نا پاک کر دے ورنہ حجّت وہ نصوص ہیں جو چہلے ہم رقم کر کھی واللہ تعالی اعلمہ۔ (ت)

<sup>1</sup> البحر الرائق كتاب الطهارات التج ايم سعيد كمپنى كرا چى ۳۲/۱ 2 منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارات التج ايم سعيد كمپنى كرا چى ۳۲/۱



# رساله نبهالقوم ان الوضوء من ای نوم ۱۳۲۵ (قوم کوتنبیه که کس نینرے وضوء فرض ہوتاہے)

بسمرالله الرحين الرحيم ط

مسئلہ اا: ۱۳ مسئلہ اله کا محرم الحرام ۱۳۲۵ ہے کیا فرماتے ہیں علائے دین اس مسئلہ میں کد کس طرح کے سونے سے وضو جاتا ہے اس میں قول منتقح کیا ہے؟ بینوا تو جروا (بیان فرمائے اجریائے ۔ ت)

## الجواب:

## بسم الله الرحلن الرحيم ط

الحمد الله الذي لاتأخذه سنة ولا نوم وافضل الله تعلى كے لئے بين جس پر نيند طارى نہيں الله تعلى كے لئے بين جس پر نيند طارى نہيں الله تعلى الله تعلى كے لئے بين جس پر نيند طارى نہيں الصلاة والسلام بعدد انات كل يوم على من لا الله الله تعلى الله تعلى الله تعلى الله تعلى على الله تعلى الله ت

نہیں ٹوٹنا اور آپ کی آل پر اور آپ کے صحابہ پر جو بیدار ہوئے اور قوم کوخوابِ غفلت سے بیدار کیا۔ (ت)

بالنوم وعلى أله وصحبه الذين نبهوا فنبهوا من نوم الغفلة غفلة القوم .

امام المد تقیین سیدی علاء الدین دمشقی حصکفی وعلامه جلیل ابوالاخلاص حسن شرنبلالی و محقق بالغ النظر سیدی ابر ہیم حلبی و دیگر اکابر اعلام رحمة الله تعالی علیهم نے در مختار ونور الایضاح وغنیه وصغیری وغیر بامیس بعد احاطه اقوال جواس باب میں قول منقح فہیم مستفید من القی السمع و هو شهید کیلئے افادہ فرمایا اس کا حاصل وعطر محاصل یہ ہے کہ نیند الله دو شرطوں سے نا قض وضو ہوتی ہے:

**اول ی**ہ کہ دونوں سرین اس وقت خوب جے نہ ہوں۔ دوسرے یہ کہ الیی ہیأت پر سویا ہو جو غافل ہو کر نیندآ نے کو مالع نہ ہو۔ جب یہ دونوں شرطیں جمع ہوں گی توسونے سے وضو جائیگااور ایک بھی کم ہے تو نہیں، مثلًا:

(۱) فنت وونوں سرین زمین پر ہیں اور دونوں پاؤں ایک طرف تھلے ہوئے کرسی کی نشست اور ریل کی تپائی بھی اس میں داخل ہے۔

اقول: مگر ف<sup>ت</sup> یور پین ساخت کی کرسی جس کے وسط میں ایک بڑاسوراخ اسی مہمل غرض سے رکھا جاتا ہے اس سے مشتنیٰ ہے اس کی نشست مانع حدث نہیں ہو سکتی۔

(۲) د ونوں سرین پر بیٹھا ہے اور گھٹنے کھڑے ہیں اور ہاتھ ساقوں پر محیط ہیں جسے عربی میں احتبا کہتے ہیں خواہ ہاتھ زمین وغیر ہ پر ہوں اگرچہ سر گھٹنوں پر رکھا ہو۔

**(۳**) دوزانو سیدها بی<u>ه</u>ا هو۔

(۴) چار زانو پالتی مارے۔

یہ صور تیں خواہ زمین پر ہوں یا تخت یا چار پائی پر یا کشتی یا شقدف یا شبری یا گاڑی کے کھٹولے میں۔

ف! نیند دوشر طول سے ناقض وضو ہوتی ہےان میں سے ایک بھی کم ہو تووضونہ جائے گا

ف7: مسلکہ: سونے کی دس صور تیں جن سے وضو نہیں جاتا۔

فس۳: مسئلہ: کرسی مونڈ ھے پر پاؤں لٹکائے بیٹھاتھا، سو گیا، وضونہ گیا۔مگر پورپین ساخت کی کرسی جس کی وسط نشست گاہ میں ایک بڑا سوراخ رکھتے ہیں اس پر سونے سے جاتار ہے گا

(۵) گھوڑے فسایا خچروغیرہ پرزین رکھ کر سوار ہے۔

(۷وک) تنگی پیٹھ پر نسٹسوار ہے مگر جانور پڑھائی پر پڑھ رہا یاراستہ ہموار ہے۔ ظاہر ہے کہ ان سب صور توں میں دونوں سرین جمے رہیں گرچہ جمے رہیں گرچہ سر بھی قدر سے جھک گیا ہونہ اتناکہ سرین نہ جے رہیں اگرچہ نسبت کے للذاوضونہ جائے گا گرچہ کتناہی غافل ہوجائے اگرچہ سر بھی قدر سے جھک گیا ہونہ اتناکہ سرین نہ جے رہیں اگرچہ نسبت کیوار وغیرہ کسی چیز پر ایسا تکیہ لگائے ہو کہ وہ شے ہٹالی جائے تو یہ گرپڑے یہی ہمار سے امام رضی الله تعالی عنہ کااصل مذہب وظاہر الروایة و مفتی ہہ و صحیح و معتمد ہے اگرچہ ہدایہ و شرح و قایہ میں حالت تکیہ کو ناقض و ضولکھا۔

(۸) کھڑے کھڑے سوگیا ہے ۔

(۹) رکوع کی صورت پر۔

(۱۰) سجدہ مسنونہ مر دال کی شکل پر کہ پیٹ رانوں اور رانیں ساقوں اور کلائیاں زمین سے عبدا ہوں اگرچہ یہ قیام وہریأت رکوع وسجود غیر نماز میں ہوا گرچہ سجدہ کی اصلاً نیت بھی نہ ہوط اہر ہے کہ یہ تیسے وں صور تیں غافل ہو کر سونے کی مانع ہیں توان میں بھی وضونہ جائے گا۔

(۱۱) اکڙوں بيٹھے سويا<sup>ف6</sup>۔

(۱۲، ۱۳، ۱۳) چت بایٹ با کروٹ پرلیٹ کر۔

(۱۵) ایک کہنی پر تکیہ لگا کر۔

(۱۶) بیٹھ کر سویامگرایک کروٹ کو جھکا ہوا کہ ایک یا دونوں سرین اُٹھے ہوئے ہیں۔

ف!:مسئلہ: گھوڑے برزین ہےاس کی سواری میں سوگیا وضونہ جائے گاا گرچہ ڈھال میں اتر تا ہو۔

ف-۲: مسکلہ: ننگی پیٹھ پر سوار ہے اور سوگیا توا گر راستہ ہموار باچڑھائی ہے وضونہ جائے گا اُتار ہے تو جاتار ہے گا

فسس: مسئلہ: اگر دیوار وغیرہ سے تکیہ لگائے ہے اور اتنا غافل سو گیا کہ وہ شے ہٹالی جائے تو گریڑیگا فتوی اس پر ہے کہ یوں بھی وضو نہ حائے گاجب کہ دونوں سرین خوب جمے ہوں۔

ف ٣: مسئلہ: قیام قعود رکوع ہجود نماز کی کیسی ہی حالت پر سوجائے اگر چہ غیر نماز میں اس ہیات پر ہووضونہ جائے گامگر قعود میں وہی شرط ہے کہ دونوں سرین جمے ہوں اور سجود کی شکل وہ ہو جو مر دوں کے لئے سنت ہے کہ بازو پہلوؤں سے جداہوں اور پیٹ رانوں سے الگ۔

ف2: مسئلہ: سونے کی دس صور تیں ہیں جن سے وضو جاتار ہتا ہے۔

(12) ننگی پیٹھ پر سوار ہے اور جانور ڈھال میں اتر رہا ہے۔

اقول: فقیر نسسانگمان کرتا ہے کہ کا تھی بھی ننگی بیبٹھ کے مثل ہے اور وہ یورپین وضع کی کاٹھیاں جن کے وسط میں اسی لئے خلا رکھتے ہیں مانع حدث نہیں ہو سکتیں اگرچہ راہ ہموار ہو، والله تعالیٰ اعلمہ۔

(۱۸) دوزانو بیشااور پیٹ رانول پرر کھاہے کہ دونوں سرین جمے نہ رہے ہوں۔

(19) اسی طرح اگر چار زانو ہے اور سر رانوں پاسا قول پر ہے۔

(۲۰) سجدہ غیر فسٹ مسنونہ کی طور پر جس طرح عور تیں گھری بن کر سجدہ کرتی ہیں اگر چہ خود نماز یا اور کسی سجدہ مشروعہ لینی سجدہ تلاوت یا سجدہ شکر میں ہوان دس صور توں میں دونوں شرطیں جمع ہونے کے سبب وضو جا تارہے گا اور حب اصل مناط بتا دیا گیا توزیادہ تفصیل صور کی حاجت نہیں ان دونوں شرطوں کو غور کرلیں جہاں مجتمع ہیں وضونہ مسسٹ رہے گاور نہ ہے البتہ فتاوی امام قاضی خان میں فرمایا کہ تنور فسٹ کے کنارے اُس میں پاوُں لئکائے بیٹھ کر سونے سے بھی وضو جا تار ہتا ہے کہ اُس کی گرمی سے مفاصل ڈھیلے ہو جاتے ہیں ۔

ف!: مسئلہ: ظاہر اکا تھی کا حکم بھی ننگی پینٹھ کی طرح ہے اور پور پین ساخت کی کا تھی جس کے نی میں سوراخ ہوتا ہے اس پر سونے سے مطلّقاوضو جاتار ہے گا۔

ف7: مسئلہ: خاص نماز کے سجدے میں بھی اگر اس پر سویا کہ کلائیاں زمین پر بچھی ہیں پیٹ رانوں سے لگائے پٹر لیاں زمین سے ملی ہیں جیسے عور توں کا سجدہ ہوتا ہے تو وضو جاتار ہے گا اسے یوں بھی تعبیر کر سکتے ہیں کہ عورت سجدے میں سوئے وضو ساقط اور مرد سوئے تو باتی۔ تو باتی۔

فسس: مسلد: گرم تنور کے کنارے اس میں یاؤں اٹکائے بیٹھ کر سو گیا تو مناسب ہے کہ وضو کر لے۔

عدہ یہ بیں صور تیں کلمات علیہ میں منصوص ہیں جو باقی صورت اور کوئی پائی جائے اُس کیلئے ضابطہ بتایا گیا ہے اگر اُس کا حکم کتابوں سے نہ ملے تواس ضابطہ سے نکال لیس یا اختلاف پائیں توجو قول اس ضابطہ کے مطابق ہو اُس پر عمل کریں کہا سیاتی التصریح به عن الغنیة ان شاء الله تعالی (جیسا کہ اس کی تصریح بحوالہ غنیہ آگے آر ہی ہے) ۱۲منہ (م)

 $<sup>^{1}</sup>$  فآوى قاضى خان كتاب الطهارة، فصل فى النوم نوكسثور كهسنوا  $^{1}$ 

اقول: مگریہ اُس ضابط منتح کے خلاف ہے کہ سرین دونوں جے ہیں لیکن یہ صورت بہت نادرہ ہے، تواحثیاتا عمل کر لینے میں حرج نہیں، والله تعالی اعلمہ اور صورت بستم میں اگرچہ خاص دربارہ سجدہ نماز یا سجدہ مشروعہ مطلقا نزاع طویل و بچوم اقادیل ہے مگر تحقیق احق فسایہی ہے کہ جملہ صور مذکورہ بستگانہ میں نماز وغیر نماز سب کا حکم یکاں ہے، نماز میں بھی سونے سے وضونہ جانے کیلئے دونوں سرین کا جما ہونا یا بیات کا مانع استخراقِ نوم ہو نا ضرور ہے، وللذا یہی اکابر تصر تح فرماتے ہیں کہ اگر نماز میں لیٹ کیلئے دونوں سرین کا جما ہونا یا بیات کا مانع استخراقِ نوم ہو نا ضرور ہے، وللذا یہی اکابر تصر تح فرماتے ہیں کہ اگر نماز میں لیٹ کیااور فورًا فورًا جاگ نہ اُٹھا فسرت کی کہ اگر کوئی شخص بیاری کے سبب بیٹھ کر نماز نہ پڑھ سکتا ہوائے بھی اگر لیٹے لیٹے پڑھنے میں نیند آگئ وضو جاتار ہے گا۔ غرض پہلی دس فسس صور تیں جن میں وضو نہیں جاتا گر نماز میں واقع ہوں جب بھی نہ جائے گانہ نماز فاسد ہوا گرچہ قصداً سوئے، ہاں جو رکن بالکل سوتے میں ادا کیااس کا اعتبار نہ ہوگائی کا اعادہ ضرور ہے صور تیں جن میں وضو جاتار ہتا ہے اگر نماز میں واقع ہوں جب بھی جاتا رہے گا، اور تجھیلی دس صور تیں جن میں وضو جاتار ہتا ہا گر نماز میں وقع ہوں جب بھی جاتار ہے گا، پھر اگر ان صور توں پر قصداً سویا تو وضو نہ کیا نماز باقی ہے، بعد وضو پھر اسی جگہ سے پڑھ سکتا ہے جہاں نیند وضو کرکے سرے سے نیت باند ہے اگر نماز میں وضو خواتی ہو، یونمی اگر بیٹھ فسر سب سور توں میں سونے کی تحصیص اس لئے ہے کہ او نگھ نا قض فٹ وضو نہیں جبہ ایبا ہو شیار رہے کہ پاس کے اور باتیں کرتے ہوں اکثر پر مطلع ہوا گرچہ بعض سے غفلت بھی ہو جاتی ہو، یونمی اگر بیٹھے فسر میا ہو۔ ویونہ کیا گر ہو، یونمی اگر بیٹھے فسر میا ہو۔ ویونہ کیا ہو، یونمی اگر بیٹھے فسر میا ہو۔ ویونہ کیا ہو، یونمی اگر ویونہ کیا گر ہو۔

ف! مسكله: تحقیق به ہے كه نیندكى تمام صور تول میں نماز وغیر نماز سب كا حكم يكال ہے۔

ف7: مسكله: بيارليك كرنمازيرٌ هتاتها نيندآ گئي وضونه ربا\_

ف—٣: مسئلہ: نماز میں سونے کا کلیہ یہ ہے کہ اگران دس صور توں پر سویا جن میں وضو نہیں جاتا تو نہ وضو جائے نہ نماز فاسد ہو، ہاں جو رکن بالکل سوتے میں ادا کیااس کا عتبار نہ ہوگااس کا اعادہ ضرور ہے، اور جو جاگتے میں شروع کیااور اس رکن میں نیندآ گئی اس کا جاگتے کا حصہ معتبر رہے گاا گروہ بقدر ادائے رکن تھاکا فی ہے ، ان احکام میں قصد اسونا اور بلا قصد سوجانا سب برابر ہے ، اور اگران دس صورت پر سویا جن میں وضو جاتا رہتا ہے تو وضو تو گیا ہی پھر اگر قصداً سویا تو نماز بھی فاسد ہو گئی ور نہ وضو کر کے جہاں سویا وہاں سے باقی نماز ادا کر سکتا ہے۔

ف ۴: مشکلہ: او تکھنے سے وضو نہیں جاتا جب کہ ہوشیاری کا حصہ غالب ہو۔

ف ٥: مسلمه: بیٹھے بیٹھے نیند کے جھو نکے لینے سے وضو نہیں جاتاا گرچہ کبھی ایک سرین اٹھ جاتا ہو۔

وضونہ جائے گاا گرچہ جُھومنے میں کبھی کبھی ایک سرین اُٹھ بھی جاتا ہو بلکہ اگرچہ حجوم <sup>نسا</sup>کر گر پڑے جبکہ فورًا ہی آنکھ کھل جائے، ہاں اگر گرنے کے ایک ہی لمحہ بعد آنکھ کھُلی تو وضونہ رہے گا۔

اقول: یہ قیدان سب صور توں میں ہے جن میں وضو جانا بیان ہوا کہ اُنہیں صور توں پر سونا پایا جائے اور اگر سویا نے اس شکل پر جس میں وضو نہ جاتا اور جہم بھاری ہو کریہ شکل پیدا ہوئی جس سے جاتا رہتا مگر پیدا ہوتے ہی فوڑا بلاو قفہ جاگ اُٹھا وضو نہ جائے گا جیسے سجدہ مسنونہ میں سویا اور کلائیاں زمین سے لگتے ہی آئکھ کھل گئی اور یہ بھی نے ایاد رہے کہ آدمی جب کسی کام مثلًا نماز وغیرہ کے انتظار میں جاگتا ہو اور دل اس طرف متوجہ ہے اور سونے کا قصد نہیں نیند جو آتی ہے اسے دفع کرنا جا ہتا ہے تو بعض وقت الیا ہوتا ہے کہ عنا فل ہو گیا جو باتیں اس وقت ہو ئیں اُن کی خبر نہیں بلکہ دودو تین تین آوازوں میں آئکھ کھلی اور وہ این خیال میں یہ سمجھتا ہے کہ میں نہ سویا تھا اس لئے کہ اس کے ذہن میں وہی مدافعت خواب کا خیال جما ہوا ہے یہاں تک کہ اس سے کہتے ہیں تُوسوگیا تھا، وہ کہتا ہے ہم گر نہیں، ایسے خیال کا اعتبار نہیں جب معتمد شخص کے تو غافل تھا، پکارا، جواب نہ دیا، یا باتیں پُوچھی جائیں اور یہ نہ بتا سکے تو وضو لازم ہے۔

حلیہ میں ہے نیند بحالت نماز حدث نہیں ہے، ہاں اگر کروٹ لیٹ کر ہو تو حدث ہے۔ اور قاضی خال نے اس میں طیک لگا کر سونے کو بھی شامل کیا ہے پھر قدوری کی بعض شروح میں ہے کہ اتکاء عام ہے اور استناد خاص ہے کیونکہ استناد میں صرف بیبٹھ لگانا ہی ہوتا ہے، میں سمجھتا ہوں کہ قاضی میں صرف بیبٹھ لگانا ہی ہوتا ہے، میں سمجھتا ہوں کہ قاضی

فى الحلية النوم ان كان فى الصلاة فليس بحدث الا ان يكون مضطجعاً وقال قاضى خان اومتكئا شم فى بعض شروح القدورى الاتكاء فساعاً مام والاستناد خاص وهو اتكاء الظهر لاغير قلت

ف ا: مسكله: حجوم كر گريرٌ اا گرمعاآ نكھ كھل گئي وضونه گيا۔

فے ۲: مسئلہ:ان دسوں صور توں میں جن سے وضو جاتا ہے، یہی قید ہے کہ انہیں صور توں پر سونا پایا جائے ورنہ اگر سویا اس صورت پر کہ وضونہ جاتا اور نیند میں اس شکل پر آگیا جس میں جاتا ہے مگر معاشکل پیدا ہوتے ہی بلاو قفہ جاگ اٹھاو ضونہ جائے گا۔ فے ۳ مسئلہ: ضروریہ آ دمی ہیٹھے ہیٹھے کبھی غافل ہو جاتا ہے اور سمجھتا ہیہ ہے کہ نہ سویا تھا اس کا ضروری بیان۔ فے ۳: فیرقی الا تسکاء والا ستناد

خان

لكن الظاهر ان مراد القاضى النوم على احد و ركيه فى الصلاة فأن مقعدة يكون متجافياً عن الارض فكان فى معنى النوم مضطجعاً فى كونه سبباً لوجود الحدث بواسطة استرخاء المفاصل وزوال المسكة،

ولا يخالف هذا مأفي الخلاصة من عدم النقض بالنوم متوركا لانه مفسر فيها بأن ألم يبسط قدميه من جأنب ويلصق اليتيه بألارض وهذا يخالف تفسير صاحب البدائع وصاحب الاسرار فأنه قال في تعليل النقض انها جلسة تكشف عن مخرج الحدث الا انه وضع البسئلة خارج الصلوة والتعليل يفيد انه وضع اتفاقي قال شيخنافهذا اشتراك في لفظ التورك أهداقول: وكذا افاد في البحر تبعاً للفتح وللذهول

فاعن هذا وقع في المستخلص شرح الكنز ان

کی مراددونوں سرینوں میں سے ایک سرین کے بل نماز میں سونا ہے کیونکہ الی صورت میں اس کی مقعد زمین سے الگ ہوگی اور کروٹ لیٹ کر سونے کی طرح ہوجائے گا لیمی جوڑوں کے ڈھیلا ہونے اور بندش کے ختم ہوجانے کے اعتبار سے یہ حدث کاسب بن جائے گا۔

یہ عبارت خلاصہ کی اس عبارت کے خالف نہیں جس میں ورک کی حالت میں سونے کو ناقص وضو قرار نہیں دیا ہے، کیونکہ خلاصہ میں اس کی تفییر یہ ہے کہ نمازی اپنے دونوں پیر ایک طرف کو پھیلائے اور اپنے سرین زمین پر رکھے، اور یہ بدائع اور صاحب اسرار کی تفییر کے مخالف ہے، کیونکہ انہوں نے وضو ٹوٹ جانے کی وجہ بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ یہ ایسی نشست ہے جو حدث کے مخرج کو کھول دیتی ہے، مگر انہوں نے یہ مسکلہ بیر ون نماز فرض کیا ہے، لیکن جو علت بتائی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے یہ مسکلہ دونوں صور توں کو عام ہے، ہمارے شخ نے فرمایا کہ یہ "تورک" کے لفظ میں عام ہے، ہمارے شخ نے فرمایا کہ یہ "تورک" کے لفظ میں مشترک ہے اص

ف:اللمتوركمعنيان

نقلتحت

فـ ٢: تطفل على المستخلص

<sup>1</sup> حلية المحلى شرح منية المصلى

قول الكنزونوم مضطجع ومتورك تفسير التورك ان يخرج رجليه من الجأنب الايمر، ويلصق البتيه على الأض كذا في البستصفي أ اهـولم يلق بالا أن هذا تفسير تورك الشافعية في الصلاة وليس من نواقض الوضوء قطعاً ثم قال في الحلبة ويلحق بالنوم مضطجعا النوم مستلقياً على قفاه او منبطحاً على وجهه فأن في كل استرخاء المفاصل وزوال المسكة على الكمال كالاضطجاع ثم لاخلاف عندنا في عدم النقض للوضوء اذا كان في الصلاة في غير هذه الحالات التي ذكرناها اذا لم يكن متعبدا فأن متعبدا ففي الخانية ان تعمد النوم في سجوده تنتقض طهارته في قولهم اه قال شيخنا كانه مبنى على قيام المسكة في الركوع دون السجود ومقتضى النظران يفصل في ذلك السجودان كان متجافياً لايفسدو الإيفسد اهمأفي الحلية اقول: عبارة فالخانية لونامر

تورک کے معنی یہ ہیں کہ اپنے دونوں پیروں کو دائیں جانب سے نکالے اور اپنے دونوں سرین زمین پر لگائے ، جیسا کہ المستصفی میں ہےاھے یہ خیال نہ کیا کہ یہ اس تورک کی تفسیر ہے جو شا فعیہ کے نز دیک نماز میں ہوتا ہے اور نواقص وضو سے قطعاً نہیں ہے پھر حلیہ میں کہا کہ مضطحعا سونے کے حکم میں گدی کے بل سونا ہا چرے کے بل سونا بھی ہے کیونکہ ان تمام صورتول میں جوڑڈھیلے ہوجاتے ہیں اور چستی ختم ہوجاتی ہے، جیسے چت لیٹ کر سونے میں ہوتا ہے۔ ہمارے نز دیک اگر مذ کورہ حالات کے علاوہ نماز میں ہوتو نا قض وضو نہیں اوراس میں اتفاق ہے صرف ایک شرط ہے کہ قصد اور ارادہ نہ ہو۔ خانبہ میں ہے کہ اگر کوئی اراد تاسحدہ میں سوگیا تو ان کے قول کے مطابق اس کی طہارت ختم ہوجائے گی اھ ہمارے شیخ فرماتے ہیں کہ اس کا مفہوم یہی ہے کہ حالت ر کوع میں چستی برقرار رہتی ہے جبکہ سجود میں نہیں ۔ اگر بنظر غائر دیکھا جائے توسحدہ میں یہ تفصیل کرنی جائے کہ اگروہ زمین سے الگ ہے تو نا قض نہیں ورنہ نا قض ہے حلیہ کا بیان ختم ہوا۔

ا قول: خانیه کی عبارت اگر بحالت سجده

ف:تطفل على الحلية

<sup>1</sup> متخلص الحقائق شرح كنزالد قائق كتاب في بيان احكام الطهارة مطيح كانثى رام پر مئنگ پريس لامور الوم. 2 حلية المحلي شرح منية المصلي

ساجدا في الصلاة لايكون حدثا في ظاهر الرواية فأن تعمد النوم في سجوده تنتقض طهارته وتفسد صلاته ولو تعبد النوم في قبامه او ركوعه لاتنتقض طهارته في قولهم أهفقوله في قولهم راجع إلى مسألة القبام والركوع دون السجود كما اقتضاه اختصار الحلية على مافي نسختي كيف وعدم النقض ولو تعمد في الصلاة هو البعتين وهو المذهب قال في الهندية ثم في ظاهر الرواية لافرق بين غلبته وتعمده وعن ابي يوسف النقض في الثاني والصحيح ماذكر في ظاهر الرواية هكذا في المحيط اله فكيف يجوز ان يكون قولهم وسيأتى عن نص الحلية نفسها ثم اقول: لم يتعرض الامام قاضي خان ههنا عن حكم الصلاة اذا تعبد النوم في القبام اوالركوع وعبارته في مفسدات الصلاة ومن ثمر نقل في الفتح هكذا اذا نام البصلي مضطجعاً متعبدا فسدت صلاته ولو لم يتعبد فبأل حتى اضطجع تنتقض طهارته ولاتفسد صلاته

نماز میں سوگیا تو ظاہر روایت میں حدث نہ ہوگا کیونکہ قصدا سجدہ میں سوجاناطہارت کو بھی ختم کر دیتا ہے اور نماز کو بھی، جبکہ قصدار کوع یا قیام میں سونا ہمارے ائمہ کے قول میں طہارت کو نہیں توڑتا ہے اھ۔

اب اس عبارت میں "فی قولھھ" قیام ور کوع کے مسکلہ کی طرف راجع ہے نہ کہ سجود کی طرف، جیسا کہ حلیہ کے اختصار میں میرے نسخہ کے مطابق ہے اور یہی درست ہے کہ قصدا بھی نماز کے اندراگر ایسا کرے تو نہ ٹوٹے گا، یہی معتمد ہے اور مدہب ہے ہندیہ میں کہا کہ " نیند کے غلبہ یا قصدا سونے کے مطابق کوئی فرق نہیں ہے ، او را بو در میان ظاہر الروایة کے مطابق کوئی فرق نہیں ہے ، او را بو یوسف سے وضو ٹوٹے کی روایت ہے ، لیکن صحیح وہی ہے جو ظاہر الروایة میں ہے ھکذا فی المحیط اھے ۔ اب یہ کیو کر درست ہوسکتا ہے کہ یہ ائمہ کا قول ہو ، اور آگے اس کا بیان خود حلیہ کی عمارت سے آرہا ہے۔

ثم اقول: اس مقام پر قاضی خان نے قیام ور کوع کی حالت میں قصداسونے کی صورت میں نماز کا حکم نہ بتایا، مفسدات نماز میں ان کی عبارت یہ ہے وہیں سے فتح القدیر میں نقل کیا ہے "جبکہ نمازی کروٹ قصدا سوگیا تو اس کی نماز فاسد ہو گئ، اور اگر قصدا نہیں ہے اور اتنا جھاکہ لیٹنے کی حد کو پینچ گیا تو طہارت ٹوٹ جائے گی

<sup>1</sup> فآوي قاضي خان كتاب الطهارت، فصل في النوم نولكشور لكهنؤا (٢٠

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> فماوی ہندیہ کتاب الطهارت، الباب الاول، الفصل الخامس نورانی کتب خانہ پشاور ال<sup>7</sup>ا

ولو نام فى ركوعه او سجودة ان لم يتعبد ذلك لاتفسد صلاته وان تعبد فسدت فى السجود ولا تفسد فى الركوع أه فانها محط كلامه طرا ان النوم ان كان ناقض الطهارة كها فى الاضطجاع كان تعبدة مفسدا للصلاة لان تعبد الحدث يمنع البناء والا لا كنوم قائم و راكع ولذا لها حكم على نوم الساجد العامد بافساد الصلاة افاد فى الفتح ماافاد فليحفظ فان له شانا ان شاء الله تعالى۔

ثم قال فى الحلية وذكر فى التحفة والبدائع ان النوم فى غير حالة الاضطجاع والتورك فى الصلاة لايكون حدثاً سواء غلبه النوم اوتعمد فى ظاهر الرواية انتهى والعلة المعقولة فى كون النوم ناقضاً استرخاء المفاصل و زوال المسكة وهذا لم يوجد فى هذه المذكورة والاسقط هذا كله فى الصلاة وان كان خارج الصلوة مضطجعاً اومتكئاً بمعنى ان بكون معتبدا

مگر نماز نہیں ٹوٹے گی، اوراگر رکوع و بجود میں سوگیا تواگر قصد انہیں ہے تو نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر قصد اہے تو بجود میں فاسد ہے رکوع میں نہیں اھ سوان کے تمام کلام کاخلاصہ یہ ہے کہ نیندااگر نا قض طہارت ہو جیسے کہ کروٹ لیٹنے کی صورت میں ہے تو قصد الربی نیند مفید صلوۃ ہے۔ اس لئے کہ کسی حدث کا قصد الربی نیند مفید صلوۃ ہے۔ اس لئے کہ کسی حدث کا قصد الربی نا قیام میں تو مفید صلوۃ نہیں نا قض طہارت نہ ہو جیسے رکوع یا قیام میں تو مفید صلوۃ نہیں نا قض طہارت نہ ہو جیسے رکوع یا قیام میں موجود ہے تواس کو ۔ اس لئے جب سجدہ میں قصد اسوجانے کی بابت فساد نماز کا حکم کیا تو فتح میں وہ افادہ کیا جو اس میں موجود ہے تواس کو محفوظ کرنا چاہئے کہ اس کے لئے ایک انو تھی شان ہے اگر الله تعالیٰ چاہے۔

پھر حلیہ میں فرمایا کہ تحفہ اور بدائع میں ذکر کیا کہ نماز میں کروٹ لیٹنے کی صورت کے علاوہ سوجانا یا سرین پر بیٹھنے کی صورت کے علاوہ سوجانا یا سرین پر بیٹھنے کی جوگیاہو یا قصدا الیا کیا ہو ، ظاہر روایت میں کہی ہے اھ اور عقلی علت نیند کے ناقض ہونے میں جوڑوں کاڈھیلا پڑجانا اور چتی وبندش کاختم ہوجانا ہے ، اور یہ چیز مذکورہ صورت میں نہیں پائی گئی ورنہ وہ شخص گرجاتا ، یہ سب صور تیں حالت نماز کی تھیں اور اگر نماز کے باہر کروٹ لیٹایا ئیک لگائی بایں معنی کہنی پر ٹیک لگائے ہو جیسا کہ کسی کہنی پر ٹیک لگائے ہو جیسا کہ

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> قاوي قاضي خان كتاب الصلوة، فصل فيها يفيد الصلوة نولكشور لكصنوا ١٣٨

على احد مرفقيه كما هو معنى التورك فى التحفة والبدائع ومحيط رضى الدين نقض بلا خلاف  $^1$  اهملتقطاً.

وفى ردالمحتار نام المريض وهو يصلى مضطجعاً الصحيح النقض كما فى الفتح وغيرة و زاد فى السراج وبه ناخذ 2 اه

وفى الخانية ظاهر المذهب ان النوم فى الصلاة الايكون حدث الا ان يكون مضطجعا اومتكئا والاضطجاء على نوعين ان غلبت عيناه فنام ثم اضطجع فى نومه فهو بمنزلة مالو سبقه الحدث يتوضأ ويبنى وان تعمد النوم فى الصلاة مضطجعا فانه يتوضأ ويستقبل ومن عجز فصلى مضطجعا فنام ينقض أه

تورك كے يہى معنى تحفه ، بدائع اور محيط رضى الدين ميں ہيں ، تو بالا تفاق وضوٹوٹ جائے گااھ ملتقطا

اور رد المحتار میں ہے کہ مریض چت لیٹ کر نماز پڑھ رہا تھا کہ سوگیا تو صحیح میہ ہے کہ وضوٹوٹ گیا، جیسا کہ فتح وغیرہ میں ہے، اور سراج میں اتنااضافہ ہے کہ "ہم اسی کو اختیار کرتے بیارہ

اور خانیہ میں ہے کہ ظاہر مذہب یہ ہے کہ نماز کی حالت میں نیند صرف اضطجاع یا آگاء کی صورت میں ناقض وضو ہے اور اضطجاع کی دوصور تیں ہیں ایک تو یہ کہ اس پر نیند کا غلبہ ہو گیا تو سوگیا پھر سونے کی حالت ہی میں لیٹ گیا تو اس کا حکم اس حدث کاساہے جو بے اختیار ہو گیا۔ ایس صورت میں وضو کر کے نماز کی بناء کرے گا۔ اور اگر قصدا نماز میں لیٹ کر سویا تو وضو کرے گااور از سر نو نماز ادا کرے گا۔ اور اگر کسی معذوری کے باعث نماز لیٹ کر پڑھ رہا تھا کہ سوگیا وضو ٹوٹ جائے گااھ اور نور الالیفاح کے متن اور اس کی شرح مراتی الفلاح میں اور نوا قض وضو میں نہیں فصل مالا ینقض الوضوء میں ہے: "اور نوا قض وضو میں نہیں ہے نمازی کار کوع یا ہجود میں سوجانا بشر طیکہ مسنون طریقہ کے مطابق

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حلية المحلى شرح منية المصلى

<sup>2</sup> ردالمحتار، كتاب الطهارة، داراحياء التراث العربي بيروت ، ٩٦/١

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> فناوى قاضى خال كتاب الطهارت ، فصل فى النوم نوكشور لكهنو الم

في ظاهر المذهب اه

وفي منحة الخالق عن النهرالفائق عن عقد الفرائد انها لايفسد الوضوء بنوم الساجد في الصلاة اذا كان على الهيأة البسنونة قيد به في المحيطوه الصحيح اه

وقال المحقق الكبير في شرح المنية الصغير والمعتبد انه أن نام على الهيئة المسنونة في السجود رافعاً بطنه عن فخذيه مجافياً مرفقيه عن جنبيه لايكون حداثاوالا فهو حدث لوجود نهاية استرخاء المفاصل سواء كان في الصلاة اوخارجها وتهام تحقيقه في الشرح أه وفي التنوير والدر قامر اوقرأ اوركع او سجد او قعد الاخير نائماً لا يعتد به بل يعيده ولو القراء ة اوالقعدة على الاصح وان لمريعد تفسد ولوركع اوسجد فنام فيه اجزأه لحصول الرفع Mallis of Dawate منه والوضع 1 اه

ہوظامر مذہب میں اھ"اور منحة الخالق میں نیر الفائق سے منقول ہےانہوں نے عقدالفرائد سے نقل کیا کہ نماز کے سحدہ میں سوجانا وضو کو نہیں توڑتا جبکہ مسنون طریقہ برہو، اس قید کاذ کر محیط میں ہے اور یہی صحیح ہے اھ۔

محقق کبیر نے شرح منیة الصغیر میں فرمایا ،اگر سحدہ میں ہیئت مسنونه برسوبا که پیٹ رانوں سے اور باز و پہلو سے دور ہوں تو حدث نہیں ہوگا ورنہ ہو جہ کشاد گی مفاصل حدث ہے بحالت ایں نماز میں ہو بانہ ہو ،اس کی مکمل تحقیق شرح میں ہےاھ اور تنویر اور در میں ہے، اگر کسی نے قیام ، قرابہ ت ،ر کوع ، سجود با قعده بحالت نیند کیاتواس کااعتبار نه ہوگااس پراس رکن کا اعادہ لازم ہے ، خواہ قراء ت ما قعدہ ہی کیوں نہ ہو ، اصح یہی ہےاورا گراعادہ نہیں کیا تو نماز فاسد ہو گئی۔اورا گرر کوع کیا یا سجدہ کیا پھر اسی حالت میں سوگیا تو یہی کافی ہے کیونکہ اس حالت میں جانااور اس سے واپس آنا یا ہا گیااھ۔ اور مراقی الفلاح میں ہے کہ اگر کسی رکن میں

ولفظ المراقى وان طرأفيه

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> مراقی الفلاح شرح نور الایضاح مع حاشیة الطحطاوی، فصل عشر قاشیایه ... الخ دار الکتب العلمیة بیروت ص ۹۴

<sup>2</sup> منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارت اليجاميم سعيد كمپني كراچي ٣٨/١

<sup>3</sup> صغيري شرح منية المصلي فصل في نوا قض الوضوءِ مطبع محتيا ئي د ہلي ص 2A

<sup>4</sup> الدرالمخيار شرح تنويرالابصار كتاب الصلوة ، باب صفة الصلوة مطبع محتيائي دبلي الاك

النوم صح باقىلەمنه أاه

قلت وهو اوضح و اوجه،

وفي الدر المختار ايضاً ينقضه حكماً نوم يزيل مسكته بحيث تزول مقعداته من الارض وهو النوم على احد جنسه او وركبه اوقفاه او وجهه والايزل مسكته لاينقض وإن تعبده في الصلاة اوغيرها على البختار رنص عليه في الفتح وهو قيد في قوله في الصلاة قال في شرح الوهبانية ظاهر الرواية ان النوم في الصّلاة قائباً اوقاعدا اوساجدا لايكون حدثًا سواء غلبه النوم اوتعمده ش) كالنوم قاعدا اومستندا إلى مألوا: يل لسقط على الهذهب(أي ظأهر المذهب عن إلى حنيفة وبه اخذ عامة البشائخ وهو الاصح كما في البدائع ش وعليه الفتوى جواهر الاخلاطي) وساجد على الهيأة البسنونة (يأن يكون رافعاً بطنه عن فخذيه مجافياً عضديه عن جنسه بحر قال ط وظاهره إن المراد الهيئة المسنونة في حق الرجل لاالبرأةش\_

اقل: ليس فهذا محل الاستظهار وقد صوح به

ف: معروضة على العلامتين طوش\_

نیندآ گئی تواس سے پہلے والار کن صحیح ریااھ۔ **قلت** یمی او ضح اور اوجہ ہے۔

اور در مختار میں ہے کہ نیز وضو کو حکماوہ نیند توڑد تی ہے جو چستی کو زائل کردے ، اس طرح کہ اس کی مقعد زمین سے اٹھ جائے ، مثلا ایک پہلو پر سوگیا یا سرین پر سوگیا یا گدی یا چیر ہے کیے بل سوگیا ، اور چستی زائل نہ کرتی ہو تو ناقض وضو نہیں خواہ وہ قصداہی سو گیا ہو نماز میں ہونہ ہو ، مختاریپی ہے ( فتح میں اس کی تصریح ہے ، شرح وہمانیہ میں ہے کہ ظام الرواية میں ہے کہ نماز میں سونا کھڑے ہو کر ، بیٹھ کر ، یا سحده میں ۔ حدث نه ہوگاخواه نیند کا غلبه ہو گیا یا قصدا نیند آئی ہو، ش) جیسے کسی ایمی چز سے ٹیک لگا کرسوٹیا کہ اگراس کو ہٹا باجائے تو گریڑے ، یا بیٹھ کر سوگیا(ابو حنیفہ سے ظام مذہب یمی ہے اور تمام مشاکئے نے اسی کو لباہے اور یمی اصح ہے جیسا کہ بدائع میں ہے ، ش)اور اس پر فتوی ہے جوام الاخلاطي كااور جو تتخص مسنون حالت ير سوگيا، ليبني اس كاپيپ رانوں سے جدا ہوں، باز و پہلوؤں سے جدا ہوں، بحر ۔ طحطاوی نے کہا کہ بظام اس سے مراد وہ مسنون ہیئت ہے جو مر دو ل کے لئے ہے نہ کہ عورت کے لئے، ش اقول: یہ استظہار کا مقام نہیں ہے اس کی تصریح بڑے بڑے

السادة الكبار كقاضي خان

علماه مثيلا قاضي خان

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> مراقی الفلاح مع حاشیة الطحطاوی، باب شر وط الصلوة وار کانها، دار الکتب العلمیة بیروت، ص ۲۳۵

وغيره علا انهم فللولم يصرحوا لكان هو البتعين للارادة لإن البقصود هيأة تبنع الاستغراق في النوم كما لايخفي ولوفي غير الصلاة على البعتيد ذكره الحلبي اومتوركاريان يبسط قدميه من جانب ويلصق البتبه بالارض فتح ش)اومحتبياً (بأن جلس على اليتيه ونصب ركبتيه وشرساقيه الى نفسه بيديه اوبشيئ يحيط من ظهر لا عليهما شرح المنبة ش\_ اقول: ولا مدخل ههنالوضع اليدين فأنما مطبح النظر تمكين الوركين ولذا عممت وراسه على ركبتيه (غير قيرش وبالاولى اذا لم يكن رأسه كذلك ط) اوشبه المنكب (اي على وجهه وهو كما في شروح الهداية إن بنام واضعاً البتيه على عقبيه وبطنه على فخذيه ونقل عدم النقض به في الفتح عن الذخيرة ايضاش\_ قلت ونقل في الهندية عن محيط

وغیرہ نے کی ہے ، علاوہ ازیں اگر وہ اس کی تصریح نہ بھی کرتے تو یہی متعین ہوتا کیونکہ اس سے مرادالی ہیئت ہے جو نیند میں مستغرق ہوجانے سے مانع ہو اور یہ ظاہر ہے) یہ صورت خواہ نماز کے علاوہ ہی کیوں نہ ہوئی ہو ، معتمد مذہب یہی ہے ، اس کو حلبی نے ذکر کیا یا بطور تورک (یعنی وہ اپنی دونوں قدم ایک طرف نکال لے اور اپنے سرین زمین سے چکا دے ، فتح وش) "او محتبیا" یا اپنے سرین پر بیٹھ جائے ورانی دونوں پنڈلیاں اپنے دونوں ہاتھوں سے پکڑے یا کسی چیز سے پیٹھ سے باندھ دے شرح منیہ ش۔

اور اپنی دونوں بنڈلیاں اپنے دونوں ہاتھوں سے پکڑے یا کسی جیز سے پیٹھ سے باندھ دے شرح منیہ ش۔

اقول: اس میں ہاتھ کی وضع کا کوئی دخل نہیں ہے اصل مقصود تو دونوں سرینوں کا جمانا ہے ، اس لئے میں نے اس کو مقصود تو دونوں سرینوں کا جمانا ہے ، اس لئے میں نے اس کو مقصود تو دونوں سرینوں کا جمانا ہے ، اس لئے میں نے اس کو مقصود تو دونوں سرینوں کا جمانا ہے ، اس لئے میں نے اس کو میں کیا ہے ہوں کو دونوں سرینوں کا جمانا ہے ، اس لئے میں نے اس کو میں کیا ہوں کیا ہ

اقول: اس میں ہاتھ کی وضع کا کوئی دخل نہیں ہے اصل مقصود تو دونوں سرینوں کا جمانا ہے، اس لئے میں نے اس کو عام رکھا ہے اور اس کا سر اس کے دونوں گھٹنوں پر ہو (یہ قید نہیں، ش،اور جب اس کا سر اس کے دونوں گھٹنوں پر ہو (یہ ایسا ہوگا، ط) یااوندھے کے مشابہ (یعنی چبرے کی بل سونے والے کی طرح اور اس کی بیئت جیسا کہ ہدایہ کی شروح میں والے کی طرح اور اس کی بیئت جیسا کہ ہدایہ کی شروح میں اور اپنا پیٹ اپنی دونوں ایڑیوں پر رکھے اور اس میں نہ ٹوٹنا فتح میں ذخیرہ سے بھی منقول ہوا، ش۔
میں ذخیرہ سے بھی منقول ہوا، ش۔
میں ذخیرہ سے بھی منقول ہوا، ش۔

ف:معروضة اخرى عليهماً

السرخسى انه الاصح قال ش ثم نقل في الفتح عن غدر هال نام متربعان أسه على فخذريه نقض قال وهذا يخالف مافي الذخيرة واختار في شرح البنية النقض في مسألة الذخيرة لارتفاع المقعدة وزوال التمكن وإذا نقض في التربع مع انه اشد تبكنا فالوجه الصحيح النقض هنا ثم ايده بما في الكفاية عن المبسوطين من انه لونام قاعدا او وضع البتبه على عقيبه وصارشيه المنكب على وجهه قال ابويوسف عليه الوضوء اه اقول: ومن عرف المناط عرف القول الفصل فمن حناراسه بحيث لمرير فع عجز لاعن الارض لم ينقض وهو مراد الشارح ومن حنا حتى رفع نقض وهو مراد الغنية ولذا عولت على هذا التفصيل) اوفي محمل او سرج اواكاف (حال الصعود وغيره منية ش) ولوالدابة عريانا فأن حال الهبوط نقض (لتجافي المقعدة عن ظهر الدابة حليه ش) والاربان كان حال الصعود والاستواء منيةش) لاولو

کہ اصح یہی ہے، ش نے کہا پھر فتح میں ذخیرہ کے علاوہ سے منقول ہے کہ اگر کوئی شخص پالتی مار کر بیٹھااور اسی حال میں سوگیااور اس کا سراس کی دونوں رانوں پر ہے تو وضو ٹوٹ گیا، سوگیااور اس کا سراس کی دونوں رانوں پر ہے تو وضو ٹوٹ گیا، کے ذخیرہ کے خالف ہے اور شرح منیہ میں ذخیرہ کی بیان کر دہ صورت میں وضو کے ٹوٹ جانے کو پیند کیا ہے کیونکہ مقعد اٹھ گئ اور استقرار ختم ہوگیا، اور جب پالتی مار کر بیٹھنے کی صورت میں وضو ٹوٹ گیا حالانکہ اس میں استقرار زیادہ ہے تو صحح بات سے ہے کہ یہاں بھی ٹوٹنا چاہئے، پھر کفایہ کی عبارت جو دونوں مبسوطوں سے منقول ہے سے تائید کی، اس میں سے ہے کہ اگر بیٹھ کر سوگیا یاا پی سرین کواپی ایٹریوں پر میں سے کہ اگر بیٹھ کر سوگیا یاا پی سرین کواپی ایٹریوں پر میں سے ہے کہ اگر بیٹھ کر سوگیا یاا پی سرین کواپی ایٹریوں پر میں اور اوندھا ہوگیا تو ابو یوسف فرماتے ہیں اس پر وضو لازم

اقول: جو شخص مناط کو جانتا ہے ہے وہ فیصلہ کن قول کو سمجھ سکتا ہے، جس شخص نے اپناسر جھکا یا مگر اپنی سرین زمین سے نہ اٹھائی تو وضو نہ ٹوٹے گا اور یہی مراد شارح کی ہے، اور اگر سرین اٹھ گئے تو ٹوٹ جائے گا۔ اور غنیہ کی مراد یہی ہے اس لئے میں نے اس تفصیل پر اعتاد کیا ہے، یا کسی محمل یا زین یا نمدہ میں (چڑھنے کی صورت ہو یا کوئی اور صورت، منیہ ش) اور اگر سواری کے جانور پر زین وغیرہ نہ ہو تو اتر تے وقت وضو طیہ شاری کے جانور پر زین وغیرہ نہ ہو تو اتر تے وقت وضو طیہ ش) ورنہ (مثلا یہ کہ چڑھنے یا بیٹھنے کی حالت میں ہو، منیہ ش) تو وضو منیہ ش) تو وضو

نام قاعدا يتمايل فسقط ان انتبه حين سقط (اى قبل ان يصيب جنبه الارض طحليه ش او عند اصابة جنبه الارض بلا فصل ط غنيه ش) فلا نقض به يفتى (اما لواستقر ثم انتبه نقض لانه وجد النوم مضطجعاً حليه ش) كناعس يفهم اكثر ما قيل عنده(قال الرحمتى ولا ينبغى ان يغتر الانسان بنفسه لانه (بما يستغرقه النوم ويظن خلافه ش) مزيدا مابين الاهلة منى ومن طوش).

نہ ٹوٹے گا، اگر بیٹھے بیٹھے سوگیا اور بچکولے کھا کر گرا اور گرتے ہیں بیدار ہو گیا ( یعنی پہلو کے زمین پر لگئے سے قبل ط حلیہ ش یا پہلو کے زمین پر لگئے سے قبل ط حلیہ ش یا پہلو کے زمین پر لگئے ہی بلا تاخیر گراط عنسی ش) تو وضونہ ٹوٹے گا یہی مفتی ہہ قول ہے ، لیکن اگر تھہر گیا پھر بیدار ہوا تو وضو ٹوٹ طینے کی حالت نیند میں پائی گئ طیلہ ش) جیسے او تکھنے والا، اکثر با تیں سمجھتا ہے (رحمتی نے کہا کہ انسان کو دھوکے میں نہ رہنا چاہئے ، کبھی اس پر نیند کا غلبہ ہو جاتا ہے اور وہ اس کے خلاف گمان کرتا ہے ، ش) ہلالوں کے در میان جو پچھ ہے وہ عبارت در مختار پر میر ااور شامی وطحطاوی

# افادات عديدة مضيدة (مفيدة) سديدة

چندورست نفع بخش افادات:

الاولى: أحام ان النوم على وضع سجود فيه خلف كثير ونزاع ممدود وانااريدان شاء الكريم المجيد ان اذكره على وجه حاصر يجلوبه الحق كيدر زاهر وماتر فيقى

افادہ اولی: سجدے کی ہیات پر سونے کے مسکلہ میں بہت زیادہ اختلاف و نزاع پایا جاتا ہے، بمشیت رب کریم میں اسے ایسی احاطہ کن صورت میں بیان کرناچاہتا ہوں جس سے حق بدر تاہندہ کی طرف روشن ہو جائے۔اور جھے توفیق نہیں

ف: تحقيق شريف للمصنف أن الصلوة وغيرها في نقض الطهارة بالنوم سواء ـ

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة بحث نوا قض الوضو مطبع مجتبائي دبل ۲۷۱۱ و۲۶، ردالمحتار كتاب الطهارة بحث نوا قض الوضو داراحياء التراث العربي بيروت ۱/۹۵ تا ۹۷ محاشية الطحطاوى على الدرالمحتار بحث نوا قض الوضو المكتبة العربية كوئنهٔ ۸۲/۱

الابالله عليه توكلت واليه انيب

فأقول: واستعين بالقريب المجيب ذلك الوضع الذي نامر فيه امان يكون على الهيأة المسنونة للرجال اوعلى غيرهاوكل امافى الصلاة ومنها سجود السهو وسهامن نقل الخلاف فيه كمانبه عليه في الفتح او في سجدة مشروعة خارجها وهي سجدة التلاوة والشكرا وفي غير ذلك ويدخل فيه ماكان على هيأة ساجد ولم ينوها اصلا فالصورست.

وقد اجمعوا على عدام النقض في الاولى وهى السجود في الصلاة على الهيأة المسنونة اماماً وقع في ردالمحتار ان النوم ساجدا في الصلاة وغيرها قيل يكون حداثاً اى مطلقاً سواء كان على الهيأة المسنونة اولا لانه ذكر هذا التفصيل من بعد في قول مقابل له قال وذكر في الخانية انه

مگرخداہی کی طرف سے ،اسی پر میراتو کل ہےاوراس کی طر ف رجوع لاتاہوں۔

فاقول: ورب قریب مجیب کی مدد لیتے ہوئے عرض پر داز ہوں، سونے والا جس وضع سجدہ پر سویا ہے وہ یا تومر دوں کے لئے سجدہ کی مسنون ھیات کے مطابق ہوگی یا مسنون ھیات نہ ہوگی، دونوں صور تیں یا تو نماز میں ہوں گی، اسی میں سجدہ سہو بھی شامل ہے اور جس نے اس سے متعلق اختلاف نقل کیااس سے سہو ہو اجیسا کہ فتح القدیر میں اس پر تنبیه فرمائی ہے یا بیر ون نماز کسی جائز ومشروع سجدہ میں ہوں گی، یہ سجدہ تلاوت اور سجدہ شکر ہے، یا ان سب کے علاوہ میں ہوں گی، یہ سجدہ تلاوت اور سجدہ شکر ہے، یا ان سب کے علاوہ میں ہوں گی کی سے اسی میں وہ بھی داخل ہے جو سجدہ کی ہیات پر ہو اور سجدہ کی کوئی نیت نہ ہو، تو یہ کل چھ صور تیں ہوئیں۔

لصلاة وغيرها مورت يه كه نماز مين مسنون طريقه پر سجده هو، ال صورت پر سوجانے سے وضو نه لوٹے پر سب كا اجماع ہے كان على الهياة الكين وه جو رد المحتار مين واقع ہے كه: بحالت سجده نماز مين صيل من بعد اور بيرون نماز سوجانا كها گياكه حدث ہے، يعني مطلقا خواه مسنون طريق پر ہو يانه ہو، يه الل لئے كه علامه شامى نے يه تفصيل آگے اس كے مقابل ايك قول مين خود بيان كى ہے ، آگے لئے بين، اور خانيه مين ذكر كياكه يهي

ظام الرواية ہےاھ۔

اقول: به اطلاق (كه نماز اوربيرون نماز مسنون باغير مسنون جس بہات سحدہ ہر بھی سوجائے وضوٹوٹ جائے گا) اگر کسی سے صادر ہے اور کوئی اس کا قائل ہے تواس کے خلاف نص حدیث اور عہد قدیم وحدید کے ائمہ کی تصریحات حجت ہیں حلیہ کے حوالے سے گزر حکا کہ اس بارے میں ہارے بہاں کوئیاختلاف نہیں ، رہاخانیہ کاحوالہ جوعلامہ شامی نے پیش کماتو خانیہ نے اس اطلاق کے ساتھ اسے بیان ہی نہ کیا۔ ملاحظہ ہو اس کی عبارت یہ ہے ظام مذہب یہ ہے کہ نماز کے اندر سونا حدث نہیں ہوتا ، قام میں سوئے بار کوع باسحدے میں سوئے لیکن ہر ون نماز اگر ر کوع و سجود کی ہیات پر سوئے تو سمُّس الائمه حلوانی رحمه الله تعالی نے فرمایا که ظامر روایت میں یہ حدث ہے ،اور کھا گیا کہ اگر سنت کے طور پر سحدہ کی حالت ہو اس طرح کہ پیٹ رانوں سے اٹھائے ہوئے ، مازو کروٹوں سے حدا کئے ہوئے ہو کہ پیچھے والا بغلوں کی ساہی دیھ لے تو حدث نہ ہوگا،اورا گرخلاف سنت سحدہ ہواس طرح کہ پیٹے رانوں سے ملادیا ہواور کلائیاں بچھادی ہوں تو حدث ہوگا

ظاهر الرواية ـ 1

قاقول: هذا أن الاطلاق ان صدر عن احد فهو محجوج بنص الحديث وتصريحات ائمة القديم والحديث وقد تقدم عن الحلية ان لاخلاف عندنا في ذلك اما الخانية أن فلم تذكره بهذا الارسال وانها نصها هكذا ظاهر الهذهبان النوم في الصلاة لايكون حدثانام قائما او راكعا السجود قال شمس الائمة الحلواني رحمه الله والسجود قال شمس الائمة الحلواني رحمه الله ساجدا على وجه السنة بأن كان رافعاً بطنه عن فخذيه مجافياً عضديه عن جنبيه بحيث يرى من خلفه عفرة ابطيه لايكون حدثاً وان كان ساجدا على وجه غير السنة بأن الصق بطنه ساجدا على وجه غير السنة بأن الصق بطنه بفخذيه وافترش ذراعيه كان حدثاً المتن بطنه بغض بغير السنة بأن الصق بطنه بغض بغير السنة بأن الصق بطنه بغير الهنديه وافترش ذراعيه كان حدثاً اله

ف1: معروضة على العلامة ش\_

ف-۲: معروضه اخرى عليه

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ردالمحتار ، كتاب الطهارة ، بحث نوا قض الوضو<sub>ء</sub> داراحيا<sub>ء</sub> التراث العربي بيروت ، ٩٦/١

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> فآوى قاضى خان ، كتاب الطهارة ، فصل فى النوم ، نولكشور لكهنو الم

فاين هذا من ذاك فليتنبه نعم جاءت خلافية عن ابي يوسف في تعبد النومي على خلاف ظاهر الرواية الصحيحة المختارة ولا تختص في تحقيقنا بالسجود بل تعمر الصلاة كلها كماسياتي ان شاءالله تعالى ـ

واجبعوا على النقض في السادسة وهي كونه على هيأة سجود غير مسنونة من غيرنية اوفي سجدة غير مشروعة اما ما وقع في ردالمحتار ان النوم ساجدا قيل لايكون حدثاً في الصلاة وغيرها وصححه في التحفة وذكر في الخلاصة انه ظاهر المنهب وفي الذخيرة هو المشهور أها فأقول: ان أراد بالساجد الساجد الشرعي فعزو الحكم الى الخلاصة يصح لكنه اذن لايتناول الاسحود الصلاة والتلاوة والشكر و

بتائے اس تفصیل کو اس اطلاق سے کیا نسبت ؟ تو اس پر متنبہ رہنا چاہئے ، ہاں قصد اسونے کے بارے میں امام ابو یوسف رحمۃ الله تعالی علیہ سے صحیح ، ترجیح یافتہ ظاہر الروایہ کے بر خلاف ایک اختلافی روایت آئی ہے اور وہ ہماری تحقیق میں حالت سجدہ ہی سے خاص نہیں بلکہ پوری نماز کو شامل ہے ، حبیباکہ ان شاء الله تعالی ذکر ہوگا

چھٹی صورت یہ کہ سجدہ غیر مسنون طریقہ پر ہوااور سجدہ کی نیت بھی نہ ہو یا کسی ایسے سجدہ کی نیت ہو جو مشروع نہیں اس صورت میں سونے سے وضو ٹوٹ جانے پر اجماع ہے لیکن وہ جو رد المحتار میں واقع ہوا کہ "سجدہ کرتے ہوئے سوجانا کہا گیا کہ یہ نماز میں اور بیر ون نماز بھی حدث نہیں اسی کو تحفہ میں صحیح کہا۔ اور خلاصہ میں ذکر کیا کہ یہی ظاہر مذہب ہے۔ اور ذخیرہ میں ہے کہ یہی مشہور ہے اھ"

فاقول: اگر سجدہ کرنے والے سے شرعی سجدہ کرنے والا مراد لیا تو خلاصہ کا حوالہ صحیح ہے، لیکن اس تقدیر پریہ صرف سجدہ نماز، سجدہ سہو، سجدہ تلاوت اور سجدہ شکر کوشامل

ف: معروضة ثالثة علىه

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ردالمحتار كتاب الطهارة باب نوا قض الوضوء داراحياء التراث العربي بيروت ا٩٦/١

ہوگا،اوران کاکلام اس صورت کا حکم بتانے سے ساقط رہ جائے ۔ گاجب بے نیت سحدہ محض ہیات سحدہ ہو یا کوئی غیر مشروع سحدہ ہو جیسا کہ بعض لوگ بعد نماز سحدہ کرتے ہیں ، حالاں کہ خلاصہ ، خانبہ ، تخفہ ، بدائع اور حلبہ جن سے اس فصل کی تلخیص کی گئ ہےسب کاکام ان ساری صور توں کو شامل ہے تو مذ کورہ صورتوں کو کلام سے خارج کرنے کی کوئی وجہ نہیں جب که ان صورتوں کا بھی حکم در مافت کرنے کی ضرورت موجود ہے ، اور اگر ساحد سے وہ مراد ہے جو سأت سحدہ پر ہوا گرچه سحده کی نیت نه رکھتا ہو یاوہ سحدہ مشروع نه ہو تو ضروری ہے کہ اس سے مراد وہ ہمات ہو جو مر دوں کے لئے مسنون ہے کیونکہ وہی حالت نیند کے استغراق سے رو کنے والی ہے تو یہ ایسے ہی ہوا جیسے کھڑے کھڑے بار کوع کی ہیات پر سوجانا، لیکن یہ کہ ساجد میں عموم مراد لیاجائے ، جبیباکہ ان حضرات کی عبار تیں اس کا احاطہ کرتی ہیں جن سے یہ احکام نقل کئے گئے ہیں ،اور خلاصہ میں بھی اس کی طر ف اشارہ ہے اس طر ح کہ اندرون نماز کی تعبیر لفظ ساجد سے کی ہے اور ہیرون نماز کی تعبیر ہیات سجدہ سے کی ہے،اور ہبات میں بھی عموم مراد لیا جائے، جیساکہ یہ کلام روالمحتار کا مقتضا ہے اس لئے کہ انہوں نے ہیات کی تفصیل اس کے مقابل ایک تیسرے قول میں ذکر کی ہے اس پر یہ الزام آئے گا کہ جو کسی غیر مشروع سحدہ میں سحدہ عورت کی ہات پر سوحائے تو اس کی نیند نا قض وضو

يبقى كلامه ساكتاً عن حكم مااذا كان على هيأة سجود من دون سجود او في سجود غير مشروع كما يفعله بعض الناس عقب الصلاة ولا شكان كلام الخلاصة والخأنية والتحفة والبدائع والحلية التي لخص منها هذا الفصل يشمل هذه الصور كلها فلاوجه لإخراجها عن الكلام مع ان الحاجة ماسة إلى ادراك حكمها ايضاوان اراد من كان على هبأة سجود ولو لم ينوه اولم يشرع فيجب ان يكون المراد الهيأة المسنونة للرجال لانها البانعة عن الاستغراق في النوم فكان كالنوم قائبا أو على هياة ركوع أما أن يؤخذ العبوم في الساجد كما احاط به كلمات المنقول عنهم جبيعاً وقد اشار اليه في الخلاصة حبث عبر في الصلاة بلفظة ساجدا وفي خارجها بلفظة على هيأة السجود وفي الهيأة ايضا كما هو قضية ردالبحتار حبث ذكر تفصيل الهباة في قول ثالث مقابل لهذا حتى بلزمران لاينقض نوم من نام في غير سجو د مشروع على هيأة سجو د المرأة

فلا يجوز ان يقول به احد فأنه حينئن ليس الا كنوم المنبطح سواء بسواء بل هو هولا يفارقه الابقبض في الايدى والارجل كما لا يخفى

نہ ہو، تواس کا کوئی قائل نہیں ہوسکتا۔ کیونکہ اس تقدیر پریہ سونا بالکل منہ کے بل لیٹ کر سونے کی طرح ہوابلکہ دونوں بالکل ایک ہوئے، صرف ہاتھ پاؤں سمیٹنے کافرق رہا، جیسا کہ پوشیدہ نہیں۔

(یہال مذکورہ کلام شامی کے تین معنی ذکر کئے اول مراد ہے توکلام نا قص اور بعض صور تول کے احاطہ سے قاصر ہوگا، دوم مراد ہو کہ مراد ہو تو وہ خاص مسنون حالت پر سجدہ ہے، سوم مراد ہو کہ کسی قتم کا بھی سجدہ کرنے والا ہے اور کسی بھی ہیات پر سجدہ کر رہا ہو اور سوجائے تو وضو نہ ٹوٹے گااس کا کوئی قائل نہیں ہوسکتا ۲۱م)

اور میں نے خلاصہ اٹھا کر دیکھا تو اس کی عبارت اس طرح پائی "اصل مبسوط میں ہے، فرمایا: بیٹھ کر، یار کوع میں، یا سجدہ میں یاقیام میں سونے سے وضو نہیں ٹوٹٹا۔ یہ اندرون نماز کا حکم ہے اور اگر بیرون نماز کھڑے کھڑے یار کوع و سجود کی ہیات میں سوگیا توظاہر مذہب میں نماز اور بیرون نماز کے درمیان کوئی فرق نہیں۔

اورآگے فرمایا: سجدہ تلاوت میں سوجاناان سبھی حضرات کے نزدیک حدث نہیں جیسے کہ سجدہ نماز میں اور سجدہ شکر میں بھی امام محمد کے نزدیک یہی حکم ہے اور ایسائی امام ابوسف سے مروی ہے خواہ مسنون طریقہ پر سجدہ یا ہو غیر مسنون طریقہ پر سجدہ یا ہو غیر مسنون طریقہ پر سجدہ یا ہو کورانوں سے طریقہ پر، جیسے یوں کہ کلائیاں بجھادے اور پیٹ کورانوں سے

وراجعت الخلاصة فوجهت نصها هكذا في الاصل قال لاينقض الوضوء النوم قاعدا او راكعا اوساجدا اوقائما هذا في الصّلاة فان نام خارج الصلاة قائما اوعلى هيأة الركوع والسجود في ظاهر المنهب لافرق بين الصلاة وخارج الصلاة أه ثم قال اذا نام في سجود التلاوة لايكون حدث عندهم جبيعا كما في الصلوتية وفي سجدة الشكر كذلك عند محمد و هكذا روى عن ابي يوسف وسواء سجد على هيأة وجه السنة او غير السنة نحوان يفترش ذراعيه ويلصق

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> خلاصة الفتاوي كتاب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبيه كوئية ا/١٨

بطنه على فخذيه وعند ابى حنيفة يكون حداثا وفي سجد ق السهو لا يكون حداثا ااه في سجد ق السجود في السجود البشروع كسجود التلاوة والسهو عندا لكل والشكر عندها لما لم تشرع سجدة الشكر عنده قال بالنقض فيها اذالم تكن على هياة السنة.

وفى الحلية بعد مأقدمنا عنها من الكلام على النوم فى الصّلاة وان كان خارج الصلاة (فذكر الوجوه الى ان قال) وان نام قائما او على هيأة الركوع والسجود غير مستند الى شيئ ففى البدائع العامة على انه لايكون حدثاً لان استبساك فيها بأق وفى التحفة الاصح انه ليس بحدث كما فى الصلاة وعليه مشى فى الخلاصة وذكرانه ظاهر المذهب وعكس هذا بالنسبة الى هيأة الركوع بالسجود فى الخانية فذكرانه طهر الرواية والاول

ملادے اور سجدے میں سوجائے، اور امام ابو حفیہ کے نز دیک حدث ہوگا اور سحدہ سہو میں حدث نہ ہوگا اھ۔

اس کلام سے افادہ فرمایا کہ صرف سحدہ مشروع میں ایبا ہے کہ کسی بھی ہیات پر ہواس میں بندے سے و ضونہ جائے گا، سحدہ مشروع جیسے سحدہ تلادت اور سحدہ سہوسپ کے نز دیک اور سحدہ شکر صاحبین کے نز دیک۔اور سحدہ شکر چوں کہ امام اعظم کے نزدیک مشروع نہیں اس لئے وہ اس میں نیند کے نا قض ہونے کے قائل ہیں جب کہ مسنون ہیئت برنہ ہو۔ حلیہ کے حوالے سے اندرون نماز سونے سے متعلق جو کلام ہم نے پہلے نقل کمااس کے بعداس میں ہے"اورا گربیر ون نماز ہو (اس کے بعد وہ صور تیں ذکر کیں۔ پھر کہا) اگر کھڑے کھڑے ہار کوع و ہجود کی ہیات پر کسی چیز سے ٹیک لگائے بغیر سوگیاتو بدائع میں ہے کہ عامہ علاء اس ہر ہیں کہ وضونہ جائے گااس لئے کہ ان صور توں میں بندش باقی رہتی ہے۔اور تحفہ میں ہے کہ اصح یہ ہے کہ ایسی نیند حدث نہیں جیسے اندرون نمازاسی پر خلاصہ میں مشی ہےاور ذکر کیا کہ یہی ظام مذہب ہے اور ہیات رکوع وسجود سے متعلق خانیہ میں اس کے بر عکس یہ بتایا کہ وہ ظام الروایہ میں حدث ہے،اوراول ہی

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> خلاصة الفتاوي، كتاب الطهارة ، الفصل الثالث ، مكتبه حبيبيه كوئية ، ١٩/١

هو المشهور كما فى الذخيرة أهملخصا فأفادان فلامهم هذا فى غير الصلوة وافأد ألم ببقاء الاستمساك ان المراد هيأة السجود المسنونة فهذا الذى يشم من عبارة ردالمحتار ليس مراد الخلاصة ولاالتحفة ولا الخانية ولا الذخيرة ولا الحلية فليتنبه

# بقيت اربع:

واهى الهيأة المسنونة خارج الصلوة فى السجدة المشروعة او عيرها وغير المسنونة فى السجدة المشروعة فى الصلوة او عيرها

فهذه تجاذبت فيها الأراء ووجدت ههنا مها اعتمده المصنفون في تصانيفهم المتداولة في المذهب اربعة اقوال

الاول ان كان على هيأة المسنونة لاينقض ولو خارج الصلوة، وعلى غيرهاينقض ولو

مشہورہ، جیساکہ ذخیرہ میں ہے اصطحفا۔
اس سے مستفاد ہواکہ ان حضرات کا بیہ کلام بیرون نماز سونے
کی صورت میں ہے۔ اور بندش باقی رہنے سے یہ افادہ کیا کہ
سجدہ کی مسنون ہیاۃ مراد ہے۔ تو یہ عموم جو ر د المحتار کی
عبارت سے متر شح ہے نہ خلاصہ کی مراد ہے نہ تخنہ کی ، نہ
خانیہ ، نہ ذخیرہ ، نہ حلیہ کی ، تواس پر متنبہ رہنا چا ہیئے۔
اب جار صور تیں ماتی رہیں:

(۱) سجده کی مسنون ہیات ہیر ون نماز کسی مشر وع سجده میں ہو (۳) غیر مشروع سجده میں ہو (۳) غیر مسنون ہیات سجده مشروعه میں اندرون نماز ہو (۴) یا (په میں تبده مشروعه) میں ہیرون نماز ہو۔

ان ہی چار صور توں میں آراء کی کش مکش ہے اور یہاں مجھے چار اقوال ملے جن پر مصنفین نے اپنی متداول تصانیف مذہب میں اعتاد کیا ہے۔

قول اول: سوناا گرسجده کی مسنون هیاة پر موتونا قض وضونهیں اگر چه بیرون نماز هو۔ اور غیر مسنون هیات پر هو تونا قض وضوبے اگرچه

ف: معروضة رابعة على العلامة ش\_

فـ٢: معروضة خامسة علىهـ

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حليه المحلى شرح منية المصلى

اندون نماز ہو۔

یمی وہ قول ہے جس پر ہم نے اعتماد کیا وراسی کو امراقی الفلاح ' محیط "عقد الفرائد اور "منیہ کی شرح صغیر سے ہم نے پہلے نقل کیا، اور <sup>۵مجمع</sup> الانہر میں ہے: ناقض وضو نہیں سحدہ کرنے والے کی نیند، نماز میں ہو مابیر ون نماز، اس قول پر جو ہمارے نزدیک صحیح ہے۔ اور محط میں ہے سحدہ کرنیوالے کی نیند نا قض اس صورت میں نہیں جب پیٹ ران سے اٹھائے ہوئے ہازو کر وٹوں سے حدا کئے ہو۔اورا گر رانوں سے جیکا ہوا، کلائیوں کے سہارے پر رکاہوا ہو تواس پر وضو ہےاہ۔ لعلامه المل الدين بابرتي عنايه شرح مدايه ميں لکھتے ہيں ، عبارت مدایه ، بخلاف قیام ، قعود ، رکوع اور نماز میں سحدہ کی حالت پر سونے کے (کہ بیہ ناقض نہیں) مرادیہ ہے کہ جب سحدہ نماز کی ہیات پر سویا ہو کہ پیٹے رانوں سے الگ ہو اور کلائیاں بچھی نہ ہوں لیکن حب اس کے برخلاف ہو تو نا قض ہے اھ۔(۸۔۔۔۷)رحمانیہ میں عمالیہ سے نقل ہے :اور ہمارے اصحاب سے منقول ہے کہ سحدہ میں سونا صرف اس صورت میں مفسد نہیں جب مسنون ہات پر ہو اھ۔

فيهاد

وهو الذي عولنا عليه وقدمنا نقله عن أمراقي الفلاح والبحيط وعقد الفرائد وشرح البنبة الصغيروفي مجمع الانهر لانوم ساجد في الصلاة اوخارجها على الصحيح عندنا وفي المحبط انها لا ينقض نوم الساجد اذا كان رافعاً بطنه من فخذيه جافيا عضديه عن جنبيه وان ملتصقا يفخذيه معتبداعلى ذراعيه فعليه الوضوء أاه وقال 'العلامة اكمل الدين البابرتي في العناية شرح الهداية قوله بخلاف النوم حالة القبام والقعود و الركوع والسجود في الصلاة يعني إذا كان على هيأة سجود الصلاة من تجافي البطر، عر، الفخذين وعدم افتراش الذر اعبن اما اذا كان يخلافه فينقض 2 اه وفي الرحبانية عن العتابية وعن اصحابنا إن النومر في السجود إنها لايفسد اذا كان على الهيأة المسنونة أه وفي المعر أجبه

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> مجمع الانهر شرح مكتقى الابحر ، كتاب الطهارة ، دار احيا<sub>ء</sub> التراث العربي بيروت ، ۲۱/۱

<sup>2</sup> العناية شرح الهداية على بإمش فتح القدير ، كتاب الطهارات ، فصل في نوا قض الوضوء ، مكتبه نوريه رضوبيه سخهر ، ١٣٣١

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> الرحمانيه

كما نقل عنها فى ذخيرة العقبى مانصه عن الامام الثانى رحمه الله تعالى انه لو تعمد النوم فى السجود ينقض والافلالان القياس ان يكون ناقضا الا انا استحسناه فى غير العمد لان من يكثر الصلاة بالليل لا يمكنه الاحتراز عن النوم فيه فأذا تعمد بقى على اصل القياس ـ

وجه ظاهر الرواية ماروى انه صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا نام العبد في سجوده يباهى الله تعالى به ملئكته فيقول انظروا الى عبدى روحه عندى وجسده في طاعتى وانما يكون جسده فيها اذا بقى وضوء ه وجعل هذا الحديث في الاسرار عنى المشاهير ولان الاستبساك باق فانه لوزال لزال على احد

کی عبارت جیسا کہ اس سے ذخیر ۃ العقبی میں نقل کیا ہے یہ ہے: امام ثانی رحمۃ الله تعالی سے روایت ہے کہ اگر سجدہ میں قصد اسوئے تو نا قض ہے ورنہ نہیں اس لئے کہ قیاس یہ ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے مگر بلاقصد نیند آنے کی صورت میں ہم نے استحمان سے کام لیا کیونکہ رات میں بکثرت نماز پڑھنے والے کے لئے نیند آنے سے بچنا ممکن نہیں پھر جب پڑھنے والے کے لئے نیند آنے سے بچنا ممکن نہیں پھر جب بھد سوائے تو حکم اصل قیاس پر ماتی رہے گا

ظاہر الروایہ کی دلیل وہ ہے جو حدیث میں وارد ہے کہ حضور صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا جب بندہ سجدے میں سوجاتا ہے توالله تعالی اس پر اپنے فرشتوں سے مفاخرت کرتے ہوئے فرماتا ہے ، میر سے بندے کو دیھواس کی روح میر سے پاس ہے اور اس کا جسم میری طاعت میں ہے اس کا جسم طاعت میں اسی وقت ہوگا جب اس کا وضو بر قرار ہو۔اس حدیث کو اسرار میں مشاہیر سے قرار دیا اور یہ وجہ بھی ہے کہ بیدا گر

(عــه) اخرج معناه البيهقى عن انس والدار قطنى عن ابى هريرة وابن شاهين عنه وعن ابى سعيد الخدرى رضى الله تعالى عنهم كلهم عن النبى صلى الله عليه وسلم ١١٥م)

اس کے ہم معنی بیہی نے انس سے دار قطنی نے ابو مریرہ سے ابن شاہین نے حضرت ابو مریرہ اور ابو سعید خدری رضی الله تعالی عنهم اور بیس حضرات نبی کریم صلی الله علیه وسلم سے روای ہیں۔

شقيه 1 اه

وقال اعنى العلامة يوسف چلبى قبله كان يختلج في خلاى من عنفوان الشباب الى ببلوغ درجة مطألعة معتبرات هذا الفن ان النوم ساجدا هو النوم مكبا على الوجه فها وجه عده غير ناقض مع وجود كهال الاسترخاء فيه ثم دفعته بحمله على وضع سجدة الصلوة من تجافى البطن عن الفخذ وعدم افتراش النر اعين كها هو الظاهر من قوله ساجدا - ثم وجدت في بعض الشروح هذا التوهم مع الدفع بعينه فقلت الحمد لله الذى وفقنى بأراء الفضلاء أه والكافى وستأتى ان شاء الله تعالى عبارة شرح الملتقى للمصنف والمنح "والطحطاوى" والهداية ها والكافى كمختصر القدورى "والبداية" والكافى كمختصر القدورى "والبداية" والوقاية "والواتية" والكانى والنقاية "والكانى والنقاية "والكنى والنقاية "والكنى والغرر المالية والملتقى "والملتقى "والنقاية "والكنى والغرر المالية والهداية "والملتقى "والنقاية "والكنى والغرر الملتقى "والملتقى "والملتقى "والملتقى "والملتقى "والنقاية "والكنى والغرر "والملتقى "والملتقى "والنقاية " والكنى والنقاية " والكنى والغرر " والملتقى " والنقاية " والكنى والنقاية " والكنى والغرر " والملتقى " والنقاية " والكنى والغرر " والملتقى " والنقاية " والكنى والنقاية " والكنى والغرر " والملتقى " والنقاية " والكنى والنقاية " والكنى والغرر " والملتقى " والمراحد والغرر المراحد والغرر " والمراحد والغرر " والمراحد والغرر المراحد والغرر والغراحد والغرر المراحد والغرر المرا

ختم ہو حاتی تو وہ ایک طرف گر حاتااہ۔

(اا۔۔۔ ۱۰)علامہ یوسف چلپی فرماتے ہیں:، اس سے قبل میرے دل میں آغاز شاب سے اس فن کی معتبر کتا ہوں کے مطالعہ کے درجہ کو پہنچنے تک یہ خلجان رہتا کہ سجدہ کی حالت میں سونا تو یہی ہے کہ منہ کے بل اوندا سوئے پھر اسے غیر نا قض شار کرنے کی کیا وجہ ہے جب کہ اس میں اعضا پورے طور سے ڈھیلے پڑجاتے ہیں۔ پھر اس خلجان کو میں نے یوں دفع کیا کہ مطلب یہ ہے کہ سجدہ نماز کی حالت پر سوئے اس طرح کہ پیدران سے الگ ہو کلا کیاں بچھی ہوئی نہ ہوں جیسا کہ لفظ "ساجی ا" سے ظاہر ہے۔

پھر ایک "شرح میں بعینہ یہی اعتراض وجواب میں نے دیکھا تو خدا کاشکر ادا کیا کہ اس نے مجھے فضلاء کے افکار وآراء کی توفیق ہے نواز الھ۔

آگے ان شاء الله تعالى (۱۲) مصنف كى شرح ملتقى (۱۳) مضنف كى شرح ملتقى (۱۳) منح الغفار (۱۲) طحطاوى (۱۵) ہدايه (۱۲) كافى (۱۷) فتح القدير (۱۸) حليه (۱۹) دررالحكام كى عبارتين آئين گى۔ بلكه (۲۰) مخضر قدورى (۲۱) بدايه (۲۲) و قايه (۲۳) نقايه (۲۳) كنزالد قائق (۲۵) اصلاح (۲۲) غرر الاحكام (۲۷) ملتقى الابح، اور (۲۸) تنوير الابصار، اور

أ ذخيرة العقبي كتاب الطهارة بحث نوا قض الوضو، نولكثور كانيور (بهند) ا٢٥/١

<sup>2</sup> ذخيرة العقبى كتاب الطهارة بحث نواقض الوضوء نولكشور كانبور (بهند) ا/٢٥

"التنوير"ونور الايضاح وبه جزم في "الدر المختار على ماقرر في ردالمحتار حيث قال على قوله المأروساجدا على الهيأة المسنونة ولو في غير الصلاة على المعتمد ذكره الحلبي أمانصه قوله ولو في غير الصلاة مبالغة على قوله على الهيأة المسنونة لا على قوله وساجدا يعنى ان كونه على الهيأة المسنونة لا على قوله وساجدا يعنى ان كونه على الهيأة المسنونة قيد في عدم النقض ولو في الصلاة وبهذا التقرير يوافق كلامه ماعزاه الى الحلبي في شرح المنية كماسيظهر أه

وماً ظهر بعدهو قوله عن الحلبى انه اعتبد في شرحه الصغير مأعزا اليه الشارح من اشتراط الهيأة المسنونة في سجود الصلاة وغيرها 18 هـ ورأيتني كتبت عليه.

(۲۹) نورالایضاح جیسے متون کے نصوص بھی آئیں گے مطابق جو رد المحتار میں پیش کی ہے۔ اس طرح کہ در مخار کی مطابق جو رد المحتار میں پیش کی ہے۔ اس طرح کہ در مخار کی سابقہ عبارت: وہ نیند نا قض نہیں جو مسنون ہیات پر سجدہ کی حالت میں ہو، اگر چہ غیر نماز میں یہی معتمد ہے، اسے حلبی نے بیان کیا" پر رد المحتار میں یہ لکھا ہے، ان کا قول "اگرچہ غیر نماز میں "اان کے قول "مسنون ہیات "پر مبالغہ کے لئے ہم نان کے قول ساجد الربحالت سجدہ) پر مبالغہ مقصود نہیں۔ یعنی اس کا مسنون ہیات پر ہونا وضو نہ ٹو ٹے کے لئے قید ہے "اگر چہ نماز میں ہو" اور کلام شارح کی یہی تقریر کی جائے جبی ان کا کلام اس کے موافق ہوگا جس پر تقریر کی جائے جبی کی شرح منیہ کا حوالہ دیا ہے جبیبا کہ آگے ظام ہوگادی

آگے علامہ شامی نے یہ بتایا ہے کہ حلبی نے اپنی شرح صغیر میں اس پر اعتماد کیا ہے کہ سجدہ نماز وغیر نماز دونوں ہی میں ہیات مسنونہ کی شرط ہے جیسا کہ شارح نے اسے ان کے حوالے سے بتا مااھ۔

میں نے دیکھا کہ رد المحتار کے اس کلام پر میں نے بیہ حاشیہ لکھا ہے۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الدرالخيار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي الم

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> ردالمحتار نتاب الطهارة باب نوا قض الوضوء دار احياء التراث العربي بيروت ا9٦/

<sup>3</sup> ردالمحتار كتاب الطهارة باب نوا قض الوضوء داراحياء التراث العربي بيروت ا9٦/١

**اقول: فنا اور دوا النص بلفظ لاوضوء على من نام**ر قائما اوقاعدا إوراكعا أو ساحداكما في العداية وغيرها ولاقتران هذه الإركان تسبق الإذهان إلى الصلاة ويه استدل اصحابنا على إن البراد في أخر أيتي الحج كوع الصلاة وسحودها فليس فيها سجود التلاوة فيسرى الى شبول الحديث سجود غير الصلاة نوع خفاء حتى قصر ذلك في البدائع والتسين وغيرهما على الصلسة قائلين إن النص انبا ورد في الصلاة كما سباتي فأذن عدم الانتقاض بالنوم في السحود اظهر في الصلاة واشتراط الهاة البسنونة لعدم النقض اظهر في غيرها لظاهر اطلاق النص في الصلاة والسالغة انها تكون بذكر الخفي فأن في نقيض مدخول الوصلية يكون اولى بألحكم منه فأن

**اقول:** مصنفین اینی عبارت ان الفاظ میں لائے کہ "اس پر وضو نہیں جو قیام یا قعود ما رکوع ما سجود کی حالت میں سوحائے" جبیبا کہ ہدایہ وغیر ہامیں ہے ان ارکان کے ایک ساتھ ہونے کی وجہ سے ذہن نماز کی طرف جاتا ہے اور ساتھ ہونے ہی کی بنیادیر ہمارے اصحاب نے یہ استدلال کیا ہے کہ سورہ حج کے آخر کے دونوں آیتوں میں نماز کار کوع و سجود مراد ہے تو ان آیتوں میں سحدہ تلاوت نہیں ، جب ارکان مذ کورہ کے ایک ساتھ بیان ہونے سے ذہن نماز کی طرف چلا جاتا ہے توغیر نماز کے سحدے کو حدیث کے شامل ہونے میں ایک طرح کا خفاآ جاتا ہے یہاں تک کہ بدائع اور تنبین وغیر ہامیں صرف سحدہ نماز کے ذکر پر اکتفاء کی ہے اور کہا ہے کہ نص صرف نماز کے بارے میں وارد ہے جبیبا کہ آگے آئے گا، جب یہ صورت حال ہے تو سجدہ میں نیندآ نے سے وضونہ ٹوٹنے کا حکم نماز کے بارے میں زیادہ ظام ہے اور وضو نہ ٹوٹنے کے لئے سأت مسنونہ کی شرط لگانا غیر نماز سے متعلق زیادہ ظام ہے کیونکہ نماز سے متعلق تونص کاظاہری اطلاق خود ہی موجود ہے اور ممالغہ خفی کو ذکر کرکے کیا جاتا ہے اس لئے کہ کلمہ شرط وصلہ کے مدخول کی نقیض حکم سے متعلق مدخول سے ن باده اول<u>ی مواکر تی</u>

ف:معروضة على العلامة ش\_

ف-٢: نقيض مدخول لو وان الوصلية يكون اولى بألحكم منه

قيل ولو في الصلاة يكن مبالغة على قوله الهيأة المسنونة كما ذكرة المحشى رحمه الله تعالى لان اشتراط الهيأة هوالخفى في الصلاة لاعدم النقص في السجودا مااذا قال الشارح رحمه الله تعالى ولو في غير الصلاة فالمبالغة على قوله ساجدا لاعلى قوله الهيأة المسنونة لان اشتراط الهيأة في غير الصلاة المسنونة لان اشتراط الهيأة في غير الصلاة امر ظاهر وانها الخفى عدم النقض الصلاة امر ظاهر وانها الخفى عدم النقض لاجرم ان العلامة المحشى ما جعله مبالغة على الهيأة لم يمكنه تعبيرة الاببلو في الصلاة ولو لا نقله في المقولة ولو غير الصلاة كما هو في نسخ الدر بايدينا لظننت ان لفظة غير من كلام الدر ساقطة من نسخة المحشى۔

اماً التشبث بذكر اعتماد الحلبي وانماً اعتمد تعميم اشتراط الهباة سجود الصلاة

ہے۔(مثلا کہا جائے تم اپنے بھائی کے ساتھ انصاف کروا گرچہ تمہارے ساتھ ناانصافی کرے ،اس سے معلوم ہوجاتا ہے کہ اس کے انصاف کرنے کی صورت میں انصاف کا حکم بدرجہ اولی ہوگا ۲ام) تواگر کہا جائے "اگر چہ نماز میں " تو یہ ان کے قول" بهيات مسنونه "ير مبالغه بهوگا، جبيها كه محشىٰ رحمه الله تعالی نے ذکر کیا، اس لئے کہ نماز کے اندر ہمات کی شرط خفی ہے ، سجدے میں وضونہ ٹوٹنے کا حکم خفی نہیں ، لیکن جب شارح نے فرمایا"اگر حد غیر نماز میں "تو یہ ان کے قول "ساحدا" پر ممالغه هوا، بهات مسنونه پر ممالغه نه هوا، اس لئے کہ غیر نماز میں ہیات کی شرط ہونا کھلی ہوئی بات ہے، خفی صرف یہ حکم ہے کہ اس میں بھی وضونہ ٹوٹے گا، یہی وجہ ہے کہ جب علامہ محشٰی نے اسے ہمات پر ممالغہ قرار دے دیا تو نا حارانہیں یہ تعبیر کرناپڑی کہ "اگر چہ نماز میں ہو" در مختار کے جو نسخ ہمارے یا س ہیں ان میں "ولو فی غیر الصلدة" ہے اور حاشیہ لکھتے وقت علامہ شامی نے بھی اسی طرح نقل کما"قوله ولوفي غير الصلوة"اگران كے حاشیے میں پیہ نقل نہ ہو تا تو میں سمجھتا کہ ان کے پاس جو نسخہ در مختار تقااس میں لفظ" غیر "ساقط تھا۔

اب رہاعلامہ شامی کااپنی تقریر کی تائید میں اعتاد حلبی کاتذ کرہ، اوریہ کہ انہوں نے اسی پر اعتاد کیا ہے کہ وضونہ ٹوٹنے کے

ايضار

فأقول لعله للإيتعين هذا الاعتباد مرادا فأنه ذكر في الغنية قول ابن شجاع ان النوم ساجدا في غير الصلوة ناقض مطلقا ثم نقل عن الخلاصة والكفأية ان في ظاهر المذهب لافرق بين الصلاة وخارج الصلاة وعن الهداية انه الصحيح ثم عن القبي التفصيل بألنقض ان كان على غير هيأة السنة وعدمه ان كان عليها ثم حقق ان المناط وجود نهاية الاسترخاء وان القاعدة الكلية المعتبدة كماسيجيئ ان شاء الله تعالى فأفادان السجود على هيأة السنة غير ناقض ولو

فافادان السجود على هياة السنة غير ناقض ولو خارج الصلاة وانه المعتمد فصح العزومن هذا الوجه ايضاً وحينئذ يكون كلام الشارح رحمه الله تعالى ساكتاعن حكم الساجد في الصلاة على غير هيأة السنة.

ہات مسنونہ کی شرط میں سحدہ نماز بھی شامل ہے فاقول: شارح کی مراد بھی یہی اعتماد ہے یہ متعین نہیں ،اس لے کہ شیخ حلبی نے غنبہ میں پہلے ابن شجاع کا یہ قول ذکر کیا ہے کہ" غیر نماز میں بحالت سجدہ سونا مطلّقا نا قض ہے" پھر خلاصہ اور کفایہ سے نقل کیا ہے کہ ظاہر مذہب میں نماز اور بیر ون نماز کا کوئی فرق نہیں۔اور مدابہ سے نقل کیا ہے کہ یہی ا صیح ہے پھر علامہ فتی سے بیہ تفصیل نقل کی ہے کہ "اگر خلاف سنت طريقه پر ہو تو وضوٹوٹ جائے گااور بطریق سنت ہو تو نہ ٹوٹے گا" پھریہ تحقیق فرمائی ہے کہ مداراس پر ہے کہ انتہائی حد تک اعضاء ڈھلے بڑھانے کی صورت بائی جائے اور معتمد قاعدہ کلیہ بیان کیاہے جیسا کہ آگے ان شاء الله تعالی آئے گا۔ توانہوں نے بیہ افادہ کیا کہ مسنون طریقہ پر سجدہ نا قض وضو نہیں اگر چہ بیر ون نماز ہو اور یہ کہ یہی معتمد ہے تواس طرح بھی ان کی جانب شارح کاانتساب اور ان کاحوالہ صحیح ہو گیااب یہ بات رہ حاتی ہے کہ اندرون نماز کا سحدہ اگر غیر مسنون طریقہ پر ہوااور اس میں سوجائے تو کیا حکم ہے ؟ وضو ٹوٹے گا ما نہیں ؟ اس کے ذکر سے شارح کا کلام ( ہماری تقریر کے مطابق) ساکت تھیرے گا۔

ف:معروضة اخرى عليه.

فأن قلت مدخول الوصلية ونقيضه يشتركان في الحكم وان كان النقيض اولى به فيكون هذا قيدا في الصلاة ايضاً

قلت كلا وانباً يفيد ان الحكم بهذا القيد يعم الصورتين ومفهومه نفى العبوم بغير هذا ما عبوم النفى بدونه فلا وذلك ان الواو فى الوصلية كانها عاطفة حذف البعطوف عليه لظهوره فقوله تعالى يُؤثِرُونَ عَلَى النَّهُ الله عَلَى الله عَلى اله عَلى الله عَل

فالبعنى لاينقض النوم ساجدا على الهيأة البسنونةلافي الصلاةولافي غيرهاولاكذلك

اگریہ کہے کہ کلمہ شرط وصلیہ کامد خول اور اس کی نقیض دونوں ہی حکم میں شریک ہوتے ہیں اگرچہ نقیض حکم کے معاملہ میں اولی ہوتی ہے تو یہ قید نماز میں بھی ہوگی (اور شارح کے کلام کا مطلب یہ ہوگا کہ نماز میں بھی عدم نقض کے لئے طریقہ مسنونہ کی شرط ہے)

تومیں کہوں گا: ایبا نہیں اس کا مفاد صرف یہ ہے کہ اس قید کے ساتھ (عدم نقض کا) حکم (نماز وغیر نماز) دونوں صورتوں کو عام ہے اور اس کا مفہوم یہ ہوگا کہ اس قید کے بغیر "عدم نقض "کا حکم دونوں کو عام نہیں ، یہ مفہوم نہیں ہو سکتا کہ اس قید کے بغیر " نقض "کا حکم دونوں کو عام ہے وجہ یہ ہے کہ کلمہ شرط وصلیہ کے ساتھ "واؤ" گو یا عاطفہ ہوتا ہے جس کا معطوف علیہ ظام ہونے کے باعث حذف کردیا جاتا ہے ، توارشاد باری علیہ ظام ہونے کے باعث حذف کردیا جاتا ہے ، توارشاد باری تعالی یوٹرون علی انفسم ولو کان بھم خصاصة کا معنی یہ ہے کہ گویا فرمایا گیا یوٹرون لولم تکن بھم خصاصة ولوکان بھم خصاصة المعنی یہ ہو "اورا گر اپنیں سخت مختاجی نہ ہو "اورا گر انہیں سخت مختاجی نہ ہو "اورا گر انہیں سخت مختاجی ہو تو بھی جیساکہ میں نے اسے المعتقد المتند میں بیان کیا ہے۔

اب عبارت شارح کا معنی میہ ہوگا کہ مسنون ہیات پر سجدے کی حالت میں سوجانا نا قض وضو نہیں ، نہ نماز میں اور نہ غیر نماز

النوم على غير الهيأة اى فأنه ينقض في احدهما دون الأخر اوفيهما معًاكل محتمل.

وبعد اللتيا والتى لوقال الشارح ساجدا ولوفى غير الصلاة على الهياة المسنونة ولو فيها لكان اظهر وازهر ولاتى بالمبالغتين معاوالله تعالى اعلم بمراد عباده وسيستبين لك تحقيق هذا القول المنيران شاء المولى القدير سبحنه وتعالى عن نديد ونظير

الثانى: ان كان فى الصلاة لاينقض اصلا وخارجها ينقض ولو فى سجود مشروع بوجه مسنون قدمنا نقله عن الخانية عن الامام شسس الائمة الحلواني وانه هو ظاهر الرواية عندة ـ

وقال في المنية إن نام في الصلاة

اور مسنون طریقے کے خلاف سونے کا بیہ حکم نہیں" یعنی وہ نا قض ہے صرف ایک میں دوسرے میں نہیں، یا دونوں ہی میں نا قض ہے، مرایک کااخمال ہے۔

قول دوم: سجدہ نماز میں سونا بالکل ناقض نہیں، اور بیرون نماز ناقض ہے اگر چہ مسنون طریقے پر مشروع سجدے میں ہو، اسے ہم خانیہ کے حوالے سے امام شمس الائمہ حلوانی سے نقل کرآئے ہیں اور یہ بھی نقل کیا ہے کہ یہی ان کے نزدیک ظاہر الروایہ ہے۔

اورمنیہ میں ہے اگر نماز کے اندر قیام یا

قائماً او راكعاً اوقاعدا اوساجدا فلا وضوء عليه وان كان خارج الصلاة قام على هيأة الساجد ففيه اختلاف المشائخ وظاهر المذهب انه يكون حدثاً اه

وقال شارحها العلامة ابراهيم قال ابن الشجاع لا يكون حدثافي هذه الاحوال في الصلاة اما خارج الصلاة فيكون حدثا واليه مال المصنف حتى قال ظاهر المذهب ان يكون حدثا اهوفي الفتاوى السراجية اذا نام في سجدة التلاوة انتقض وضوؤه بخلاف سجدة الصلاة الم

الثالث: لانقض في الصلاة مطلقا اما خارجها فبشرط هيأة السنة والانقض.

قال الامام الزيلعي في التبيين النائم قائماً او راكعاً اوساجدا ان كان في الصلاة لاينتقض وضوءة لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم

ر کوع یا قعود یا ہجود کی حالت میں سوجائے تواس پر وضو نہیں، اور اگر سجدہ کرنے والے کے طریقے پر نماز کے باہر سوجائے تو اس کے بارے میں اختلاف مشائخ ہے اور ظاہر مذہب سے ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے گااھ۔

منیہ کے شارح علامہ ابرائیم حلبی فرماتے ہیں: ابن شجاع نے فرمایاان حالتوں میں اندرون نماز سونے سے وضونہ جائے گا اور اسی کی طرف اور بیرون نماز ہو تو وضو ٹوٹ جائے گا، اور اسی کی طرف مصنف بھی ماکل ہوئے کہ انہوں نے فرمایا ظاہر مذہب بیہ ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے گا اور قاوی سراجیہ میں ہے: سجدہ تلاوت میں سوجائے تو وضو ٹوٹ جائے گا بخلاف سجدہ نماز کے اصد

قول سوم: نماز میں مطلّقا وضونہ ٹوٹے گااور بیر ون نماز وضونہ ٹوٹے کے لئے شرط ہے کہ سجدہ ہیئت سنت پر ہو ورنہ نا قض

امام زیلعی تبیین الحقائق میں لکھتے ہیں: قیام یار کوع یا ہجود کی حالت میں سونے والا اگر نماز میں ہے تواس کا وضونہ ٹوٹے گااس لئے کہ حضور اقد س صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کا ارشاد ہے:

<sup>2</sup> غنيه المستملي شرح منية المصلى، فصل في نوا قض الوضوء ، سهيل اكيدُ مي لا هور ، ص ١٣٨

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> الفتاوي السراجية ، كتاب الطهارة ، باب يا ينقض الوضوء نولكشور ، لكهنوص ٣

لاوضوء على من نامر قائبا اوراكعا او ساجدا وان كان خارج الصلاة فكذلك في الصحيح ان كان على هبأة السجود بأن كان رافعاً بطنه عن فخذيه مجافيا عضديه عن جنسه والاانتقض أاه وفي الحلية يعد مأقدمنا عنه أن هذا كله في الصلاة وان كان خارج الصلاة (فذكر الوجوة الي ان ذكر النوم على هيأة السجود فقال) ذكر غير واحد من المشائخ في هذه المسألة عن على بن م سي القبي انه قال لانص في ذلك ولكن يظهر ان سجد على الوجه البسنون لايكون حدثاً وان سجد على غير وجه السنة يكون حدثاً قال في البدائع وهو اقرب الى الصواب لان في الوجه الاول الاستبساك بأق والاستطلاق منعدم وفي الوجه الثاني بخلافه الا اناتركنا هذا القباس في حالة الصلاة بالنص قلت وقد ذكر رضي الدين في المحبط هذا التفصيل نقلا عن النواد, 2 اه

"اس پر وضو نہیں جو قیام یا رکوع یا سحدہ کی حالت میں سوجائے "اور اگر بیرون نماز ہے تو بر قول صحیح یہی حکم ہے بشر طبکہ سحدہ کی ہیات ہر ہو اس طرح کہ پیٹ رانوں سے اٹھائے ہوئے ، بازو کروٹوں سے حداکئے ہوئے ، ورنہ وضو ٹوٹ حائے گااھ

حلیہ کی عبارت جو پہلے ہم نے نقل کی اس کے بعد یہ ہے ہیہ سب نماز کے اندر ہے اگر ہیر ون نماز ہو (اس کے بعد صور تیں بان کیں ، یہاں تک کہ ہات سحدہ پر سونے کا ذکر کیا تو فرماما) متعدد مشائخ نے اس مسّلہ میں علی بن موسی فتی سے نقل کیا کہ انہوں نے فرمایا ،اس بارے میں کوئی نص نہیں ۔ لیکن ظام یہ ہے کہ اگر مسنون طریقے پر سحدہ کرے تو وضو نہ ٹوٹے گا اور اگر غیر طریق سنت پر سجدہ کرے تووضو ٹوٹ حائے گا، بدائع میں فرمایا، یہ صواب سے قریب تر ہے اور اس کئے کہ پہلی صورت میں بندش ماقی ہے اور آزادی (ڈھیلاین ) معدوم ہے ، اور دوسر ی صورت میں اس کے بر خلاف ہے کین ہم نے بیہ قیاس حالت نماز میں نص کی وجہ سے ترک کردیا ، میں کہتاہوں ، رضی الدین نے محط میں یہ تفصیل نوادر سے نقل کرتے ہوئے ذکر کی ہے اھ

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> تبيين الحقائق شرح كنزالد قائق، كتاب الطهارة، دار الكتب العلمية بيروت، الر ٥٣ و ٥٣ 2 حلية المحلى شرح منية المصلى

اور غنیہ کے اند بیر ون نماز نیند کے مسائل کے تحت علی بن موسی کے حوالے سے ذکر شدہ تفصیل کے بعد لکھتے ہیں "جس نے اس قول کو صحیح کہااس کی یہی مراد ہے (یعنی سحدہ کرنے والے کی ہیات پر بیر ون نماز سونے سے وضونہ ٹوٹے گا) لیکن اگر طریقه مسنونه کے برخلاف ہو تواس میں کوئی شک نہیں ، کہ وضوٹوٹ جائے گااس لئے کہ جوڑوں کاانتہائی ڈھیلایڑنا جو حدیث میں مذکور ہے وہ بالیا جائے گا (اس کے بعد کافی کے حوالے سے ایک نفیس کلام رقم کیا جس کا حاصل یہ ہے کہ حضور صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کے ارشاد "انه اذا اصطحع استرخت مفاصلہ وہ حب کروٹ سے لیٹے گاتواس کے جوڑ ڈھلے یڑ جائیں گے "میں استر خاسے مراد کمال استر خابے یعنی ڈھلے یڑنے کا مطلب کامل طور سے ڈھلے پڑ جانا اس لئے کہ اصل استر خاتو محض سونے ہی سے حاصل ہوجاتا ہے خواہ کھڑے کھڑے ہی سوئے ) آگے لکھتے ہیں: تو شخ حافظ الدین نسفی (صاحب کافی) کے بورے کلام سے بیر مستفاد ہے کہ وہ سجدہ جس میں سونے سے وضو نہیں ٹوٹنا ،اس سے مراد وہی سجدہ ہے جو انتہائی ڈھیلاین نہ ہونے ، کچھ بندش ماقی رہنے ، اور ساقط نه ہونے میں رکوع اور قیام کی طرح ہو ،اورسحدہ جب مسنون طریقے برنہ ہوگا توانتهائی ڈھیلاین موجود ہوگا، تھوڑی بندش بھی ہاقی نہ رہ جائیگی اور گر بھی جائے گا، تو حاصل یہ نکلا

وفي الغنية في مسائل النوم خارج الصلاة يعد ماذكر عن على بن موسى مأمر من التفصيل هذا هو مراد من صحح هذا القول (اي عدم النقض بالنوم على هيأة ساجل خارج الصلاة) اما لوكان على غير الهاة البسنونة فلاشك في النقض لوجود نهابة استرخاء المفاصل المذكورفي الحديث (ثم قال بعد نقل كلام نفيس عن الكافي حاصله ان المراد بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم انه إذا اضطجع استرخت مفاصله كبال الاسترخاء فان اصله حاصل بنفس النومرولو قائماً) فجميع كلامر الشيخ حافظ الدين يفس أن البراد بالسجود الذى لاينتقض الوضوء بألنوم فيه السجود الذي هو مثل الركوع والقيام في عدم نهاية الاسترخاء ويقاء بعض التماسك وعدم السقوط واذا لمريكن السجود على الهيأة المسنونة فقد حصل نهاية الاسترخاء ولمريبق بعض التماسك ووجل

کہ نیند سے

السقوط فألحاصل ان القاعدة الكلية المعتبد عليها في النقض بالنوم وحدد كمال الاسترخاء مع عدم تمكن المقعدة فيهذا ينبغي إن يؤخذ عندالاختلاف واشتباه الحال الاانهم اخرجوا عن هذه القاعدة نوم الساجد على غير الهبأة البسنونة في الصلاة أهمزيد امنامايين الإهلة الرابع: كالثالث غير الحاق كل سجود مشروع سجود الصلاة فلا تشترط الهبأة الا فيها ليس سجودا مشروعاً وقد قدمناً نص الخلاصة مع ايضاحه وفي البحر الرائق قيد المصنف بنوم المضطجع والمتورك لانه لاينقض نوم القائم والقاعد والراكع والساجد مطلقا في الصلاة وإن كان خارجها فكذلك الافي السحود فأنه بشترط ان يكون على الهيأة المسنونة له وهذا هو القبأس في الصلاة الرانات كناه فيها بالنص كذا

وضوٹوٹے کے معاملے میں قاعدہ کلیہ معتمدہ یہ ہے کہ اعضاء پورے طور سے ڈھلے پڑ جائیں اور مقعد کو استقرار بھی حاصل نہ ہو، اختلاف اور اشتباہ حال کی صورت میں اسی قاعدے کو لینا چاہئے، مگر حضرات علاء نے نماز کے اندر مسنون طریقہ کے خلاف سجدہ کرنے والے کی نیند کو اس قاعدے سے مستثنی کردیا ہے اور عبارت غنیہ ہلالین کے درمیان ہمارے اضافہ کے ساتھ ختم ہوئی

قول چہارم: یہ بھی قول سوم ہی کی طرح ہے (کہ سجدہ نماز میں کسی طرح بھی ہونیند آنے سے وضو نہ ٹوٹے گا اور بیر ون نماز عدم نقض کے لئے ہیات سنت پر ہو ناشرط ہے) فرق یہ ہے کہ اس میں ہر سجدہ مشروع کو سجدہ نماز ہی کے ساتھ ملادیا ہے تو ہیات کی شرط صرف اس میں ہے جو سجدہ مشروع نہ ہو، اس بارے میں خلاصہ کی عبارت مع تو ضح کے ہم پیش کرآئے ہیں، اور البحر الرائق شرح کنزالد قائق میں ہم پیش کرآئے ہیں، اور البحر الرائق شرح کنزالد قائق میں ہے "مصنف نے قید لگائی کہ کروٹ لیٹنے والے اور سرین پر بیٹے والے کی نیند نماز میں مطلقا نا قض نہیں اور بیرون نماز ہو تو بھی یہی حکم ہے مگر سجدہ سے متعلق یہ شرط ہو مگر ہم نے نماز کو قاب ہو مگر ہم نے نماز کے بارے

<sup>1</sup> غنية المستملي شرح منية المصلي فصل في نوا قض الوضوء سهيل اكيدُ يي لا ہور ص١٣٩١و٩٣١

في البدائع وصرح الزيلعي بأنه الاصح وسجدة التلاوة في هذا كالصلبة وكذا سجدة الشكر عند محمد خلافالاي حنيفة وكذافي فتح القدير اقول اولا: لم نايعتمده في الفتح بل عقبه بقوله كذاقىل\_

وثانياً: في المشار اليه بهذا في قوله وسجدة التلاوة في هذا في عبارة الفتح غيره في عبارة البحر فأن البحر جعلها كالصليبة في عدم اشتراط الهيأة والفتح لمريعرج على هذا اصلابل اسقط من هذا القيل الذي هو لصاحب الخلاصة قوله سواء سجد على وجه السنة او غير السنة على هيأة السنة ولذا قال

میں نص کی وجہ سے قیاس ترک کردیا۔ایساہی بدائع میں ہے۔ اور زیلعی نے تصریح فرمائی ہے کہ یہی اصح ہے۔ اور سجدہ تلاوت اس بارے میں سحدہ نماز کی طرح ہے اور اسی طرح امام محمد کے نز دیک سحدہ شکر بھی ہے بخلاف امام ابو حنیفہ کے اوراسی طرح فتح القدیر میں بھی ہےاھ"

**اقول اولا:** فتح القدير ميں اس پر اعتماد نه کما بلکه اسے ذکر کرنے کے بعد یہ لکھا کذا قبل (ایباہی کھاگیا)

ثانيا: عمارت "سحدة التلاوة في هذا" (اس) كامشار البه فتح القدير كي عبارت ميں اور ہے بح كى عبارت ميں اور اس لئے کہ صاحب بح نے سحدہ تلاوت کو ہمات کی شرط نہ ہونے کے بارے میں سجدہ نماز کی طرح قرار دیا ہے اور صاحب فتح نے اس کا کوئی ذکر ہی نہ چھیڑ ابلکہ یہ قول جو صاحب خلاصہ کا فالبشار اليه في قوله هو عدم النقض في السجود على عارت "سواء سجدعلي وجه السنة اوغير السنة" (خواه بطور سنت سجده كرے باخلاف سنت )ساقط کردی، توان کو عبارت میں مشار الیہ" ہیات سنت پر سحدہ کی صورت میں وضوکاٹوٹنا ہے"اسی لئے

ف1: تطفل على البحر

ف\_٢: تطفل اخر عليه

<sup>1</sup> البحرالرائق ، كتاب الطهارة ، ايج اليم سعيد كمپني كراچي ، ال ٣٨

بعد قوله كذا قيل ردا عليه مأنصه وقياس مأ قدمناه من عدم الفرق بين كونه في الصلاة او خارجها يقتضى عدم الخلاف في عدم الانتقاض بالنوم فيها (اى في سجدة الشكر وان كان بين الامام وصاحبيه خلاف في مشروعيتها) نعم ينتقض على مقابل الصحيح هذا قول ابن شجاع بنقض مطلقا نقض خارج الصلوة اه أمزيدا منا مأبين الاهلة ـ

وانباً الذى قدم هو قوله تحت قول الهداية بخلاف النوم فى الركوع والسجود فى الصلاة وغيرها هو الصحيح هذا اذا نام على هيأة السجود البسنون خارج الصلاة بأن جأفى اما اذا الصق بطنه بفخذيه فينقض ذكره على بن موسى القبى

فبحصل كلام الفتح عدم النقض في السجود المشروع خارج الصلاة

اہموں نے کذا قبل لکھنے کے بعد اس کی تردید میں یہ بھی لکھا پہلے جوہم نے ذکر کیا کہ اندرون نماز اور ہیر ون نماز ہونے کا کوئی فرق نہیں اس پر قیاس کا نقاضایہ ہے کہ اس میں (یعنی سجدہ شکر میں) نیند آنے سے وضونہ ٹوٹے میں اختلاف نہ ہو (اگر چہ اس کے مشروع ہونے سے متعلق امام اور صاحبین کے در میان اختلاف ہے) ہاں اس میں سونا ناقض وضو ہے اس قول پر جو صحیح کے مقابل ہے (وہ ابن شجاع کا قول ہے کہ خارج نماز مطلقا وضو ٹوٹ جائے گا) اھے، عبارت فتح ہلالین کے در میان ہمارے اضافوں کے ساتھ ختم ہوئی۔

صاحب فنح نے جو پہلے ذکر کیا ہے وہ یہ کہ ہدایہ کی عبارت "بخلاف رکوع و ہجود میں سونے کے نماز میں بھی اور غیر نماز میں بھی یہی صحیح ہے "اس کے تحت انہوں نے نغیر نماز میں بھی یہی صحیح ہے "اس کے تحت انہوں نے لکھاہے " یہ اس وقت ہے جب بیرون نماز سجدہ مسنون کی ہیات پر سویا ہو اس طرح کہ پیٹ اور رانوں وغیرہ کو الگ الگ رکھا ہواگر پیٹ کر رانوں سے ملادیا ہو تو سونے سے وضو ٹوٹ جائے گا اسے علی بن موسی فمی نے ذکر کیا ہے "اھ تو کلام فنح القدیر کا خلاصہ یہ ہوا کہ بیرون نماز سجدہ مشروع میں تو کلام فنح القدیر کا خلاصہ یہ ہوا کہ بیرون نماز سجدہ مشروع میں

سونے سے وضونہ ٹوٹے گا

 $<sup>^{1}</sup>$  فتخ القدير، كتاب الطهارات، فصل في نوا قض الوضوء، مكتبه نوريه رضويه تحمر،  $^{1}$   $^{2}$  فتخ القدير، كتاب الطهارات، فصل في نوا قض الوضوء، مكتبه نوريه رضويه تحمر،  $^{1}$   $^{1}$ 

بشرط الهيأة ويؤمى بطرف خفى بفحوى الخطأب الى الاطلاق فى سجود الصلاة فمرجعه ان كان فألى القول الثالث لا هذا الرابع الذى اختارة فى البحر تبعاً للخلاصة.

بل اقول: ان كان الفتح انها زاد لفظة خارج الصّلاة لان كلام الامام على بن موسى القبى انها كان فيه ان لارواية فيه عن اصحابناً بخلاف سجود الصلاة فأن الرواية فيه مستفيضة لاتنكر فأحب الفتح ان ياتى بكلامه على نحوه فيبطل الفحوى ويلتئم مفاده بمفاد متنه الهداية وهو القول الاول كها ستعلم ان شاء الله تعالى بل هو البراد قطعاً لايجوز حمل كلامه على غيره لتصريحه بالتفرقة في سجود الصلاة بين الهتجا في وغيره كها سباتى ان شاء الله تعالى هذا المارية الله تعالى هو كها سباتى ان شاء الله تعالى هذا المارية المارية الله تعالى هذا المارية الله تعالى هذا الله تعالى

وفي الغنية يعدماً مرعنه في القول الثالث نقل

بشر طیکہ سجدہ مسنون ہیئت پر ہو، اور مضمون کلام سے خفی طو رپر بیہ اشارہ بھی دے رہے ہیں کہ سجدہ نماز میں سونے سے مطلّقا وضونہ ٹوٹے گا، تو کلام فتح کامر جع الگ رہے تو قول سوم ہے بیہ قول چہارم نہیں جسے صاحب بحر نے خلاصہ کی تبعیت میں اختیار کیا ہے۔

یں ہیں اور اسلامی کہتا ہوں ) اگر فتح القدیر میں لفظ" خارج الصلوة "كااضافہ اس لئے ہے كہ امام على بن موسی فتى كاكلام اسى سے متعلق تھاكہ اس میں ہمارے اصحاب سے كوئى روایت نہیں بخلاف سجدہ نماز كے ، كہ اس میں روایت مشہور ، نا قابل انكار ہے تو صاحب فتح نے یہ چاہا كہ ان كاكلام ان ہى كے طور پر لا ئیں جب تو مضمون كلام كامفاد باطل اور كلام فتح كا مفاد ، اپ متن ہدایہ كے مفاد كے مطابق ہوجائے گا، اور وہ قول اول ہے جیسا كہ آگے معلوم ہوگاان شاء ہوجائے گا، اور وہ قول اول ہے جیسا كہ آگے معلوم ہوگاان شاء محمول كر نارواہى نہیں ، اس لئے كہ انہوں نے سجدہ نماز میں کروٹ جدار كھنے اور نہ ركھنے كے در میان فرق كیا ہے ، جیسا كہ آگے اور نہ ركھنے كے در میان فرق كیا ہے ، جیسا كہ آگے آئے گان شاء الله تعالى بد بات تمام ہوئی۔ اور قول سوم میں غنیہ كی جو عبارت گزرى اس كے بعد اس میں خلاصہ كی عبارت نقل كی ہے در میں خلاصہ كی عبارت نقل كی ہے میں خلاصہ كی عبارت نقل كی ہے میں خلاصہ كی عبارت نقل كی ہے

ف: تطفل ثالث عليه

كلام الخلاصة

ثم قال فتخصيص اختلافهم يسجدة الشكر فحسب وهي غير مسنونة عند الى حنيفة رضي الله تعالى عنه مع التصريح بكونه على وجه السنة اولا دليل على عدم النقض اجهاعا في غيرها سواء كان على وجه السنة اولا وكان وجهه اطلاق لفظ ساجدا في الحديث فيترك به القباس فيما هو سجود شرعاً فيتناول سجود الصّلاة والسهو والتلاوة وكذا الشكر عندهما ويبقى ماعداه على القياس فينقض أن لم يكن على وجه السنة لتبام الاسترخاء مع عدم التبكن المقعدة ولاينقض أن كان على هيأة السنة لعدم نهایة الاسترخاء لا لانه سجود داخل تحت اطلاق الحديث والله الموفق أه اقول: وهذا منه رحبه الله تعالى ابداء وجه لذلك القول لااعتباد له الاترى انه لما لخص شرحه هذا جزم بالنقض في غيرهياة السنة ولو

في الصلاة

چر لکھاہے، تو صرف سجدہ شکر سے متعلق ان کے اختلاف کو خاص بتانا ، سجدہ شکر امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ کے نزدیک مسنون نہیں ساتھ ہی اس بات کی صراحت ہونا کہ وہ سجدہ بطریق سنت ہو یا نہ ہواس پر دلیل ہے کہ سجدہ شکرکے علاوہ میں اجماعا وضو نہ ٹوٹے گاخواہ بطریق سنت ہو یا نہ ہو، عالباس کی وجہ یہ ہے کہ حدیث میں لفظ "ساجدا" مطلق آیا ہے تو اس کی وجہ سے قیاس اس میں ترک کردیا جائے گاجو شجود شرعی ہے تو یہ سجدہ نماز ، سجدہ سہو، اور سجدہ شکر کو بھی شامل ہوگا، اسی طرح صاحبین کے نزدیک سجدہ شکر کو بھی اور ان کے ماسوا سجدہ قیاس پر باقی رہے گاتواس میں وضو ٹوٹ وار مقعد کاز مین پر استقرار بھی نہیں اور بطریق سنت ہوتو وضو جائے گا، اس کی وجہ یہ ہے کہ انتہائی ڈھیلا پن نہ ہوگا یہ وجہ نہیں کہ وہ بھی ایبا سجدہ ہے کہ انتہائی ڈھیلا پن نہ ہوگا یہ وجہ نہیں کہ وہ بھی ایبا سجدہ ہے جو اطلاق حدیث کے تحت داخل نہیں کہ وہ بھی ایبا سجدہ ہے جو اطلاق حدیث کے تحت داخل

اقول: یہ صاحب غنیہ شخ طلبی رحمہ الله تعالی نے اس قول کی ایک وجہ ظاہر کردی ہے یہ نہیں کہ ان کا اس پر اعتاد ہے یہی وجہ ہے کہ جب انہوں نے اپنی اس شرح کی تلخیص کی تواس میں اس بات پر جزم کیا کہ اگر سجدہ خلاف سنت طور پر

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> عنىيەلمستملى شرحىنىيةالمصلى، فصل فى نواقض الوضوء ، سهبل اكيدُ يمى لاہور ، ص ١٣٩٩

وجعله المعتمد واحال تمام تحقيقه على الشرح كما تقدم فلو ارادهنا الاعتماد لكانت الحوالة غير رائجة بل حوالة على المخالف ثم لما صنف متن الملتقى لم يلتفت ايضا الى هذا التفصيل وتبع سائر المتون في الاطلاق ثم لما سياتي ان شاء صرح ان الاطلاق هو المعتمد كما سياتي ان شاء الله تعالى۔

الثانية: في استخراج القول الراجح من هذه الاقاويل.

اقول: القول الاول عليه المعول وهو الصحيح و له الترجيح وذلك لاربعة وجوه:

الاول عليه الاكثر كما يظهر لك ممامر وياتى و القاعدة ف العمل بما عليه الاكثر أكما نقلت عليه نصوصا كثيرة في فتالى.

الـثـانى: عليه تظافرت المتون وليس لها الى غيره ركون ولا طباقها شأن من اعظم الشيون فأنها

ہے تواس میں سونے سے وضو ٹوٹ جائے گااگر چہ نماز ہی میں ہو، اس کو معتمد بھی قرار دیا اور اس کی کامل تحقیق کے لئے اپنی شرح (حلیہ) کا حوالہ دیا جیسا کہ اس کی عبارت گزری تواگر یہاں قول مذکور کی وجہ بیان کرنے سے اس پر اعتماد مراد ہو تواس کا حوالہ نہ چل سکے گابلکہ مخالف حوالہ ہوگا پھر جب متن ملتقی تصنیف کیا اس وقت بھی اس تفصیل پر التفات نہ کیا اور اطلاق میں دیگر متون کا اتباع کیا پھر جب اس متن کی شرح فرمائی تو تصر سے بھی کردی کہ اطلاق ہی معتمد متن کی شرح فرمائی تو تصر سے بھی کردی کہ اطلاق ہی معتمد میں دیگر متون کا تاباع کیا پھر جب اس

اقول: قول اول ہی پراعتاد ہے وہی صحیح ہے، اس کو ترجیح ہے، اوراس کی جار وجہیں ہیں۔

وجہ اول: اس پر اکثر ہیں جیسا کہ گزشتہ وآئندہ صفحات سے ظاہر ہے، اور قاعدہ بیہ ہے کہ عمل اس پر ہو جس پر اکثر ہوں، جیسا کہ اس پر میں اپنے قاوی میں کثیر نصوص نقل کر چکا ہوں، وجہ دوم اس پر متون ہم نواومتفق ہیں کسی اور قول کی طرف ان کا جھاؤ بھی نہیں اور اتفاق متون کی شان بہت عظیم ہے

ف: القاعدة العمل بماعليه الاكثر

اس لئے

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> در مختار باب صلاقة المريض دار احياء التراث العربي بيروت الم ١٠٥

کہ متون مذہب محفوظ کی نقل ہی کے لئے وضع ہوئے ہیں وہ یہ ہے کہ شروع سے آخر تک تمام ہی متون اس بارے میں نماز اور غیر نماز کی تفریق کی طرف ماکل نہیں حکم صرف بیان کرتے ہیں۔ کتاب میں ہے کروٹ لیٹ کر، یا تکیہ لگا کر، یا نگیہ لگا کر، یا نگیہ لگا کر، یا نگیہ لگا کر، یا نگیہ لگا کر، میں ہی ہے، اور و قایہ میں ہے: اس کی نیند جو کروٹ لینے والا، یا تکیہ لگانے والا ہی چیز کی طرف ایک چیز کی طرف خیک لگانے والا ہے جو ہٹادی جائے کوئی اور نیند نہیں اور نقایہ میں ہے، اس چیز کی طرف تکیہ لگانے والے گی نیند جو ہٹادی جائے تو یہ گرجائے اور کنز میں ہے کروٹ لیٹے والے اور سرین پر بیٹھ کر اللہ قائق میں ہے کروٹ لیٹے والے اور سرین پر بیٹھ کر نیندارہ ملتی الا بحر میں ہے تکیہ لگانے والے کی نیندارہ میں ہے اس کی نیند جو کروٹ لینے والے کی نیندارہ میں ہے اس کی نیند جو کروٹ لینے والے کی والا ہو جو ہٹادی جائے تو یہ گرجائے قیام یا قعود یار کوع یا ہجود والے کی نمیند نہیں اھے۔ والے کی نمیند نمیں اھے۔ والے کی نمیند نہیں اھے۔

البوضوعة لنقل المذهب المصون وذلك انها من عند أخرها لم تجنح الى تفرقة في هذا بين الصلاة وغيرها انها ترسل الحكم ارسالا قال في الكتاب والنوم مضطجعا اومتكئا اومستندا أه ومثله في البداية وقال في الوقاية ونوم مضطجع ومتكئ اومستند الى مالوازيل لسقط لاغير أهوفي النقاية ونوم متكئ الى مالو ايل ازيل لسقط أهوفي كنزالد قائق ونوم متكئ الى مالو ومتورك أهوفي الاصلاح ونوم متكئ أوفي ملتقى الابحر ونوم مضطجع اومتكيئ بأحد وركيه اومستند الى مالوازيل لسقط لانوم قائم وركيه اومستند الى مالوازيل لسقط لانوم قائم اوقاعد اوراكع اوساجد أه

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الهداية ، كتاب الطهارات فصل نوا قض الوضوء المكتبة العربيه كرا جي ال

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الو قاية (شرح و قاية)، كتاب الطهارة النوم والاغماء ا<sup>لخ</sup>، مكتبة امداديه ملتان، ا/ ٧٦

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> النقاية (مخضر الوقاية في مسائل الهداية)، كتاب الطهارة ، نور محمه كار خانه تجارت كتب كرا چي ص ٣

<sup>4</sup> كنزالد قائق كتاب الطهارة ، انجى ، ايم سعيد كمپنى كراچى ص ٨

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> الاصلاح والايضاح

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> ملتقى الابحر كتاب الطهارة ، المعانى الناقضة موسسة الرسالة بيروت ا/ ١٩

وفى الغرر ونوم يزيل مسكته والا فلا وان تعمد في الصّلاة 1 اه

وفى التنوير و نوم يزيل مسكته والالا المقعدة وفى نور الايضاح و نوم لم تتمكن فيه المقعدة من الارض لا نوم متمكن ولو مستندا لى شيئ لو ازيل سقط ومصل ولو راكعا اوساجدا على جهة السنة المملتقطاء

اقول: ومن ف عاشر تلك العرائس النفائس اعنى المتون وعرف طرزها في رمزها بالحواجب والعيون ايقن انها انها ترمى عن قوس واحدة وهى ادارة الحكم على مأهو المناط المحقق الثابت بالنقل والعقل اعنى زوال المسكة وعدم تمكن الوركين.

وقد انقسمت في بيان ذلك على قسمين قسم مشواعلى عادتهم الشريفة من سذاجة البيان

غرر میں ہے ایسی نیند جو بندش ختم کردے اگر ایسی نہ ہو تو نہیں اگرچہ نماز میں اس کا قصد بھی کرے اھے۔ تنویر میں ہے، وہ نیند جو اس کی بندش ختم کردے ورنہ نہیں اھو نورالایضاح میں ہے ایسی نیند جس میں مقعد کاز مین پر قرار نہ ہ، قرار والے کی نیند نہیں اگر چہ کسی ایسی چیز کی طرف طیک لگائے ہو جو ہٹادی جائے تو گر جائے اور نماز پڑھنے والے کی نیند نہیں اگر چہ وہ رکوع میں یاست طریقے پر سجدے میں ہو،اھ ملتقطا۔ اقول: جے ان نفیس عروسوں یعنی متون ، کی رفاقت و معاشرت میسر ہو اور چشم وابر وسے ان کے اشارہ کے انداز معاشرت میسر ہو اور چشم وابر وسے ان کے اشارہ کے انداز کارہے ہیں وہ بیے کہ حکم کو اسی پر دائر رکھنا چاہتے ہیں جو تحقیقی طور پر نقل و عقل سے ثابت شدہ مدار ہے یعنی بندش کا ختم ہو جاؤنہ ملنا۔

مصنفین اس کے بیان میں دو اقسموں پر منقسم ہیں ایک قشم ان حضرات کی ہے جو اپنی اسی عمدہ روش پر ہیں کہ بیان میں سادگی ہو،

ف:عادة الاوائل السذاجة في البيان وعدم الدنق في العبارات

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> در رالحکام شرح غرر الاحکام، کتاب الطهارة، میر محمد کتب خانه کراچی ا/ ۱۵

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الدرالمختار، كتاب الطهارة، مطبع مجتبائي د ملي ، ا/ ٢٦

<sup>3</sup> نورالا يضاح فصل عشرة اشياء الخهمتاب الطهارة مطبع عليمي لا هور ص ٩

وعدم الدنق في العبارات والدلالة بشيئ على نظيره عن من عرف المناط وهم الاولون وهذا ماقال في النهر كما نقله السيد ابو السعود ان المراد من الاضطجاع مايوجب زوال المسكة بزوال المقعدة عن الارض أه

وما قال فى البحر بعد نقله فروعاً فيها النقض مع عدم حقيقة الاضطجاع والتورك المقتصر عليهما فى الكنز وفى هذه المواضع التى يكون فيها حداثاً فهو بمعنى التورك فلم تخرج عن كلام المصنف 2

اقول: وكان ألا المام القدوري احب التصريح بالمضطجع لورودة خصوصاً في الحديث المروى عن عبدالله بن عباس رضى الله تعالى عنهما بالفاظ عديدة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كماسياتي ان شاء الله تعالى

عبارتوں میں تدقیق کا تکلف نہ ہو ، اور ایک چیز کو ذکر کرکے آشنائے مناط کے لئے اس کی نظیر پر رہنمائی کردی جائے یہ حضرات متقدمین ہیں اسی کو نہر میں بتایا ہے جبیبا کہ سید ابو السعود نے اس سے نقل کیا ہے کہ کروٹ لیٹنے سے مراد وہ نیند جس میں زمین سے مقعد الگ ہونے کی وجہ سے بندش ختم ہوجائے اھا۔ اور یہی بح میں بھی ہے ، اس میں پہلے چند جزئیات نقل کئے پھر فرمایا: ان سب میں وضو ٹوٹے کا حکم ہے برزئیات نقل کئے پھر فرمایا: ان سب میں وضو ٹوٹے کا حکم ہے باوجود یکہ حقیقت اضطحاع و تورک نہیں جہاں نیند حدث ہوتی بی دونوں پر اکتفا ہے ان مقامات میں جہاں نیند حدث ہوتی ہی دونوں پر اکتفا ہے ان مقامات میں جہاں نیند حدث ہوتی ہے وہ تورک (ایک سرین پر ٹیک لگا کر سونے) کے معنی میں ہے تو یہ صور تیں کلام مصنف سے باہر نہیں اھا۔

اقول: اورامام قدوری نے کروٹ لیٹنے والے کی تصریح شاید اس لئے پیند فرمائی کہ بیہ خاص طور سے اس حدیث میں وارد ہے جو حضرت عبدالله ابن عباس رضی الله تعالی عنهما سے بالفاظ متعددہ نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم سے مروی ہے جیسا کہ آگے ان شاء الله تعالی اس کاذ کر ہوگا

ف: منازع اختلاف عبارات العلماء مع قول المقصود واحدار

<sup>1</sup> فتح المعین کتاب الطهاره انتج ایم سعید کمپنی کراچی ۱/ ۷۲، النهرالفائق شرح کنزالد قائق کتاب الطهاره قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۵۹ 2 البحرالرائق کتاب الطهاره انتج ایم سعید کمپنی کراچی ۱/ ۳۸

وبالمستند لمكان الخلف فيه كما علمت وتبعه في الهداية والملتقى والافالمتكيئ يعمهما ويعم المستلقى والمنبطح والمتورك ونظراء هم جميعا ولذا اقتصر عليه في النقاية وزاد الى مألو ازيل لاختيار «ذلك القول.

اور ٹیک لگانے والے کی صراحت اس لئے پہند فرمائی کہ اس میں اختلاف ہے جیسا کہ بیان ہوااور ہدایہ وہلتی میں ان ہی کی پیروی کی ورنہ لفظ متکی ( تکیہ لگانے والا) ان دونوں کو شامل ہے اور چت لیٹنے والے ، چہرے کے بل لیٹنے والے سرین پر ٹیک لگانے والے ان کے امثال سب کو شامل ہے اس لئے نقایہ میں اس پراکتفا کی اور یہ بڑھادیا کہ ایسی چیز کی طرف ہوجو ہٹادی جائے تو گرجائے کیونکہ ان کا مختار یہی قول

والعلامة ابن كمال لها مشى على ظاهر الرواية المعتبدة ان الاستناد الى مالوازيل لسقط ايضا لا ينقض الا بمزايلة المقعد اقتصر على لفظ المتكى فحسب والكنز اقام مقامه المتورك و محصلهما واحدا وبدأ بالمضطجع تبركا بالمنصوص وترك المستند الخ تعويلا على المنصوص وترك المستند الخ تعويلا على المناهب فهذه منازعهم رحمهم الله تعالى فى اختلاف عباراتهم وانما مقصودهم جميعا هو النوم المزيل للمسكة فكما ان الحديث حصر الحكم فى المضطجع وليس معناه القصر على من نام على جنبه فالنائم

اور علامہ ابن کمال پاشا چو نکہ ظام روایت معتمدہ پرگام زن ہیں کہ الی چیز جو ہٹادی جائے تو گر جائے اس سے ٹیک لگانا بھی ناقض اسی وقت ہے جب مقعد ہے جائے اس لئے انہوں نے صرف لفظ متکی پر اکتفا کی اور کنز میں اس کی جگہ لفظ متورک رکھ دیا، حاصل دونوں کا ایک ہی ہے، اور کنز نے منصوص سے میرک کے لئے مضطجع سے ابتداء کی اور متند الخ، الخ ترک کر دیا کیونکہ ان کا اعتماد ظام مذہب پر ہے تو اختلاف عبارات میں ان حضرات رحمہم الله تعالی کی بنیادی ہی ہیں مقصود میں ان حضرات رحمہم الله تعالی کی بنیادی ہی ہیں مقصود حدیث ہی کو دیکھئے کہ اس میں حکم کروٹ لینے والے کے حدیث ہی کو دیکھئے کہ اس میں حکم کروٹ لینے والے کے مدیث ہی مخور ہے مگر اس کا معنی یہ نہیں کہ حکم اسی پر بارے میں منحصر ہے مگر اس کا معنی یہ نہیں کہ حکم اسی پر بارے میں مخور کروٹ کیونکہ

على وجهه وقفاه مثله قطعا وانبا البقصود التنبيه على صررة: وإلى المسكة كيادل عليه قول صلى الله تعالى عليه وسلم فأنه إذا اضطجع استرخت مفاصله فكذلك هولاء الكرام اقتفاء بالحديث كمال شداليه البحر والنهر وقسم آخر احب الضبط فأتى بالجامع المانع وهم الاخرون وقدوتهم العلامة مولى خسرو فلتضلعه من العلوم العقلبة ايضاً تعود بألتدنق وتبعه المولى الغزى والشر نبلالي ـ واعلى الله مقامات مولنا صاحب الهداية في دار السلام فبأوجز لفظة كشف الظلام وجلا الاوهام اذ قال بخلاف النوم حالة القيام والقعود والركوع والسجود في الصلاة وغيرها هو الصحيح لان بعض الاستمساك يأق اذ لو زال اسقط فلم يتم الاسترخاء 2 اه

چہرے کے بل اور گدی پر یعنی چت لیٹنے والے بھی قطعاً اسی
کے مثل ہیں، مقصود صرف اس صورت کی رہ نمائی ہے جس
میں بندش کھل جاتی ہے جسیا کہ اس پر حضور اقد س صلی الله
تعالی علیہ وآلہ وسلم کا بیر ارشاد گرامی دلالت کر رہاہے، کیونکہ
جب وہ کروٹ لیٹ جائے گاتواس کے جوڑ ڈھیلے پڑجائیں گے،
تو حدیث پاک کی اقتداء میں ان بزرگ حضرات کی بھی روش
ہے جسیا کہ بح و نہر نے اس طرف رہ نمائی کی۔

ہے جیسا کہ جر و نہر نے اس طرف رہ ہمائی ہی۔
دوسری متم ان حضرات کی جنہوں نے ضبط اور ساری صور توں کا احاطہ پہند کیا تو جامع مانع الفاظ لے آئے ، یہ حضرات متاخرین ہیں اور ان کے پیشواعلامہ ملا خسر و ہیں وہ چونکہ علوم عقلیہ میں بھی جمر رکھتے ہیں اس لئے تدقیق کے عادی ہیں ،اور علامہ غزی وعلامہ شر نبلالی ان کے پس رو ہیں۔ عادی ہیں ،اور علامہ غزی وعلامہ شر نبلالی ان کے پس رو ہیں۔ اور خدا صاحب ہدایہ کے در جات بلند فرمائے کہ مخضر ترین الفاظ میں انہوں نے تاریکی کا پردہ چاک کردیا اور اوہام دور کردئے ان کی عبارت یہ ہے: کہ "بخلاف اس نیند کے جو قیام، قعود ، رکوع اور جود کی حالت میں ہو نماز میں بھی اور ہیر ون نماز بھی یہی صحیح ہے اس لئے کہ ان حالتوں میں کچھ بندش باقی ہوتی ہے کیونکہ اگر ختم ہوجاتی تو گریڑتا تو استر خاکامل نہ باقی ہوتی ہے کیونکہ اگر ختم ہوجاتی تو گریڑتا تو استر خاکامل نہ باقی ہوتی ہے کیونکہ اگر ختم ہوجاتی تو گریڑتا تو استر خاکامل نہ

ہوا"اھ

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> سنن الترمذي، ابواب الطهارت، باب ماجاء في الوضوء من النوم، حديث 22، دار الفكريير وت ا/ ١٣٥

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الهداية تمتاب الطهارات فصل في نوا قض الوضوء المكتبة العربيه كرا چي ا ١٠٠١

فقد افاد ببقاء الاستبساك وبعدم السقوط ان المراد هو السجود كالمسنون ازلولاه بل الصق بطنه بفخذيه وافترش ذراعيه فهو السقوط عينا واى بقاء بعده لاستبساك كما تقدم عن الغنية وصرح بأن الصلاة وغيرها سواء فى الحكم فأن كان الاستبساك بأقيالم ينقض ولو خارج الصلاة والانقض ولو فيها وهذا هو القول الاول-

وكذلك افصح عنه في الدرر حيث قال (والا) بأن كان حال القيام اوالقعود اوالركوع اوالسجود اذا رفع بطنه عن فخذيه وابعد عضديه عن جنبيه (فلا وان تعمد في الصّلاة) أله وعليه حط كلام الامام حافظ الدين النسفي كما تقدم وحوله تدور الحلية فيما اسلفنا من نصوصها فأنه من اوله لأخره انما بني الامر على وجود نهاية الاسترخاء وعدمها وختم مسائل النوم في الصلاة

بندش باقی رہنے اور ساقط نہ ہونے سے افادہ فرمایا کہ مقصود وہ سحدہ ہے جو مسنون طریقے پر ہو ،اسلئے کہ اگرابیانہ ہو بلکہ یبٹ رانوں سے ملادے اور کلائیاں بچھا دے تو یہ بعینہ ساقط ہو جانا ہے ، اوراس کے بعد پھر کون سی بندش باقی رہ جائے گی، جیبیا کہ غنبہ کے حوالہ ہے گزرا،اور صاحب ہدایہ نے یہ تصریح فرمادی که نماز اور غیر نماز اس حکم میں برابر ہیں ،اگر بندش ماقی ہے تو نا قض نہیں اگر چہ بیرون نماز ہو ، ورنہ نا قض ہےا گرچہ اندرون نماز ہواور یہ وہی پہلا قول ہے۔ اسی طرح درر شرح غررمیں بھیاں کو صاف بتایا، اس کے الفاط په بن ، (اور اگر اييانهين) اس طرح که قيام يا قعود يا ر کوع کی حالت ہے ہاسحدہ کی حالت ہے جب کہ پیٹ رانوں سے اویر اور بازو کروٹوں سے دور رکھے ( تو نا قض نہیں) اگرچہ نماز میں قصدا سوجائے ) اھرامام حافظ الدین نسفی کے کلام کامور د بھی یمی ہے جیسا کہ گزرااسی کے گرد حلیہ کی بھی وہ عبار تیں گردش کرر ہی ہیں جو ہم سابقہ صفحات میں نقل کرآئے ہیں کیوں کہ صاحب حلیہ نے شروع سے آخرتک بنائے کار کمال استر خاموجود ومعلوم ہونے پر رکھی ہے اور اندرون نماز نیندیجے مسائل

<sup>1</sup> در رالحكام شرح غرر الاحكام كتاب الطهارة بحث نوا قض الوضوء مير محمد كتب خانه كراچي ا/ ١٥

بقوله والعلة المعقولة زوال المسكة كما مرد الثالث له صريح التصحيح كما اسلفنا عن المنحة عن النهو عن عقد الفرائد عن المحيط انه الصحيح وعن الصغيرى انه المعتمد وقال العلامة الطحطاوى في حاشية الدر نقلا عن منح الخفار شرح تنوير الابصار للمصنف انه قال في الملتقى وشرحه للمؤلف لاينقضه نوم قائم اوقاعد اوراكع اوساجد على هيأة السجود المعتمرة شرعا في الصلاة اوخارجها على المعتمد اهدا

والاقوال الباقية لم ارشيئا منها ذيل بتصحيح صريح وانها علينا اتباع مارجحوة وما صححوة كمالو افتونا في حياتهم

اماً قول البحر المار في القول الرابع بعد ذكرة كلام البدائع وصرح الزيلعي بأنه الاصح 2\_

کوان الفاظ پر ختم کیا ہے : اور عقلی علت بندش کا کھل جانا ہے جبیبا کہ بیہ عبارت گزر چکی ہے۔

وجہ سوم، صری کھی اس قول کی ہے جیسا کہ منحۃ الخالق سے
،اس میں نہر سے ،اس میں عقد الفرائد سے ،اس میں محیط

یے نقل گزری کہ " یہی صحیح ہے "اور صغیر ی کا حوالہ گزرا

کہ " وہی معتمد ہے "اور علامہ طحطاوی نے حاشیہ در مخار میں
منح الغفار شرح تنویر الابصار (اور مصنف تنویر ) کے حوالے
سے نقل کیا کہ انہوں نے فرمایا ، ملتقی اور اس کے مولف کی
شرح میں ہے کہ نا قض وضو نہیں اس کی نیند جو حالت قیام
میں ہو یا سجدہ کی حالت میں سجدہ کی شرعا معتبر ہیات پر ہو
نماز میں بایر ون نماز ،بر قول معتمداھ

باقی اقوال میں سے کسی کے ذیل میں صریح تصحیح میں نے نہ دیکھی ۔ اور ہمارے ذمہ اسی کا تباع ہے جسے ان حضرات نے رائج و صحیح قرار دیا جیسے اگر وہ اپنی حیات میں ہمیں فتوی دیتے توہم ان کا اتباع کرتے۔

رہی عبارت بحر جو قول چہارم میں گزری کہ صاحب بحر نے بدائع کا کلام ذکر نے کے بعد فرمایا اور زیلعی نے تصریح فرمائی ہے کہ یہی اصح ہے،

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حاشيه الطحطاوي على الدرالمختار كتاب الطهارة المكتبية العربية كوئية. ال ١٨ و ٨٢

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> البحرالرائق كتاب الطهارة الحيجاميم سعيد كمپنى كراچي ا/ ٣٨

فاقول: قد اسبعناك نصه تحت القول الثالث وتصحيحه لايس بعدم اشتراط الهيأة فى الصلاة انها ذكره فى عدم الانتقاض خارج الصلاة اذا كان على الهيأة نفياً لقول ابن شجاع فهو تصحيح لاحد جزئى القول الاول كقول البدائع وهو اقرب الى الصواب فأنه ايضاً راجع الى ذلك التفصيل الذى ذكرة القبى فى السجود خارج الصلاة كما فى الحلية ـ

وذلك ان القول الاول يشتبل على دعويين احلهما النقض عند عدم الهيأة ولو في الصلاة وسائر الاقوال تخالفه في مأبعد لو، والاخرى عدم النقض مع الهيأة المسنونة ولو خارج الصلاة والقول الثالث يوافقه فيها اصلا ووصلا والتصحيح فيه انها وردعلى هذا الجزء الموافق

فاقول: ہم امام زیلی کی پوری عبارت قول سوم کے تحت پیش کرآئے ہیں، ان کی تضیح کو اندرون نماز مسنون ہیات کی شرط نہ ہونے سے کوئی مس نہیں۔ انہوں نے تو قول ابن شجاع کی تردید کے لئے، بیرون نماز مسنون ہیات پر ہونے کی صورت میں عدم نقض سے متعلق یہ تضیح ذکر کی ہے (قول اول کے دو جزیب ایک بیہ کہ اگر مسنون ہیات پر ہے تو نا قض نہیں اگر چہ بیرون نماز ہو۔ دوسرا بیہ کہ مسنون ہیات کے برخلاف ہے تو نا قض نہیں اگر چہ نماز میں ہو ۱۲) تو یہ قول اول کے جزاول کی تحقیح ہے جیسے بدائع کی عبارت وھوا قرب الی الصواب، (درستی تقصیل کی طرف راجع سے قریب تر ہے) کیونکہ وہ بھی اسی تفصیل کی طرف راجع ہے جوامام قمی نے ہیرون نماز سجدہ سے متعلق ذکر کی جیسا کہ حید میں ہے۔

تفصیل یہ ہے کہ قول اول دو دعووں پر مشمل ہے ایک یہ کہ مسنون ہیات نہ ہونے کی صورت میں نیند ناقض ہے اگر چہ نماز میں ہو باقی تینوں قول "اگر چہ "کے مابعد میں قول اول کے خالف ہیں (تینوں میں یہ قدر مشترک ہے کہ نماز میں مطلّقا نقض وضو نہیں اگر چہ مسنون ہیات نہ ہو ۱۲) دوسرا دعوی یہ ہے کہ مسنون ہیات ہو تو وضو نہ ٹوٹے گا اگر چہ بیرون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل ( بیرون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل ( بیرون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل ( بیرون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل ( بیرون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل ( بیرون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل (

دون المخالف ولذلك لما سبق الى ذهن العلامة عمر بن نجيم ان شيخه واخالار حمهما الله تعالى يدى تصحيح الزيلعى للجزء المخالف نسبه للسهو وعقبه بتصحيح المحيط

قال ط قال في النهر مافي البحر من تصحيح الزيلعي لهذا فهو سهوبل في عقد الفرائد انها لايفسد الوضوء نوم الساجد في الصّلاة اذا كان على الهيأة البسنونة قيد به في المحيط وهو الصحيح أهد شمرأيت العلامة الشامي في منحة الخالق حاول جواب النهر فنحانحو مانحوت ثم زلت قدم القلم حيث قال قول الشارح وصرح الزيلعي بأنه الاصح الضمير المنصوب فيه يعود الى قوله وان كان خارجها فكذلك الافي

بیرون نماز) دونوں امر میں قول اول کے موافق ہے اور قول سوم کے اندر تھیجاسی جزوموافق پر وارد ہے جزو مخالف پر نہیں ، یہی وجہ ہے کہ جب علامہ عمر بن نجیم صاحب نہر رحمہ الله تعالی کا ذہن اس طرف چلاگیا کہ ان کے شخ اور بر ادر صاحب نہر رحمہ الله تعالی جزو مخالف میں تھیجے زیلعی کے مدعی ہیں تو اسے صاحب بحرکا سہو قرار دیا اور اس کے بعد محیط کی تھیجے پیش اسے صاحب بحرکا سہو قرار دیا اور اس کے بعد محیط کی تھیجے پیش کے۔

طعطاوی صاحب نہرسے ناقل ہیں، وہ فرماتے ہیں "بحر میں اس پرجو تھی زیلی مذکور ہے وہ سہو ہے بلکہ عقد الفرائد میں ہے کہ اندرون نماز سجدہ کرنے والے کی نیند وضو کو فاسد نہیں کرتی بشر طیکہ سجدہ مسنون ہیات پر ہو۔ یہ قید محیط میں بیان کی ہے اور یہی صحیح ہے اھ پھر میں نے دیکھا کہ علامہ شامی نے منحة الخالق میں صاحب نہر کا جواب دینا چاہا تو اسی راہ پر چلے جس پر میں چلا پھر قلم لغزش کھا گیاان کی پوری عبارت ( چلے جس پر میں چلا پھر قلم لغزش کھا گیاان کی پوری عبارت ( بلالین میں نقد و تبحرہ کے ساتھ ۱۲) ملاحظہ ہو فرماتے ہیں بشارح کے الفاظ اور زیلعی نے تصر سے فرمائی ہے کہ وہی اصح ہو اس میں ضمیر ان کے قول "وان کان خارجھا فکن لگ الا فی السجود دالخ" (اگر بیرون نماز ہو تو بھی ایبا فکن لگ الا فی السجود دالخ" (اگر بیرون نماز ہو تو بھی ایبا فکن کے میں سے مگر سجدہ میں اس کے لئے مسنون

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حاشية الطحطاوي، على الدر المختار، كتاب الطهارة المكتبة العربية كوئية ، ا/ ٨١

السجود الخ

رفهذا نحوماً ذكرته ان التصحيح منسحب على عدم النقض خارج الصلاة ايضاً اذا كان على هيأة سنة ثم قال) خلاف مايوهمه ظاهر العبارة من انه راجع الى قوله وهذا هو القياس اذهو اقرب أقبول: لا هو أمتبادر من العبارة ولا هو أناتر كناه فيها بالنص وهذا مافهم في النهر ولا الناتر كناه فيها بالنص وهذا مافهم في النهر ولذا عارضه بتصحيح المحيط قال في المنحة) و الاحسن ارجاعه الى قوله كذا في البدائع لان مافي البدائع من التفصيل هو ماذكرة الزيلى دراقول: الذي حط أنا عليه كلام البدائع

ہیات پر ہوناشرط ہے) کی طرف راجع ہے۔

(یہ وہی بات ہے جو میں نے بتائی کہ تصحیح اس پر منحصر ہے کہ
بیر ون نماز بھی نا قض نہیں جب کہ بطریق سنت ہوآگے لکھتے
ہیں) بخلاف اس کے جس کاظاہر عبارت سے وہم ہوتا ہے کہ وہ
تصحیح ان کے قول وہذا ہوالقیاس نماز میں بھی قیاس یہی ہے
کہ ہیات کی شرط ہو مگر ہم نے نماز میں نص کی وجہ سے اسے
ترک کردیا ایساہی بدائع میں ہے، کی طرف راجع ہے اس کے
کہ یہ مرجع قریب ترہے۔

اقول: نه به عبارت سے متبادر ہے، نه بی به نهر کا مفہوم ہے اور نه بی به افرب ہے، بلکہ اقرب توان کابه قول ہے کہ مگر ہم نے نماز میں نص کی وجہ سے اسے ترک کردیا، یہی وہ ہے جسے صاحب نہر نے سمجھ لیا اور اس کے معارضہ میں محیط کی انھیے پیش کی، آگے منحة الخالق میں فرماتے ہیں "اور بہتر بہ ہے کہ ضمیران کے قول "کنا فی البدائع ، ایسا ہی بدائع میں ہو تفصیل ہے "کی طرف راجع ہو، اس لئے کہ بدائع میں جو تفصیل ہے وہی امام زیلعی نے ذکر کی ہے۔

ف: معروضة على العلامة ش في المنحة ف: معروضة اخرى عليه ف: " : معروضة ثالثة عليه ف ٢: معروضة رابعة عليه -

<sup>1</sup> منحة الخالق على البحر الراكق ممتاب الطهارة الحج ايم سعيد كميني كرا جي الـ ٣٨

<sup>2</sup> منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارة النج ايم سعيد فميني كراجي الـ ٣٨

<sup>3</sup> منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارة النج ايم سعيد كميني كراجي ال ٣٨ ٣

تفصیل اوراندرون نماز اطلاق پر ہے۔ تو حب ضمیر کذا فی البدائع کی طرف راجع ہو گی تو اس سے عباں طور پریہ وہم پیدا ہوگا کہ امام زیلعی نے اس تفصیل اورا طلاق سب کی تضجیح فرمائی ہے ایسی صورت میں صاحب نہر کااعتراف اور زیادہ <sup>-</sup> قوی ہو جائے گا جس کا کوئی جواب نہ ہوگا اس لئے کہ امام زیلعی نے تصحیح صرف تفصیل سے متعلق ذکر کی ہے اطلاق سے متعلق نہیں تو یہ مان کرآ پ نے صاحب نہر کاجواب نہ دیا بلکہ ان کا اعتراض تشلیم کرلیا ، اوریه ایهام آپ کی عبارت میں بہت واضح طور سے واقع ہے اس لئے کہ آپ نے پہلے بدائع كاكلام ذكر كما كيمر فرماياكه " وصحح الزيلعي مافي البدائع "اورامام زیلعی نے اس کی تصحیح فرمائی ہے جو بدائع میں ہے اگر وماں آپ نے امام زیلعی کی اصل عبارت نہ ذکر کر دی ہوتی تو بیہ ایہام شخکم اور اس کے ذہن میں راشخ ہو جاتا جس نے خود تبین الحقائق (للامام الزيلعي) كي مراجعت نه كي ہوآگے منحة الخالق میں فرماتے ہیں ) ماھو القباس کی طرف راجع نہ ہونے کی تائیدان کی آگلی عبارت مقتضی الاصح المتقدم الخ سے بھی ہوتی ہے اور اسی سے مولف کی جانب اس سہوکا انتساب ساقط ہوجاتا ہے جو نہر میں ذکر کیا ہے اھ

التفصيل خارج الصلاة والاطلاق في الصلوة فاذ ارجع الضمير الى قوله كذا في البدائع يوهم ايهاما جليا ان كل هذا التفصيل والاطلاق صححه الزيلعي وحينئذ يردا يراد النهر بحيث لامردله فأن التصحيح انها ذكرة الزيلعي في التفصيل دون الاطلاق فهو تسليم للايراد لا دفعه وقد وقع في هذا الايهام بأبين وجه في كلامكم حيث ذكرتم كلام البدائع فلولا ان ذكرتم كلام البدائع فلولا ان ذكرتم ثم نص الزيلعي مأفي البدائع فلولا ان ذكرتم ثم نص الزيلي لاستحكم الايهام ورسخ في ذهن من لم يراجع التبيين قال في المنحة) ومها يؤيد ان الضهير ليس راجعا الى ماهو القياس قوله الأي مقتضي الاصح المتقدم الخ وبه سقط نسبة السهو الى المؤلف التي ذكرها في النهر أاه

ف: معروضة خامسة عليه

<sup>1</sup> منحة الخالق على البحرالرائق، تتاب الطهارة ، الحجام سعيد كمپنى كراچى ، ا/ ٣٨

اقول: كل كلامه رحبه الله تعالى مبتن على انه فهم فهم النهر رجوع الضبير الى مأهو القياس وقد علمت انه غير الواقع الا ترى الى قوله بل في عقد الفرائد ولو كان كما فهمتم لقال نعم فى عقد الفرائد لكن أرشدتم الى وجه أخر شيد مبأنى ايراد النهر فأن البحر ذكر بعده مسألة تعمد النوم فى الصلاة وان ابا يوسف يقول فيه بالنقض والمختار لاوان قاضى خان فصّل فجعله ناقضافى السجود دون الركوع وان المحقق فى الفتح حمله على سجود لم يتجاف فيه ثم قال البحر وقد يقال مقتضى الاصح المتقدم ان لاينتقض بالنوم فى السجود مطلقاً اهاى سواء كان متجافياً ولا فقد

ا قول: علامہ شامی رحمہ الله تعالی کے سارے کلام کی بنیاد اس پر ہے کہ انہوں نے بیہ سمجھ لیا کہ صاحب نہر نے ضمیر کامر جع ماهوا لقیاس کو سمجھا ہے اور واضح ہو چکا کہ واقعہ اسا نہیں صاحب نہر کے الفاظ دکھئے وہ لکھتے ہیں بل فی عقد الفرائد (بلکہ عقد الفرائد میں ہے) کہ اندرون نماز سحدہ کرنے والے کی نیند وضو کو فاسد نہیں کرتی بشر طبکہ سحدہ مسنون ہت پر ہو) اگران کے فہم میں وہ ہو تاجوان سے متعلق آپ نے سمجھا تووہ يول كہتے نغم في عقد الفرائد (مال عقد الفرائد میں ایباہے) لیکن آپ نے توایک دوسرے ہی رخ کی رہنمائی فرمائی جس نے صاحب نہر کے اعتراض کی بنیادیں اور زیادہ مضبوط کردیں، اس لئے کہ صاحب بح نے اس کے بعد نماز کے اندر قصدا سونے کامسکلہ ذکر کہاہے اور یہ کہ امام ابوبوسف ایسی نیند کے ناقض وضو ہونے کے قائل ہیں اور مختاریہ ہے کہ ناقض نہیں ، اور یہ کہ امام قاضی خان نے تفصیل کی ہےانہوں نے اس نیند کو سجدے میں ناقض قرار دیا ہے اور رکوع میں نہیں اور یہ کہ حضرت محقق نے فتح القدیر میں اسے ایسے سجدے پر محمول کیا ہے جس میں کروٹیں حدانہ ہو ں اس کے بعد صاحب بحرنے فرمایا ہے

ف: معروضة سادسة عليه

<sup>1</sup> البحرالرائق كتاب الطهارة الحيجايم سعيد كمپنى كراچي ا/ ٣٨

افصح انه جعل الاطلاق في الصّلاة هو الاصح فظهرانه رحمه الله تعالى اراد بالضمير قوله تركناه فيها بالنص كما كان هو اقرب المتبادر واياه فهم في النهر وحينئل هو سهو لاريب فيه وبالجملة تصحيح الزيلعي كالبدائع لامساس له بمخالفة مانر تضيه ا ماما ذكر في الخانية ان النقض مطلقا في السجود خارج الصلاة ظاهر الرواية أوقدمه وهو أيقدم الاظهر الاشهر وعبر عن قول التفصيل بالهياة بقيل فافاد ضعفه فاعلم انه قال ذلك ولم يوافق عليه بل جعل في الخلاصة ظاهر الهذهب

"وقد یقال مقتضی الاصح المتقدم ان لا ینتقض بالنوم فی السجود مطلقاً اه" کها جاتا ہے کہ اس متقدم کا تقاضایہ ہے کہ مطلقا سجدہ میں نیند سے وضونہ لوٹے، یعنی کروٹیں جدا ہوں یانہ ہوں اس نے تواسے صاف واضح کردیا کہ نماز میں اطلاق ہی اصح ہے جس سے ظاہر ہوگیا کہ صاحب بحر رحمہ الله تعالی نے ضمیر سے اپنا قول "ترکناه فیھا بانص نماز میں اس قیاس کو ہم نے نص کی وجہ سے ترک کردیا" مراد لیاہے جیسا کہ قریب تر اور متبادر یہی تھا اور اسی کو صاحب نہر نے سمجھا بھی الیہ صورت میں تو بلا شبہ یہ سہو

بالجملہ بدائع کی طرح تصحیح زیلعی کو بھی ہمارے پیند کردہ قول کی مخالفت سے کوئی مس نہیں لیکن وہ جو خانیہ میں مذکور ہے کہ بیر ون نماز کے سجدے میں مطلقا نا قض ہو ناظام الروایہ ہے اور امام قاضی خال نے اسی کو مقدم کیا ہے اور وہ اظہر اشہر ہی کو مقدم کرتے ہیں ، اور تفصیل والے قول کو انہوں نے قبل سے تعییر کرکے اس کے ضعف کاافادہ کیا ہے تو واضح ہو کہ انہوں نے یہ کہاہے مگر اس پر ان کی موافقت نہ ہوئی بلکہ خلاصہ میں نماز اور بیر ون نماز کے

ف: الامام قاض خان انهايقهم الاظهر الاشهر اى إذا لم يصرح بتصحيح غيره

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> فآوي قاضي خان كتاب الطهمارة فصل النوم نوككشور لكهنؤ ا/٢٠

درمیان عدم فرق کو ہی ظاہر مذہب قرار دیا علیہ میں ذخیرہ سے نقل ہے کہ یہی مشہور ہے اوراسی میں بدائع کے حوالے سے ہے کہ اسی پر عامہ علماء ہیں اسی میں تخفہ کے حوالے سے ہے کہ وہی اضح ہے ہدایہ میں فرمایا ہے کہ وہی صحح ہے عنایہ میں فرمایا کہ صاحب ہدایہ نے جے صحح کہا وہی ظاہر الروایہ ہمیں فرمایا کہ صاحب ہدایہ نے جے صحح کہا وہی ظاہر الروایہ ہمیں فرمایا کہ صاحب مدایوں میں نماز ہیر ون نماز کی تفریق ابن شجاع کی جانب منسوب ہے بلکہ حلیہ میں ذخیرہ سے اس میں امام ابوالحسین قدوری سے منقول ہے کہ انہوں نے ابن شجاع سے مروی اس مسلم سے متعلق کہ جب سجدہ کرنے شجاع سے مروی اس مسلم سے متعلق کہ جب سجدہ کرنے والے کی ہیات پر بیرون نماز سوجائے تو اس کا وضو ٹوٹ جائےگا، یہ فرمایا کہ یہ ابن شجاع کااپنا قول ہے ہمارے اصحاب میں سے کوئی اس کا قائل نہیں اھ اس تصر سے مورود ہے، وللہ الحمد۔

عدم الفرق في الصلاة وخارجها وفي الحلية عن البدائع ان المنخيرة انه المشهور وفيها عن البدائع ان عليه العامة وفيها عن البدائع ان عليه العامة وفيها عن التحفه انه الاصح وقال في الهداية هوالصحيح وقال في العناية الذي صححه وهو ظاهر الرواية وانما نسب العناية وكتب أخر الفرق الى ابن شجاع بل في العلية عن الذخيرة عن الامام ابي الحسين العدوري انه قال فيما عن ابن شجاع انه اذا نام خارج الصلاة على هيأة الساجد ينقض وضوؤه هذا قوله ولم يقل به احدمن اصحابنا الهدوري وفي هذا ما يكفينا للخروج عن عهدته ولله الحدد.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> خلاصة الفتاوى، تتاب الطهارات ، الفصل الثالث في نوا قض الوضوء ، امام النوم مكتبه حبيبيه كوئيهُ ا/ ١٨

<sup>2</sup> ر دالمحتار بحواله الذخيره كمتاب الطهارة ، بحث نوا قض الوضوء ، دار احياء التراث العر بي بيروت ، ا/ ٩٦

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> حلية المحلى شرح منية المصلى

<sup>4</sup> حلية المحلى شرح منية المصلى

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> الهداية ، كتاب الطهارات ، فصل في نوا قض الوضوء ، المكتبة العربية كرا جي ا/ ١٠

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> العناية شرح الهداية على بإمش فتح القدير ، فصل في نوا قض الوضوء ، مكتبه نوريه رضويه تحمر ، ١/ ٣٣ 7 حلية المحلي شرح منية المصلي

فاستبان ان القول الاول هو المحتظى بصريح التصحيح\_

الرابع هو الاقوى من حيث الدليل اعلم انه اذقد تحقق ان القول الاول عليه الاكثر وعليه المتون وله التصحيح ولو كان بعض هذه لمساغ لمثلى ان يتكلم عن الدليل فكيف وقد احتمعت.

فألان اقول: وبحول ربى احول اخرج الاثمة احمد وابو داؤد والترمذى وابو بكر بن ابى شيبة في مصنفه والطبراني في المعجم الكبير والدار قطني والبيه في في سننهما من طريق ابى خالد يزيد بن عبدالرحلن الدالاني عن قتادة عن ابي العالية عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه رأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نام وهو ساجد حتى غط او نفخ ثم قام يصلى فقلت يارسول الله انك قدنمت قال ان الوضوء لا يجب الاعلى من نام مضطجعا فانه اذا اضطجع السترخت مفاصله هذا لفظ الترمذي 1

تویہ واضح وروش ہوگیا کہ قول اول ہی صریح تصحیح سے بہرہ ور ہے۔ وجہ چہارم: دلیل کے لحاظ سے بھی قول اول ہی زیادہ قوی ہے واضح ہو کہ جب یہ تحقیق ہو گئ کہ قول اول ہی پر اکثر بیں اسی پر متون ہیں اسی کی تصحیح ہے اور اگران باتوں میں سے ایک بھی ہوتی تو مجھ جیسے شخص کے لئے دلیل سے متعلق کلام کاجواز ہو جاتا پھر جب یہ سب جمع ہیں تو مجھے یہ حق کیوں نہ ہوگا۔

تواب میں کہتا ہوں اور اپنے رب ہی کی قدرت سے حرکت میں آتاہوں ، امام احمد ، ابوداؤد ، ترمذی ، ابو بکر بن ابی شیبہ اپنی مصنف میں ، طبرانی مجم کبیر میں ، دار قطنی اور بیہتی اپنی اپنی مصنف میں بطراتی ابو خالد بزید بن عبدالر حمٰن دالانی قادہ سے وہ ابوالعالیہ سے وہ حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنہما سے رادی ہیں کہ انہوں نے دیکھا نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کو سجد ہے میں نیند آئی بہاں تک کہ سونے میں دبن مبارک یا بنی مبارک کی آواز آئی پھر کھڑے ہو کر نماز دبن مبارک یا بنی مبارک کی آواز آئی پھر کھڑے ہو کر نماز پڑھنے گئے ، تومیں نے عرض کیا یار سول الله ! آپ کو تو نیند آگئ تھی ، فرمایا وضو واجب نہیں ہوتا مگر اسی پر جو کروٹ لیٹ کر سوجائے اس لئے کہ جب وہ کروٹ لیٹے گاتو اس کے لیٹ کر سوجائے اس لئے کہ جب وہ کروٹ لیٹے گاتو اس کے جوڑ ڈھیلے ہو جائیں گے ، یہ ترمذی کے الفاظ ہیں۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> سنن الترمذي، ابواب الطهارة ، باب جاء في الوضوء من النوم ، الحديث ٧٤ ، دار الفكر بيروت ، الـ ١٣٥ ا

وفى لفظ لاحمدان النبى صلى الله تعالى عليه وسلم قال ليس على من نام ساجدا وضوء حتى يضطجع فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله أولابى داؤد انها الوضوء على من نام مضطجعا فأنه اذا اضطجع استرخت مفاصله

وللدار قطنی لاوضو علی من نام قاعدا انها الوضو علی من نام مضطجعاً فان نام مضطجعاً استرخت مفاصله اه<sup>5</sup> وللبهیقی لایجب الوضوء علی من نام جالسا اوقائها اوساجدا حتی یضع جنبه فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله <sup>4</sup> وذکر المحقق فی الفتح حدیثاً آخر عن عمرو بن شعیب عن ابیه عن جده فیه مهدی بن هلال واخر عن ابیه عن جده فیه مهدی بن هلال واخر عن ابن عباس

امام احمد کی ایک روایت کے الفاط یہ ہیں کہ نبی صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا، جو سجدے کی حالت میں سوجائے اس پر وضو نہیں یہاں تک کہ کروٹ لیٹے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹ جائے گاتواس کے جوڑ ڈھیلے ہوجائیں گے ابو داؤد کے الفاظ یہ ہیں وضوائی پر ہے جو کروٹ لیٹ کر سوجائے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹ کر سوجائے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹ کر سوجائے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹ گاتواس کے جوڑ ڈھیلے ہوجائیں گے، وضوائی ہے الفاظ یہ ہیں۔اس پر وضو نہیں جو بیٹے ہوجائیں گئے کہ جو کروٹ لیٹ کر سوئے اس لئے کہ جو کروٹ لیٹ کر سوئے اس لئے کہ جو کروٹ لیٹ کر سوئے اس لئے کہ جو کروٹ لیٹ کروٹ لیٹ کر سوئے اس لئے کہ جو کروٹ لیٹ کروٹ لیٹ کرسوئے اس لئے کہ جو کہ کروٹ لیٹ کی ان کو سوئے اس کے کروٹ بیٹے بیٹے ، یا کہ کروٹ کی کروٹ کی کی کروٹ کی کی کوٹ کوٹ کی کی کوٹ کوٹ کی کی کوٹ کی کی کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کی کوٹ کوٹ کوٹ کی کی کی کی کوٹ کوٹ کی کی کوٹ کی کی کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کی کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کی کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کی کوٹ کی کی کوٹ کی کی کوٹ کی کی کوٹ کی کوٹ کی کی کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کی

زمین پر رکھ دے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹے گا تو اس کے جوڑ ڈھلے پڑجائیں گے ، اور حضرت محقق نے فتح القدیر میں ایک دوسری حدیث بروایت عمر و بن شعیب عن ابیہ عن جدہ ذکر کی ہے اس میں ایک راوی مہدی بن ہلال ہے اور ایک حدیث بروایت حضرت

<sup>1</sup> منداحد بن حنبل عن عبدالله ابن عباس رضي الله تعالى عنه المكتب الاسلامي بيروت الر ٢٥٦

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> سنن ابي داؤد كتاب الطهارة باب في الوضو<sub>ء</sub> من النوم **آفتا**ب علم پريس لامور ال<sub>ا</sub> ۲۷

<sup>3</sup> سنن الدراقطني باب فيماروي فيمن نام قاعداالخ حديث ۵۸۵ دارالمعرفة بيروت ا/ ۳۷۲

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> السنن الكبرى كتاب الطهارة باب ورد في نوم المساجد دار صادر بيروت ا/ ١٢١

عن حذيفة بن اليمان رضى الله تعالى عنهم فيه بحر بن كنيز عدا السقاء عدا ثم قال وانت اذا تأملت فيما اور دناه لم ينزل عندك الحديث عن درجة الحسن 1 اه

قال فى الغنية لما تقرران ضعف الراوى اذاكان بسبب الغفلة دون الفسق يزول بالمتابعة ويعلم بها ان ذلك الحديث مما اجاد فيه ولم يهم فيكون حسناً اهـ

اقول: اما ف ابن هلال فلا ف يصلح متابعاً فقد كنّبه يحيى بن سعبد 3

ابن عباس حضرت حذیفہ بن الیمان رضی الله تعالی عنہم سے ذکر کی ہے اس میں ایک روای بحرین کنیز سقاء ہے پھر فرمایا ہے: ہم نے حدیث جن طرق سے نقل کی ہے ان میں غور کروگے تو حدیث تمہارے نزدیک درجہ حسن سے فروتر نہ ہوگیاھ

غنیہ میں فرمایا، اس لئے کہ بیہ طے شدہ ہے کہ راوی کا ضعف جب فسق کی وجہ سے ہو تو وہ متابعت ہے دور ہوجاتا ہے اور اس سے بیہ معلوم ہوجاتا ہے کہ روای نے اس میں عمد گی برتی ہے اور وہم کا شکار نہ ہواتو وہ حدیث حسن ہو حاتی ہے، اھ

ا قول ابن ہلال تو متا بعت کے قابل نہیں ، کیلیٰ بن سعید نے اسے کاذب کہا۔

ف: تطفل على الفتح والغنية \_

ف-۲: طرح مهدى بن هلال-

عه ا: بنون وزاى ووقع في نسخ الفتح و الغنيه و نصب الراية وغيرها المطبوعات كلها كثير بثاء وراء وهوتصحيف.

عــه: كان يسقى الحجاج فسبى السقاء ١٢ منه\_

عدا: نون اور زاسے اور فتح، عنبیہ، نصب الرابیہ وغیر ہاکے سبھی مطبوعہ نسخوں میں فا اور راسے کثیر چھپاہوا ہے یہ تصیف ہے۔ امنہ (ت)

عه ۲: یه حاجیوں کو پانی پلاتے تھے اس کئے سقاءِ نام پڑگیا ۲امنہ(ت)

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> فتح القدير بمتاب الطهارة ، فصل في نوا قض الوضوءِ مكتبه نوريه رضوبه سكهر الر ۴۵

<sup>2</sup> غنىيالمستملى شرح منيةالمصلى، فصل فى نوا قض الوضوء ، سهيل اكيُّر مى لامور ، ص ١٣٨

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> ميزان الاعتدال ترجمه مهدي بن ملال ۸۸۲۷ دار المعرفة بيروت ۴/ ١٩٦

وقال ابن معین یضع الحدیث  $^1$ وقال ابن المدینی کان یتهم بالکذب $^2$ وقال الدار قطنی وغیرهمتروک $^3$ 

واما أن ابن كنيز فقال النسائى والدار قطنى متروك 4 وهو قضية قول ابن معين لايكتب حديثه 5لكن الحافظ فى التقريب اقتصر على انه ضعيف تبعا 6للبخارى وابى حاتم فكان يجب اسقاط الاول وماكان كبير حاجة الى الأخر فأن الحديث بنفسه لاينزل عن درجة الحسن على اصولنا ان شاء الله تعالى وكلام الاثرين ماش على اصولهم من ردالبراسيل وعنعنة البدلسين مطلقاً۔

امأن الكلامر في الدالاني و

ابن معین نے کہا، وہ حدیث وضع کرتا تھا، ابن مدینی نے کہا، ممتم بالکذب تھا ، دار قطنی اور ان کے علاوہ نے بھی کہا متروک ہے۔

رہاابن کنیز ، تواس کے بارے میں نسائی اور دار قطنی نے کہا متر وک ہے بہی ابن معین کے قول "لایکتب حدیثه" (اس کی حدیث نہ لکھی جائے) کا بھی تقاضا ہے لیکن حافظ ابن جمر نے تقریب الستذیب میں بہ تبعیت امام بخاری وابو حاتم اسے ضعیف بتانے پر اکتفاکی ، تو پہلی روایت (روایت ابن ہلال) کو ساقط کر دینا واجب تھا اور دوسری (روایت ابن کنیز) کی بھی کوئی بڑی ضرورت نہ تھی ، اس لئے کہ اصل حدیث ہمارے اصول کی روسے خود ہی درجہ حسن سے فروتر نہ ہوگی ان شاء الله تعالی اور محد ثین کا کلام ان کے اسپنے اصول پر جاری ہے کہ مرسل حدیثیں اور اہل تدلیس کا عنعنہ مطلقا نا مقبول ہے۔ مرسل حدیثیں اور اہل تدلیس کا عنعنہ مطلقا نا مقبول ہے۔ رادالانی ہے متعلق کلام اور

ف: جرح بحربن كنيز السقاء

فــــ۲: تمشية يزير بن عبدالرحس الدالاني ــ

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ميزان الاعتدال ترجمه مهدي بن ملال ۸۸۲۷ دار المعرفة بيروت ۴/ ۱۹۲

<sup>2</sup> ميزان الاعتدال ترجمه مهدي بن ملال ۸۸۲۷ دار المعرفة بيروت ۴/ ١٩٦

<sup>3</sup> ميزان الاعتدال ترجمه مهدي بن ملال ۸۸۲۷ دار المعرفة بيروت ۴/ ١٩٦

<sup>4</sup> ميزان الاعتدال ترجمه بحربن كنيز ١٢٧ دار المعرفة بيروت الر ٢٩٨

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> ميزان الاعتدال ترجمه بح بن كنير ١٢٧ دار المعرفة بيروت الـ ٢٩٨

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> تقريب التهذيب ترجمه بحرين كنير ١٣٨ دار الكتب العلمية بيروت ١٢١/١

ما افحش فیه ابن حبان من القول کعادته فقال کثیر الخطاء فاحش الوهم لایجوز الاحتجاج به اذا وافق الثقات فکیف اذا تفرد عنهم با لمعضلات فیردود بان البخاری قال فیه ابو خالد صدوق لکنه یهم بالشیځ وقال احمد وابن معین والنسائی لاباس به وقال ابو حاتم صدوق 4 وقال الذهبی فی المغنی مشهور حسن الحدیث 5

ومانذكر ابو داؤدعن شعبة ههناعه

ان سے متعلق ابن حبان نے حسب عادت جو سخت کامی کی اور کہا وہ کثیر الخطاء ، فاحش الوہم ہے جب ثقات کے موافق ہو تو اس سے استناد روا نہیں پھر معضلات میں جب ثقات سے متفر د ہو تو اس سے کیوں کر استدلال ہوگا، تو یہ سب اس وجہ سے نامقبول ہے کہ امام بخاری نے ان کے بارے میں فرمایا ابو خالد صدوق ہیں لیکن انہیں کچھ وہم ہوتا ہے ۔امام احمد ، ابن معین اور نسائی نے کہا ، لا باس بہ ( ان میں کوئی حرج نہیں) ابو عاتم نے کہا صدوق (بہت راست باز) ہیں ۔ ذہبی نے مغنی میں کہا مشہور حسن الحدیث ہیں۔وہ کلام جو ابو داؤد نے بہاں امام شعبہ سے

ف: قالوالم يسمع قتادة من الى العالبه الاربعه اوثلثة)

عه: اى فى بأب الوضو من النوم لاكماً يتوهم من كلام الامام الزيلعى المخرج انه ذكر ههنا مايدل على ان قتادة لم يسمع هذا الحديث من ابى العالية ونقل كلام من شعبة فى موضع أخر - (١١٨)

یعنی نیند سے وضوکے باب میں ویسانہیں جیسا کہ امام زیلی مخرج
حدیث (صاحب نصب الرامیہ کے کلام سے وہم ہوتا ہے کہ انہوں
نے یہاں وہ ذکر کیا جس سے پتا چلتا ہے کہ قادہ نے میہ حدیث
ابوالعالیہ سے نہ سنی ، اور امام شعبہ کا کلام ایک دوسرے مقام پر
نقل کیا)

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> نصب الراية بحواله ابن حبان ، كتاب الطهارات ، فصل في نوا قض الوضو ، نوربير رضوبيه پباشنگ كمپني لامور ، ا/ ٩٢

<sup>2</sup> نصب الراية بحواله محمد بن اسلعيل كتاب الطهارات فصل في نواقض الوضوء نوريه رضوبيه پباشنگ كمپني لا مور ا/ ٩٢

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> نصب الراية بحواله محمد بن اسلعيل كتاب الطهارات فصل في نوا قض الوضوء نوريه رضويه پباشنگ كمپنی لامور ا/ ٩٢

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> ميزان الاعتدال ترجمه يزيد بن عبدالرحمٰن ٩٧٢٣ دار المعرفة بيروت ١٩/ ٣٣٣ ·

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> المغنى في الضعفاء ترجمه يزيد بن عبدالرحمٰن ع24 وارالكتب العلمية بيروت ١٢ - ٥٣٠

انه لمريسم قتادة من ابى العالية الااربعة عاد المالية الااربعة عاد الحاديث وحكى عام عن ابى داؤد نفسه لمريسم منه الاثلثة احاديث.

فاقول: وتلك شكاة ظاهر عنك عارها فلو سلمر لشعبة وابى داؤد شهادتهما على النفى مع اضطراب اقوالهما

نقل کیا کہ قادہ نے ابو العالیہ سے صرف چار حدیثیں سی ہیں، اور خود ابو داؤد ہی سے یہ بھی حکایت کی گئی ہے کہ قادہ نے ابوالعالیہ سے صرف تین حدیثیں سی ہیں۔
فاقول: یہ الیمی شکایت ہے جس کا عار آپ ہی سے ظاہر ہے بہلی بات یہ ہے کہ قادہ کے خلاف شعبہ اور ابوداؤد کی نفی ساع سے متعلق شہادت قابل تسلیم کسے ہوگی جب کہ ان کے ساع سے متعلق شہادت قابل تسلیم کسے ہوگی جب کہ ان کے

عـه: حديث يونس بن متى وحديث ابن عمر فى الصلاة وحديث ابن عباس الصلاة وحديث ابن عباس حدثنى رجال مرضيون منهم عمر وارضاهم عندى عمر اهابو داؤد ١٢منه (م)

عــه: الحاكى الامام الزيلعى الهخرج انه ذكرة ابو داؤد فى كتاب السنة فى حديث لاينبغى لعبد ان يقول انا خير من يونس بن متى

قلت و راجعت ثلث نسخ من الكتاب فلم ارة ذكر في كتاب السنة شيئاً من هذا والله تعالى اعلم ١٢ منه (م)

عدا: (۱) حدیث یونس بن متی (۲) حدیث ابن عمر درباره نماز (۳) حدیث ابن عباس ، مجھ سے نماز (۳) حدیث ابن عباس ، مجھ سے پہند یدہ حضرات نے حدیث بیان کی جن میں عمر بھی ہیں ، اور ان میں میرے نزدیک سب سے زیادہ پہند یدہ عمر ہی ہیں اھ ابو داؤد (۱۲م۔ ت)

عه: حكايت كرنے والے امام زيلعی مخرج حديث بيں كه ابوداؤدنے يه بات كتاب النة ميں ذكر كی ہے اس حدیث کے تحت كد كسى بندے كويہ كہنا مناسب نہيں كه ميں يونس بن متى سے بہتر ہوں

قلت میں نے ابوداؤد کے تین نسخ دیکھے کسی میں نہ پایا کہ انہوں نے کتاب النة میں اس سے کچھ ذکر کیا ہو۔ والله تعالی اعلم ۱۲

منه(ت)

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> سنن ابي داؤد كتاب الطهارة باب الوضوء من النوم آ فتاب عالم يريس لا مور ١ /٢٥

ف: لمرتقبل شهادة نفى سماع ابن اسحق من فاطبة بن المنذر من ائمة اجلة ـ

عه: هم هشام بن عروة وامام دارالهجرة مالك بن انس و الامام وهب بن جرير والامام يحيى بن سعيد القطأن اخرج ابن عدى عن ابى بشر الدولابى ومحمد بن جعفر بن يزيد عن ابى قلابة الرقاشى ثنى ابو داؤد سليمان بن داؤد قال قال يحيى القطأن اشهد ان محمد بن اسحق كذاب قلت وما يدريك قال قال بي مالك وهب فقلت لوهب مايدريك قال بي مالك بن انس فقلت لمالك وما يدريك قال قال بي هشام بن عروة قلت لهشام بن عروة وما يدريك قال بنت تسع وما راها رجل حتى لقيت الله تعالى أحاول بنت تسع وما راها رجل حتى لقيت الله تعالى أحاول التفصى عند الذهبى في الهيزان فقال وما يدرى هشام بن عروة فلعله

عهه: وه حضرات به بس (۱) مشام بن عروه (۲) امام دارالهجرة مالک بن انس (۳) وہب بن جریر (۴) امام کیچیٰ بن سعید قطان، ابن عدی نے ابوبشر دولانی اور محمد بن جعفر بن یزید سے روایت کی ہے وہ ابوقلامہ رقاشی سے روای ہیں انہوں نے کہا مجھ سے ابو داؤد سلیمان بن داؤد نے بیان کیا کہ کیجیٰ قطان نے کھامیں شہادت دیتاہوں کہ محمد بن اسحق کذاب ہے میں نے کہاآ یہ کو کیسے معلوم ؟ كها مجھ كو وہب نے بتاماب ميں نے وہب سے كهاآب كو كيے معلوم؟ انہوں نے کہا مجھے مالک بن انس نے بتایامیں نے مالک سے بوچھاآپ کو کسے معلوم ؟ انہوں نے کہا مجھے ہثام بن عروہ نے بتا مامیں نے ہشام بن عروہ سے در مافت کیاآ پ کو کیسے معلوم ؟ انہوں نے کہا: اس نے میری بیوی فاطمہ بنت منذر سے حدیث روایت کی ، حب کہ وہ میرے یہاں نوسال کی عمر میں لائی گئی او رکسی مر د نے اسے دیکھا نہیں یہاں تک کہ وہ خدا کو بیاری ہوئی اس جرح سے چھٹکارے کی کوشش کرتے ہوئے میزان الاعتدال میں ذہبی نے کہاشام بن عروہ کو کیابتہ ، ہوسکتا ہےابن اسحق ( ماقی بر صفحه آئنده )

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ميزان الاعتدال ترجمه محمد بن اسحلق ١٩٥٧ دار المعرفة بيروت ٣٤١/٣

اكبر واكثرمع كونها مهم اكد عنه واظهر وذلك في رواية ابن اسحق عن امرأة هشام بن عروة فليس غايته الا الارسال فكان مأذا فأن المرسل مقبول عندنا وعند الجمهور مع انا في غنى عن النظر فيه فقد احتج به اصحابنا

ان لو گوں سے قبول نہ کی گئی جوان سے بزرگ اور تعداد میں ان سے زیادہ ہیں جب کہ ان کی شہادت بھی ان سے زیادہ موکد اور زیادہ ظاہر ہے دوسری بات سے کہ اگر تسلیم بھی کرلی جائے تو اس کامدعا زیادہ سے زیادہ سے کہ حدیث مرسل ہے تو اس سے کیا ہوا؟ حدیث مرسل ہمارے نزدیک اور جہور کے نزدیک مقبول ہے باوجود یکہ ہمیں اس حدیث

## (بقیه حاشیه صفحه گزشته)

سبع منها في المسجد اوسبع منها وهو صبى اودخل عليها فحدثته من وراء حجاب فاى شيئ في هذا الخ<sup>1</sup> وقد ضعفنا اعتذاره في كتأبنا منير العين في حكم تقبيل الابها مين مع ان المحقق عندنا ايضًا هو توثيق ابن اسحاق وبذل الامام البخارى جهده في الذب عنه اذ اتى بحديث القراء ة خلف الامام وان لم يرض بالاخراج له في صحيحه المسند ١٢منه (م)

عــه: اكد للفظ اشهد واظهر لان الانسان بحال امرأته المخدرة اعلم ١٠منه ـ

نے ان کی ہیوی سے مبجد میں سنا ہو، یا ان سے اپنے بچین میں سنا ہو، یا ان سے اپنے بچین میں سنا ہو، یا ان سے اپنے بچین میں سنا ہو، یا ان کے پاس گئے ہوں تو انہوں نے پردہ کی اوٹ سے حدیث سنائی ہو، تو اس میں کیا بات ہے الخ، ہم نے اپنی کتاب منید العین فی حکمہ تقبیل الابھا مین میں میں ذہبی کا یہ اعتزار ضعیف قرار دیا ہے باوجود یکہ ہمارے نزدیک بھی شخیق یہی ہے کہ ابن اسحاق ثقہ ہیں اور امام بخاری نے ان کے دفاع میں پوری کوشش صرف کی ہے جہاں جزء القراء قمیں قرات خلف الامام کی حدیث ان سے روایت کی ہے اگر چہ اپنی صحیح مند میں ان کی روایت لانا لیندنہ کیا ہو اامنہ (ت)

عده : زیاده موکداس لئے کداس میں لفظ اشھد (میں شہادت دیتا ہوں) ہے اور زیادہ ظاہر اس لئے کد آ دمی اپنی پر دہ نشین ہوی کے حال سے زیادہ باخبر ہوگا ۲امنہ (ت)

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ميز ان الاعتدال ترجمه محمد بن اسحق ١٩٧٧ دار المعرفة بيروت ٣٧٠/٣

وقىلەلامن غيرنكبر

وانت على علم إن الحكم لايختص بالمضطجع فقد اجبعنا على النقض في الاستلقاء والانبطاح لإنا رأينا الحديث ارشد إلى المعنى في ذلك وهو استرخاء المفاصل ولايرادبه مطلقه لحصوله في كل نوم فيناقض أخره اوله بل كماله كما تقدم عن الكافي فتحصل لناً من الحديث ان المدار على نهاية الاسترخاء فحيث وجد وجد النقض وحيث عدم عدم كما اشار الله المحققون فاستقرت الضابطة وانحلت العقدة عن كلتا الدعويين في القول الاول فأن خصوصية الصلاة لادخل لهافي منع الاسترخاء ولالخارجهافي احد اثه بل الحديث مطلق عن التقييد بالصلاة كما اعترفبه في البدائع قائلا في النوم خارج الصلاة على هيأة السجود أن العامة على أنه لايكون حدثًا لماروى من الحديث من غير فصل بين الصلاة، غدهاكما

میں نظر کی ضرورت نہیں اس لئے کہ ہمارے ائمہ نے اس سے استدلال کیا ہے اور بلا نکیر اسے قبول کیا ہے۔

اورآپ کومعلوم ہے کہ کروٹ لیٹنے والے ہی سے حکم خاص نہیں جت لیٹنے اور منہ کے بل لیٹنے کی صورت میں بھی وضو ٹوٹنے پر ہمارااجماع ہے اس کئے کہ ہم نے دیکھا کہ حدیث نے اس بارے میں بنیادی علت کی رہ نمائی فرمادی ہے وہ ہےاستر خائے مفاصل (جوڑوں کاڈھلے پڑ جانا) اور اس سے مطلق استر خاء مراد نہیں یہ توم نیند میں ہوتا ہے توآخر حدیث ،ابتدائے حدیث کے بر خلاف ہو جائےگا بلکہ کامل استر خامراد ہے جبیبا کہ کافی کے حوالے سے بیان ہوا تو حدیث سے ہمیں یہ نتیجہ ملاکہ مدار کامل استر خابر ہے جہاں میہ موجود ہوگا وہاں وضو بھی ٹوٹ جائے گااور جہاں ہیہ نہ ہوگاوہاں وضو بھی نہ ٹوٹے گا، جیبا کہ محققین نے اس کی طرف اشارہ فرمایا ہے تو ضابطہ متبقر ہو گیااور قول اول کے دونوں دعووں سے متعلق عقدہ کھل گیااس لئے کہ خصوصیت نماز کو نہاستر خاکے روکنے میں کوئی دخل ہے نہ خارج نماز کو استر خاپیدا کرنے میں کوئی دخل ہے بلکہ حدیث نماز کی تقیمید سے مطلق ہے جیسا کہ بدائع میں اس کا اعتراف کیا ہے اور بیر ون نماز ہیات سحدہ پر سونے کے بارے میں کہا ہے کہ عامہ علماء اسی پر ہیں کہ وہ حدث نہیں اس لئے کہ حدیث نماز اور غیر نماز کی تفریق کے بغیر وارد ہے جبیباکہ حلیہ میں ہے

في الحلية فمن سجى خارجها سجىة مشروعة وأخر غير مشروعة وأخر لم ينو السجود اصلا فلا يفترقون الافي النية ولا اثرلها في ارخاء اومنعه بداهة وانما ذلك الى هيأة النوم كيفما وجدت فيجب ادارة الحكم عليها ولا شك ان النوم على هيأة سجود السنة يمنع الاسترخاء التأمر اذالوكان لسقط كما افاده في الهداية فوجب ان لاينقض حتى في خارج الصلوة وان النوم على غيرها مفترش الذر اعين ملصق البطن بالفخذين ليس الا السقوط هو هوفوجب ان ينقض حتى في الصلاة.

اقول: وبه ظهر الجواب عن استحسان البدائع والبحر والغنية فأن ذلك انباً كان يسوغ لو ان النص لم يكن فيه الانفى النقض عن الساجد فعلى التنزل وتسليم ان ليس الظاهر في كلام الشارع عليه الصلوة والسلام ارادة الهيأة البسنونة المعهودة كان يمكن ان يدعى ان الشارعناط ذلك بكل مأينطق

توبیر ون نماز مشر وع سحده کرنے والا، دوسراغیر مشر وع سحدہ کرنے والا ، تیسر ابغیر کسی نیت کے سحدہ کی حالت میں ہونے ۔ والاتینوں کے درمیان سوانیت کے کسی بات کافرق نہیں اور بدیمی بات ہے کہ اعضاء کو ڈھیلا کرنے بااستر خاہ کو روکنے میں نیت کا کوئی اثر نہیں اس کامدار توسونے کی ہیات پر ہے کہ وہ کس حال میں یائی جارہی ہے تو حکم کواسی پر دائر رکھنا لازم ہےاور اس میں کوئی شک نہیں کہ سجدہ سنت کی ہیات پر سونا کامل استر خاہے مانع ہے اس لئے کہ اگر کامل استر خاہوتو گرجائے جبیبا کہ ہدایہ میں فرمایا تو ضروری ہے کہ یہ سونانا قض وضونه ہو یہاں تک کہ ہر ون نماز بھی اور خلاف سنت طریقے پر کلائیاں بھھائے ہوئے پیٹ رانوں سے ملائے ہوئے سو ناکیاہے پس گریڑ نا،اس کے سوا کچھ اور نہیں تو واجب ہے کہ وہ نا قض وضو ہو یہاں تک کہ اندرون نماز بھی۔ اقول: اسی سے بدائع ، بح اور غنیہ کے استحمان کا جواب بھی ظامر ہو گیااس کی گنجائش محض اس صورت میں نکل سکتی تھی کہ نص میں سحدہ کرنے والے سے متعلق وضو ٹوٹنے کی نفی کے سوا کچھ اور نہ ہوتا اس صورت میں بطور تنزل یہ مان کر کہ شارع علیہ الصلوۃ والسلام کے کلام میں معہود ہیات مسنونہ کا مراد ہو ناظام نہیں یہ دعوی کیا جاسکتا تھا کہ شارع نے عدم

نقض کا حکم م<sub>ر</sub> اس حالت سے وابستہ

عليه اسم السجود كيفما كان وليس كذلك بل النص نفسه ارشدنا الى العلة بقوله استرخت مفاصله فعلمنا ان الحكم معلول معقول وقد وجدت العلة في سجود غير السنة فلامعنى لعدم النقض على خلاف القياس والنص جبيعاً نعم يترك اى لايجرى ههنا القياس بالبعنى المصطلح عليه لان ألعلة منصوصة فأجراؤها لايكون قياساولا يخص المجتهد كما بينه خاتمة المحققين سيدنا الوالد قدس سرة الماجد في كتاب الجليل المفاد اصول الرشاد لقمع مبانى الفساد

فاستقر بحمدالله تعالى عرش التحقيق على القول الاول وانه هو الصحيح وعليه المعول والحمدالله في الأخر والاول.

الثالثة فـ٢: تعمد النوم في الصلاة لايفسدها مطلقاً بل اذا كان حدثاً كما نبهناً عليه وقد قدمناً

کررکھا ہے جس پر نام سجدہ کا اطلاق ہوجائے چاہے جو بھی کیفیت ہواور یہ صورت ہے نہیں بلکہ خود نص نے "استر خت مفاصلہ "کے لفظ سے علت کی جانب رہ نمائی وہدایت کردی ہے جس سے ہمیں معلوم ہوگیا کہ یہ حکم ایک علت پر ببی ہے اور وہ علت ہماری عقل میں آنے والی بھی ہے اور خلاف سنت سجدے میں علت (اعضا کا کامل استر خا) موجود ہے تو کوئی وجہ نہیں کہ قیاس اور نص دونوں ہی کے بر خلاف وضو ٹوٹے سے نی جائے ہاں قیاس بمعنی اصطلاحی یہاں متر وک ہواری نہیں ہوتا اس لئے کہ علت منصوص ہے تواسے جاری کرنا قیاس نہیں اور نہ ہی یہ کام جبہد سے خاص ہے جیسا کہ اسے خاتم المحققین سیدنا الوالد قد س سرہ الماجد نے اسے ابنی عظیم افادہ بخش کتاب اصول الوشاد لقمع مبائی الفساد میں بیان کیا ہے۔

تو بحدہ تعالی عرش تحقیق قول اول ہی پر متنقر ہوااوراس پر کہ وہی صحیح اور وہی معتمد ہے۔اوراول وآخر تمام تر حمد الله ہی کے لئے ہے۔

افادہ ٹالشہ ": نماز میں قصدا سونا مطلّقا مفسد نما زنہیں بلکہ صرف اس صورت میں جب وہ نا قض وضو ہو جبیبا کہ ہم نے اس پر تنبیہ کی اور

ف1: اجراء العلة المنصوصة لايختص بالمجتهد

ف\_٢: تحقيق مسئلة تعبد النوم في الصلوة ـ

عن الخانية انه ان تعبد النوم في ركوعه الاتفسد أو في الخلاصة لو نام في ركوعه اوسجوده جازت صلاته لكن لا يعتدبهما واعادهما اذالم يتعبد ذلك فأن تعبد تفسد صلاته في السجود دون الركوع أهواسلفناعن الفتح ان مبناه على زوال المسكة في السجود فلو سجد متجافيا ونام عامدا لم تفسد صلاته واثرة في الحلية فاقرة ونقله في البحر و زاد عليه انها لاتفسد ولو غير متجاف وذلك لما اختار ان النوم في السجود المشروع لا ينقض الوضوء مطلقا ولو على غير المشروع لا ينقض الوضوء مطلقا ولو على غير عياة السنة فسجود غير المتجافي ايضا لما لم مفسدا۔

ولنقص عبارة البحر ليكون تذكيرا لما عبر وتمهيدالماغبر

خانیہ کے حوالے سے ہم نے نقل کما کہ اگر رکوع میں قصد ا سوئے تو نماز فاسد نہ ہو گی اور خلاصہ میں ہے: اگر رکوع یا سحدے میں سوچائے تو اس کی نماز ہوجائے گی ، لیکن اس ر کوع و سجود کا شار نه ہوگا اور ان کا اعادہ کرنا ہوگا، یہ اس وقت ہے جب قصدانہ سویا ہوا گر قصداسویا تو سجدے میں ایباسونا مفسد نماز ہے رکوع میں نہیں اھ اور سابقہ ہم نے فتح القدیر کے حوالے سے نقل کیا کہ اس کی بنیاد سجدے میں بندش کھل جانے پر ہے تواگر کر وٹیں جدار کھ کر سجدہ کیااور قصداسو گیاتو نماز فاسدنہ ہو گی اسے حلیہ میں نقل کرکے بر قرار رکھا ہے اور بح میں اسے نقل کرکے اس پر یہ اضافہ کیا ہے کہ "اگر کروٹیں حدانہ ہوں تو بھی نماز فاسد نہ ہو گی"اں کی وجہ یہ ہے کہ صاحب بح نے یہ اختیار کیا ہے کہ سجدہ مشروع میں سونا مطلّقا نا قض وضو نہیں اگرچہ طریقیہ سنت کے بر خلاف ہو، توسحدہ میں کروٹیں حدانہ رکھنے والے کاسونا بھی چوں کہ ان کے نزدیک ناقض وضو نہیں اس لئے انہوں نے اس کے بالقصد سونے کو مفسد نماز قرار نہ دیا۔

ہم عبارت بحر کا پورا قصہ بتاتے ہیں تاکہ سابق کی یاد دہائی بھی ہو جائے اور باقی مباحث

<sup>1</sup> فآوى قاضى خان كتاب الطهارة فصل في النوم نولكشور لكصنو الر ٢٠

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> خلاصة الفتاوي كتاب الصلوة الفصل الثالث عشر مكتبيه حبيبيه كوئيُّه 1/ ١٣٢

قال , حمة الله تعالى واطلق في الهداية الصلاة (قلت يريد النوم فيها فتجوز يحذف المضاف وبه يسقط ف اعتراض البنحة على البحر فيها تابع هو فيه الفتح قال البحر) فشمل ماكان عن تعمد وما عن غلبة وعن الى يوسف اذا تعمد النوم في الصلاة نقض والمختار الاول وفي فصل مايفسد الصلوة من فتاوي قاضي خان لونام في ركوعه او سجوده ان لم يتعمل لاتفسل وان تعمد فسدت في السجود دون الركوع اه كانه مبنى على قبام البسكة في الركوع دون السجود ومقتضى النظر ان يفصل في السجود ان كان متجافيا لاتفسد والا تفسد كذا في الفتح القدير ، وقد يقال مقتضي الاصح المتقدم (إن النومر في السجود المشروع لاينقض مطلقاً ولو غير متجاف) ان لا ينتقض بالنوم في السجود

کی تمہید بھی صاحب بح فرماتے ہیں (بلالین میں صاحب فناوی رضوبیه کااضافه ہے ۱۲م) " مدابیه میں نماز کو مطلق رکھا ہے" (قلت ان کی مرادیہ ہے کہ نماز میں نیند کو مطلق رکھا ہے تو مضاف حذف کرکے مجاز حذف کا طریقہ اینایا ہے اس تو ضيح سے منحة الخالق كاوہ اعتراض ساقط ہوجاتا ہے جوالبحر الراكق یر فتح القدیر کی متابعت کے معاملہ میں کیا ہے بح میں آگے ۔ فرمایا) توبہ اس نیند کو بھی شامل ہے جو قصدا ہواور اسے بھی جو نیند کے غلبہ کی وجہ سے ہو اور امام ابو پوسف سے روایت ہے کہ نماز میں قصداسو نا نا قض وضو ہےاور مختار اول ہےاور فیاوی قاضی خان میں مفسدات نماز کی فصل میں ہے اگر ر کوع یا سحدے میں سوگیا تو ہلا قصد سونے کی صورت میں نماز فاسدنه ہو گی اور اگر قصدا سویا تو سحدہ میں سونا مفسد نماز ہے رکوع میں نہیں اھ شاید یہ تفریق اس بناء پر ہے کہ رکوع میں بندش ماقی ہو گیاور سجدے میں نہ ہو گیاور نظر کا تقاضابہ ہے کہ سجدے میں تفصیل کی جائے کہ اگر کر وٹیں حدا ہوں تو نماز فاسد نه ہو گی ورنہ فاسد ہو جائے گی ایساہی فتح القدیر میں ہے اور کھا جاتا ہے کہ جو قول اصح پہلے گزرا (کہ مشروع سحدہ میں سونا مطلّقا نا قض نہیں اگر چہ کروٹیں حدا ہوں ) اس کا تقاضایہ ہے کہ سحدہ میں سونے سے وضو

ف:معروضة على العلامة ش\_

اقول: اولا أالحكم في المقيد

مطلّقانہ جائے۔اور کلام خانیہ کو امام ابو یوسف کی روایت پر محمول کرنا چاہئے اھ بحر کی عبارت ہلالین کے در میان اضافوں کے ساتھ ختم ہوئی۔

البحر الرائق کے حاشیہ منحة الخالق میں علامہ شامی فرماتے ہیں المام ابو یوسف کی روایت جو پہلے مذکور ہوئی یہ ہے کہ نماز میں قصد اسونانا قض وضو ہے اسی طرح فتح میں منقول ہے ہوروایت جیسا کہ سامنے ہے ، حالت سجدہ سے مقید نہیں ، غور کرو ، پھر میں نے غایۃ البیان میں یہ عبارت و بھی ، امام ابو یوسف رحمہ الله تعالی سے "الملا" میں مروی ہے کہ سجدہ میں قصد اسونانا قض وضو ہے اور اگر نیند کے غلبہ کی وجہ سے میں قصد اسونانا قض وضو ہے اور اگر نیند کے غلبہ کی وجہ سے کلام خانیہ کو اس پر محمول کرنے گی بات کو ترجیح حاصل ہوجاتی کلام خانیہ کو اس پر محمول کرنے کی بات کو ترجیح حاصل ہوجاتی بیاد پر بھنظ فی الصلوة ( نماز میں امام ابو یوسف سے سابقا جو روایت بلفظ فی الصلوة ( نماز میں "سے مراد" صرف سجدہ نماز میں " ہوگا اس میں " نماز میں " سے مراد" صرف سجدہ نماز میں " ہوگا اس میں " نماز میں " سے مراد" صرف سجدہ نماز میں " ہوگا

اقول: اولا مقید کے بارے میں مکم،

ف: معروضة اخرى عليه

<sup>1</sup> البحرالرائق كتاب الطهارة التج اليم سعيد كمپنى كراچى ۳۸ /۱ ۳۸ و ۳۹ منحة الخالق على البحرالرائق كتاب الطهارة التج ايم سعيد كمپنى كراچى ۳۸ ر ۳۹ و ۳۹

لاينافي الحكم في المطلق كما افاده في الفتح لاجرم إن ذكر في التحفة والسائع إن النوم في غير حالة الإضطجاع والتورك في الصلاة لايكون حدثا سواء غلبه النوم اوتعبد في ظاهر الرواية و روى عن الى يوسف رحبه الله تعالى انه قال سالت ايا حنيفة رضى الله تعالى عنه عن النوم في الصّلاة فقال لاينقض الوضوء ولا ادرى سالته عن العمد او عن الغلبة وعندى انه أن نام متعبدا انتقض وضوؤه  $^{1}$  قال في البدائع وجه رواية ابي يوسف إن القياس في النومر حالة القيام والركوع والسجود إن يكون حدثاً لكونه سياً لحجود الحدث الا اناتركنا القياس لضرورة التهجد نظر اللبجتهدين وذلك عند الغلبة دون

مطلق کے بارے میں حکم کے منافی نہیں جبیبا کہ فتح القدیر میں افادہ فرمایا (توہوسکتا ہے کہ امام ابو پوسف سے دونوں روایت ہو ، خاص سحدہ میں قصداسونا ناقض ہے اور یہ بھی کہ اندرون نماز کسی بھی رکن میں سونا ناقض ہے ۱۲م) یہی وجہ ہے کہ تخفہ اور بدائع میں ذکر کیا ہے کہ اندرون نماز کروٹ لٹنے اور سرین بر ٹیک دے کر لٹنے کے علاوہ حالت میں سونا حدث نہیں خواہ نیند کے غلبہ سے سوگیا ہویا قصداسویا ہو ظام الروایہ میں یہی ہے ، اور امام ابو بوسف رحمہ الله تعالی سے روایت ہے انہوں نے فرمایامیں نے امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنه سے اندرون نماز نیند کے بارے میں سوال کیا تو فرمایا ناقض وضو نہیں ، میں نہیں جانتا کہ ان سے میں نے قصداسونے کے بارے میں یو چھاتھا بانیند کے غلبہ سے سونے کے بارے میں بوچھا تھااور میرے نز دیک یہ حکم ہے کہ اگر قصداسو با تواس کاوضو ٹوٹ جائے گا، بدائع میں کہا کہ روایت امام ابو پوسف کی وجہ یہ ہے کہ قیام ، رکوع اور سجود کی حالت میں سونا قباس کی روسے حدث ہےاس لئے کہ یہ وجود حدث کا سب ہے لیکن ہم نے تہد گزاروں کا لحاظ کرتے ہوئے ضرورت تہجد کے باعث قباس ترک کردیااور یہ ضرورت غلبہ رریہ ہی کی صورت میں ہے قصدا

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> بدائع الصنائع تمتاب الطهارة فصل واما بيان ما ينقض الوضوء دار الكتب العلميه بيروت ال ٢٥٢

التعمد أه قال في الحلية بعد نقله هذا يفيد اطلاقه انه ينتقض عند ابي يوسف بالنوم راكعا اذا تعمده أهاى وكذا قائماً

اقول: انها أن الاطلاق في تحفة الفقهاء اما في البدائع فتنصيص صريح لقوله ان القياس في النوم حالة القيام والركوع الخ فأفأدان ابا يوسف عمل في جبيعها بالقياس عند العمد والعالم ربها يسأل عن صورة خاصة فيجيب فتأتى الرواية عنه مقيدة بصورة السؤال مع ان الحكم مطلق عنده عرف هذا من مارس الفقه وعن أن هذا قلنا ان المطلق يحمل على اطلاقه وان اتحد الحكم والحادثة مالم تدع الى التقييد ضرورة.

سونے میں نہیں اھ حلیہ میں اسے نقل کرنے کے بعد کہا:
اس کے اطلاق سے یہی مستفاد ہے کہ امام ابو یوسف کے خرد یک قصدار کوع کی حالت میں سونے سے بھی وضو ٹوٹ جائے گاھ۔ مقصدیہ ہے کہ یوں ہی قیام میں بھی۔
اقول: اطلاق صرف تحفۃ الفقہاء میں ہے۔ بدائع میں توصاف تصر کے ہے قیام ، رکوع ، ہود ، کی حالت میں سونا قیاس کی رو سے حدث ہے جس سے یہ افادہ فرمایا کہ امام ابو یوسف قصد کی صورت میں تمام ہی حالتوں میں قیاس پر عامل ہیں۔ اور بارہا ایسا ہوتا ہے کہ عالم سے کوئی خاص صورت یو چھی جاتی بارہا ایسا ہوتا ہے کہ عالم سے کوئی خاص صورت یو چھی جاتی ہوتی ہوتا ہے وہ اس کے بارے میں جواب دے دیتا ہے تو اس کے مورت سوال کے ساتھ مقید ہو کر نقل موت ہوتی ہوتا ہے۔ فقہ کی حوالے سے روایت صورت سوال کے ساتھ مقید ہو کر نقل موتا ہے۔ فقہ کی است اور مشخولیت والا اس سے انھی طرح آشنا ہے۔ اسی میں میں ہوتا ہے۔ اسی کے قائل ہیں کہ مطلق اپنے اطلاق پر محمول ہوگا اگرچہ حکم اور معاملہ ایک ہی ہو ، حب تک تقدید کی جانب کوئی کانب کوئی کانب کوئی

ف1: تطفل على الحلية

فـ ٢: المطلق يحمل على اطلاقه وإن اتحد الحكم والحادثة الإبضرورة

ضرورت داعی نه ہو۔

<sup>1</sup> بدائع الصنائع كتاب الطهارة فصل واما بيان ما بنقض الوضوء دار الكتب العلميه بيروت ١١ ٢٥٣ م. ٢٥ حلية المحلى شرح منية المصلى 2 حلية المحلى شرح منية المصلى

ثم القياس الذى ذكر في البدائع لرواية ابي يوسف وقد ذكره في الهداية والتبيين ايضاً في مسئلة الاغماء فالجواب عنه انا نمنع كون القياس فيها ذلك بل القياس ايضا عدم النقض لعدم كمال الاسترخاء كما افاده في الفتحل وثانيا اطلاق أو رواية ابي يوسف لاينافي حمل كلام قاض خان في السجود عليها لان ائمة الترجيح كما يختارون احد القولين كذلك ربما يفصلون فيختارون قولا في صورة و اخر في اخرى فيكون المعنى ان مافي الخانية مشى في صورة السجود على رواية ابي يوسف واى عتب فيه السجود على رواية ابي يوسف واى عتب فيه السجود على رواية ابي يوسف واى عتب فيه

ثم اعترض هذا الحمل العلامة

اب رہاوہ قیاس جو بدائع میں امام ابویوسف کی روایت سے متعلق پیش کیا ہے اور اسے ہدایہ و تبیین میں بھی بیہوشی کے مسئلہ میں ذکر کیا ہے۔ اس کا جواب سے ہے کہ ہم نہیں جانتے کہ اس بارے میں قیاس نقض وضو ہے بلکہ قیاس بھی بہی ہے کہ وضونہ ٹوٹے اس لئے کہ پورے اعضاء ڈھیلے نہ ہوں گے۔ جسیا کہ فتح القدیر میں اس کا افادہ کیا ہے۔

المی اگرچہ امام ابو یوسف کی روایت مطلق ہے۔ اس میں خاص حالت سجدہ کی قید نہیں۔ اور قاضی کا کلام خاص حالت سجدہ سے متعلق ہے لیکن اس کلام کو اس روایت پر محمول کیا گیا ہے تو یہ اس کے اطلاق کے منافی نہیں۔ اس لئے کہ ائمہ ترجیح جیسے دو قولوں میں سے ایک کو اختیار کرتے ہیں ویسے ہی بعض او قات صور توں کی تفصیل کرکے ایک صورت میں ایک قول کو اختیار کرتے ہیں۔ تو ( کی ایک قول کو اختیار کرتے ہیں۔ تو ( کی ایک قول کو اختیار کرتے ہیں۔ تو ( کی ایک معنی یہ ہوا کہ خانیہ میں جو حکم مذکور ہے وہ صورت سجدہ میں امام ابویو سف کی روایت پر جاری ہے اس پر کشی عتاب میں امام ابویو سف کی روایت پر جاری ہے اس پر کشی عتاب

ف:معروضة ثالثة على العلامة ش\_

کائیاموقع ہے!

پھراس حمل پرعلامہ شخ اسمعیل نے

الشيخ اسلعيل في شرح الدرر بأنه لايلزم من فساد الصلاة انتقاض الوضوء لما في السراج لوقرأ و ركع وسجد وهو نائم تفسد صلاته لانه زاد ركعة كاملة لا يعتد بها ولا ينتقض وضوؤه اه ولم يحكم في الخانية على الوضوء بالنقض والظاهران في البحر غفولا عن ذلك فتد بره اه

شرح درر میں اعتراض کیا ہے کہ نماز فاسد ہونے سے وضو لوٹالازم نہیں آتا کیوں کہ سراج دہاج میں ہے کہ اگر سونے کی حالت میں قرات کی اور رکوع و سجدہ کیا تو نماز فاسد ہوجائے گی اس لئے کہ کامل ایک رکعت الی زیادہ کردی جو قابل شار نہیں۔اور وضو نہیں ٹوٹے گااھ (علامہ شامی نے منحہ میں اسے نقل کرکے لکھا ۱۲م) اور خانیہ میں وضو سے متعلق ناقض ہونے کا حکم نہیں کیا ہے۔ ظاہر یہ ہے کہ البحرالرائق میں اس کتے سے غفلت ہوگئی ہے تواس میں تدرر کرو۔اھ

(حاصل اعتراض یہ که روایت امام ابویوسف میں قصد اسونے سے "وضوٹوٹے "کاذکر ہے اور کلام خانیہ میں سجدہ کے اندر قصد ا سونے سے "فساد نماز "مذکور ہے، ہوسکتا ہے کہ نماز فاسد ہو اور وضونہ ٹوٹے تو کلام خانیہ کاروایت مذکورہ پر حمل کیسے درست ہوگا؟ ۱۲م)

اقول: اولا رحم الله العلامة الفاضل والسيد الناقل الشيئ يبتنى على ملزومه لالازمه لجواز عبوم اللازم فلا يقضى بوجود الملزوم ولاشك ان نقض الوضوء يستلزم فساد الصلاة عند التعمد لكونه حينئذ تعمد حدث وهو مفسد قطعاً-

اقول: اولا علامہ فاضل اور سیدنا قل پر خدا کی رحمت ہو ---شین اپنے ملزوم پر ببنی ہوتی ہے لازم پر نہیں، اس لئے کہ
ممکن ہے لازم اعم ہو تواس کے وجود سے ملزوم کا حکم نہیں ہو
سکتا اور اس میں شک نہیں کہ قصداً وضو توڑنے کو فسادِ نماز
لازم ہے اس لئے کہ یہ عمداً حدث کو عمل میں لانا ہے جو قطعاً
مفسد نماز ہے ( نقض وضو بالعمد ملزوم

ف: تطفل على الشيخ اسمعيل شارح الدرر والعلامة ش\_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> بحواله منحة الخالق على حاشية البحرالرائق بحواله شرح الشيخ اسلعيل كتاب الطهارة الجاميم سعيد كرا جي ال**٣٩** /١

ثانيا: أن الكلام في فساد الصلاة لاجل تعمد النوم وماذكر من الصورة فالفساد فيها ليس له بل لزيادة ركعة تامة وحمل كلام الخانية على رواية الامام الثاني لايستلزم ان لاتفسد صلوة بشيئ قط مالم ينتقض الوضوء فالبحر عقول لاغفول هذا ـ

واجاب في المنحة عن هذا الاعتراض بأن مأفي الخانية من الفساد مبنى على نقض الوضوء لتفريقه بين الركوع والسجود تأمل اه اقول: أرحم الله الفاضلين السؤال والجواب كلاهما من وراء حجاب فأن الخانية قدنصت على انتقاض الوضوء به في نواقضه حيث قال كما تقدم ان تعمد النوم في سجودة تنتقض طهارته

ہے فساد نماز لازم ، الہذاجب بھی اول ہوگا ثانی ہوگا اور ثانی کا اول پر حمل اس لحاظ سے بجاہے اور برعکس صورت نہ یہاں ہےنہ ہوسکتی ہے ۱۲م)

ٹائیگاکلام اس میں ہے کہ قصداً سونے سے نماز فاسد ہوجائے گیاور جو صورت ذکر کی ہے اس میں فسادِ نماز کاسبب یہ نہیں بلکہ کامل ایک رکعت کی زیادتی ہے۔۔۔۔اور کلام خانیہ کوامام ثانی کی روایت پر محمول کرنا اسے مسلزم نہیں کہ کوئی نماز کسی شکی سے اس وقت تک فاسد ہی نہ ہو جب تک وضو نہ ٹوٹ جائے ۔ محقق بحر اسے خوب سجھتے ہیں اس نکتے سے فافل نہیں۔۔۔یہ ذہن نشین رہے۔

اور منحة الخالق ميں اس اعتراض كابيہ جواب ديا ہے كه خانيہ ميں جو فساد مذكور ہے وہ نقض وضو پر مبنی ہے اس لئے كه اُنهوں نے ركوع و سجود كے در ميان فرق ركھا ہے۔اس ميں غور كرواھ۔

اقول: دونوں فاضلوں پر خدار حم فرمائے۔ سوال اور جواب دونوں پر دوں کے پیچھے سے ہور ہے ہیں ---اس لئے کہ قاضی خان نواقض وضو کے بیان میں اس سے وضو ٹوٹے کی تصری فرما کے ہیں۔ان کی عمارت جیسا کہ

ف: تطفل اخر عليها ـ

وتفسد صلاته ولوتعمد

فـ ٢: تطفل ثالث عليهما ـ

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> منحة الخالق على بح الرائق بحواله شرح الشيخ اسمعيل كتاب الطهارة التيج ايم سعيد كمپني كراچي ال ٣٩ ا

النوم في قيامه اوركوعه لاتنتقض طهارته في قولهم أه

والوجه ان الفساد في التعمد وانتقاض الوضوء متلازمان فأيهما اثبت اثبت الأخر وايهما نفى نفى الأخر ولذا اقتصر في الخانية ههنا اعنى في مفسدات الصلوة على فساد الصلاة وعدمه ولم يتعرض للوضوء وثبه اى في نواقض الوضوء ذكرهما معافى السجود واقتصر على ذكر عدم النقض في الركوع ولم يتعرض لعدم الفساد فأتى في كل بأب بها يحتاج اليه وكيفها كان فقد صرح بأجلى تصريح ان تعمد النوم ليس ممايفسد الصلوة مطلقاً وكذلك الخلاصة وعليه مشى الفتح والحلية وعنه تكلم البحر- اقول: وهو قضية اطلاق المتون قاطبة فأنهم بذكرون

گزری اس طرح ہے: "اگر سجدے میں قصداً سویا تو اس کی طہارت ٹوٹ جائے گی اور نماز بھی فاسد ہوجائے گی اور اگر قیام یار کوع میں قصداً سویا تو حضرات ائمہ کے قول پر اس کی طہارت نہ جائے گی۔"اھ

وجہ یہ ہے کہ تعمد کی صورت میں فسادِ نماز اور وضو ٹوٹنا دونوں ایک دوسرے کو لازم ہیں توایک کے اثبات اور ایک کی افی سے دوسرے کی نفی ہو جائے گی اسی لئے خانیہ نے یہاں بمعنی مفسداتِ نماز کے بیان میں صرف نماز کے فساد وعدمِ فساد کے ذکر پر اکتفاکی اور بیان وضو سے تعرض نہ کیا ۔۔۔اور وہاں یعنی نوا قض وضو میں ہجود کے تحت دونوں کوذکر کیا اور رکوع کے تحت عدمِ نقض کے ذکر پر اکتفاکی عدمِ فساد سے تعرض نہ کیا۔۔تو ہر باب میں جس قدر حاجت تھی اس قدر بیان کردیا ۔۔اور جو بھی ہو اس بات کی تو روش تصری فرمادی کہ قصداً سونا مطلقاً مفسدِ نماز نہیں ۔۔اسی طرح صاحب فرمادی کہ قصداً سونا مطلقاً مفسدِ نماز نہیں ۔۔اسی طرح صاحب فلاصہ نے بھی ذکر کیا۔اور اسی پر صاحبِ فتح القدیر اور صاحب طلبہ بھی چلے ۔۔اور اسی سے متعلق بح نے بھی گفتگو کی ۔۔۔ طلب بھی چلے ۔۔اور اسی سے متعلق بح نے بھی گفتگو کی ۔۔۔ اور اسی سے متعلق بح نے بھی گفتگو کی ۔۔۔

<sup>1</sup> فآوى قاضى خان كتاب الطهارة فصل في النوم نولكشور لكهنؤ ال ٢٠

من صور الحدث الذي يمنع البناء مااذا جن اونام فاحتلم او اغمى عليه فيفيدون ان النوم بمفردة ليس بحدث ولا مانع للبناء مطلقا والالم يحتج الى ضم الاحتلام قال في العناية ثم البحر انما قال او نام فاحتلم لان النوم بانفرادة ليس بمفسد علم الخ ثم هم يرسلونه ارسالا

مانع بناحدث کی صور توں میں سے یہ بھی ذکر کرتے ہیں کہ جب مجنون ہو جائے یا سو جائے تو احتلام ہوجائے یا بیہوش ہوجائے (تو وضو ٹوٹ جائے گا اور نماز از سر نو پڑھنی ہو گی جہاں چھوٹی اس کے آگے نہیں پڑھ سکتا) اس سے مستفاد ہوتا ہے کہ نیند تنہا حدث اور مطلقاً مانع بنا نہیں ورنہ نیند کے ساتھ احتلام کو ملانے کی کوئی ضرورت نہ تھی ---عنایہ پھر بحر میں ہے: "نامر فاحتلم سوئے تو احتلام ہو جائے "کہا اس لئے کہ تنہا نیند کو مطلق ذکر

عــه: اعترضه العلامة خير الدين رملي كما نقل عنه في المنحة بأنه ذكر في التتأرخانية اقوالا واختلاف تصحيح في المسألة وكذلك ذكر في الجوهرة في نوم المضطجع والمريض في الصلاة اختلافا والصحيح انه ينقض وبه ناخذ وفي التتأرخانية عن المحيط في النوم مضطجعا الحال لا يخلوان غلبت عيناه فنام ثم اضطجع في حالة نومه فهر بهنزلة مالوسقه

اس پرعلامہ خیر الدین رملی کا بیا عتراض ہے جیسا کہ علامہ شامی نے مخت الخالق میں ان سے نقل کیا ہے کہ: تاتار خانیہ میں اس مسئلہ کے تحت چند اقوال اور اختلاف تھی کاذکر ہے۔۔۔ اس طرح جوہرہ میں نماز کے اندر کروٹ لینے والے اور بیار کی نیند سے متعلق اختلاف کاذکر ہے اور یہ کہ صحیح ناقض ہونا ہے اور ہم اس کو لیتے ہیں۔۔۔ اور تاتار خانیہ میں محیط کے حوالے سے کروٹ لیٹ کر سونے سے متعلق ہے کہ اگر نیند کے غلبہ کی وجہ سے اسے نیند آگئ سونے سے متعلق ہے کہ اگر نیند کے غلبہ کی وجہ سے اسے نیند آگئ پھر سونے ہی کی حالت میں وہ کروٹ لیٹ گیا توالیا ہی ہے کہ اگر ایٹ میں وہ کروٹ لیٹ گیا توالیا ہی ہے (باتی رسخہ آئیدہ)

<sup>1</sup> البحرالرائق بحواله العناية كتاب الصّلوة باب الحدث في الصّلوة التي ايم سعيد كمپني كراچي الر ٣٧٢ ا

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

الحدث يتوضاً ويبنى ولو تعمد النوم في الصلاة مضطجعاً فأنه يتوضاً ويستقبل الصّلوة هكذا حكى عن مشائخنا اه فراجع المنقول ولا تغتربما اطلقه هنا اله

اقول: اولا أذا اختلف التصحيح فأى اغترار في الاقتصار على احد القولين ـ وثانيا أنا مسئلة الجوهرة في انتقاض الوضوء والكلام هنا في فساد الصلوة والانتقاض لايستلزم الفساد اذا لم يكن هناك تعمد ـ وثالثا فرع أنا المحيط ليس فيه الفساد للنوم بانفراده بل لانضام التعمد على هيأت الحدث فما هذه الايرادت من مثل المحقق السامي والاعتماد عليها من العلامة الشامي و بالله التوفيق المنه حفظه ربه جل وعلا۔

جیسے بلا اختیار حدث ہو گیا وہ وضو کرے گا اور بناء کرے گا (نماز جہاں سے چھوٹی تھی وہیں سے پوری کرے گا) اور اگر نماز میں قصداً کروٹ لیتا تو اُسے وضو کرکے از سر نو پڑھنا ہے۔ ہمارے مثال نے سے ایمائی حکایت کیا گیااھ تو منقول کی طرف رجوع کرواور اس سے فریب خوردہ نہ ہوجو یہاں مطلق رکھا ہے اھے۔

ا قول: اولا جب اختلاف تقیح ہے توایک قول پر اکتفاء میں فریب خور د گی کیا؟

نانیا مسئلہ جوہرہ وضوٹو ٹنے کے بارے میں ہے اور یہاں پر فساد نماز کے بارے میں ہے اور یہاں پر فساد نماز کھی کے بارے میں کلام ہے اور ٹوٹنا اس کو مستازم نہیں کہ نماز بھی فاسد ہوجب کہ قصد اوضو توڑنے کی صورت نہ ہو۔

الله عوائے جزئیہ میں تنہا نیندسے فساد نماز نہیں بلکداس وجہ سے کہ نیند کے ساتھ ہیات حدث کا قصداار تکاب بھی ہو گیا ہے پھر ایسے بلند محقق سے میہ اعتراض کیسے ؟ اور ان پر علامہ شامی کا اعتماد کیسا؟ وباللہ التوفیق ۱۲منہ رضی لله تعالی عنہ (ت)

ف: تطفل على العلامة الخير الرمليوش، ف: تطفل اخر عليهماً، ف: تطفل ثالث عليهماً

<sup>1</sup> منحة الخالق على بحر الرائق كتاب الصلوة باب الحدث في الصلوة اليجا يم سعيد كميني كرا چي ار ٣ ٧٢

سكوتهم قاطبة عن عدد تعبد النوم في المفسدات دليل على ذلك لاسيما المتاخرين الذين جنحوانحو الاستيعاب مهماحضركالدر المختار ومراقي الفلاح نعم يفسد اذا تعبده على هيأة يكون بها حدثا وهم قد ذكروا في المفسدات تعبد الحدث فقد ترجح مأجزم به هؤلاء الجلة على ما في جامع الفقه ان النوم في الركوع والسجود لاينقض الوضوء ولو تعبدة ولكن تفسد صلاته كما نقله في البحر 1 عن شرح منظومة ابن وهبان واعتبدة ش-

دونوں ہی اس میں شامل ہوتے ہیں اسی طرح تعمد نوم کو مفسدات نماز میں شار کرانے سے ان تمام اہل متون کا سکوت ہمی اس پر دلیل ہے خصوصا متاخرین کا سکوت جن کا میلان اس طرح ہوتا ہے کہ جتنی صور تیں بھی متحضر ہوں سب کا استیعاب اور احاطہ کرلیں جیسے در مختار اور مراقی الفلاح ، ہاں نیند مفسداس وقت ہے جب الیمی ہیات پر قصدا سوئے جس پر سونا معمد حدث مذکور ہے تو ترجیح حدث ہے اور مفسدات نماز میں تعمد حدث مذکور ہے تو ترجیح میں ہوان برزر گول کا جزم ہے جیسا کہ جامع الفقہ میں ہے ، رکوع و جود میں سونا نا قض وضو نہیں اگر چہ قصدا سوئے لیکن اس کی نماز فاسد ہوجائے گی جیسا کہ اسے برخمیں سونا نا قض وضو نہیں اگر چہ قصدا منطومہ ابن و بہبان کی شرح سے نقل کیا ہے اور علامہ شامی

اب ہم اس پر آئے جو علامہ شامی نے علامہ علائی پر استدارک کیا ہے در مختار میں فرمایا، از سر نوپڑ ھنا متعین ہے جنون کے با عث یا قصد احدث کی وجہ سے نیند میں احتلام کے سبب الخ ۔ اس پر علامہ شامی فرماتے ہیں، افادہ ہوا کہ نیند کچھ مفسد نہیں لیکن یہ اس وقت ہے جب نیند بلاقصد ہواس لئے کہ حاشیہ لیکن یہ اس وقت ہے جب نیند بلاقصد ہواس لئے کہ حاشیہ

<sup>1</sup> البحرالرائق بحواله جامع الفقه كتاب الطهارة التيجايم سعيد كمپنى كراچى ٣٨/١ 2 الدرالمخيار كتاب الصلوة باب الاستخلاف مطبع محتيائي دبلي ال ٨٤

نوح افندى النوم اما عبدا ولا فالاول ينقض الوضوء ويمنع البناء والثانى قسمان مالا ينقض ولا يمنع البناء كالنوم قائما او راكعا او ساجدا وما ينقض الوضوء ولا يمنع البناء كالمريض اذا صلى مضطجعاً فنام ينتقض وضوؤه على الصحيح وله البناء فغير العمد لا يمنع البناء اتفاقا سواء نقض الوضوء اولا بخلاف العمداهملخصا اهمان الوضوء اولا بخلاف العمداهملخصا الهواية عن ابى يوسف الا ترى انه جعل نوم العمد مطلقاً ناقض الوضوء وهذا خلاف ظاهر الرواية مطلقاً ناقض الهختمد المختارة كما قدم المحشى والشارح وقدمنا نقله مع تصحيح المحيط فما كان للعلامة ان يعتمد هذا ههنا سبخن من لا ينسى للعلامة ان يعتمد هذا ههنا سبخن من لا ينسى للعلامة ان يعتمد هذا ههنا سبخن من لا ينسى للعلامة ان يعتمد هذا ههنا سبخن من لا ينسى للعلامة ان يعتمد هذا ههنا سبخن من لا ينسى للعلامة ان يعتمد هذا ههنا سبخن من لا ينسى

علامہ نوح آ فندی میں ہے، سونا یا تو قصدا ہوگا یا بلا قصد اول نا قض وضو اور مانع بناء ہے ثانی کی دو قسمیں ہیں، ایک وہ جو نہ نا قض وضو ہے نہ مانع بناء جیسے قیام یار کوع یا ہجود کی حالت میں سونا، دوسری وہ جو نا قض وضو ہے مانع بناء نہیں ہے، حیسے مریض کروٹ لیٹ کر نماز پر ھتے ہوئے سوجائے تو صیح قول پر اس کا وضو ٹوٹ جائے گااور وہ بناء کر سکے گا (نماز جہاں سے رہ گئ تھی وہیں سے پوری کرلے گا) تو بلا قصد سونا بناء سے بالاتفاق مانع نہیں خواہ وضو ٹوٹ جائے یانہ ٹوٹے بخلاف قصد اسونے کے ادم ، بخلاف قصد اسونے کے ادم ، مخطا۔

اقول: یہ عبارت بآواز بلند ناطق ہے کہ ان کی مثی امام ابو یوسف کی روایت پر ہے ، دیکھئے انھوں نے قصدا سونے کو مطلقانا قض وضو قرار دیا ہے اور یہ معتمد مختار، ظامر الروایہ کے خلاف ہے جیسا کہ محتیٰ وشارح نے پہلے بیان کیا اور ہم اسے محیط کی تصحیح کے ساتھ نقل کر چکے تو علامہ شامی کو یہاں آکر اس پر اعتماد نہ کرنا تھا لیکن پاکی ہے اس کے لئے جسے نسیان

ف:معروضة على العلامة ش\_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> روالمحتار كتاب الصلوة باب الاستخلاف، داراهياء التراث العربي بيروت ا/ ٢٠٦

الرابعة: مسألة ألتنورف مذكورة في الخانية وهي الاصل وعنها نقل في خزانة المفتين والهندية واياها تبع في الخلاصة والخلاصة في البرازية وعن الخلاصة اثر في البحر قال الامام قاضى خان رحمه الله تعالى ان نام على راس التنور وهو جالس قد ادلى رجليه كان حدثاً لان ذلك سبب لاسترخاء المفاصل أاه

وقد قدمنا انها لاتلتئم على الضابطة المؤيدة بالحديث والقياس الصحيح

قلت: ولم ارلها ما اشدها به الاشياء ابداه المحقق في الفتح توجيها لمسألة مخالفة لظاهر الرواية واختيار الجمهور وهي مسألة المستندالي مألوازيل سقط حيث قال ظاهر المذهب عن ابي حنيفة عدم النقض بهذا الاستناد ما دامت المقعدة مستمسكة للامن من الخروج والانتقاض

افادہ رابعہ": مسکلہ تنور خانیہ میں مذکورہے، خانیہ ہی اصل ہے اسی کی ہے اسی سے خزانة المفتین اور ہندیہ میں نقل ہے اسی کی پیروی خلاصہ میں ہے اور خلاصہ کی پیروی بزازیہ میں ہے اور خلاصہ تی ہے اور خلاصہ کی پیروی بزازیہ میں ہے اور خلاصہ ہی سے البحر الرائق میں نقل کیا ہے،

مام قاضی خال رحمہ الله تعالی نے فرمایا، اگر تنور کے کنارے میں بیٹھا اس میں پاؤل لاکائے سوگیا تو وضو جاتارہے گااس لئے کہ یہ جوڑوں کے ڈھیلے پڑجانے کاسب ہوتا ہے اھے۔
اور ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ یہ مسئلہ حدیث اور قیاس صحیح سے تائید یافتہ ضا لطے کے برخلاف ہے۔
تائید یافتہ ضا لطے کے برخلاف ہے۔

قلت اس کی موافقت میں مجھے کوئی الی بات نہ ملی جس سے اس کو تقویت دے سکوں مگر ایک بات جو حضرت محقق نے فتح القدیر میں ظاہر الروایہ اور اختیار جمہور کے مخالف ایک مسلہ کی توجیہ میں پیش کی ہے وہ مسئلہ اس کی نیند سے متعلق ہے جوالی چیز کی طرح ٹیک لگائے ہوئے ہے کہ اگر وہ ہٹادی جائے تو گر جائے، وہ لکھتے ہیں، امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ سے منقول ظاہر مذہب یہی ہے کہ اس ٹیک لگائے سے وضونہ ٹوٹے گاجب تک مقعد

ف: تحقيق مسئلة النومر على رأس التنّور ـ

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> فآوى قاضيحان كتاب الطهارة فصل فى النوم نوكستور لكهنوًا ٢٠

مختار الطحاوى واختاره البصنف والقدوري لان مناط النقض الحدث لاعين النوم فلما خفي بالنوم ادير الحكم على ماينتهض مظنة له ولذا لم ينقض نوم القائم والراكع والساجد ونقض في المضطجع لان المظنة منه مأيتحقق معه الاسترخاء على الكمال وهو في المضطجع لافيها وقدوجد في هذا النوع من الاستناد اذ لا يبسكه الا السند وتمكن المقعدة مع غاية الاسترخاء لايمنع الخروج اذقد يكون الدافع قويا خصوصا في: ماننالكثرة الاكل فلا يهنعه الامسكة البقظة <sup>1</sup>اهواقرة الحلبي في الغنية \_

اقرل: وقرله لايبنعه الامسكة البقظة اي عند وجود

جمی ہوئی رہے اس لئے کہ خروج رتک سے بے خوفی ہو گی اور اس سے وضو ٹوٹ جانے کا حکم امام طحاوی کا مختار ہے اسی کو مصنف اور امام قدوری نے اختیار کیااس لئے کہ وضو ٹوٹنے کامدار حدث پر ہے خود نیند پر نہیں چونکہ نیند کی وجہ سے حدث مخفی رہ جائے گاس لئے حکم کامداراس پر رکھا گیاجو وجود حدث کے گمان غالب کا موقع بن کے ،اسی لئے قیام ، رکوع او ر سجود والے کی نیند نا قض ہے۔اس لئے کہ گمان حدث کا محل وہ نیند ہے جس کے ساتھ استر خاہ کامل طور پر متحقق ہواور یہ کروٹ لیٹنے والے کی نیند میں ہوتا ہے ، ان سب میں نہیں ہوتا اور استر خاء اس طرح ٹیک لگانے کی صورت میں بھی موجود ہے اس لئے کہ صرف ٹیک نے اس کو روک رکھا ہے اور کمال استر خاء ہوتے ہوئے مقعد کا مستقر ہو نا خروج ر تک ہے مانع نہیں اس لئے کہ ہمارے زمانے میں ، کیوں کہ کھانا زبادہ کھایا کرتے ہیں تواس کے لئے مانع صرف بیداری کی بندش ہی ہو گی اھ -- اس کلام کو حلبی نے بھی عنسیر میں بر قرار ر کھا۔

اقول: ان کے قول اس کے لئے مانع صرف بیداری کی بندش ہی ہو گی، کامعنی پیر ہے

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> فتخ القدير ئتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه رضوبه سكهرا ٣٣٧ .

نهاية الاسترخاء بخلاف القائم والراكع و الساجد على هيأة السنة فلا يردان هذا التقرير يوجب النقض بالنوم مطلقاً وهو خلاف ما اجمعناعليه.

لكنى اقول: كمال أن الاسترخاء مظنة الخروج وتمكن المقعدة مظنة منعه فيتعارضان ولا وتمكن المقعدة مظنة منعه فيتعارضان ولا يثبت النقض بالشك ولا نسلم ان قوة الدافع بحيث لايقاومه التمكن بلغ من الكثرة مايعدبه غالبا ولامظنة الابالغلبة وكيفماكان فهخالفته للمذهب ولجمهور اهل الاختيار عَلَم كان على تقاعده عن الحجمة.

بل اقول: وبالله التوفيق مسئلة التنور لاتلتئم على هذا ايضاً لان تحقيق أن هذا القول على ماالهمنى ذوالطول ان الحالات ثلث وذلك ان نفس وجود الاسترخاء لازم النوم مطلقاً ثم يبقى معه بعض الاستبساك

کمال استر خاء کی صورت میں مانع صرف یہی ہوگی بخلاف اس کے جو قیام یار کوع یاست طریقہ پر سجدہ کی حالت میں ہو تو یہ اعتراض نہیں کیا جاسکتا کہ اس تقریر پر تو مطلّقام نیند نا قض وضو ہوگی، اور یہ ہمارے اجماع کے بر خلاف ہے۔

و وہ جوں ہور ہے ہا وسے ہیں کہتا ہوں کمال استر خا گمان خروج کی جگہ ہے او رمقعد کا استقرار منع خروج کے گمان کی جگہ ہے اس لئے دو نوں میں تعارض ہوگا اور شک سے نقض کا ثبوت نہ ہوگا اور ہے ہمیں تسلیم نہیں کہ دافع کی اتنی قوت کا استقرار اس کی مقاومت نہ کرسکے کثرت کی اس حد کو پہنچ گئی ہے کہ اس کو غالب واکثر شار کر لیاجائے اور جائے گمان کا ثبوت غالب واکثر ہونے ہی سے ہوتا ہے اور جو بھی ہو مذہب اور جمہور اہل ترجیح کے مخالف ہونا ہی اس کی بات کی کافی علامت ہے کہ اس کو دہ ججت بنے کے قابل نہیں ،۔

بلکہ میں کہتا ہوں اور توفیق خدائی کی طرف سے ہے۔۔ تنور کا مسلہ اس سے بھی موافقت نہیں رکھتا۔۔اس کے لئے اس قول کی تحقیق۔۔ جیسا کہ رب کریم نے میرے دل میں القا کی ۔۔۔یہ ہے کہ تین حالتیں ہوتی ہیں وہ یوں کہ نفس استر خاء تو نیند کے لئے مطلقالازم ہے پھر استر خاء کے ساتھ کچھ بندش القار ہتی ہے

فد: تطفل على الفتحر

فـ ٢: تحقيق مناط النقض بالنوم على مختار الهداية

مالم يستغرق فاما غالباكالنوم قائما اوراكعا اوعلى هياة السنة ساجدا فان بقاء ه على تلك الهيات دليل واضح على غلبة الاستبساك اومغلوباكالنوم قاعدا او واضح على غلبة الاستبساك اومغلوباكالنوم قاعدا او راكبا وينتفى اصلا فى صورة الاضطجاع والاسترخاء و نحوهما فالاول لاينقض مطلقا والثالث ينقض من دون فصل ومنه المتكيئ الى مألو ازيل سقط لان عدم سقوطه ليس لبقاء شيئ من المسكة فيه بل للسند كميت يسند الى شيئ والثانى يفصل فيه فأن كان متمكن المقعدة لم ينقض لان التمكن يعارض غلبة الاسترخاء والانقض والنوم على راس التنور جالسا متمكنا مدليا من القسم الثانى قطعا دون على راس وطيس حام ربما يوجب تيقظ القلب اكثر مها لوكان حيث لامخافة فى السقوط فيكون التمكن مانعاللنقض وه الموافق للضابطة.

ولكن هيبة تلك الكتب الكبار كانت تقعد في عن الاجتراء على انكارهذا الفرع حتى رأيت الامام ابن امير الحاج الحلبي رحمه الله تعالى اورده في

جب تک کہ استغراق نہ ہو ، اب بیہ بندش ماتو غالب ہوتی ہے جسے قام بار کوع باسنت طریقه پر سحده کی حالتوں میں سونا کیونکه سونے والے کاان حالتوں پر بر قرار رہنااس بات کی کھلی ہوئی دلیل ہے کہ بندش غالب ہے--- ہارہ بندش مغلوب ہوتی ہے جیسے بیٹھے ہوئے باسوار ہونے کی حالت میں سونا اور کروٹ لیٹنے ، جت لیٹنے اور ان دونوں جیسی صور توں میں بندش پالکل ہی ختم ہو جاتی ہے پہلی صورت مطلّقا ناقض نہیں ، اور تیسر ی صورت بغیر کسی تفصیل کے ناقض ہے اور اسی قتم میں وہ شخص داخل کیا جائے تووہ گریڑے ، کیونکہ اس کا نہ گرنابندش کے باقی رہ جانے کے باعث نہیں بلکہ محض ٹیک کی وجہ سے ہے جیسے مر دے کو سہارے سے کھڑا کر دیا جائے ، اور دوسری صورت میں تفصیل ہےا گر مقعد کو یوری طرح جماؤحاصل ہے تو نا قض نہیں اس لئے کہ استقرار غلبہ استر خاہ کے معارض ہے ، اور ایبانہ ہو تو نا قض ہے ، اور تنور کے کنارے ہیٹھ کر اس میں پر لٹکائے استقرار مقعد کے ساتھ سونا قطعاً قتم دوم ہے ہے قتم سوم ہے نہیں اس لئے کہ بند ش اگر ختم ہو جاتی تو گر جاتا بلکہ گرم تنور کے سرے پر بیٹھناالی جگہ سے زیادہ بیدار قلبی کا موجب ہے جہاں گرنے کا اندیشہ نہ ہو تو یہ استقرار نقض وضویے مانع ہوگایہی ضابطہ کے مطابق ہے۔

الحلية عن الخانية ثم قال وهو غير ظاهر بل الاشبه عدم النقض لان مظنة الحدث من النوم النقض عدم مايتحقق معه الاسترخاء على وجه الكمال والظاهر عدم وجود ذلك والالسقط لفرض عدم المانع من استناد اوغيره أهومع ذلك احببت ان يجدد الوضوء ان وقع ذلك لانها صورة نادرة فلا علينا ان نعمل فيها بالاحتياط بمعنى الخروج عن العهدة بيقين وان كان حقيقة الاحتياط هو العمل باقوى الدليلين.

ثم الذى سبق منه الى ذهن الحلية ان سبب الاسترخاء نفس الادلاء حيث قال فالقياس على هذا يفيد انه لوركب على اكاف على الدابة فأدلى رجليه من الجانبين كما يفعله بعضهم انه ينقض وهو غير ظاهر 2الخ

قلت هكذا في نسختي وهي سقيمة جدا والظاهر فأدلى رجليه من احد الجأنبين لان هذا

پر لکھا، یہ غیر ظاہر ہے بلکہ اشبہ نا قض نہ ہونا ہے اس لئے کہ مظنہ حدث (گمان حدث کا محل) وہ نیند ہے جس کے ساتھ اسر خاء کامل طور پر متحقق ہو اور ظاہر یہ ہے کہ ایبا اسر خاء کامل طور پر متحقق ہو اور ظاہر یہ ہے کہ ایبا اسر خامتحق نہ ہوگا ورنہ گرجائے گا کیونکہ فرض یہ کیا گیا ہے کہ طیک لگانا یا اس طرح کا اور کوئی مانع نہیں ہے،اھاس کے باوجود میں نے پندریہ کیا کہ اگر یہ صورت واقع ہوجائے تو تجدید وضو کرلے کیونکہ یہ ایک نادر صورت ہے تواس میں کوئی حرج نہیں کہ مما احتیاط پر عمل کرلیں،احتیاط کا معنی یہ کہ لیفنی طور پر عہد بر آ ہوجائیں اگر چہ حقیقت احتیاط کہی ہے کہ قوی تر دلیل پر عمل ہو۔

پھراس جزئیہ سے صاحب حلیہ کاذبن اس طرف گیا کہ استر خا کاسبب خود پاؤل لاکانا ہے اس طرح کہ وہ فرماتے ہیں ،اس پر قیاس سے بیہ مستفاد ہوتا ہے کہ اگر کسی جانور کے پالان پر سوار ہو کر دونوں جانب سے دونوں پاؤل لاکا لئے ، جسیا کہ بعض لوگ کرتے ہیں تو وضو ٹوٹ جائے اور یہ غیر ظاہر ہے الخ۔

قلت میرے نسخہ حلیہ میں اسی طرح ہے اور یہ نسخہ بہت سقیم ہے، ظاہر میہ ہے کہ عبارت اس طرح ہوگی، فادلی رجلیہ من احد

<sup>1</sup> حلية المحلى شرح منية المصلى 2 حلية المحلى شرح منية المصلى

هو الذي يفعله البعض دون العامة وهو البشابه للا دلاء في التنوير فسقط لفظ احد من قلم الناسخ\_

اقول: لكن ير د عليه إن أ الادلاء إن كان سبيه فالإدلاء من الجانبين اولى لزيادة انفراج يحصل به في المقعدة مع ان المصرح به في الخانية نفسها والكتب قاطبة انه ان نامر على ظهر الدابة في سرج اواكاف لاينتقض وضوؤه لعدم استرخاء المفاصل أداه

وثانيا قد قال أن في الخلاصة وغيرها ان نام (جورُ دُهِلِ نَهْ يُرِي كُي الهِ متربعا لاينقض الرضوء وكذا لونام متوركا وهو ان يبسط قدميه عن جانب ويلصق اليتيه بالارض اه فلا يدخل الادلاء المذكر

الجانبين ، ایک جانب سے اپنے دونوں یاؤں لٹکائے ، اس کئے کہ اکثر کے برخلاف بعض لوگ اسی طرح کرتے ہیں اوریہی تنور میں یاؤں لٹکائے کے مشابہ بھی ہے تو کا تب کے قلم سے لفظ"احد" حجوث گیاہے۔

**اقول:** لیکن اس پر دواعتراض وار دہوتے ہیں **اول** اگراستر خاکا سبب یاؤل لٹکانا ہے تو دو نول جانب سے یاؤل لٹکانا بدرجہ اولی اس کاسب ہو گااس لئے کہ اس سے مقعد کو زیادہ کشاد گی مل جاتی ہے ماوجود یکہ خود خانیہ میں اور تمام کتابوں میں اس کی تصریح موجود ہے کہ اگر حانور کی پشت پر زین یا بالان میں سوگیا تو وضونہ ٹوٹے گااس لئے کہ استر خائے مفاصل نہ ہوگا

دوم خلاصہ وغیر ہامیں ہے اگر جار زانو بیٹھ کر سوگیا تو وضو نه ٹوٹے گااسی طرح اگر بطور تورک بیٹھ کر سوگیا، تورک کی صورت بہ ہے کہ دونوں پاؤں ایک طرف کو پھیلادے اور سر ینوں کو زمین سے ملادے اھے۔

تو کیا تنور میں یاؤل لٹکانے کی مذکورہ صورت

ف: تطفل على الحلية لفي: تطفل أخر عليها ـ

<sup>1</sup> فآوى قاضى خان، تاب الطهارة، صل في النوم نولكشور لكصنو ال ٢٠

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> خلاصة الفتاوي كتاب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبه كويثه ا/١٩

فى هذا التفسير بل هو امكن للمقعدة من بسط القدمين على محل مستوكماً لايخفى\_

بل الوجه عندى ان المراد تنورحاًم فيه شيئ من الجمرات اوبقية من حرارة الايقاد كما اومأت اليه فأن الحريوجب الارخاء ولذا عبروا بالتنور دون الكرسي مع كون الجلوس على التنور بهذا الوجه في غاية الندور على الكرسي معهود مشهور والله تعالى اعلم م

الخامسة النوم أليس بنفسه حدثاً بل لما عسى ان يخرج وعليه العامة بل حكى فى التوشيح الاتفاق عليه وهو الحق لحديث ان العين وكاء السه أولذا لم ينتقض أوضوؤه صلى الله تعالى عليه وسلم بالنوم

اس صورت میں داخل نہ ہو گی بلکہ اس میں مقعد کوزیادہ قرار ہوگابہ نسبت اس کے کہ دونوں پاؤں کسی ہموار جگہ پھیلائے جائیں، جیسا کہ واضح ہے۔

بلکہ میرے نزدیک وجہ یہ ہے کہ مراد ایسا گرم تنور ہے جس میں کچھ انگارے ہیں یا بھڑ کانے سے جو گرمی پیدا ہوئی تھی کچھ باقی رہ گئی ہے جسیا کہ میں نے اس کی طرف اشارہ کیااس لئے کہ گرمی اعضامیں ڈھیلا پن لانے کا سبب ہوتی ہے اس لئے تنور سے تعبیر کی گئی ہے کرسی سے تعبیر نہ ہوئی باوجود یکہ تنور پر اس انداز سے بیٹھنا انتہائی نادر ہے اور کرسی پر بیٹھنا معروف ومشہور ہے واللہ تعالی اعلیہ

افادہ خامسہ 4: نیند بذات خود حدث نہیں بلکہ خروج ری کا گمان غالب ہونے کی وجہ سے حدث ہے اسی پر عامہ علاء ہیں بلکہ تو شیح میں اس پر اجماع واتفاق کی حکایت کی ہے اور یہی حق ہے اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ آنکھ مقعد کا بندھن ہے اسی لئے حضور اقد س صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا وضو نیندسے

ف ا: مسکلہ: نیندخود نا قض وضو نہیں بلکہ اس وجہ سے کہ سوتے میں خروج ریج کا ظن غالب ہے۔

ف7: مسئله: انبياء عليهم الصلوة والسلام كاوضوسونے سے نہ جاتا۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> يتاريخ بغداد ترجمه بحر بن يزيد ٣٥٢ دارالكتاب العربي بيروت ٩٢/٤، سنن الدار قطنى باب فيماروي فيمن نام قاعداالخ حديث ٥٨٦ دار المعرفه بيروت ا٧٤/٢

كما ثبت في الصحيحين 1 عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما

وذلك لقوله - صلى الله عليه تعالى عليه وسلم ان عينى تنامان ولاينام قلبى رواه الشيخان عن امر المؤمنين رضى الله تعالى عنها وعدوه من خصائصه صلى الله تعالى عليه وسلم كما في الفتح عن القنية

قلت اى بالنسبة الى الامة والا فالا نبياء جبيعاً كذلك عليهم الصلاة والسلام لحديث الصحيحين عن انس رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الانبياء تنام اعينهم ولا

ٹوٹنا جیسا کہ صحیحین (بخاری و مسلم) میں حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنهما سے ثابت ہے۔ اور اس کا سبب حضور اکرم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا یہ ارشاد ہے بینک میری آئکھیں سوتی بیں اور دل نہیں سوتا اسے شخین ( بخاری و مسلم) نے ام المو منین رضی الله تعالی عنهما سے روایت کیا اور اسے علماء نے رسول اکرم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے خصائص سے شار کیا ہے جیسا کہ فتح القدیر میں قنیہ سے منقول ہے۔

قلت یعنی امت کے لحاظ سے سرکار کی بیہ خصوصیت ہے ورنہ تمام انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کا یہی وصف ہے اس لئے کہ صحیحین میں حضرت انس رضی الله تعالی عنہ سے روایت ہے رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کاارشاد ہے انبیاء کی آئکھیں سوتی ہیں دل نہیں

ف: انبياء عليهم الصلوة والسلام كي تمين سوتي بين دل تجهي نبين سوتا-

تنام قلوبهم أفاندفع أمافي كشف الرمز ان مقتضى كونه من الخصائص ان غيرة صلى الله تعالى عليه وسلم من الانبياء عليهم الصلاة والسلام ليس كذلك أه

وهل يجوز ان أن يكون ذلك لاحد من اكابر الامة وراثة منه صلى الله عليه وسلم قال البولى ملك العلماء بحر العلوم عبد العلى محمد رحمه الله تعالى في الاركان الاربعة ان قال احد ان كان في اتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم من بلغ رتبة لا يغفل في نومه بقلبه انها تغفل

سوتے ، تو (خصوصیت به نبیت امت مراد لینے سے ) وہ شبه دور ہوگیا جو کشف الرمز میں پیش کیا ہے کہ اس امر کے خصائص سرکار سے ہونے کامتقضایہ ہے کہ سرکار اقد س صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کے علاوہ دیگر انبیاء علیهم الصلوة السلام کا مہ حال نہیں اھ

کیابیہ ہوسکتا ہے کہ سرکار اکرم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کی وارثت کے طور پر ان کی امت کے اکابر میں سے کسی کو بیہ وصف مل حائے؟

ملک العلم الح العلوم مولانا عبدالعلی محمد رحمة الله تعالی ارکان اربعه میں لکھتے ہیں: اگر کوئی یہ کہے کہ رسول الله صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کے متبعین میں سے کوئی اس رتبہ کو پہنچ گیاتھا کہ حضور اقد س صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کی اتباع کی برکت سے نیند میں اس کادل برکت سے نیند میں اس کادل

ف1: تطفل على العلامة المقدسى

ف7: ملک العلماء بحر العلوم مولنا عبدالعلی نے فرمایا کہ اگر کہا جائے کہ رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کی وراثت سے حضور سید ناغوث اعظم رضی الله تعالی عنہ کو بھی یہ مرتبہ تھا کہ حضور کاوضو سونے سے نہ جاتا، آئکھیں سوتیں دل بیدار رہتا، اور اکابر اولیاء جو اس مرتبہ تک پہنچ ہوں اگر چہ حضور غوث اعظم کے مراتب تک نہیں پہنچ سکتے تو یہ کہنا حق سے بعید نہ ہوگا، اور مصنف کا حدیث سے اس کی تائید کرنا۔

<sup>&</sup>lt;sup>1 صحیح</sup> ابخاری کتاب المناقب باب کان النبی صلی الله علیه وسلم تنام عینه الخ قد یمی کتب خانه کراچی ۱/ ۵۰۴، کنز العمال بحواله الدیلمی عن انس حدیث ۳۲۲۴۸ مؤسسة الرساله بیروت ۱۱ / ۷۷۸

<sup>2</sup> فتح المعين بحواله كشف الرمز كتاب الطهارة التج ايم سعيد كميني كرا چي ا / 4~

عيناه بيمن اتباعه صلى الله تعالى عليه وسلم كالشيخ الامام معى الدين عبدالقادر الجيلانى قدس سرّه وغيره من وصل الى هذه الرتبة وان لم يصل مرتبته رضى الله تعالى عنه لم يكن قوله بعيدا عن الصواب فأفهم أاه

اقول: ليس من الشرع حجر في ذلك انه لا يجوز الا لنبى والامرفيه وجد انى يعلمه من يرزقه فلاوجه للانكار وقداخرج الترمذي وقال حسن عن ابى بكرة رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يمكث ابو الدجال وامه ثلثين عاماً لايولد لهما ولد ثم يولد لهما غلام اعوراضر شيئ واقله منفعة تنام عيناه ولاينام قلبه ألحديث.

وفيه ولادة ابن صيادو قول والديه اليهوديين ولدلناغلام اعوراضر شيئ و

غافل نہ ہوتا صرف اس کی آئھیں غافل ہوتیں، جیسے امام کی الدین شخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ اور ان کے علاوہ وہ اکابر جن کابیہ وصف رہا ہوا گرچہ غوث اعظم رضی الله تعالی عنہ کے مرتبے تک ان کی رسائی نہ ہو، توبہ قول حق سے بعید نہ ہوگا، فافہم اھ۔

اقول: شریعت سے اس بارے میں کوئی روک نہیں کہ بیہ نبی کے سیا اور کے لئے نہیں ہوسکتا۔ بیہ معالمہ وجدان کا ہے جے بیہ نبیب ہو وہی اس سے آشنا ہوگا تو انکار کی کوئی وجہ نہیں۔ ترمذی نے حسن بتاتے ہوئے۔ حضرت ابو بکرة رضی الله تعالی عنہ سے روایت کی ہے انہوں نے فرمایا رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کاار شاد ہے: وجال کا باپ اور اس کی ماں تمیں سال تک اس حال میں رہیں گے کہ ان کے ہاں کوئی بچہ پیدانہ ہوگا پھر ان کے ایک لڑکا پیدا ہوگا جو ایک آ تھے کا ہوگام چیز سے زیادہ ضرر والا اور سب سے کم نفع والا ، اس کی آ تکھیں سوئیں گی اور اس کادل نہ سوئی گا اور اس کادل نہ سوئے گا۔ الحدیث۔

اوراس حدیث میں ابن صیاد کے پیدا ہونے اور اس کے یہودی مال باپ کے یہ کہنے کا بھی ذکر ہے کہ ہمارے ہاں ایک لڑکا پیدا ہواہے

رسائل الاركان، الرسالة الاولى في الصلوة ، فصل في الوضو، مكتبه اسلاميه كوئية ،  $^1$  رسائل الاركان الرسالة الاولى في الصلوة فصل في الوضومكتبه اسلاميه كوئية  $^2$  رسائل الاركان الرسالة الاولى في الصلوة فصل في الوضومكتبه اسلاميه كوئية  $^1$ 

اقله منفعة تنام عيناه ولاينام قلبه أوفيه قوله عن نفسه نعم تنام عيناى ولاينام قلبى 2 عن نفسه نعم تنام عيناى ولاينام قلبى 2 قال القارى قال القاضى رحمهما الله تعالى اى لاتنقطع افكاره الفاسدة عنه عند النوم لكثرة وساوسه وتخيلاته وتواتر مايلقى الشيطان اليه كما لم يكن ينام قلب النبى صلى الله تعالى عليه وسلم من افكاره الصالحة بسبب ماتواتر عليه من الوحى والالهام أه

اقول: لقد ثقلت ف هذه الكاف على واحسن منه قول مرقأة الصعود ان هذا كان من المكربه ليستيقظ القلب في الفجور والمفسدة ليكون الملغ في عقوبته بخلاف استيقاظ قلب المصطفى صلى الله تعالى

جوایک آنکھ کا ہے ہر چیز سے زیادہ ضرر والا اور سب سے کم نفع والا، اس کی آنکھیں سوتی ہیں اور اس کا دل نہیں سوتا - اور اس میں خود ابن صیاد کا اپنے متعلق میہ قول مذکور ہے کہ ہاں میری آنکھیں سوتی ہیں اور میر ادل نہیں سوتا۔

مولانا علی قاری لکھتے ہیں کہ قاضی عیاض رحماالله تعالی نے فرمایا، یعنی سونے کے وقت بھی اس کے فاسد خیالات کا سلسلہ اس سے منقطع نہ ہوگا کیو نکہ اس کے لئے وسوسوں اور خیالات کی کثرت ہوگا کہ متواتر ومسلسل شیطان اسے یہ سب القاکرتا رہے گا جیسے نبی صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا قلب ان کے صالح ویا کیزہ افکار سے خوابیدہ نہ ہوتا کیونکہ مسلسل ان پر وحی والہام ہوتار ہتااہ۔

اقول: یه "جیسے " مجھ پر گرال گزررہاہے، اس سے بہتر مرقاۃ الصعود میں امام جلال الدین سیوطی کی عبارت ہے وہ لکھتے ہیں : "یداس کے ساتھ خفیہ تدبیر تھی کہ فساد و فجور میں اس کادل بیدار رہے تا کہ اس کاعقاب بھی سخت تر ہو بخلاف قلب مصطفیٰ صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کی بیداری کے کہ

ف: تطفل على الامام القاضي عياض والعلامة على القاري ـ

 $<sup>^{1}</sup>$  سنن الترمذي كتاب الفتن باب ماجاء في ذكرابن صاد حديث ۲۲۵۵ دار الفكر بيروت  $^{1}$ 

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> سنن الترمذي كتاب الفتن باب ماجاء في ذكرابن صياد حديث ۲۲۵۵ دار الفكر بير وت ۴۸ ۱۰۹

<sup>3</sup> مر قاة المفاتيح كتاب الفتن باب قصه ابن صياد تحت الحديث ٣٠٥٠ المكتبة الحبيبه كوئية ٩/ ٣٣٨

وہ معارف الہیہ اور مصالح بے حد و شارمیں ہوتی وہ ان کے در جات کی بلند ی اور شان گرامی کی عظمت کاسب تھی اھے۔ الحاصل جب یہ بطور استدراج دحال اور ابن صادیے لئے ہوسکتا ہے تو مصطفیٰ صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کی وراثت میں ان کی امت کے بزر گوں کے لئے بدر حہ اولی ہو سکتا ہے۔ پھر میں نے دیکھا کہ عارف بالله سیدی عبدالوماب شعرانی قدس سره الرباني نے اپني ڪتاب"اليواقيت والجوام في عقائد الاکابر "کے یا ئیسویں مبحث میں سیدی شیخ محمد مغربی رحمہ الله تعالی سے نقل کیا ہے کہ یہ حضرت شیخ رضی الله تعالی عنه فرماتے تھے کہ جو یہ دعوی کرے کہ اس نے رسول الله صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کواس طرح د بچھاہے جیسے صحابہ کرام نے دیکھا تو وہ جھوٹا ہے۔اورا گربہ دعوی کرے کہ وہ قلب کے بیدار ہونے کی حالت میں اپنے قلب سے حضور اقدس صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کو دیکھتا ہے تواس سے انکار نہیں کیا حاسکتا ۔ اور اس لئے کہ جو شخص بری عادات پہاں تک کہ خلاف اولی سے بھی دل کو صاف ستھراکر کے کمال استعداد پیدا کرلے وہ حق تعالی کا محبوب بن جاتا ہے اور جب حق تعالی کسی بندے کو محبوب بنالیتا ہے تو وہ اپنی نورانیت قلب کی فراواني

عليه وسلم فأنه في البعارف الاللهة ومصالح لاتحصى فهم افع لدرجاته ومعظم لشانه أه و بالجملة اذا جاز هذا للدجال ولابن صباد استد راجالهما فلان بجوز لكبراء الامة براثة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم اولى واحرى ثمر أيت العارف بالله سبدى عبدالوهاب الشعراني قرس سرّه الرباني نقل في المبحث الثاني والعشرين من كتاب البواقيت والجواهر عن سيدي الشيخ محبّد المغربي رحمه الله تعالى انه كان رضى الله تعالى عنه يقول ان من ادعى رؤية رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كما رأته الصّحابة فهو كاذب وان ادعى انه يراه بقلبه حال كون القلب يقظانا فهذا لايمنع منه وذلك لان من بالغ في كمال الاستعداد بتنطيف القلب من الر ذائل الهذمومة حتى من خلاف الاولى صأر محبوباللحق تعالى واذا احب الحق تعالى عبدا کان فی نومه من کثرة

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> مر قاة الصعود الى سنن ابى داؤد للسيوطى

نورانية قلبه كانه يقظان 1 الخ

اقرل: ای ماامکن منها

ثم رأيت ولله الحمد مأهو اصرح قال سيدنا الشيخ الاكبر رضى الله تعالى عنه فى الباب الثامن والتسعين من الفتوحات المكية من شرط الولى الكامل ان لاينام له قلب بحكم الارث لرسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك لان الكامل مطالب بحفظ ذاته الباطنة عن الغفلة كما يحفظ ذاته الباطنة عن الغفلة فى الكبريت ولاحمر مقرا عليه والله تعالى اعلم ثم وقع ألخلف بينهم فى سائر النواقض سوى النوم هل تكون ناقضة من الانبياء عليهم الصّلوة والسلام امرلا۔

کی وجہ سے خواب کی حالت میں بھی گویا بیدار ہوتا ہے الخے۔ الخے۔اھے۔

پرمیں نے اس سے بھی زیادہ صرت دیکھا۔ وللہ الحمد۔ سیدنا شخ اکبر رضی اللہ تعالی عنہ فتوحات مکیہ کے باب ۹۸میں لکھتے ہیں: ولی کامل کی شرط یہ ہے کہ بحکم وراثت رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم اس کا قلب نہ سوئے اس لئے کہ کامل سے اس امر کا مطالبہ ہے کہ وہ اپنی ذات باطن کو غفلت کامل سے اس امر کا مطالبہ ہے کہ وہ اپنی ذات باطن کو غفلت سے محفوظ رکھے جیسے اپنی ذات ظاہر کو بیداری کے ذریعہ محفوظ رکھے جیسے اپنی ذات ظاہر کو بیداری کے ذریعہ محفوظ رکھے جیسے اپنی ذات ظاہر کو بیداری کے ذریعہ محفوظ کے برقرار رکھا ہے والله تعالی اعلمہ

پھران حضرات کے در میان بیہ اختلاف ہوا کہ نیند کے سوادیگر نوا قض سے انبیاءِ علیہم الصلوۃ والسلام کاوضو جاتا یا نہیں ؟

**اقول:** مراد وه نوا قض ہیں جو حضرات

ف: مسئلہ: نیند کے سواباتی اور نوا قض سے بھی انبیاءِ علیہم الصلوۃ والسلام کا وضو جاتا یا نہیں ، اس میں اختلاف ہے ، علامہ قہستانی وغیرہ نے فرمایا انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کا وضو کسی طرح نہ جاتا اور مصنف کی تحقیق کہ نوا قض حکمیہ مثل خواب و عثی سے نہ جاتا اور نوا قض حقیقیہ مثل بول وغیرہ سے ان کی عظمت شان کے سبب جاتا رہتا۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> اليواقيت والجواهر المبحث الثاني والعشرون دارا حيا<sub>ء</sub> التراث العربي بيروت الر ٢٣٩

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> الفتوحات المكية الباب الثامن والتسعون في معرفة مقام السحر دار احياء التراث العربي بير وت ٢/ ١٨٢

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> الكبريت الاحمر مع اليواقيت والجوامر داراحيا<sub>ء</sub> التراث العربي بير وت ا/ ٢٢٩و٢٢٨

عليهم لاكجنون أوقهقهة أو الصلاة وماضاها هما مما أو محال عليهم صلوات الله تعالى وسلامه عليهم فنى الدر المختار العته ولاينقض كنوم الانبياء عليهم الصلاة والسلام وهل ينقض اغماؤهم وغشيهم ظاهر كلام المبسوط نعم أهواعترضه السيد على الازهرى بعبارة القهستاني لانقض من الانبياء عليهم الصلاة والسلام فلاحاجة الى تخصيص النوم بعدم النقض وحينئن يكون وضوؤهم تشريعا للامم أهد

انبیاء علیم السلام کے لئے ممکن ہیں وہ نہیں جوان کے لئے عال ہیں صلوات الله تعالی وسلامہ علیہم ، جیسے جنون یا نماز میں قبقہہ اور اس کے مثل- در مخار میں ہے عتر (جنون سے میں قبقہہ اور اس کے مثل- در مخار میں ہے عتر (جنون سے کم درجہ کاایک دماغی خلل) کسی کے لئے نا قض وضو نہیں ، ان جیسے انبیاء علیہم الصلوہ والسلام کی نیند نا قض وضو نہیں - ان حضرات کے لئے اغماء اور بیہو شی نا قض ہے یا نہیں ؟ مبسوط کا کلام اثبات میں ہے اھ - اس پر سید علی از مری نے قبستانی کی یہ عبارت پیش کی : "انبیاء علیہم الصلوة والسلام کا وضو کسی طرح نہ جاتا " - اور در مخار پر اعتراض کیا کہ جب حکم عام ہے تو نیند کے ساتھ خاص کرنے کی کوئی ضرورت نہیں - اور اس صورت میں ان حضرات کا وضو فرمانا امتوں کے لئے شریعت حاری کرنے اور قانون بنانے کے لئے تھا"اھ۔

ف1:مسئلہ: جنون سے وضو جانار ہتا ہے۔

**ف**۲: **مسئلہ**: نماز جنازہ کے سوااور نماز میں بالغ ٓآ د می جاگتے میں ایسا بن*نے ک*ہ اور وں تک ہنسی کی ٓ واز پہنچے تو وضو بھی جاتار ہے گا۔

فس۳: مسئلہ: بعض نوا قض وضوء انبیاء علیهم الصلوة والسلام کے لئے یوں نا قض نہیں کہ ان کا و قوع ہی اُن سے محال ہے جیسے جنون یا نماز میں قبقیمہ ۔

فے ہم: مسئلہ: بوہر اہو جانا یعنی دماغ میں معاذ الله خلل پیدا ہور ہے فاسد ہو جائے آدمی کبھی عاقلوں کی سی باتیں کرے کبھی پاگلوں کی سی، مگر مجنون کی طرح لوگوں کو مار تا گالیاں دیتانہ ہو تواس جالت کے پیدا ہونے سے وضو نہیں جاتا۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتسائي د ہلي ا/ ٢٧

<sup>2</sup> حاشيه الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارت المكتبية العربية كوئية الر ٨٢، فتح المعين كتاب الطهارت اليج ايم سعيد كمپني كرا چي الر ٧٠

وتبعه ولدة السيد ابو السعود لكن استثنى الاغماء والغشى بدليل ماعن المبسوط قال واصرح منه ماوجدته بخط شيخنا (اى ابيه) حيث قال ونوم الانبياء لاينقض واغماؤهم وغشيهم ناقض أه قال والحاصل ان ماذكرة القهستاني من تعبيم عدم النقض بالنسبة لما عدا الاغماء والغشى والايلزم ان يكون كلامه منافيالماسبق عن المبسوط اه ورأيتني كتبت عليه اقول اولا ألا لاغروني المنافاة بعد اختلاف الروايات وثانيا لايظهر ولن يظهر أوجه اصلايفيد النقض بالغشى والاغماء لابالفضلات بل الظاهر ان الغشى والاغماء لابالفضلات بل الظاهر ان الغشى والاغماء لابالفضلات بل الظاهر ان الغشى

والاغباء مثل النوم لان النقض بهبا انها هو

حكما لما عسى إن يخرج فالظاهر عدم نقض

وضوئهم صلى الله تعالى عليهم وسلم يهيامثله و

اس کلام پران کے فرزند سید ابوالسعود نے بھی ان کا تباع کیا مگر عبارت مبسوط کے پیش نظر اغماء اور عثی کا استثناء کیا اور فرمایا اس سے زیادہ صرح وہ ہے جو میں نے اپنے شخ یعنی اپ والد کی تحریر میں پایا انہوں نے لکھا ہے کہ انبیاء کی نیند نا قض نہیں اور ان کا اغما اور عثی نا قض ہے اھے۔ انہوں نے کہا کہ حاصل یہ ہے کہ قستانی نے وضونہ جانے کا حکم جو عام بتایا ہے وہ اغما و عثی کے ماسوا کے لئے ہے ور نہ لاز م آئے گا کہ ان کا کلام مبسوط کی سابقہ عبارت کے مخالف ہوا ھے۔

میں نے اس پر بیہ حاشیہ لکھا ہے اقول ،اولا روایات میں اختلاف ہونے کی صورت میں اگر منافات ہو گئ تو کوئی حیرت کی بات نہیں فانیا کوئی الی وجہ ظاہر نہیں اور نہ ہر گز کھی ظاہر ہوگی جو بیا فادہ کرے کہ فضلات سے تو وضونہ جائے اور عثی واغماسے چلا جائے بلکہ ظاہر بیہ ہے کہ عثی اور اغما نیند کی طرح ہیں اس لئے کہ ان دونوں سے وضو ٹوٹے کا حکم خروج رہ کے گمان غالب کے باعث ہے تو ظاہر بیہ ہے۔ کہ نیند کی طرح ان دونوں سے بھی حضرات انبیاء صلی الله تعالی علیہم وسلم کاوضو

ف\_ا: تطفل على سيد ابو السعود\_

ف:٢: تطفل اخر عليه.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> فتح المعين كتاب الطهارة التي ايم سعيد كميني كرا چي ال ٢٠

ان قيل بالنقض بمثل البول لالانه منهم نجس حقيقة بل لانه نجس في حقهم خاصة لعظم شانهم وعلو مكانهم عليهم الصلاة والسلام ابدا من رحمانهم أهـ

ثم رأيت العلامة ط نقل في حاشية المراقي بعد جزمه ان لانقض من الانبياء عليهم الصّلاة والسلام (ماينحو منحى بعض مأذكرت حيث قال) بحث فيه بعض الحذاق بأنه اذا كان الناقض الحقيقي المتحقق غير ناقض فالحكى الناقض الحقيقي المتحقق غير ناقض فالحكى المتوهم اولى على ان مأفي المبسوط ليس بصريح ولوسلم فيحمل على انه رواية أه واعتمد في حاشية الدر مأمشى عليه ابو السعود قال وظاهرة ان الاغماء والغشى نفسهما ناقضان لاما لايخلوان عنه والا لكانا غيرناقضين في حقهم الضاً اها"

نہ جائے ، اگر چہ پیشاب جیسی چیز سے وضوجانے کا حکم کیا جائے اس وجہ سے نہیں کہ ان سے بیہ حقیقہ تنجس ہے بلکہ ان کی عظمت شان اور بلندی مرتبت کی وجہ سے خاص ان کے حق میں حکما نجس ہے ان پر ان کے رب رحمٰن کی طرف سے دائی درود وسلام ہو۔اھ حاشیہ ختم

پھر میں نے دیکھا کہ علامہ طحطاوی نے مراتی الفلاح کے حاشیہ میں پہلے تواس پر جزم کیا کہ کسی چیز سے انبیاء علیہم الصلوة والسلام کاوضونہ جاتا پھر پچھ وییائی کلام ذکر کیا جو میں نے لکھا ،وہ فرماتے ہیں اس میں بعض ماہرین نے بحث کی ہے کہ جب نا قض حقیق متحقق نا قض نہیں تو حکمی متوہم بدر جہ اولی نہ ہوگا علاوہ ازیں مبسوط کی عبارت صریح نہیں اگر چہ مان بھی لی عبارت صریح نہیں اگر چہ مان بھی لی خات تواس پر محمول ہوگی کہ وہ ایک روایت ہے اھا اور انہوں نے در مختار کے حاشیہ میں اس پر اعتماد کیا ہے جس پر ابوالسعود کئے، لکھتے ہیں، "اور ظاہر یہ ہے کہ انتماو غشی بذات خود حدث ہیں اس ظن ریح کے باعث نہیں جس سے یہ دونوں خالی نہیں ہوتے ورنہ ان حضرات کے حق میں یہ دونوں بھی نا قض نہ ہوتے ورنہ ان حضرات کے حق میں یہ دونوں بھی نا قض نہ ہوتے ورنہ ان حضرات کے حق میں یہ دونوں بھی

ا قول په کلام اگرتام ہو تو بعض ماہرین

ف:معروضة على العلامة ط\_

اقل: هذافان تم يصلح

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حواشی فتح المعین للامام احمد رضا قلمی فوٹو ص ا

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> حاشيه الطحطاوي على مراقى الفلاح فصل ينقض الوضوء دار الكتب العلميه بيروت ص•9وا9

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبية العربية كويمة ال ۸۲

جواباً عن بحث بعض الحذاق لكن ألذى عليه كلمات العلماء عدهما كالنوم من النواقض الحكمية وهو مفاد الهداية حيث علل الاغماء بالاسترخاء ونقل العلامه ش عن ابن عبد الرزاق عن المواهب اللدنية نبه السبكى على ان اغماء هم أم عليهم الصلاة والسلام يخالف اغماء هم أم عليهم الصلاة والسلام يخالف اغماء غيرهم وانما هو عن غلبة الاوجاع للحواس الظاهرة دون القلب وقد ورد تنام اعينهم لاقلوبهم فأذا حفظت قلوبهم من النوم الذي هو اخف من الاغماء فمنه بالاولى أهوبه يتجه البحث.

قلت والعجب في ان السيد ط ذكرة هذا الاستظهار عاد فاورد البحث ثم قال هذا ينا في ما ذكرة الملا على القارى في شرح الشفاء من الاجهاع

گیاس بحث کا جواب ہوسکتا ہے۔ لیکن کلمات علاء جس پر ہیں وہ یہی ہے کہ ان دونوں کا شار نوا قض حکمیہ میں ہے یہی ہدایہ کا خصی مفاد ہے اس لئے کہ اغماکے نا قض ہونے کی علت -استر خابتائی علامہ شامی نے ابن عبدالرزاق کے حوالے سے مواہب للہ نیہ سے نقل کیا ہے کہ علامہ سبکی نے اس پر تنبیہ فرمائی کہ انبیاءِ علیہم السلام کو غش آ نا دوسروں کے بر خلاف ہے ان کا انبیاءِ علیہم السلام کو غش آ نا دوسروں کے بر خلاف ہے ان کا غلبہ سے ہوتا ہے اور حدیث میں وارد ہے کہ ان کی آ تکھیں علیہ سوتی ہیں اور دل نہیں سوتے توجب ان کے قلب اغماسے ہلکی سوتی ہیں اور دل نہیں سوتے توجب ان کے قلب اغماسے ہلکی گئے تو اغماسے بدرجہ اولی محفوظ ہوں گئے او اغماسے بدرجہ اولی محفوظ ہوں گئے اور دلیل ظاہر ہوجاتی ہے۔ گئے اور اس سے اس بحث کی وجہ اور دلیل ظاہر ہوجاتی ہے۔ گئے اور اس سے اس بحث کی وجہ اور دلیل ظاہر ہوجاتی ہے۔ گئے سید طحطاوی اس استظمار کے بعد لیٹ کر پھر قبلت عجب یہ کہ سید طحطاوی اس استظمار کے بعد لیٹ کر پھر وہی بحث لائے ، پھر کہا: "بیاس کے منافی ہے جو ملا علی قاری کا فیشرح شفامیں بیان کیا ہے کہ اس پر اجماع ہے کہ حضور فیش میں بیان کیا ہے کہ اس پر اجماع ہے کہ حضور

ف! مسکلہ: غشی وبیہوشی سے وضو جاتا ہے مگریہ خود ناقض وضو نہیں بلکہ اسی ظن خروج رتے وغیرہ کے سبب سے۔ فت: غشی انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کے جسم ظاہری پر بھی طاری ہو سکتی دل مبارک اس حالت میں بھی بیدار وخبر دار رہتا۔ فت: عجد وضة اخری علی العلامة ط

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ردالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوم الانساء غير نا قض دارا دياء التراث العربي بيروت الـ 94

على انه صلى الله تعالى عليه وسلم فى نواقض الوضوء كالامة الا ماصح من استثناء النوم لانه كان صلى الله تعالى عليه وسلم تنام عيناه ولا ينام قلبه وقد حكى فى الشفاء قولين بالطهارة والنجاسة فى الحدثين منه صلى الله تعالى عليه وسلم أاهـ

اقول: والقول الفصل عندى ان لانقض منهم صلى الله تعالى عليهم وسلم بالنوم والغشى ونحوهما مما يحكم فيه بالحدث لمكان الغفلة، واما النواقض الحقيقية منافتنقض منهم ايضا صلوات الله تعالى عليهم وسلامه عليهم لالانها نجسة كلا بل هي أطاهرة بل طيبة حلال الاكل والشرب لنا من نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم كما دل عليه غير ماحديث بل لانها نجاسة في حقهم صلى الله

صلی الله تعالی علیه وآله وسلم نوا قض وضو کے حکم میں امت کی طرح ہیں مگر نیند کا استثناء بطریق صحیح ثابت ہے کیونکه حضور صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کی آئیسیں سوتی تھیں اور دل نه سوتا -اور شفا میں حضور صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کے دونوں حدث سے متعلق دونوں قول طہارت اور نجاست کے حایت کئے ہیں اھے۔

اقول: میرے نزدیک قول فیمل یہ ہے کہ نیند، غثی اور ان دونوں جیسی چیزیں جن میں جائے غفلت کے باعث حدث کا حکم ہوتا ہے ایسی چیزوں سے انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کا وضو نہ جاتا، لیکن ہمارے حق میں جونوا قض حقیقیہ ہیں وہ ان حضرات صلوات الله تعالی و سلامہ علیہم کے حق میں بھی نا قض ہیں اس وجہ سے نہیں کہ نجس ہیں ہم گر نہیں بلکہ یہ طاہر بلکہ طیب ہیں ہمارے لئے اپنے نبی صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم سے ان کا کھانا پینا حلال ہے، جیسا کہ متعدد حدیثوں سے ثابت ہے، بلکہ اس کئے نا قض ہیں کہ در حدیثوں سے ثابت ہے، بلکہ اس کئے نا قض ہیں کہ ان چیزوں کے لئے اسے خابت ہے، بلکہ اس کئے نا قض ہیں کہ ان چیزوں کے لئے اس حضرات کے متعدد حدیثوں کے ان حضرات کے اسے خابت ہے، بلکہ اس کے خات میں کہ ان چیزوں کے لئے اس حضرات کے اس حضر

ف : مسئلہ: حضور سید عالم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے فضلات شریفہ مثل پیشاب وغیرہ سب طیب وطاہر تھے جن کا کھانا پینا ہمیں حلال و باعث شفاوسعادت مگر حضور کی عظمت شان کے سبب حضور کے حق میں حکم نجاست رکھتے۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبة العربيد كوئية ال A۲

تعالى عليهم وسلم لرفعة مكانهم ونهاية نزاهة شانهم كما اشرت اليه فهذا مانختاره ونرجوا ن يكون صوابا ان شاء الله تعالى ـ

والعجب ان العلامة القهستاني مع تصريحه بما مرجعل هذا البحث مستغنى عنه فقال ولا نقضاء زمن الانبياء عليهم الصلاة والسلام لايحتاج في هذا الكتاب الى ان يقال ان نومهم غير ناقض أه اقول: أن ببلي ليوشكن ان ينزل عيسى بن مريم عليهما الصلوة والسلام علا ان العلم بخصائهم ومناقبهم عليهم الصلاة والسلام مطلوب مرغوب وكانه يشير الى الجواب عن هذا بقوله في هذا الكتاب الفضائل دون الفقه.

وفيه فن ان الطالب ربها يطلع على حديث الصحاح انه صلى الله تعالى عليه وسلم حتى نفخ فاتاه بلال فأذنه بالصلاة فقام وصلى ولم يتؤضا فينبغى

حق میں حکم نجاست ہے جس کاسببان کی رفعت مکان اور انتہائی نزاہت شان ہے جیسا کہ میں نے اس کی طرف اشارہ کیا، یہی وجہ ہے جے ہم اختیار کرتے ہیں اور امید رکھتے ہیں کہ ان شاء الله تعالی حق یہی ہوگا۔

اور تعجب ہے کہ علامہ قہستانی نے سابقہ تصریح کے باوجودیہ کہا کہ اس بحث کی ضرورت نہیں ان کے الفاظ یہ ہیں: "چوں کہ انبیاء علیہم الصلوة والسلام کازمانہ گزرگیااس لئے اس کتاب میں یہ لکھنے کی ضرورت نہیں کہ ان کی نیندنا قض نہیں "اھ۔

صرورت بین قدان فی تیند ناس بین "اهدام اقول: کیول نہیں ، عنقریب عیلی بن مریم علیجا الصلوة والسلام خرول فرمانے والے بین علاوہ ازیں انبیاء علیجم الصلوة والسلام کے خصائص ومناقب سے آشائی مطلوب و مرغوب ہے ، شایداس کے جواب کی طرف"اس کتاب میں "کہہ کر وہ اشارہ کر رہے بین کہ اس کے بیان کا موقع کتب فضائل میں ہے کتب فقہ میں نہیں۔ مگر اس پر یہ کلام ہے کہ طالب علم صحاح کی اس حدیث سے آشنا ہوگا کہ: حضور صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کو نیند آئی یہاں تک کہ سونے کی آ واز آئی پھر حضرت بلال نے حاضر ہو کر نماز کی اطلاع دی توسم کارنے اٹھ کر نماز اوالی اور وضونہ فرمایا،

ف:معروضة على العلامة القهستاني \_

ف٢: معروضة اخرى عليه ـ

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> جامع الرموز كتاب الطهارة مكتبه اسلاميه گنبد قاموس ايران ال س

<sup>&</sup>lt;sup>2 صحیح</sup> ابخاری کتاب الوضوء باب التحقیف فی الوضوء قد یمی کتب خانه کراچی ۱/ ۲۲، صحیح ابخاری کتاب الاذان باب وضوء الصبیان الخ قد یمی کتب خانه کراچی ۱/ ۱۱۹

اعلامه ان هذا من خصائصه صلى الله تعالى عليه

ثم من ألمتفرع على ان النوم نفسه ليس ناقض ما في حاشية العلامة احمد ابن الشلبي على التبيين سئلت عن شخص به انفلات ريح هل ينتقض وضوؤه بالنوم فأجبت بعدم النقض بناء على ماهو الصحيح ان النوم نفسه ليس بناقض وانما الناقض مأيخرج ومن ذهب الى ان النوم نفسه ناقض لزمه نقض وضوء من به انفلات الريح بالنوم والله تعالى اعلم أاهد

ونقله طعلى مراقى الفلاح فأقرلكن قال فى النهر ينبغى ان يكون عينه اى النوم ناقضا اتفاقا فيمن فيه انفلات ريح اذمالا يخلو عنه النائم لوتحقق وجوده لم ينقض فألمتوهم

تواسے یہ بتانا چاہئے کہ یہ حضور صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے خصائص میں سے ہے۔

پھراس مسکلہ پر کہ نینر بذات خود ناقض نہیں، علامہ احمد ابن الشابی کے حاشیہ تبیین الحقائق کا یہ کلام متفرع ہے وہ لکھتے ہیں : مجھ سے اس شخص کے بارے میں سوال ہوا جوانفلات ری ( برابر ہوا چھوٹتے رہنے ) کا مریض ہے کہ نیند سے اس کا وضو ٹوٹے گایا نہیں ؟ میں نے جواب دیا کہ نہ ٹوٹے گااس بنیاد پر کہ صحیح یہی ہے کہ نیند خود ناقض نہیں ، ناقض وہی خارج ہونے والی ری ہے اور جس کا مذہب یہ کہ نیند خود ناقض ہے اس کو وضو نیند سے اور جس کا مذہب یہ کہ وانقلات ریکام یض ہے اس کو وضو نیند سے ٹوٹ جائے گا، والله تعالی اعلم اھے۔

اسے علامہ طحطاوی نے مراقی الفلاح کے حاشیہ میں نقل کرکے بر قرار رکھا۔ لیکن النہر الفائق میں ہے کہ جسے انفلات رح کا مرض ہونے کا حکم مرض ہے اس کے حق میں خود نیند کے ناقض ہونے کا حکم بلا تفاق ہونا چاہئے اس لئے کہ سونے والا (بطور ظن) جس چیز سے خالی نہیں ہوتا اگر اس کا وجو د متحقق ہوتو ناقض نہیں کھر متو ہم تو بدر جہ اولی

ف:مسکلہ: جسے ریکاعار ضہ حد معذوری تک ہواس کاوضوسونے سے نہ جانا چا میئے۔

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حاشية الثلبى على تبيين الحقائق كتاب الطهارة دار الكتب العلمية بيروت ال ۵۳، حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح كتاب الطهارة فصل ينقض الوضوء دار الكتب العلمية بيروت ص ۹۰

اولى أهنقلهش

اقول: ظاهرة أسيشبه المتناقض فأن مفاد التعليل عدم النقض اذلها علمنا ان النوم لاينقض بنفسه بل لها يتوهم فيه وههنا محققه لاينقض فماظنك بالموهوم وجب الحكم بعدم النقض لكن محط نظرة رحبه الله تعالى استبعاد ان يصلى الرجل العشاء في اول الوقت فينام ولايزال مستغرقا في النوم طول الليل الى قبيل الصباح ثم يقوم كما هو فيجعل يصلى التهجد ولا يبس ماء فاضطر الى الحكم بجعل النه م نفسه ناقضا في حقه.

اقول: كيف يعدل عن حق معول لمجرد استبعاد لاجرم ان قال الشامى بعد نقله "فيه نظر والاحسن مافى

نہ ہوگا ہے۔اسے علامہ شامی نے نقل کیا۔

اقول: اس کلام کاظاہر گویا تنا قض کاحامل ہے حامل ہے اس لئے کہ (مدعایہ ہے کہ نا قض ہواور) تعلیل کا مفادیہ ہے کہ نا قض نہ ہو، کیوں کہ جب ہمیں معلوم ہے کہ نیند بذات خود نا قض نہ ہو، کیوں کہ جب ہمیں معلوم ہے کہ نیند بذات خود نا قض نہیں بلکہ اس کی وجہ سے جو نیند کی حالت میں متوہم نہیں تو موہوم کے بارے میں کیا خیال ہے ؟ ضروری ہے کہ نا قض نہ ہونے ہی کا حکم ہو۔ لیکن صاحب نہر رحمہ الله تعالی عنہ کا مطمع نظر اس امر کو بعید قرار دینا ہے کہ وہ شخص اول وقت میں عشاکی نماز ادا کر کے سوجائے اور رات بھر صح کے ذرار دینا ہے کہ وہ شخص اول رائی کے اور پانی کو ہاتھ بھی نہ لگائے اس کے لئے ناچاراس کے لئے ناچاراس کے حق میں نیند کو نا قض قرار دینا کا حکم کیا۔

اقول: محض ایک استبعاد کے باعث حق معتمد سے انحراف کیے ہوسکتا ہے؟ اسی حقیقت کے پیش نظر علامہ شامی نے کلام نہر نقل کرنے کے بعد اسے محل نظر بتایا: "اور کھا کہ احسن

ف: تطفل على النهر

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> النبرالفا كق محتاب الطهارة قد يمي كتب خانه كراچي ا/ ۵۲، ردالمحتار محتاب الطهارة مطلب نوم من به انفلات ريح داراحياء التراث العربي بير وت ا/ ۹۵ ا

فتأوى ابن الشلبي 1 اه" ـ

اقول: ولا تظن ان النوم مظنة الانتشار والانتشار مظنة خروج المذى فأن المظنة الثأنية غير مسلمة لعدم الغلبة ولذا قال فى الحلية اذالم يكن الرجل مذأ فالانتشار لا يكون مظنة تلك البلة 12

ولذا صرحوا بعدم سنية الاستنجاء من النوم كما فى الدر وغيرة فالاظهر مأذكر ابن الشلبى وليتأمل عندالفتوى فأنه شيئ لانص فيه عن الائمة والله المرجو لكشف كل غمة ولنسم هذا التحرير"نبه القوم ان الوضوء من اى نوم" والحمدالله على ماعلم وصلى الله تعالى على سيدنا و

وہ ہے جوابن شلبی کے فتاوی میں ہے"اھ۔

اقول: یه خیال نہیں ہونا چاہئے کہ نیند میں انتشار آلہ کا غالب
گمان ہوتا ہے اور انتشار میں مذی نکلنے کا گمان ہوتا ہے (اس
گمان کی بنا پر اس کی نیند کو ناقض ہونا چاہئے، مگر یہ خیال
درست نہیں) اس لئے کہ دوسرامظنہ (خروج مذی کا گمان)
قابل تسلیم نہیں کیوں کہ غالب واکثر اس کا عدم وقوع ہے،
اسی لئے حلیہ میں فرمایا جب مرد کثیر المذی نہ ہو تو انتشار آلہ
اس تری کا مظنہ نہیں اھے۔

اسی گئے نیند سے استخاکے مسنون نہ ہونے کی تصریح کی گئ ہے جیباکہ در مختار وغیر ہ میں ہے، تواظہر وہی ہے جو ابن الثلبی نے ذکر کیا، مگر وقت فتوی اس پر تامل کی ضرورت ہے کیوں کہ بیدایک الیم بات ہے جس کے بارے میں اٹمہ سے کوئی نص نہیں، اور خداہی سے ہر مشکل کے ازالہ کی امید ہے مناسب ہے کہ ہم اس تحریر کو نبہ القوم ان الوضوء من ای نومر، ۱۳۲۵ھ (آسانی سے دستیاب لوگوں کی وہ گم شدہ چیز کہ وضو کس نیند سے لازم ہوتا ہے) سے موسوم کریں، اور خداہی کاشکر ہے اس پر جواس نے تعلیم فرمائی،

<sup>1</sup> ردالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوم من به انفلات رس داراهياء التراث العربي بير وت الـ 9۵ 2 حلمة المحلي شرح منهة المصلي

اورالله تعالی کی رحمت اور سلامتی نازل ہو ہمارے آقااور ان کی آل واصحاب پر، والله سبحانه و تعالی اعلمه، (ت)

الهوصحبه وسلم والله سبخنه وتعالى اعلم

4.

رساله

نبه القوم ان الوضوء من اى نوم ختم موا

.....

عِلد اول كاحصّه اول ختم ہوا

حصد دوم رسالہ "خلاصة تبيان الوضوء " سے شروع ہورہا ہے